

大学语文

21世纪高等教育系列规划教材

主编 徐冕 张彦



北京邮电大学出版社
www.buptpress.com

大学语文



21 世纪高等教育系列规划教材

大学语文

主 编 徐 觅 张 彦

副主编 黄 珊

编 委 刘 芬 章 红 倪勇健

北京邮电大学出版社

· 北 京 ·

图书在版编目(CIP)数据

大学语文/徐觅,张彦主编. —北京:北京邮电大学出版社,2008

ISBN 978-7-5635-1833-3

I. 大… II. ①徐…②张… III. 汉语—高等学校—教材 IV. H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 117104 号

书 名: 大学语文

主 编: 徐 觅 张 彦

责任编辑: 周 堃

出版发行: 北京邮电大学出版社

社 址: 北京市海淀区西土城路 10 号(邮编:100876)

发 行 部: 电话: 010-62282185 传真: 010-62283578

E-mail: publish@bupt.edu.cn

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京源海印刷有限责任公司

开 本: 787 mm×1 092 mm 1/16

印 张: 17.5

版 次: 2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5635-1833-3

定 价: 29.00 元

• 如有印装质量问题,请与北京邮电大学出版社发行部联系 •

前言

中国文化历史悠久、博大精深,在未来的世界文化格局中,汉语言以及汉语所负载的中国传统文化和中国新文化无疑将占有越来越大的比重。然而长期以来,很多人们有一种轻视语文欣赏及应用写作能力的倾向,其实这是十分错误的。轻视语文欣赏及应用写作能力,从小的方面说会影响一个人的人文素养的提高,从大的方面则会减缓中国文化的发展进程。如今很多大学生缺乏文学欣赏能力,在欣赏文学作品时往往只停留在作品表面,不能准确地理解作者所要表达的深层次的意思;很多大学生写作能力不高,写文章文不从、句不顺,甚至还出现错别字。大学生是国家的栋梁,在很大程度上关系到未来国家的发展,所以培养其语文欣赏及应用写作能力很重要。《大学语文》作为最具综合性、基础性、横向联系各学科能力最强的一门学科,它具有丰富的文化底蕴和人文内涵,能很好地培养学生的语文欣赏及应用写作能力。所以编写一本能很好地开拓大学生视野、提高大学生阅读与欣赏能力、培养大学生应用文写作能力的《大学语文》就显得尤为重要了。

为了更好的发展大中专学生的人文素质,我们结合在校学生的现状及需求,聚集很多高校的语文教学精英编写了此书。全书分为两个部分:第一部分为阅读与欣赏,精选了从古到今记叙文、诗歌、议论文、小说戏剧方面的文学作品;第二部分为语文应用能力培养,详细介绍了写作能力培养基础、应用文写作能力培养、口语应用能力培养等内容。在结构安排上,本书每篇课文前有阅读提示,课后有分析和练习,为教师和学生提供了方便。

本书具有以下几个方面的特点:

一、内容全面、结构新颖

作为新时代的大学生不仅要会阅读与欣赏,还要了解写作的基本知识,要会写常见的应用文。为了满足学生的需要,本书安排了两个部分:第一部分为阅读与欣赏;第二部分为语文应用能力培养。两部分相结合使学生不仅会阅读欣赏,更会写作表达,以培养学生的综合素质。阅读与欣赏部分的编写,我们打破了单一的纵向文学发展史顺序,采用了横向的体裁与纵向发展史相结合的方式。即先按体裁分为记叙文、诗歌、议论文、小说戏剧,具体到每一体裁,再按文学发展的顺序精选古今中外的文学作品。本书所选用的文学作品都是脍炙人口的名篇,能很好地提高学生的阅读与欣赏能力。为了使学生了解更多的作家体验各种类型的写作风格,我们坚持一位作家只选择一篇文章而且尽可能避免保守和单一,尽量使文章适合大学生的口味,以便提高其人文素养。

二、阅读提示详尽、注释详略得当

阅读与欣赏部分每篇课文前都有详尽的阅读提示,包括作者简介和作品介绍,古文部分还交代了文章的写作背景。这些内容可以帮助读者更好地理解课文的内容和艺术特色。文中一般性的常识作简略注释,以说明问题为度。对于比较难理解的古文,注释则相对详细,以帮助读者扫除文字障碍,而且在注释中讲到了很多古文知识,为读者积累古文知识提供了方便。

