

bjmli  
现代教育

经全国中小学教材审定委员会2005年审查通过  
九年义务教育小学教科书(新课程标准)

# 小学英语

PRIMARY ENGLISH

教师教学用书

2A  
二年级  
第一学期



科学普及出版社

图许存在强(91C)线

bjmtl  
现代数学

经全国中小学教材审定委员会2005年审查通过  
九年义务教育小学教科书(新课程标准)

# 小学英语

PRIMARY ENGLISH

教师教学用书

2A

二年级第一学期

科学普及出版社

· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

《小学英语》<sup>②A</sup> 教师教学用书 / 北京市现代教学研究所编. — 北京: 科学普及出版社, 2007  
(英语新课程标准教材系列)

ISBN 978-7-110-06461-0

I. 小... II. 北... III. 英语课—小学—教学参考资料 IV. G623.313

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 096867 号

自 2006 年 4 月起本社图书封面均贴有防伪标志, 未贴防伪标志的为盗版图书

主 编 王传伟  
副 主 编 刘月平  
审 校 李世虬  
法律顾问 唐国玺

责任编辑 肖 叶  
封面设计 少 华  
版式设计 李付兵  
责任校对 王勤杰  
责任印制 安利平  
法律顾问 宋润君

**bjmti**  
现 代 教 学

电话: 010-58607590 / 010-58607594

[www.bjmti.com](http://www.bjmti.com)

为本套教材的教与学提供服务

E-mail: [bjmti@bjmti.com](mailto:bjmti@bjmti.com)

科学普及出版社出版

北京市海淀区中关村南大街 16 号 邮政编码: 100081

科学普及出版社发行部发行

北京国防印刷厂印刷

\*

开本: 787 毫米×1092 毫米 1/16 印张: 7.25 字数: 185 千字

2007 年 7 月第 1 版 2008 年 8 月第 2 次印刷

ISBN 978-7-110-06461-0/G·2859

印数: 2001-4000 册 定价: 16.00 元

## 内 容 提 要

该书是与《小学英语》②A配套的教师教学用书。

该书提出了低年级《小学英语》课程的基本要求、教科书使用说明、教学方法及每课书详尽的教学建议。

教师在授课前，应认真研究《教师教学用书》，尤其要对照学生用书，准确地把握每课书的教学内容和要求以及书中重点和难点等方面的内容。



# 目 录

## 要 目 容 内

|          |                            |    |
|----------|----------------------------|----|
| 第一部分     | 低年级《小学英语》课程教学基本要求 .....    | 1  |
| 第二部分     | 低年级《小学英语》使用说明 .....        | 4  |
| 第三部分     | 低年级《小学英语》的教学方法 .....       | 12 |
| 第四部分     | 各课教学内容和教学建议 .....          | 21 |
| Lesson 1 | Where is my dress? .....   | 21 |
| Lesson 2 | How many pens? .....       | 28 |
| Lesson 3 | How old are you? .....     | 34 |
| Lesson 4 | Revision .....             | 40 |
| Lesson 5 | Are these chicks? .....    | 46 |
| Lesson 6 | What are these? .....      | 52 |
| Lesson 7 | She has two big eyes. .... | 58 |
| Lesson 8 | Revision .....             | 64 |
| 附录一      | 常用课堂用语 .....               | 69 |
| 附录二      | 英语书写知识 .....               | 75 |
| 附录三      | 英语课堂教学游戏 .....             | 80 |
| 附录四      | 简笔画情景教学法 .....             | 91 |

## 第一部分 低年级《小学英语》课程教学基本要求

当今世界,以信息技术为主要标志的科技进步日新月异,社会生活的信息化和经济活动的全球化使外语,特别是英语,日益成为我国对外开放和国际交往的重要工具,学习和掌握一门外语是对21世纪公民的基本要求。

