

桐鄉文史資料

豐一吟書



第二十三輯



前 言

妇女是推动人类历史和社会发展的重要力量。近一个世纪以来，妇女解放运动走过了艰难而光辉的历程，在中国共产党的领导下，经过民主革命和社会主义革命与建设的长期奋斗，特别是经过改革开放的伟大实践，妇女的地位发生了翻天覆地的变化，妇女在社会主义建设中取得了令人瞩目的成就。

在桐乡历史上，曾涌现出一批优秀的妇女代表人物，有同盟会会员徐自华、徐蕴华、章太炎夫人汤国梨、中共一大卫士王会悟、红军女将领张琴秋等。虽然她们在整个中国革命的历史上仅仅是沧海一粟，但正是这涓涓细水的汇集，才形成革命的滚滚洪流。在社会主义建设时期，善良聪慧的桐乡妇女发扬自尊、自信、自立、自强的精神，把自己的命运与国家、民族的命运，与地方的经济和社会的发展紧紧联系在一起，解放思想，奋发有为，在经济、科技、教育、医疗卫生、文化体育、艺术等方面涌现出一批具有高级职称的优秀科研人才和茅威涛、陈娟红、钟红燕等后起之秀。她们不仅在桐乡这块土地上充分展示了她们的才华，而且从桐乡走向祖国各地，走向世界，以其自强不息的奋斗精神和突出贡献向世人展示了

桐乡妇女的风采。

为了记录她们的奋斗经历和取得的成就,政协文史资料委员会会同市妇联编辑了桐乡文史资料第二十三辑《桐乡巾帼》一书,旨在发挥文史资料“存史、资政、团结、育人”的独特作用,昭示后人,以发扬光大她们精神。同时,致力于进一步加强与在外桐乡籍人士的联系,增进合作,建设桐乡、繁荣桐乡。

本书记载的83名优秀女性代表,除较有声望的历史人物外,均为具有副高职称以上在外地工作的桐乡籍女性和部分学业有成的海外硕士、博士生。在桐乡本地的91名女性高级职称人员和39名历届全国、省(部)级“三八”红旗手及女劳模,则以表格的形式附录于后。

人物排列以出生年月为序。收录的资料有详有略,这完全和我们所掌握的资料多少有关。尽管由于受条件的限制收录的人物不全,但还是比较客观地反映了桐乡妇女的总体情况,组成了一幅群星璀灿的绚丽画图。

由于我们编辑的水平有限,在书中难免会出现疏漏和错误,望读者谅解和指正。

编者

2004年11月

目 录

前 言	编 者 (1)
徐自华	凡响整理 (1)
汤国梨	徐家堤 张森生 (9)
徐蕴华	张森生 (16)
吕 逸	沈惠金 (20)
沈骊英	张森生 (24)
王会悟	徐家堤 凡响整理 (27)
张琴秋	凡响整理 (34)
钱 青	范 涛 (48)
谭乐华	杨之飞 (51)
郑蕴华	谢伟成 (60)
沈 楚	本刊整理 (64)
胡薇珉	徐家堤 (67)
丰陈宝	凡响整理 (69)
陆 桐	张梓荣 孙剑华 (72)
丰一吟	徐树民整理 (74)
沈丽英	沈耀东 (77)
朱家华	谢伟成 (79)
郑时敏	丰 桂 (82)
曹静倩	杨定国 (84)
俞育南	本刊整理 (87)

吕 英·····	徐树民 (89)
俞育青·····	本刊整理 (99)
陈应南·····	金殿坤 (101)
胡珍珠·····	徐树民 (103)
吴志忻·····	徐家堤 (104)
夏舜英·····	谢伟成 (107)
孙明珍·····	毛德新 (111)
毛菊芳·····	毛德新 (113)
张盈珍·····	徐家堤 (115)
魏文娜·····	王俊整理 (118)
张景行·····	严占春 (127)
沈诒庆·····	徐家堤 (131)
沈娟华·····	徐家堤 (134)
商影若·····	蒋幼泉 (137)
俞育飞·····	本刊整理 (140)
沈爱文·····	张梅坤 (141)
朱铨英·····	毛德新 (144)
黄念君·····	李伟亚 (147)
朱紫华·····	谢伟成整理 (150)
李迎华·····	本刊整理 (152)
沈瑞蓉·····	胡达怡 (154)
钟丽玉·····	徐家堤 李伟亚 (156)
许承爱·····	严占春 (158)
陈毓华·····	徐家堤 (160)
胡良珍·····	徐家堤 (162)
高琼英·····	徐家堤整理 (164)
李妙珠·····	张梓荣 (166)