三、课后有分析与练习

阅读与欣赏部分每篇课文后面都有全面的分析,不仅从课文的主题分析,还从课文的艺术特色及写作手法进行分析。为了检查学生对课文的理解情况,课后还设有练习题,而且这些练习题也都是紧扣课文,对读者更好地理解课文很有帮助。

四、注重应用能力培养

本书第二部分主要从语文应用能力培养方面进行讲解,详细介绍了写作能力培养基础、应用文写作能力培养、口语应用能力培养等内容。在口语表达能力培养一章介绍了很多口语技巧,对学生的人际交往很有好处。

本书在编写过程中,选文和注释除翻阅了大量的资料外,还参考了许多相关教材,收录了相关中国近现代文学的优秀作品,在此向各书的作者表示感谢!由于种种原因,未能与作者一一联系,在这里表示歉意!

本书由徐觅、张彦主编,参与编写的还有张方佳、魏冬、侯晓莉、付云俊等。由于能力有限,加之时间仓促,舛误和不足之处在所难免,敬请各位专家和广大师生批评指正,以便再版时对教材做进一步的修订。

编 者

2008年8月

目 录

第一章 记叙文 1

李将军列传.....	1
长恨歌	11
张中丞传后叙	17
始得西山宴游记	23
香市	26
爱尔克的灯光	29
背影	33
我与地坛(节选)	35
叶圣陶先生二三事	41
世间最美的坟墓	46

第二章 诗 词 48

采薇	48
湘夫人	51
陌上桑	54
短歌行	57
行路难	59
山居秋暝	61
虞美人	63
八声甘州	65
前赤壁赋	67
关山月	71
破阵子	73
天净沙·秋思	75
凤凰涅槃	77
再别康桥	86
雨巷	89



面朝大海 春暖花开	92
门槛	94
吉檀迦利(节选)	97

第三章 议论文

季氏将伐颛臾	99
寡人之于国也	102
谏逐客书	105
谏太宗十思疏	110
五代史伶官传序	113
论毅力	115
今	117
论快乐	120
文学的趣味	123
论学问	127

第四章 小说戏剧

三王墓	129
曹操煮酒论英雄	131
婴宁	134
宝玉挨打	141
风波	148
嘱咐	154
春之声	161
麦琪的礼物	168
舞会以后	173
小公务员之死	180
西厢记·长亭送别	183
茶馆(第一幕)	187
日出(节选)	197
哈姆雷特(节选)	203
玩偶之家(第三幕)	207

第五章 写作基础能力培养

第一节 写作基础知识概述	213
第二节 写作的立意与选材	219



第三节 写作的结构·····	224
第四节 写作的语言与风格·····	230
第五节 文章的修改·····	236
第六章 应用文写作能力培养 ·····	241
第一节 应用文的概述·····	241
第二节 常见应用文写作能力培养·····	243
第七章 口语表达能力培养 ·····	261
第一节 口语表达概述·····	261
第二节 常见口语表达形式能力培养·····	262
参考文献 ·····	270



第一章 记叙文

李将军列传

司马迁

【阅读提示】

司马迁(约前145年~?)字子长,夏阳(今陕西韩城南)人。幼时好学,青年时多次出外游历,足迹遍及南北各地。三十岁为中郎,随汉武帝到各地巡游,观察民情风俗。元封三年(前108年)承袭其父司马谈的职位任太史令,有机会读到大量官方藏书。他继承其父想编辑一部史书的遗志,于太初元年(前104年)开始着手编辑《史记》。天汉二年(前99年),由于替投降匈奴的李陵辩解,获罪下狱,并处以宫刑。太始元年(前96年),被赦出狱,任中书令。为了完成《史记》,他忍辱负重,继续著作,终于在征和初年(前92年)左右基本写成,但不久即去世。