近年来,小学开设英语的地区日益增加,规模迅速扩大,教学实验项目的开展为积极推进小学开设英语课程提供了经验和基础。为全面推进素质教育,适应21世纪我国国民综合素质提高的需要,教育部决定从2001年秋季起,积极推进小学开设英语课程。本所编写的三年级起点《小学英语》在全国各地小学使用已有五年,该教材受到了广大教师、学生和家长的热烈欢迎,随着全国小学英语教育的不断发展,在英语教育基础和条件较好的学校和地区的学生不仅仅满足于课堂上的英语学习,很多家长和孩子都想在课外学到更多的知识,他们强烈要求本所按照三年级起点《小学英语》的编写思路,编写低年级《小学英语》教材。为满足教学要求,我所筹集资金、组织人力编写了这套低年级《小学英语》教材。这套教材主要供小学一、二年级的学生使用。在小学英语课程教学基本要求(试行)中没有对低年级课程做出具体的教学基本要求,我们依据三年级起点的小学英语课程做了相应的调整使之自然衔接,作为课程实践、教学评价、教材审查和选用的主要依据。其中主要注意两个方面:

1.低年级儿童开设英语课程应遵循短时高频的原则。

2.低年级儿童英语只要求达到小学一级教学目标的部分要求,即听做、说唱、玩演、视听,不要求读写。条件好的地区可以适当提高要求。

现将教育部小学英语课程教学基本要求(试行)摘录如下:

### 一、课程目的

根据小学生的生理和心理特点以及发展需求,编排小学阶段英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣,培养他们学习英语的积极态度,使他们初步建立学习英语的自信心;培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础,使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力,为进一步学习打下基础。

### 二、起始年级与课时安排

小学英语课程开设的起始年级为三年级。为保证教学质量和教学效果,小学开设英语课程应遵循长短课时结合、高频率的原则,保证每周不少于四次教学活动。三、四年级以短课时为主;五、六年级长短课时结合,长课时不低于两课时。

### 三、教学目标与要求

目前对小学英语教学共提出两个级别的要求,一级为小学三、四年级的教学目标要求,二级为小学五、六年级的教学目标要求。有条件的地区可以超过二级的要求,有困难的地区经省级教育行政部门批准后可以适当降低要求。

### 四、教学模式与方法

根据小学生学习的特点,小学英语教学要创建以活动课为主的教学模式。教学重点是培养学生用语言进行交流的能力。小学英语教学不讲解语法概念。要充分利用教学资源,采用听、做、说、唱、玩、演的方式,鼓励学生积极参与,大胆表达,侧重提高小学生对语言的感受和初步用英语进行听、说、唱、演的能力。五、六年级在进一步加强学生听说能力的同时,发展初步的读写能力,为进一步学习打好基础。

### 五、教学与资源

小学英语教材应符合儿童的认知特点,有利于培养他们的学习兴趣与语感;要有利于学生了解英语国家的文化、习俗,培养对异国文化的正确态度。教材还应有利于培养学生用英语进行交流和做事情的能力,提高他们的思维能力和认识世界的能力。

小学英语教学应尽量采用多种媒体的现代化教学手段,充分利用录音机、VCD机、广播、电视、网络等设备和技术,创设良好的语言环境和充分的语言实践机会。

### 六、教学评价

小学英语教学评价的主要目的是激励学生的学习兴趣和积极性。评价形式应具有多样性和可选择性。评价应以形成性评价为主,以学生平时参与各种英语教学活动所表现出的兴趣、态度和交流能力为主要依据。

三、四年级的期末或学年评价基本不采用书面测试方式,应采用与平时教学活动相近的方式进行,通过对学生的观察和与学生交流等方式评价学生。五、六年级的期末或学年考试可采用口试笔试结合的方式。口试要考察学生实际运用所学语言的能力,考察内容要贴近学生生活。笔试主要考察学生听和读的技能。