吕爱丽·····	吕孙才 (168)
姚丽玲·····	毛德新 (170)
程佩霞·····	徐家堤 (172)
梁丽芬·····	沈祖绳 (174)
楼云芬·····	周敬文 (176)
陈国英·····	毛德新 (179)
毛梅明·····	蒋幼泉整理 (181)
杨秋霞·····	胡达怡 (183)
钟燕飞·····	本刊整理 (186)
谷琳英·····	沈冠生整理 (188)
吴军蹄·····	徐家堤 (190)
沈人龙·····	徐家堤整理 (192)
沈厚芬·····	徐家堤 (194)
诸佩英·····	徐家堤 (196)
杨敏娟·····	胡达怡 (199)
倪桂宝·····	本刊整理 (202)
沈玲芬·····	毛德新 (204)
徐悦梅·····	胡达怡整理 (206)
王佩茗·····	徐家堤 (209)
吕新芬·····	徐树民整理 (212)
蒋明明·····	录自《桐乡学子在海外》(216)
沈梅芳·····	本刊整理 (218)
王勤华·····	金殿坤 (222)
茅威涛·····	凡响整理 (224)
江新风·····	毛德新曹长明程家琪 (233)
潘海音·····	本刊整理 (236)
陈娟红·····	沈冠生 (238)

钟凤明·····	录自《桐乡学子在海外》(243)
孟玉清·····	录自《桐乡学子在海外》(246)
沈 铭·····	录自《桐乡学子在海外》(248)
钱 蓉·····	录自《桐乡学子在海外》(250)
叶永红·····	录自《桐乡学子在海外》(252)
陈陆鹰·····	录自《桐乡学子在海外》(255)
吴依能·····	录自《桐乡学子在海外》(268)
陈 逸·····	录自《桐乡学子在海外》(272)
钟红燕·····	凡响整理(273)

附录:

(1) 桐乡市历年来全国、省“三八”红旗手名单·····	(276)
(2) 桐乡市历届全国、省、部女劳模名单·····	(277)
(3) 桐乡市女性高级职称人员名单·····	(278)

徐自华

徐自华(1873-1935),女,字寄尘,号忤慧,石门县语溪(今桐乡县崇福镇)人。清同治十二年五月二十日(1873)生。祖父宝谦,号亚陶,清光绪六年(1880)进士,曾任安徽庐州知府;父徐多镠,号杏伯,国学生,诰封奉政大夫。

自华出身于书香门第,生性敏慧,5岁从学舅父,10岁时就会五言八韵诗。光绪十三年(1887),其叔父徐多铨任广东顺德县令,15岁的自华随父亲赴叔父任所,与堂姊惠贞切磋诗学,朝夕对吟。深得父、祖辈钟爱。其祖父徐亚陶有《示女孙自华》诗云:“果然一介比书生,修到梅花骨格清,我已三更幽梦醒,楼头犹听读书声。”并将一方印文为“一介书生”的翡翠图章赠给自华。徐仲可《清稗类钞》文学门中有《石门徐氏一门能诗》条目,记载:“自华、蕴华尤著称于时。”

光绪十九年(1893),21岁的徐自华出嫁给湖州府归安县南浔镇富绅梅谦吉之子梅韵笙为妻。生一子一女,婚后7年,丈夫病故。当时的徐自华心情十分苦闷,常常借诗赋自遣。

光绪三十二年春(1906),同盟会会员、南浔乡绅张弁群在南浔东栅创办浔溪女校,慕自华才学,聘请她担任校长。

同年2月,秋瑾从日本留学回国。当时,秋瑾已担任同盟会的浙江主盟人,是回国筹措经费和准备起义的。经光复会的创始人陶成章的辗转介绍,于3月间也来南浔女校任教,两位才女一见如故,遂订下生死之交。两人常常溪畔行吟,剪烛谈心,同桌

共饮，评议时政。秋瑾有诗赠自华姐妹：

新诗读罢齿犹芬，大小徐名久已闻，
今日骚坛逢劲敌，甘愿百拜作降军。

诗中表达了对自华姐妹的钦佩。自华姐妹也十分仰慕秋瑾的气概，徐蕴华师事秋瑾，甘为弟子。不久，自华的思想发生了明显的变化，流露出对平等自由、妇女解放新思想的向往。是年，自华姐妹经秋瑾介绍，加入了同盟会。