《史记》记叙了上自传说中的黄帝,下至汉武帝太初年间共三千多年的历史,是我国第一部纪传体通史。全书共一百三十篇,包括“七十列传”、“三十世家”、“十二本纪”、“十表”、“八书”,它开创了我国史传文学中人物传记的先河。由于作者在描写历史人物时注入了自己深厚的感情,再加上精炼生动的语言表达能力,书中所描写的人物往往栩栩如生,具有强烈的艺术感染力。《史记》是一部伟大的历史著作,也是一部伟大的传记文学著作,在史学和文学两个方面都给后人以无穷的启示和深远的影响。鲁迅称赞《史记》是“史家之绝唱,无韵之离骚。”

《李将军列传》被评论界公认为司马迁用情最丰沛的人物传记。李广是汉代抗击匈奴的爱国名将,也是司马迁笔下的一个悲剧英雄人物形象。李广一生与匈奴交战七十余次,屡建战功,却终生未得封侯。

李将军广者,陇西成纪人也⁽¹⁾。其先曰李信⁽²⁾,秦时为将,逐得燕太子丹者也⁽³⁾。故槐里⁽⁴⁾,徙成纪。广家世世受射⁽⁵⁾。孝文帝十四年,匈奴大人萧萧⁽⁶⁾,而广以良家子从军击胡⁽⁷⁾,用善骑射杀首虏多⁽⁸⁾,为汉中郎⁽⁹⁾。广从弟李蔡亦为郎⁽¹⁰⁾,皆为武骑常侍⁽¹¹⁾,秩八百石⁽¹²⁾。尝从行,有所冲陷折关,及格猛兽⁽¹³⁾,而文帝曰:“惜乎,子不遇时!如令子当高帝时,万户侯岂足道哉!”及孝景初立⁽¹⁴⁾,广为陇西都尉⁽¹⁵⁾,徙为骑郎将⁽¹⁶⁾。吴、楚军时⁽¹⁷⁾,广为骁骑都尉⁽¹⁸⁾,从太尉亚夫击吴、楚军⁽¹⁹⁾,取旗⁽²⁰⁾,显功名昌邑下。以梁王授广



将军印⁽²¹⁾,还,赏不行。徙为上谷太守⁽²²⁾,匈奴日以合战⁽²³⁾,典属国公孙昆邪为上泣曰⁽²⁴⁾:“李广才气,天下无双,自负其能⁽²⁵⁾,数与虏敌战,恐亡之⁽²⁶⁾。”于是,乃徙为上郡太守⁽²⁷⁾。后广转为边郡太守,徙上郡。尝为陇西、北地、雁门、代郡、云中太守⁽²⁸⁾,皆以力战为名。

匈奴大入上郡,天子使中贵人从广勒习兵击匈奴⁽²⁹⁾。中贵人将骑数十纵⁽³⁰⁾,见匈奴三人,与战。三人还射⁽³¹⁾。伤中贵人,杀其骑且尽。中贵人走广⁽³²⁾。广曰:“是必射雕者也。”⁽³³⁾广乃遂从百骑往驰三人⁽³⁴⁾。三人亡马步行⁽³⁵⁾,行数十里。广令其骑张左右翼,而广身自射彼三人者,杀其二人,生得一人,果匈奴射雕者也。已缚之,上马⁽³⁶⁾,望匈奴有数千骑,见广,以为诱骑⁽³⁷⁾,皆惊,上山陈⁽³⁸⁾。广之百骑皆大恐,欲驰还走。广曰:“吾去大军数十里,今如此以百骑走,匈奴追射我立尽。今我留,匈奴必以我为大军诱之,必不敢击我。”广令诸骑曰:“前!”前,未到匈奴陈二里所⁽³⁹⁾,止,令曰:“皆下马解鞍!”其骑曰:“虏多且近,即有急⁽⁴⁰⁾,奈何?”广曰:“彼虏以我为走⁽⁴¹⁾,今皆解鞍以示不走,用坚其意⁽⁴²⁾。”于是胡骑遂不敢击。有白马将出护其兵,李广上马与十余骑奔射杀胡白马将,而复还至其骑中,解鞍,令士皆纵马卧⁽⁴³⁾。是时会暮⁽⁴⁴⁾,胡兵终怪之,不敢击。夜半时,胡兵亦以为汉有伏军于旁,欲夜取之,胡皆引兵而去。平旦⁽⁴⁵⁾,李广乃归其大军。大军不知广所之,故弗从⁽⁴⁶⁾。