终结性评价可采用等级制或达标的方法记成绩,不用百分制。不要对学生的考试成绩排队并以此作为各种评比或选拔的依据。

| 级别 | 技能 | 目标描述                                                                                                                                                                |
|----|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 一级 | 听说 | 1. 能根据听到的词语识别或指认图片或实物<br>2. 能听懂课堂简短的指令并做出相应的反应<br>3. 能根据指令做事情, 如: 指图片、涂颜色、画图、做动作、做手工等<br>4. 能在图片和动作的提示下听懂简单的小故事并做出反应等                                               |
|    | 说唱 | 1. 能根据录音模仿说英语<br>2. 能相互致以简单的问候<br>3. 能相互交流简单的个人信息, 如: 姓名、年龄等<br>4. 能表达简单的情感和感觉, 如: 喜欢和不喜欢<br>5. 能够根据表演猜测意思、说词语<br>6. 能唱英文歌曲 15~20 首, 歌谣 15~20 首<br>7. 能根据图、文说出单词或短句 |
|    | 玩演 | 1. 能用英语做游戏并在游戏中用英语进行简单的交际<br>2. 能做简单的角色表演<br>3. 能表演英文歌曲或简单的童话剧, 如《小红帽》等                                                                                             |
|    | 读写 | 1. 能看图识字<br>2. 能在指认物体的前提下认读所学词语<br>3. 能在图片的帮助下读懂简单的小故事<br>4. 能正确书写字母和单词                                                                                             |
|    | 视听 | 1. 能看懂语言简单的英语动画片或程度相当的教学节目<br>2. 视听时间每学年不少于 10 小时 (平均每周 20~25 分钟)                                                                                                   |

注:

1) 小学英语的话题范围包括数字、颜色、时间、天气、食品、服装、玩具、动植物、身体、个人情况、家庭、学校、朋友、文体活动、节日等。

2) 小学阶段学生接触的词汇以话题范围为主, 总量控制在 600~700 个单词。本纲要对词汇不再做具体规定。

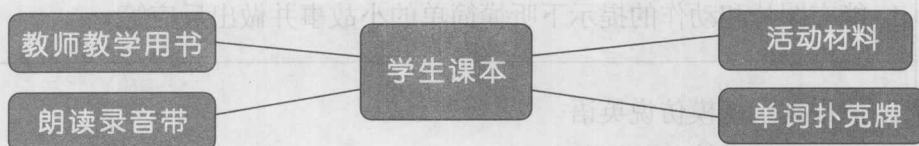
(教育部中小学教材编审处 2001 年 2 月制定)



## 第二部分 低年级《小学英语》使用说明

### 一、教材概述

此套低年级《小学英语》有以下系列配套材料：



#### 1. 学生课本

共4册，供小学低年级使用，每学期一册。

#### 2. 教师教学用书

共4册，每册课本配一册，对教材的编写意图、体例等做了详细的说明；对每课书的教学内容、教学要求和难点重点做了细致的分析；并对每课书的教法提出了具体的教学建议；附录中还提供了教材配套简笔画等，是教师必不可少的教学辅导用书。

#### 3. 朗读录音带

每册课本配一盒，与学生课本配套使用，由外籍教师录制，为学生提供了纯正的语音材料。

#### 4. 手工学具

与学生课本中教学内容紧密配合的手工学具，即活动材料。每册均包括不干胶贴片、简笔画图片、动物头饰和手工制作材料。让学生在动手做的过程中学习新的语言知识，并培养学习对英语的兴趣。

#### 5. 单词扑克牌

将4册书要求学生掌握的单词做在了108张扑克牌上，便于学生学习使用。

### 二、教学时间分配

由于教育部没有规定小学低年级开设英语课的课时数，我们参照三年级起点小学英语的课时数，按照每周4个短课时（每课时用20分钟）或两个长课时（每课时用40分钟）来安排教学内容。每学期按17个教学周计算，共34课时，各地可根据具体情况增减课时。

低年级《小学英语》每册均有8课，包括新课和复习课，若每课用4个长课时，

共32课时,剩余2课时机动。

### 三、低年级《小学英语》的编写指导思想

#### 1. 编写一套适合5~8岁儿童心理特点的、有利于学生全面发展和长远发展的、思想性强的英语教材

本套教材注重道德品质教育,所选编的对话和短剧等均有利于培养儿童文明礼貌、助人为乐、团结互助、刻苦学习、积极向上的思想品质,有利于儿童身心发展。

#### 2. 编写一套能与三年级起点的《小学英语》相衔接的教材

低年级《小学英语》以培养兴趣为主要目标,只要求听说和感知,不要求学字母和认读单词,目的是为三年级起点《小学英语》的学习打下良好的基础,为以后的认字以及英语语言知识的学习做准备。