秋瑾在南浔执教期间，深受学生爱戴，但为校董中的顽固派所歧视，制造所谓“家长意见”。两个月后，秋瑾即辞职去上海筹创《中国女报》。徐自华对校董会深感不满，愤然辞去校长职务。她与秋瑾相处时间虽然很短，但情投意合，融洽无间，秋瑾临行，自华有诗相赠，其中有这样几首：

其一：欲求世界尽文明，化及蛮夷不惜辛。

我为浔溪拼一恸，学堂何可少斯人。

其二：何妨女儿作英雄，破浪看乘万里风。

惊醒同胞二万万，仗君去作自由钟。

其三：不是知音调略同，剧怜聚散太匆匆。

此行倘遇回峰雁，可有音书寄一封。

秋瑾在筹办《中国女报》时，因经济发生困难，这份在中国妇女解放运动史上有重要意义的报纸，因此险遭夭折。自华得知秋瑾筹措经费十分困难，就捐助了一千元，是全部费用的十分之一。妹妹蕴华也捐助了二百元，才使《中国女报》一、二期顺利出刊。

自华与秋瑾分手后，又辞去了学校职务，便经常住在崇福老家，和秋瑾之间不时有书信往来。这段时间内，秋瑾有《柬徐寄尘》两首：

其一：祖国沦亡已若斯，家庭苦恋太情痴。

只愁转眼瓜分惨，百首空成花蕊词。

、其二：何人慷慨说同仇，谁识当年郭解流？

时局如斯危已甚，闺装愿尔换吴钩。

光绪三十三年初，徐自华与秋瑾又相会在杭州，两人一道登上凤凰山，凭吊南宋故宫遗址，又泛舟西湖，秋瑾于暮色苍茫中徘徊在岳王坟畔，久久不忍离去，在吟唱岳飞的《满江红》词时，以至声泪俱下，并慨然叹息道：“苟得葬于此，为福多矣！”自华为之动容。

别后，秋瑾赴绍兴任大通学堂总理，密谋举义。3个多月后，为筹措军饷，秋瑾女扮男妆突然来到崇福徐家。徐自华慷慨地拿出自己的积蓄和首饰约合黄金30两相助。秋瑾十分感动，脱下翡翠玉镯一双回赠给自华，说：“事之成败未可知，姑留此以为纪念。”临行，两人互道珍重，挥泪而别，秋瑾复以“埋骨西泠”相嘱。

光绪三十三年六月六日（1907年7月15日），秋瑾就义于绍兴轩亭口，家人不敢安葬，草草停厝文种山。自华闻此恶耗，悲痛成疾。她想起第一次看到穿着月白色长衫，气宇轩昂的秋瑾到南浔的模样，她想起秋瑾送给她“时局如斯危已甚，闺装愿尔换吴钩”意味深长的赠诗，她想起秋瑾介绍她姐妹俩加入同盟会时的誓言，她想起20多天前秋瑾来家三日彻夜长谈的情景，心潮起伏，长夜难眠。她经受住了最初的巨大精神打击后，悲愤地写下了12首《哭鉴湖女侠》诗，其中有“如何立宪文明侯，妄逞淫威任独夫”句，直斥当局，痛悼挚友。接着又写下《秋女士历史》、《秋瑾轶事》、《祭秋女士文》等诗文。在《祭秋女士文》一文中，其结尾云：“子固先逝，我定长存？何敢不达，涕泪纵横。惟其文字之契，相知之沉，感念平昔，不能忘情。子生明敏，死必英灵。魂兮归来，以慰余心。”这些诗文很快在《时报》、《小说林》、《神

州日报》发表，引起极大反响。秋瑾殉国使徐自华进一步认识到清王朝的残酷与暴虐，促使她决心继承烈士“拼流热血为同胞”的革命精神，踏着烈士开辟的道路前行。

秋瑾遇难将近半年，自华为兑现“埋骨西泠”的诺言，与秋瑾的另一好友，女书法家桐城吴芝瑛，四处奔走，费尽心机。她强忍爱女梅蓉病故的悲痛，“哭女伤心泪未干”，11月即风雪渡江去绍兴，昏夜持火炬进山找寻秋瑾的遗骸。当她看到秋瑾的三尺桐棺凄凉野栖在荒冢丛中，顿时失声痛哭。遂将灵柩迁至杭州，遵行秋瑾的嘱托，为秋瑾在西泠桥畔购地、建墓，自华胞妹蕴华、玉圃夫妇亦资助秋瑾之葬费。在这一年吴芝瑛给徐自华的信中就有这样的话：“西泠得地与湘乡郑节女为邻，鉴湖从此不死矣。越绅全体赞成，此姐热忱所致，钦佩莫名。”同时信中对秋枢的运送讲到了“能密运不使官场知之否？”“事前防泄漏也”等语。可见营造秋墓，自华是费了不少心血，担了极大风险的。

