



星光倾泻 智慧流淌 书页轻展 完成从欣赏到挥洒的华丽转身
中学作文完全时尚手册 畅享新感觉迪克猫作文

玄辑

新材料 作文

ZHONGXUESHENG
XINCAILIAO
ZUOWENZHUANJU

中学生

主编 金秋

■ 新思维 跳跃灵动的写作思路

■ 新发现 敏锐独到的创作眼光

■ 新感觉 时尚流行的装帧设计

■ 新作文 耳目一新的佳作示范

中学生作文经典系列文库



广州出版社
Guangzhouchubanshe

迪克扣
Dike
cat

中学生作文经典系列文库

主 编 金 秋
执行主编 陈蔚天

新材料 作文

中学生
XINLIANG
ZUOWEN



广州出版社
Guangzhou Publisher

图书在版编目 (CIP) 数据

中学生新材料作文专辑 / 金秋主编. — 广州: 广州出版社, 2005. 6

ISBN 7-80655-969-8

I. 中… II. 金… III. 作文—中学—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第061091号

- | | |
|------|--|
| 书 名 | 中学生新材料作文专辑 |
| 出版发行 | 广州出版社
(地址: 广州市人民中路同乐路10号 邮政编码: 510121) |
| 印 刷 | 中山新华商务印刷有限公司
(地址: 广东省中山市火炬开发区逸仙大道 邮政编码: 528437) |
| 责任编辑 | 薛 文 |
| 装帧设计 | 小 泉 |
| 规 格 | 880毫米×1230毫米 1/32 |
| 印 张 | 9 |
| 字 数 | 225千 |
| 版 次 | 2006年4月第1版 |
| 印 次 | 2006年4月第1次 |
| 书 号 | ISBN 7-80655-969-8/H·87 |
| 定 价 | 18.00元 |

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。



顾问名单

Guwenmingdan

- | | |
|-----|----------------------------------|
| 朱良志 | 著名学者、北京大学教授、博士生导师 |
| 江凯波 | 《语文月刊》主编、广东期刊协会理事
中国语文报刊协会副会长 |
| 方国荣 | 著名儿童文学作家、中国作家协会会员 |
| 魏 民 | 湖北省武汉市江汉大学教授 |
| 梅嘉陵 | 电影《园丁之歌》原著者、全国说课研究协会原副会长 |
| 薛根生 | 湖南省特级教师、小学语文教学专业委员会第四届理事会理事长 |
| 刘英魁 | 全国特级教师 (河北省) |
| 李天恩 | 全国特级教师 (湖北省) |
| 王先海 | 全国特级教师 (湖北省) |
| 卢继文 | 全国特级教师 (广东省) |





编委名单

Bianweimingdan

总主编：金 秋

编 委：（按姓氏笔划排序）

尹 婵	王瑞英	刘 纯	刘 翔
刘志玲	刘秀春	邱 武	吴 颢
吴有好	吴伟宁	吴新龙	李 灿
李沫霖	李海光	张水良	张永健
张红源	周 萍	周配宝	陈洞天
陈美桥	祝正洲	赵葆青	唐文儒
唐家瑞	贾向峰	黄 俊	康爱平
梁雪颜	董建华	谭玉兰	





名家作文语录

Mingjiazhuowen yulu

我觉得不管对什么背景的作家来说，真正自由的写作是摆脱一切“教条”的写作，是一种坚强的自信的写作。

苏 童

写作这件事，首先是我要写。因为写作对我很重要，很难想象一天下来不写字不读书是什么样子，我是有表达欲的人，不写出来会发疯，会枯掉，会闷死，就像人饿的时候一定要吃，对我来说这个“吃”很重要。

叶倾城

写作对我来说是一个快乐的事情。……我从有感受到写，会花费非常多的时间去一点一点像水龙头滴水一样，滴到最后有一大摊的水，积出一摊的水，我最后把这摊水用笔写下来，所以不存在灵感，写作对我来讲就像肌肤贴近我一样地自然。

伊能静

我一点也不会讲故事。我只是善于把自己一点一点地剖开，然后一点一点地告诉他们我的一切。

郭敬明

大人根本不了解我们小孩的生活，把我们想像得太天真太简单啦。我们的生活，是他们绝对想象不到的。

蒋方舟



想不到写什么，就会出去逛逛，因为在外边总会有事情发生的。

张蒙蒙

我觉得文学首先是文字的学问，其次才是意义。

韩 寒

作家有两种，一种是靠体验写作，一种大约就是像我这样的，靠想象。

海 岩

我反对那种用漂亮的词藻堆砌起来的空洞文章。写文章要表达自己内心及对外界的思考与关心。

格 非

其实生活本身就只有那么一点内容，每个人看到的都是一样的生活，大家观察到的也都差不多，而大家写出来的作品不一样，这要看你理性准备有多少。如果你的理性充分，你就深刻，就和别人不一样。

王安忆

写作首先是练习一种与社会、与人沟通的方式，如果学会了很好的写作技能的话，实际上就学会了一种与人沟通的方式，学会了一种与世界对话的方式，所以我认为写作是健康人生的重要开端。