#### 3. 编写一套符合中国国情的、难度适中的、适合中等发达地区和边远地区使用的教材

教材取材于贴近学生生活实际的日常用语,每学期只要求会说25~30个单词和14~16句交际用语,各个层次的学生都能轻松愉快地学会所要求的学习内容。

#### 4. 编写一套贴近低年级儿童生活实际的、使学生感到亲切的英语教材

教材内容以话题为中心,做到一课一话题,围绕学校、家庭、朋友、食品、衣服、颜色、动物、玩具等学生熟悉的话题,把学生最想说的话教给他们。

#### 5. 编写一套能激发学生强烈学习兴趣的英语教材

教材注重趣味性,创建以活动课为主的教学模式,让学生在听听、说说、唱唱、画画、玩玩、做做、演演的活动中,轻松地学习英语。

#### 6. 编写一套有较完整评价体系的教材

本套教材注重对学生学习成果的评价,评价采取形成性评价与终结性评价相结合的方法,根据学生参与各项活动的积极程度和完成各项活动任务的情况,采取教师评定、小组互评和个人自评的方法,用不干胶小贴花给予奖励。通过评价和奖励,让学生有成就感,调动学生学习的积极性,提高学习兴趣,使他们不断产生学习的动机,更主动地学习。

### 四、低年级《小学英语》的编写特点

#### 1. 教案式编排体例

本套教材采取教案式编排体例,即每课书的各项教学内容是按照教学的顺序安排的,每项内容的小标题(如Let's sing, Play a game, Let's act等)都明确指出教学的任务,教师按照小标题的指令操作即可,即使手中没有教学参考书,也能顺利进行教学。

## 2. 活泼有趣的课堂活动

本套教材每课书的新内容均在 **Listen and say** 和 **Let's learn** 两部分中出现, 一般为 2~2.5 个页码。在后面的 6、7 个页码中, 全部是围绕话题和新内容进行的活动, 有唱歌、画画、做手工、对话练习、听力练习、做游戏、短剧表演等。这些活动形式多样, 活泼有趣, 参与性强, 让学生在唱唱、画画、做做、玩玩、演演的过程中, 反复运用所学语言, 轻松地学习英语。

## 3. 丰富多彩的活动材料

本套教材不另配练习册, 但配有内容多样、丰富多彩的活动材料。活动材料中包括简笔画单词卡片和手工材料两大部分。各册的简笔画单词卡片均包含本册全部重点单词, 学生通过对简笔画描线涂色, 便可制成一套完整的单词卡片, 用来学习和复习单词。手工材料包括模型、头饰、折纸、抽拉卡等, 这些手工的材料都是纸制的, 做起来非常方便, 像撕邮票一样把零件直接撕下来, 不必用剪刀, 拼接时可直接将零件接插在一起, 不必用胶水, 因此几分钟就可完成, 非常省时间, 不至于将大量时间浪费在制作手工上, 把英语课变成了手工课。这些手工制作均与教学内容紧密结合, 学生边做手工边学语言, 用做好的手工模型进行 **TPR** 活动, 会使他们兴趣倍增, 大大提高教学效果。

## 4. 独具特色的不干胶贴

本套教材每册书均附有内容丰富的不干胶贴, 不干胶贴有三种不同用途: 一是配合“听一听, 贴一贴”的小贴片, 用于贴听力练习的答案; 二是单词贴片, 提供全部要求会认的单词, 用来贴到图画词典中; 三是奖励贴片, 用来对学生的听说活动进行评价, 贴到听说练习后面, 对学生进行奖励。

# 五、低年级《小学英语》的编写体例

本套教材共四册书, 供小学低年级四个学期使用, 每学期一册, 每册 8 课, 其中第 4 课和第 8 课为复习课, 其余各课为新课。第一册每课书有 8 个页码, 第二、第三、第四册每课书有 9 个页码。本套教材每册书的每一课都贯穿四条线, 即话题线、主题句线、语音线和活动线。