居久之,孝景崩,武帝立⁽⁴⁷⁾。左右以为广名将也,于是广以上郡太守为未央卫尉,而程不识亦为长乐卫尉⁽⁴⁸⁾。程不识故与李广俱以边太守将军屯⁽⁴⁹⁾。及出击胡,而广行无部伍行阵⁽⁵⁰⁾,就善水草屯⁽⁵¹⁾,舍止⁽⁵²⁾,人人自便,不击刀斗以自卫,莫府省约文书籍事⁽⁵³⁾,然亦远斥侯⁽⁵⁴⁾,未尝遇害。程不识正部曲行伍营阵⁽⁵⁵⁾,击刀斗,士吏治军簿至明⁽⁵⁶⁾,军不得休息,然亦未尝遇害。程不识曰:“李广军极简易,然虏卒犯之⁽⁵⁷⁾,无以禁也,而其士卒亦佚乐⁽⁵⁸⁾,咸乐为之死⁽⁵⁹⁾。我军虽烦扰,然虏亦不得犯我。”是时汉边郡李广、程不识皆为名将,然匈奴畏李广之略⁽⁶⁰⁾,士卒亦多乐从李广而苦程不识。程不识孝景时以数直谏为太中大夫。为人廉,谨于文法⁽⁶¹⁾。

后,汉以马邑城诱单于⁽⁶²⁾,使大军伏马邑旁谷,而广为骁骑将军,领属护军将军⁽⁶³⁾。是时单于觉之,去,汉军皆无功。其后四岁⁽⁶⁴⁾,广以卫尉为将军⁽⁶⁵⁾,出雁门击匈奴⁽⁶⁶⁾。匈奴兵多,破败广军,生得广。单于素闻广贤,令曰:“得李广必生致之⁽⁶⁷⁾!”骑得广,广时伤病,置广两马间,络而盛卧广⁽⁶⁸⁾。行十余里,广佯死⁽⁶⁹⁾,睨其旁有一胡儿骑善马⁽⁷⁰⁾,广暂腾而上胡儿马⁽⁷¹⁾,因推堕儿⁽⁷²⁾,取其弓,鞭马南驰数十里,复得其余军,因引而入塞⁽⁷³⁾。匈奴捕者,骑数百追之,广行取胡儿弓⁽⁷⁴⁾,射杀追骑,以故得脱。于是至汉。汉下广吏⁽⁷⁵⁾,吏当广所失亡多⁽⁷⁶⁾,为虏所生得,当斩。赎为庶人⁽⁷⁷⁾。

顷之⁽⁷⁸⁾,家居数岁。广家与故颍阴侯孙屏野居蓝田南山中射猎⁽⁷⁹⁾。尝夜从一骑出⁽⁸⁰⁾,从人田间饮。还至霸陵亭⁽⁸¹⁾,霸陵尉醉⁽⁸²⁾,呵止广⁽⁸³⁾。广骑曰:“故李将军。”尉曰:“今将军尚不得夜行,何乃故也⁽⁸⁴⁾!”止广宿亭下。居无何⁽⁸⁵⁾,匈奴入,杀辽西太守⁽⁸⁶⁾,败韩将军⁽⁸⁷⁾,后韩将军徙右北平⁽⁸⁸⁾。于是天子乃召拜广为右北平太守。广即请霸陵尉与俱⁽⁸⁹⁾,至军而斩之。广居右北平,匈奴闻之,号曰“汉之飞将军”,避之数岁,不敢入右北平。