光绪三十四年初（1908），徐自华与吴芝瑛已悄悄葬秋瑾于西泠桥畔，然后登报发布“会祭鉴湖公函”。2月下旬，在西湖凤林寺秘密举行有数百人参加的追悼会并谒墓致祭，徐自华在会上报告了营建秋墓的经过。不久，徐自华撰写的《鉴湖女侠秋君墓表》由吴芝瑛手书，石印成册，分赠友好。为了纪念秋瑾，徐自华与陈去病、褚辅成、姚勇忱等数十位同志相约秘密发起成立“秋社”，以继遗志。徐自华被推举为社长，蕴华夫妇也均为社员。决定每年农历六月初六秋瑾殉难日举行纪念活动。秋瑾烈士“埋骨西泠”的夙愿实现了，徐自华稍感欣慰，有诗记其事：

湖云山树总悲凉，春晓苏堤柳未长。

添个鉴湖秋侠墓，游人凭吊泣斜阳。

当年9月，清御史常徽来杭州，巡游西湖时发现了秋瑾墓。常徽回京后奏请削平秋瑾墓，参奏主事者徐自华、吴芝瑛为同党，下令通缉。清廷立即下旨，令浙江巡抚严加查办。自华闻讯，避居上海日侨丸侨医院半年。消息见报，舆论哗然。清政府迫于舆论压力，未敢深究徐自华和吴芝瑛。秋瑾灵柩则由家人领出迁回绍兴。宣统元年（1909）10月，因秋瑾丈夫王廷钧早已故世，乃以其子王沅德名义，将秋瑾之柩，由浙江迁葬于湖南之昭山，与其夫合葬。徐自华与吴芝瑛冒险犯难建成的秋墓，不到一年就被清政府平毁了，而“吴徐二夫人”已义声播荡海内，世人闻之无不肃然起敬。

同年11月，近代革命团体南社在苏州成立。徐自华加盟南社，社会交往进一步扩大，她的诗词付《南社丛刻》发表，成为南社早期活跃的诗人。

1911年10月10日，武昌爆发起义，浙江各县相继光复，而石门仍为清吏所据。当时徐自华居苏州，急电浙江都督府政事部长褚辅成乞援。褚辅成派革命军200人攻克石门，光复全县。

辛亥光复后，徐自华再次来到绍兴，参加绍兴军政府为秋瑾举行的盛大追悼会，登台发表演讲，会后搜集秋案及大通学堂档案携回秋社保存。她写下《中原光复重入越中有悼璇卿》诗四首和《满江红》词一阙，告慰女侠英灵。

1912年元旦，徐自华在杭州召集秋社同人募资重营秋墓，亲自担任营葬事务所主任。她发布《西泠重兴秋社并建风雨亭启》，为重兴秋社事致电临时大总统孙中山寻求支持，并上书省议会提议迎秋瑾遗骸还葬西湖，后派秋社社员陈去病和秋瑾之妹秋瑾前往湖南迎灵还乡。

经过半年多的波折，秋瑾灵柩终于从湖南运回，还葬西湖。秋墓旁边有座因镇压太平天国有功而建的湘军将领刘典的祠堂，经

秋社的请求，经省议会议决，没收祠产拨归秋社，改作鉴湖女侠祠。从此，秋社有了固定的活动场所。黄兴、陈英士、孙中山等先后来秋社致祭，孙中山并亲笔为秋瑾题赠了“巾帼英雄”的挽幛，到风雨亭凭吊，又赠写了挽联：“江户矢丹忱，感君首赞同盟会；轩亭洒热血，愧我今招侠女魂。”应徐自华的邀请，还面允担任秋社名誉社长。

1913年，徐自华去上海接办竞雄女校，这所设在上海白克路（现为凤阳路）的女校是革命党人王金发、姚勇忱在1912年7月为纪念秋瑾而创办的。南社社友陈去病、胡朴安、黄宾虹、叶楚傖均在该校执过教。在徐自华的主持下，惨淡经营，竞雄女校由小学逐渐扩充为师范和中学，为社会培养了大批人才。1927年夏，交由秋瑾之女王灿芝接办。又以女侠遗物翡翠镯子留置校中，使后人睹物思人以志不忘。