## 1. 话题线

每课书均围绕一个中心话题展开, 四册书涉及的话题有数字、颜色、时间、动物、个人情况、家庭、学校、朋友、服装、饮食、文体活动等, 这些话题都贴近低年级学生生活实际, 易于激发学生的学习兴趣。各课新的教学内容主要体现在 **Listen and say** 中, 多数 **Listen and say** 是通过复习学过的单词和对话引出新的主题句和部分新单词, 是对新知识的初次接触, 是从不知到知的过程, 因此只要能初步听懂和会说即可, 不要求熟练。教这一内容时可以从复习与之相关的旧知识入手, 如教 **Good afternoon** 时可以

先复习 Good morning. 教 What's this? 时, 可以先复习 Is it a ...? 句型。

## 2. 主题句线

每课书都学习 1~4 组新句子, 作为本课的主题句。这些新句子既有最常用的日常交际用语, 又有生活中常用的简单结构, 如主系表结构、can 句型、have 句型、like 句型等。本套教材的句子有两种情况, 一是常用的交际用语, 如 Hello! Good morning 等, 另一种是简单的结构, 以主系表结构为主, 如 What's this? It's a pen 等。本册课本中的主题句以主系表结构为主。各课的 Let's learn 部分会出现主题句和围绕话题的新单词, 要求在主题句中用这些新单词进行替换词练习。这是新知识由知到会的过程。

## 3. 语音线

本套教材中有一条清晰的语音线, 提倡学生在听说活动中通过语流学语音, 这是本套教材的特色之一。教材有意识地选用最常用的单词, 这些单词绝大部分都是单音节的, 并且多数是符合开闭音节拼读规则的。另外, 在每册书的复习课中, 均有 Let's read 这一内容, 对学过的单词按闭音节、开音节等规则进行了归纳和总结, 如: dog, fox, cock; chick, pig, fish 等。同时, 教材中还适当编入了一些“绕口令”, 如: The fat cat can catch the bad rat. 让学生通过朗读这些单词和句子, 进一步感知元音字母在重读闭音节中的读音 /æ/ /e/ /i/ /ɔ/ /ʌ/。本套教材虽不要求学生学习字母和拼读单词, 但在第一册教材后附有字母表, 如果学生有时间、有能力学会字母并且能够拼读部分单词, 是值得提倡和鼓励的。

## 4. 活动线

本套教材力求创建以活动为主的教学模式, 编入了大量围绕话题和主题句进行的活动, 除了每个环节都有的必不可少的听说活动外, 还有画一画、唱一唱、做手工、做游戏和短剧表演等活动, 让学生在轻松愉快的气氛中学习英语。特别是每课的短剧表演, 都是已学过的语言内容的综合再现, 同时每个短剧又都是一个生动有趣的小故事, 通过活动和表演, 能进一步巩固学过的知识并激发学生的学习兴趣。

## 各新课均包含以下内容:

### 1. Listen and say (听一听, 说一说)

这是每课必有的内容, 是教材的主体, 是围绕话题而进行的交际内容。在这一部分里, 用旧单词引出每课的主题句, 这样不仅可以降低难度, 避免新知识过于集中, 而且可以起到复习旧知识学习新知识、以旧引新的作用。

### 2. Draw and learn (画一画, 学一学) 或 Make and learn (做一做, 学一学)

这也是每课必有的内容, 主要是通过画简笔画(如画猫、狗)或做手工(如做桌子、椅子、飞机的立体模型)介绍本课的新单词, 然后通过 TPR 活动记熟新单词,



并将新单词放在本课的主题句中进行操练。

### 3. Let's practise (练一练)

这一部分是将本课新单词和主题句放在语境中进一步操练。在这一部分里,以操练本课主题句为主,同时又结合以前学过的交际语言,使新旧知识融合起来,在操练新知识的同时,巩固旧知识。

### 4. Make and practise (做一做, 练一练) 或 Paste and practise (贴一贴, 练一练)

有些课是在做手工或贴不干胶后进行 practise, 例如通过做面具和头饰, 用不干胶贴不同服饰, 为操练提供直观教学的实物, 使操练更生动有趣。实际上此项内容和上面 Let's practise 功能是相同的。