广出猎,见草中石,以为虎而射之,中石没镞⁽⁹⁰⁾,视之石也。因复更射之⁽⁹¹⁾,终不能复



入石矣。广所居郡闻有虎,尝自射之,及居右北平,射虎,虎腾伤广,广亦竟射杀之⁽⁹²⁾。

广廉⁽⁹³⁾,得赏赐辄分其麾下⁽⁹⁴⁾,饮食与士共之。终广之身,为二千石四十余年,家无余财,终不言家产事。广为人长⁽⁹⁵⁾,猿臂⁽⁹⁶⁾,其善射亦天性也⁽⁹⁷⁾。虽其子孙他人学者,莫能及广。广讷口少言⁽⁹⁸⁾,与人居则画地为军陈,射阔狭以饮。专以射为戏,竟死⁽⁹⁹⁾。广之将兵⁽¹⁰⁰⁾,乏绝之处⁽¹⁰¹⁾,见水,士卒不尽饮,广不近水;士卒不尽食,广不尝食⁽¹⁰²⁾。宽缓不苛⁽¹⁰³⁾,士以此爱乐为用。其射,见敌急⁽¹⁰⁴⁾,非在数十步之内,度不中不发⁽¹⁰⁵⁾。发即应弦而倒⁽¹⁰⁶⁾。用此⁽¹⁰⁷⁾,其将兵数困辱,其射猛兽亦为所伤云。

居顷之,石建卒⁽¹⁰⁸⁾,于是上召广代建为郎中令⁽¹⁰⁹⁾。元朔六年,广复为后将军⁽¹¹⁰⁾,从大将军军出定襄,击匈奴⁽¹¹¹⁾。诸将多中首虏率⁽¹¹²⁾,以功为侯者,而广无军功。

后二岁,广以郎中令将四千骑出右北平,博望侯张骞将万骑与广俱⁽¹¹³⁾,异道行⁽¹¹⁴⁾,可数百里⁽¹¹⁵⁾,匈奴左贤王将四万骑围广⁽¹¹⁶⁾。广军士皆恐,广乃使其子敢往驰之⁽¹¹⁷⁾。敢独与数十骑驰,直贯胡骑⁽¹¹⁸⁾,出其左右而还。告广曰:“胡虏易与耳⁽¹¹⁹⁾。”军士乃安。广为圜陈外向⁽¹²⁰⁾,胡急击之,矢下如雨。汉兵死者过半,汉矢且尽⁽¹²¹⁾。广乃令士持满毋发⁽¹²²⁾,而广身自以大黄射其裨将⁽¹²³⁾,杀数人,胡虏益解⁽¹²⁴⁾。会日暮,吏士皆无人色⁽¹²⁵⁾,而广意气自如⁽¹²⁶⁾,益治军。军中自是服其勇也。明日,复力战,而博望侯军亦至,匈奴军乃解去。汉军罢⁽¹²⁷⁾,弗能追。

是时广军几没⁽¹²⁸⁾,罢归⁽¹²⁹⁾。汉法,博望侯留迟后期,当死,赎为庶人。广军功自如⁽¹³⁰⁾,无赏。

初,广之从弟李蔡与广俱事孝文帝。景帝时,蔡积功劳至二千石。孝武帝时,至代相⁽¹³¹⁾。以元朔五年为轻车将军⁽¹³²⁾,从大将军击右贤王⁽¹³³⁾,有功,中率⁽¹³⁴⁾,封为乐安侯⁽¹³⁵⁾。元狩二年中,代公孙弘为丞相⁽¹³⁶⁾。蔡为人在下中⁽¹³⁷⁾,名声出广下甚远;然广不得爵邑⁽¹³⁸⁾,官不过九卿⁽¹³⁹⁾,而蔡为列侯,位至三公⁽¹⁴⁰⁾。诸广之军吏及士卒或取封侯⁽¹⁴¹⁾。广尝与望气王朔燕语曰⁽¹⁴²⁾:“自汉击匈奴,而广未尝不在其中⁽¹⁴³⁾。而诸部校尉以下,才能不及中人⁽¹⁴⁴⁾,然以击胡军功取侯者数十人;而广不为后人⁽¹⁴⁵⁾,然无尺寸之功以得封邑者⁽¹⁴⁶⁾,何也?岂吾相不当侯邪⁽¹⁴⁷⁾?且固命也⁽¹⁴⁸⁾?”朔曰:“将军自念⁽¹⁴⁹⁾,岂尝有所恨乎⁽¹⁵⁰⁾?”广曰:“吾尝为陇西守,羌尝反⁽¹⁵¹⁾,吾诱而降,降者八百余人,吾诈而同日杀之⁽¹⁵²⁾。至今大恨独此耳。”朔曰:“祸莫大于杀已降,此乃将军所以不得侯者也。”