不久，“二次革命”失败，在北洋军阀的黑暗统治下，有的革命党人被迫亡命海外，徐自华总是给予力所能及的资助，对无人收殓的遇难同志则派人经管其丧事。1916年，袁世凯称帝，徐自华奔走于苏州、上海间，策应讨袁斗争。1920年，随孙中山先生赴广州。不久，即奉命回杭州，为苏曼殊大师营葬于西湖孤山，其墓地由自华购赠。自华的一生就是这样肝胆侠义，赞助革命，敢作敢为。

自华晚年因多病，长期居住在杭州主持秋社，朝夕与秋墓为伴。历尽艰辛，使秋社、秋祠得以保存

1935年7月12日，徐自华因病于杭州逝世，终年63岁。儿子梅馨从江苏赶来治丧。先葬于杭州第一公墓，后迁葬至西湖孤山之北麓，与秋墓遥遥相望，柳亚子为她撰写了墓表。

徐自华著有《听竹楼诗稿》、《忏慧词》（未刊）。其余诗文散见于南社各集及当时报刊中。卒后有油印本《秋心楼诗词》流传

于世。1990年，中华书局出版了郭延礼教授编校的《徐自华文集》，共收诗词文589篇，虽非完璧，但基本上包罗了其一生的创作精华。自华的早期诗清丽缠绵，多抒闺阁情怀；后期诗爱国忧时，慷慨昂扬，深得时人称誉。柳亚子有《念奴娇》题《忏慧词》，其上阙云：“奇才如许，有青陵帐外，谢家琼树。生小语儿溪畔路，弄月评花闲住。漱玉新词，断肠旧恨，谁辨今和古？娥眉绝世，人间脂粉如土。”以自华词与李清照媲美，足见其评价之高。

（凡响整理）

附（1）：

返钏记

徐自华

丁未夏至，予方居父忧，在浔溪亲舍。忽璇自杭州来，云：“将返越举义矣，顾饷绌将奈何？”予虽心以为危，然义不能阻其行，乃悉倾篋物纳之，曰：“持以赠卿可乎？”君慨然曰：“感姊厚贻，何以为报。”遽脱双翠钏示予曰：“事之成败未可知，此区区物畀阿姊纪念何如？”予为之惊然，顾弗得却，因相与涕泣，以埋骨西泠旧约相属而别。迨今思之，恍若前日事，而璇卿殉国，倏已二十周年矣。悲夫！戊申以还，予既屡为营墓，建祠湖上，又与秋社同志，创设竞雄女校于沪，以资纪念，黽勉劬瘁，凡十六年。而君之女公子灿芝，学日有成，英英露爽，不啻秋侠当年。爰悉以女校事务相诿，并举钏而授之曰：“此汝母物，亦汝王氏聘礼中物也。而予为之外府，日月已迈，今老且病，不完璧归赵，将欲奚为。子其宝之，见钏犹见汝母也。”灿芝曰：“诺。”因书以为《返

钊记》。中华民国十六年丁卯季夏。崇德徐自华忏慧书。

附(2):

忏慧词人墓表

柳亚子

君姓徐氏，讳自华，字寄尘，自号忏慧词人，浙江崇德世家女也。生而明慧，长娴文翰，归吴兴梅福均，七年而寡，益以吟咏自遣。蒿目时艰，逸情云上。主讲南浔女校，识鉴湖女侠秋竞雄，订刎颈交焉。鉴湖偕徐伯荪诸先烈创光复会，谋有事于浙，君倾奁资左右之。尝同游岳王墓畔，矢后死埋骨之誓。鉴湖既事败殉义，君与桐城吴芝瑛女士为营冢西湖，复偕吴江陈去病结秋社以张之，一时义声振海内外。去病年少于君，君以弟畜之相善也。会清御史常徽奏平秋墓，将逮主事者，君走避沪上。不三稔，清社亦旋覆矣。既遣去病诣长沙迓秋骨以归，遂奠今址，更创竞雄女学沪上为纪念，刳心经营，劳无所向。吴江柳亚子早从去病游，因缘识君，常共文宴，最后饮湖上酒楼，君病骨支离，倾觞相属，乞为身后之文，未忍固辞，裘葛载更，君遽殂谢。时中华民国二十四年七月十二日，距生纪元前三十九年五月二十日，春秋六十有三。诞子女各一，子馨，女蓉蓉早卒。君好为诗古文辞，尤擅倚声，著《听竹楼诗》、《忏慧词集》若干卷。（案《忏慧词》宣统己酉刊，为吴江陈氏《百尺楼丛书》之一，陈去病叙。《听竹楼诗》手稿三册，至辛亥止，有自序，未刊，今存。民国后所作为《秋心楼诗词》，散见南社各集。其未见者辑得八十余首，尚待增补。）其葬鉴湖于西泠桥畔也，亦自营生圻在孤山之阴，冀魂魄相近。厄于禁令，始愿终虚，乃以二十六年六月五日葬杭州市第一公墓。先期，其女弟蕴华飞书责亚子践宿诺。病脑经年，畏操觚如避汤火，勉一凝思，失眠竟夕，强追往迹，用诏来兹，不华不备，无所逃罪云尔。