### 5. Let's sing (唱一唱) 和 Let's chant (说歌谣)

本着学什么唱什么的原则, 用欢快流畅的曲调, 唱出本课的主题句和新单词, 有些课中还安排了节奏感极强的歌谣, 不仅能使学生无意识地记住所学内容, 还能提高他们的学习兴趣。另外, 为了教师容易操作, 我们特地为歌曲配上了简谱。如果老师对五线谱认识有困难的话, 完全可以借助简谱来完成此部分教学。

### 6. Play a game (做游戏)

每课都安排了一个围绕话题进行的有趣的游戏, 通过游戏可以使所学交际语言得到活用, 并进一步巩固所学知识。

### 7. Listen (听一听)

每课书至少有一个听力练习, 有 Listen and choose (听一听, 选一选), Listen and paste (听一听, 贴一贴), Listen and tick (听一听, 勾一勾) 等多种形式。通过听力练习可以检测学生听音的熟练程度。

### 8. Let's act (演一演)

这也是每课(包括复习课)必有的内容, 都是用小故事编成的短剧, 如乐乐搀扶盲人过马路, 猫教老虎学本领, 狐假虎威, 白雪公主和小矮人, 龟兔的第二次赛跑, 以及根据“狼来了”改编的“猫来了”(讲述说谎的老鼠最后被猫吃掉)等。这些短剧语言简单, 内容生动, 有教育意义, 并且融合了学过的语言内容, 既是对新知识的进一步活用, 又是对旧知识的全面复习。通过表演, 不仅能进一步巩固已学知识, 而且能培养学生的参与和合作的精神, 通过实践和体验进一步学习英语。

以上内容基本上可以分为四个部分, 第一部分是听说, 初步学习与本课话题有关的主题句, 通过听说对新的语言项目有个感性的认识。第二部分通过简笔画或手工制作学习与本课话题有关的词汇, 扩展练习主题句。第三部分是实践及活动内容, 通常安排唱歌、说歌谣、做游戏、听录音等内容, 进一步巩固所学语言知识。第四

部分是表演内容,这个阶段主要是结合话题和主题句编排的小短剧,用简单的词语表现故事发生的过程,通常都是非常有趣的小短文,在表演的过程中激发学生学习英语的兴趣。这四个阶段用简单的四个字表述出来可以说是“知”“会”“熟”“用”的过程,每个部分自己成为一个内部的小循环,同时又与其他部分形成了外部循环,在递增的过程中不断学习知识。

复习课都是对前三课所学内容的再现和系统复习,除了 Listen (听一听) 和 Let's act (演一演) 等内容外,还有以下内容:

### 1. Ask and answer (问一问, 答一答)

在这一部分里,通过问答练习对前三课中所学的交际语言和主题句做系统复习,以便进一步巩固所学的语言内容。

### 2. Let's read (读一读)

在这一部分里,将前面学过的单词按闭音节、开音节的规则归纳。这些单词只要求看图跟读,不要求拼写和认读,只要让学生通过跟读和对比,感知和体验最常见音素的读音就可以了。

## 六、教学内容和要求

三年级起点的《小学英语》要求学生学会字母,能认读和拼写单词,并掌握一定的语音和语法知识,对学生交际能力的要求也较高,最终要达到课程标准二级的要求。一年级起点的《小学英语》是与三年级起点的《小学英语》衔接的教材,是以感知模仿、培养兴趣为主要目标,只要求达到课程标准一级的部分要求。如:能听懂指令并根据指令做事,能互相交流简单的个人信息和表达简单的情感和感觉,能用英语做游戏,能做简单的角色表演,会唱十几首英语歌曲等。每册课本出现 14~16 组交际用语,这些交际用语只要能听懂、会说即可。每册课本平均出现 50~60 个生词,所有单词均不要求拼读,更不要求书写,对其中 25~30 个实词(如 dog, apple 等)要求能听懂并根据实物或图片说出英文,其余生词只要放在句中能听懂和会说即可。