余秋雨

文章不一定要写得长长的，短短的也挺好。只要有些意思，有些味道。可以写长的事情就写长，可以写短的记忆就写短。一块大的布头，就做一件漂亮的衣裳；一块碎的边料，就做一样小的装饰，各派各的用场。

梅子涵

如果说，写作文有什么“窍门”的话，我以为，多看、多听、多想、多写、多改，这“五条”就是写好作文的“窍门”。

叶永烈



目 录



一般文字材料作文

简单材料型

感动	考 生	1
把课堂还给学生	考 生	3
责任	考 生	5
夜游仙境	考 生	7
父亲一无所有	考 生	8
家事	考 生	10
也说“家教”	考 生	12
桥	杨宗熠	14
根	韩 柳	16
悔	考 生	18
坚韧——我追求的品格	考 生	21
空谈不能成就事业	考 生	23
朋友	刘 诚	24

普通材料型

飞动的日子	考 生	27
合作漫谈	谢丽华	29



谈“勤奋”	张 乐	31
考试三部曲	林 章	33
那些逝去的	考 生	37
“爱”与“害”		
——从郑板桥教子说起	考 生	39
正确培养竞争精神	考 生	41
生活中的语文	考 生	43
好习惯使人终生受益	考 生	45
也谈“减负”	考 生	47
补课	考 生	49
从“鸟的评说”想到的	考 生	51
一把木鱼石茶壶	考 生	53
伯乐看过的就是千里马吗?	考 生	55
商品与广告	考 生	55
星的遐想	考 生	57
逆境促我成才	考 生	59
勿以善小而不为	考 生	61

多则材料型

父母们,请与我们做朋友吧	王 典	63
其实,我幸福	曹颖杰	65
仅有“甜”是不够的	考 生	67
尊重		
——永远的感情	考 生	70
恐龙绝唱	考 生	73
第一次帮助别人	考 生	76
为受挫折而庆幸	考 生	78
菊花	考 生	80

从“悄悄走开”谈起	考 生	82
纸币的旅行	赵 琳	84
死水与活水	丁 寒	86
变	白兴华	88
拒绝“作弊”	李祝娟	91
从“滴水穿石”想到的	张元元	93
追求	郑晓芸	95