汤国梨

汤国梨（1883-1980），是我国女界的杰出人物之一。她经历了辛亥革命、袁世凯窃国、国民党统治及新中国成立等重要历史阶段，她跨越两个世纪，享年98岁，堪称是一位自强不息，见证历史的长寿老人。

国梨原名志莹，乳名引官，笔名影观。“国梨”是她寄父沈和甫给取的学名，梨者肉甜核酸，取义风雅含蓄，寓意深远。清光绪九年（1883）国梨生于青镇（今桐乡乌镇）。当年乌镇以市河车溪为界分属桐乡和乌程两县。她家座落在乌镇南栅河东宋堡弄口，是一幢三开间二进的宅院。门前有一条小河蜿蜒流入市河，小河上游有几处菱塘，秋天水面全是浮萍绿叶。后门外是一大片桑叶地，长得茂密葱郁、生机勃勃，国梨就在这块土地上度过了十几个春秋。

汤家原是书香门第，家境殷实，但后经清末兵燹，家业夷尽，父亲迫于生计，外出谋生。国梨幼年随父母寄居上海、江阴、汉口等地。9岁丧父后才随母亲回归故乡，住舅父家中。国梨家共有姊弟三人，因国梨居长，自幼便帮助母亲操持家务。她从小读书颖悟，但她父亲是个拘谨守旧的人，认为女子无才便是德，在家靠父母，出嫁靠丈夫，何必读书外出谋生。因而在汉口时，曾由父亲教读唐诗，入私塾仅二年左右，其后靠自学至能作诗填词。

她家和沈亦昌冶坊内屋是贴邻，冶坊主沈和甫夫妇十分喜欢这位聪慧机灵的女孩，就认她作干女儿，沈夫人也常教国梨读书

识字、做女红。沈和甫贡生出身，是个儒商，家中颇有藏书。一次国梨在书斋中读到了严复译的《天演论》，并经沈和甫开导，大开了她的眼界。迨后，又读到了康有为、梁启超和章太炎的文章，暗忖女儿怎能守在闺门内，为什么不能去服务社会报效国家。

1905年，汤国梨为了逃避家中的包办婚姻，在她舅父的支持下，只身到了上海。后考入设在西门的上海务本女校，勤奋读书。此举使乡人颇感惊讶，都认为国梨为奇女子。在校读书时，国梨又结识了张謇之女张敬庄、张通典之女张默君。1907年夏毕业时已是25岁了，成绩名列全校第一。不久，经学校推荐，到湖州的吴郡女校担任国文教员。她一进入社会，便以她渊博的学识、干练的工作能力，很快崭露头角，深得校方器重，由教员升为学监，后任该校校长。从此，汤国梨在社会上名声渐大。

1911年，原在务本女校时的同学张默君邀她到上海，汤国梨便重返申江。此时，正值辛亥革命爆发，她无比兴奋，不能自抑，作《重阳·闻武昌起义》诗：

无糕无酒过重阳，扶病登临兴不赊。

莫道秋光多肃杀，经霜红叶烂于花。

为响应辛亥革命，汤国梨便与张君默、谈社英等在沪组织“女子北伐队”，以开游园会、义卖等方式筹募款项，支持孙中山先生充作饷银，3天竟筹得银元5万元。但饷银款尚未送去，革命军已攻下南京，传来孙中山即就任中华民国临时大总统的消息。汤国梨等人即去南京面谒孙中山先生。孙中山对她们说：“金陵虽下，全国待定，革命尚未成功，宣传教育的责任更重，你们在这方面努力吧！”

于是，汤国梨等使用这笔款子在上海创办了神州女校和《神州女报》，国梨兼任女校教员和报社编辑。

1913年，汤国梨经同学张默君的帮助，由其父张典通（当时