由于不同学段的要求不同,本套教材只要求学生听说和感知,不要求认字,因此文字材料如何安排成了非常重要和突出的问题。如果对话内容全部以英文形式出现在正文中,会给学生造成心理压力。但如果课本中只有图画和汉语,没有英文,就不称其为英语教材。为此,我们教材中的文字内容采取“只用英语”、“英汉对照”和“只用汉语”三种方式。对学生的主要学习内容,如 Listen and say, Make and learn, Let's act 等部分只用英文;对于不做重点学习的内容,如各部分的标题以及 Riddle, Let's chant 等部分则采用英汉对照的形式;对于课堂游戏,例如 Play a game 学生只需明白操作过程的,只用汉语说明。这样安排,既便于教师的教学,又利于学生学习,也有利于家长对自己的孩子进行辅导。

### 1. 语言教学内容和要求

本套教材的语言教学内容主要体现在各课的“主题句”中，主题句包括两种内容，一是日常交际用语，如 **Good morning** 等，另一种是语言结构，如 **This is ...** 等。这些主题句，只要求学生能听得懂，并能在交际活动中运用，不要求认读。每册课本中包含主题句 12~15 组(句)不等，具体数目如下：

第一册：14 组(句)

第二册：12 组(句)

第三册：15 组(句)

第四册：15 组(句)

合 计：56 组(句)

具体内容在附录的“三级提纲”中详细列出。另外，在各册课本后附有图画词典(Picture dictionary)，词典中列出的句子即是本册课本要求会说的全部主题句。

### 2. 词汇教学内容和要求

本套教材中出现的词汇有两种情况，一种是与话题有关的实词，我们把这些词叫做重点词，如 **boy, girl, cat, dog, desk, pen, hat, red** 等。这一部分单词要求能听懂，看了图片或实物能说出英文，并能在交际活动中放到句子中去使用，但不要求认读和拼写。另一部分是在主题句或对话中出现的单词，如 **This is a book** 中的 **this** 和 **is**，**Good morning** 中的 **morning** 等，这样的单词每册书中约有 20~30 个，这些单词只要求在语流中能听懂和会说，不要求单个地去记忆。

各册课本中重点词的具体数目如下：

第一册：20 个

第二册：32 个

第三册：27 个

第四册：30 个

合 计：109 个

以上单词也在附录的“三级提纲”中详细列出。此外，书后所附“图画词典”中列出的单词，即是本册中要求学生所说的全部重点词。

### 3. 其他教学内容

在课本的“活动”部分，还会出现少量交际用语和单词，例如在歌曲、歌谣、绕口令、谜语等内容中会出现一些新单词、新句子或新的语言结构内容，如绕口令 **The big pig is sitting in a pit.** 句中不仅出现了生词 **big, in, pit** 等，还出现了现在进行时态 **... is sitting ...** 的语言结构，对这样的句子，只要学生能跟着老师说几遍就可以，不必做深入解释，更不要求学生记住和会用。

另外, 在 Let's act 这一部分里, 也会出现一些生词和新句型, 如第二册第三课的“比利变戏法”, 剧中比利说 Let's play a trick (咱们来变个戏法), trick 是个生词, 只要在表演时会说就可以了, 不作任何其他要求, 尤其不必让学生去记、去背。

#### 4. 弹性教学要求

由于各地的教学条件、教学水平和课时安排不尽相同, 教学要求不能一刀切。对以上教学内容, 究竟要求学生掌握到什么程度, 各地可以根据具体情况作适当变动。课时少、条件差的地区只要达到基本要求(会说主题句和重点词)即可, 甚至可以适当降低要求; 课时多、条件好的地区, 可以适当提高要求, 可适当增加要求学生会说的交际用语和单词的数量, 也可要求学生熟练说出“演一演”的内容。此外, 虽然本套教材不要学习字母和拼读单词, 但如果部分学生能学会字母, 并能拼读部分单词, 并在唱歌、表演等活动中无意识地记住了一些句子和单词, 是值得鼓励的。为此我们在第一册课本附录中编入了英语字母表, 供愿意学习字母的同学参考, 并且在本书附录中编入了英语书写知识, 供教师参考。但就全体学生而言, 不要轻易提高要求而加重学生的负担。