话题材料作文

☞ 话题 1: 压力

脸	黄岳杭	97
压力是一种财富	刘菁荆	99

☞ 话题 2: 网络

梦里梦外	吴永芳	101
与电脑无关	刘 洋	103

☞ 话题 3: 朋友与交往

友谊	考 生	105
君子之交淡如水	刘 敏	107

☞ 话题 4: 能力

关于能力的讨论	涂高山	109
“能力”访谈录	考 生	111

☞ 话题 5: 水

母爱如水	考 生	113
水之韵	殷 明	115



☞ 话题 6: 完美

- 冬夜 龚 欢 117
“残缺”真的美吗? 柳灵芝 119

☞ 话题 7: 心境

- 孤独是一种财富 朱璐雅 121
天天天蓝 丁燕茹 123

☞ 话题 8: 简单

- 简单
——真空包装的高二呔语 曹成兰 125
简单之下 汪 渊 127

☞ 话题 9: 标准

- 乌鸦的困惑 陈洁新 129
岂能千人一技 朱丹怡 131

☞ 话题 10: 创新

- 敢于创新 费 翔 133
从一个“苹果”开始 何小溪 135

☞ 话题 11: 个人与社会

- 释迦牟尼的难题 曾米妮 137
魔镜的启示 耿 晨 138

☞ 话题 12: 倾听

- 倾听 游美球 140
把耳朵叫醒吧 考 生 142

☞ 话题 13: 适应

- 不朽的“不适者” 柯森森 144

适应了	魏 亮	146
-----------	-----	-----

☞ 话题 14: 内涵

真水无香	柳依依	148
------------	-----	-----

孩子们的画	考 生	150
-------------	-----	-----

☞ 话题 15: 界限

那里头	陈 敏	152
-----------	-----	-----

我是一只小小鸟	邹 强	153
---------------	-----	-----



看图材料作文

☞ 议论类

“引进”忌盲目	李 均	155
---------------	-----	-----

从一组画面想到的	吴 民	158
----------------	-----	-----

让风雨来得更猛烈些	考 生	160
-----------------	-----	-----

“义务劳动”过时了吗?	考 生	161
-------------------	-----	-----

☞ 论叙类

僵持	考 生	163
----------	-----	-----

张叔叔,我想告诉您	考 生	165
-----------------	-----	-----

无奈的两点一线	黄志林	167
---------------	-----	-----

年轮	考 生	169
----------	-----	-----

☞ 说明类

说明	考 生	171
----------	-----	-----

介绍漫画《自杀》	考 生	172
----------------	-----	-----

“捆”苗助长	考 生	173
--------------	-----	-----

漫画说明文	考 生	175
-------------	-----	-----



描述两幅漫画 考 生 176

圆规 考 生 178



条件类材料作文

扩 写

一个愚蠢的富翁 考 生 179

走向成功 考 生 181

鲁迅先生与人力车夫 考 生 183

音乐天才成名记 考 生 185

缩 写

二六七号牢房 考 生 187

强渡大渡河 考 生 191

卢沟桥 考 生 195

荷花淀 考 生 202

续 写

奶酪不见了 考 生 204

卖炭翁的炭被抢走以后 考 生 207

大树与小树 考 生 209

补 写

妈妈只洗了一只鞋 考 生 211

心声 考 生 214

我的老师 考 生 216

改 写

轻舟归江陵 考 生 217

《春水(之一)》改写 考 生 219

意外发生之后	考 生	221
修改片段	考 生	224



鉴赏类材料作文

☞ 读后感

心中有爱的人最美	考 生	227
书读一遍其义也“见”		
——读《读书与“游手好闲”》有感	考 生	230
《蔷薇的启示》的启示	考 生	232
人性的美丽	考 生	236
点拨——成功的指南	考 生	237
逆境		
——读小诗有感	考 生	240

☞ 评 论

千古豪情	龚惠倩	241
神来之笔		
——《山园小梅》赏析	唐 珏	244
由赛跑想到的	考 生	246
《十五的月亮》歌词的艺术特点	考 生	248



情景材料作文

☞ 一般性情景作文

闪亮的红雨衣	考 生	250
--------------	-----	-----



连环情景作文	考 生	252
攀过燕岭坡	考 生	254
我该怎么办	考 生	255
耻辱的一幕	考 生	256
树根的回答	考 生	258

实用性情景作文

我的一点看法	考 生	259
留言条	考 生	260
谈中学生“电脑热”	考 生	261
使用说明	考 生	263
推荐一本好书	考 生	264
致词	考 生	265
欢送词	考 生	267
无粉尘新型书写工具——塑胶书写板	考 生	268
一场别开生面的高雅艺术文艺晚会	考 生	270

一般文字材料作文

简单材料型

www.dikecat.com



在生活中，有许多的人和事物使我们感动。同时，我们的一些行为也可能感动别人。

要求：请以《感动》为题写一篇文章。不少于 600 字。



感 动

考生

天公不作美，刚才还是蓝天白云，顷刻间便乌云密布，待到放学时，瓢泼大雨已经下了起来。远远地望见校门口许多家长来给他们的子女送伞，我兴冲冲地迎了上去，心里充满了无比的喜悦——我想，爸爸也一定会在那里等着我的。

第一个，不是；第二个，不是；第三个，还不是……我在人群中努力地寻觅着，结果却是竹篮打水一场空。

无奈，我只得静静地傻站在校门口，呆呆地望着被雨水打得溅起许多水花的马路。时间飞快地流逝，可爸爸仍未出现。焦急之中，我



心里燃起了一股怒火，并且在迅速地蔓延着。

正当我失去耐性，准备冲入雨中时，远方一个熟悉的影子闯进了我的视野。他个子不高，手举着一把小黄伞，穿一件灰色夹克，快速地向我靠近。近了，近了，他到了我面前，是爸爸！爸爸头发有些凌乱，一只手插在上衣口袋里，另一只手努力地向上举着雨伞，他的衣服上沾着好几块泥。

爸爸对着我亲切地一笑，但我将头一甩，赌气冲进雨中。爸爸立刻收起伞，在后面气喘吁吁地追着，好一会儿才赶上我，硬是将伞撑在了我的头上，而自己大半个身子却露在雨中，任雨水浇淋。走了好一会儿，我也没跟他说一句话，但他却一直努力想使我快乐起来，不断地跟我说笑着。

走着走着，我无意中瞄到了爸爸那只插在口袋里的的手，爸爸可是从来都不喜欢将手插在口袋里的呀。我止住了脚步，再仔细看爸爸的手时，我发现爸爸插手的那只口袋像被什么染红了似的。我下意识地碰了碰他放在口袋里的的手，不料爸爸竟抽搐了一下。我将爸爸那一向结实的手从口袋里拉了出来，上面竟然沾了许多鲜血！一下子，我的脑子里出现了无数个“X”。我望着爸爸的手，颤抖着问道：“怎么了，爸爸？”爸爸微笑道：“没什么！”我看看他身上的泥水，不停地重复着那个问题。最后，爸爸拗不过我，轻描淡写地说，在来的途中不留神让摩托车给挂倒了，怕你等急了，顾不上包扎，就往学校赶，结果迟到了。顿时，我愣住了，双眼呆滞地望着爸爸。我感到全身发烫，泪水也不禁顺着脸颊流下，心也开始颤抖起来。可怜天下父母心！数不尽的后悔占据着我的心头，我一头扑进爸爸的怀里，死死地抱住他，泪水不住地涌出。我真为自己的任性和不懂事而悔恨。

爸爸轻轻地抚摸着我的头，说道：“走吧！”我泪眼朦胧地环顾四周时，只觉得雨中那一把把雨伞，就仿佛是一朵朵绽开的花朵，然而只有爸爸的这一朵最美丽，因为它是爸爸对我的爱的结晶，是激起我感动的源泉。