#### 5. 各课教学内容

| Lesson | Title                | Topic         | Key sentences                                                                            | Words                        |
|--------|----------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 1      | Where is my dress?   | Home items    | 1. Where is my cap?<br>2. It's on the bed.                                               | bed, chair, table, desk      |
| 2      | How many pens?       | Numbers       | 3. How many pens can you see?<br>4. I can see three.                                     | one, two, three, four, five  |
| 3      | How old are you?     | Personal data | 5. How old are you?<br>6. I'm ten.<br>7. You're in Class One.                            | six, seven, eight, nine, ten |
| 4      | Revision             |               |                                                                                          |                              |
| 5      | Are these chicks?    | In the zoo    | 8. — Are these chicks?<br>— Yes, they are.<br>/ No, they aren't.<br>9. — Are those hens? | panda, bear, tiger, lion     |
| 6      | What are these?      | Fruit         | 10. What are these?<br>11. What are those?<br>12. They're pears.<br>13. Are they big?    | apple, banana, pear, orange  |
| 7      | She has two big eyes | Bodies        | 14. She has two big eyes.<br>15. She's beautiful.                                        | eye, ear, nose, mouth, head  |
| 8      | Revision             |               |                                                                                          |                              |



### 第三部分 低年级《小学英语》的教学方法

#### 一、TPR 教学法

TPR(Total Physical Response)是“全部动作反应”的意思。TPR教学法在国外已广泛用于幼儿和小学生第二语言及外语的教学,是一种符合儿童心理和符合语言发展规律的教学方法。在本套教材中,也编进了大量TPR活动的内容。现将这种方法的基本思路 and 操作方法简要介绍如下:

人们在学习语言的过程中,听读能力(即输入性语言能力)的发展总是先于说写能力(即输出性语言能力)的发展。说和写的能力只有在大量听和读的基础上才能逐步发展起来。幼儿在学会说话前,往往已能听懂许多词语。例如,当他们还不会说“妈妈”、“爸爸”、“电视”等词语时,如果问他们“妈妈在哪里?”“电视机在哪里?”他们会准确无误地指认出来。但是要学会开口说这些词语,却还要经过相当一段时间,也就是说,要听过无数遍,大脑受到多次刺激以后,才能开口说。这一例子充分说明,先听后会说(即先输入后输出)是符合学习语言的规律的。而在我们过去的教学中,往往在学生还没有听熟的时候,过早地要求他们开口说,这样做往往使学生感到困难,不仅达不到预期的教学效果,而且会挫伤学生的学习积极性,使他们失去对外语的兴趣。

TPR教学法重视激发学生的参与性与主动性。在初学阶段不要求学生在听完之后立即做出反应,相反,允许学生有一段沉默期,即只听不说的时期,在这一时期,只要求学生用身体的动作来表示对所听语言的理解。例如,教师发指令pen,学生能迅速做出动作反应,把“钢笔”举起来,教师发指令Stand up.学生能迅速站起来,这就是“全部动作反应”的含义。在这一时期对学生只要求做到“一会”,即能听懂。然后,在听熟的基础上再让他们开口说,做到“二会”,即能听懂和会说。

本套教材中安排了大量的TPR活动,希望教师们认真研究,并组织好TPR操练活动。本套教材的TPR活动,有听指令指认、听指令动手做、听指令做动作等几种。

“听指令指认”适用于学习字母、音标和单词。例如学习字母A~G,教师可先边指字母(或举字母卡片)边读,读过多遍,大部分学生均已能听懂后,教师发指令让学生指认字母。为了让全班学生都有做动作反应的机会,可以让每个学生手中都有一套字母卡片,由教师发指令,让学生举卡片。学习音标和单词,也可用同样的方法,例如在教师边指边读多遍后,发指令说/æ/,则学生将音标/æ/的卡片举起来,教师发指令说cat,则学生将“猫”的卡片举起来。

“听指令动手做”也适用于学习字母、音标和单词。“动手做”的内容包括涂色、描画、做手工等。“涂色”的做法是由教师发指令,让学生涂颜色,例如教师发指令说Colour A red. 则学生要从“活动材料”中将空心字母A找出来,在教师反复说Colour A red