后二岁⁽¹⁵³⁾,大将军、骠骑将军大出击匈奴⁽¹⁵⁴⁾,广数自请行⁽¹⁵⁵⁾,天子以为老,弗许;久,乃许之,以为前将军⁽¹⁵⁶⁾。是岁,元狩四年也。

广既从大将军青击匈奴,既出塞,青捕虏知单于所居,乃自以精兵走之⁽¹⁵⁷⁾,而令广并于右将军军⁽¹⁵⁸⁾,出东道⁽¹⁵⁹⁾。东道少回远⁽¹⁶⁰⁾,而大军行,水草少,其势不屯行⁽¹⁶¹⁾。广自请曰:“臣部为前将军,今大将军乃徙令臣出东道;且臣结发而与匈奴战⁽¹⁶²⁾,今乃一得当单于⁽¹⁶³⁾,臣愿居前,先死单于⁽¹⁶⁴⁾。”大将军青亦阴受上诫⁽¹⁶⁵⁾,以为李广老,数奇⁽¹⁶⁶⁾,毋令当单于,恐不得所欲⁽¹⁶⁷⁾。而是时公孙敖新失侯⁽¹⁶⁸⁾,为中将军,从大将军,大将军亦欲使敖与俱当单于,故徙前将军广⁽¹⁶⁹⁾。广时知之,固自辞于大将军⁽¹⁷⁰⁾。大将军不听⁽¹⁷¹⁾,令长史封书与广之莫府⁽¹⁷²⁾,曰:“急诣部⁽¹⁷³⁾,如书⁽¹⁷⁴⁾!”广不谢大将军而起行⁽¹⁷⁵⁾,意甚愠怒而就部⁽¹⁷⁶⁾,引兵与右将军食其合军出东道。军亡导⁽¹⁷⁷⁾,或失道⁽¹⁷⁸⁾,后大将军⁽¹⁷⁹⁾。大将军与单于接战,单于遁走,弗能得而还。南绝幕⁽¹⁸⁰⁾,遇前将军、右将军,广已见大将军,还



入军⁽¹⁸¹⁾。大将军使长史持糒醪遗广⁽¹⁸²⁾，因问广，食其失道状，青欲上书报天子军曲折⁽¹⁸³⁾。广未对，大将军使长史急责广之莫府对簿⁽¹⁸⁴⁾。广曰：“诸校尉无罪，乃我自失道。吾今自上簿⁽¹⁸⁵⁾。”至莫府⁽¹⁸⁶⁾，广谓其麾下曰：“广结发与匈奴大小七十余战，今幸从大将军出接单于兵⁽¹⁸⁷⁾，而大将军又徙广部，行回远，而又迷失道，岂非天哉⁽¹⁸⁸⁾！且广年六十余矣，终不能复对刀笔之吏⁽¹⁸⁹⁾。”遂引刀自刭⁽¹⁹⁰⁾。广军士大夫一军皆哭⁽¹⁹¹⁾。百姓闻之，知与不知⁽¹⁹²⁾，无老壮皆为垂涕⁽¹⁹³⁾。而右将军独下吏⁽¹⁹⁴⁾，当死，贼为庶人。

.....

太史公曰⁽¹⁹⁵⁾：传曰“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从⁽¹⁹⁶⁾。”其李将军之谓也⁽¹⁹⁷⁾？余睹李将军，悛悛如鄙人⁽¹⁹⁸⁾，口不能道辞⁽¹⁹⁹⁾。及死之日，天下知与不知，皆为尽哀⁽²⁰⁰⁾。彼其忠实心诚信于士大夫也⁽²⁰¹⁾。谚曰：“桃李不言，下自成蹊⁽²⁰²⁾。”此言虽小，可以谕大也⁽²⁰³⁾。

【注释】

(1) 陇西成纪：成纪县汉初属陇西郡，后来改属天水郡，本传仍按旧属作陇西成纪人，故地在今甘肃省秦安县北。

(2) 李信：秦将。

(3) 逐得：追获。

(4) 故槐里：原来是槐里地方人。槐里：在今陕西省兴平东南。

(5) 受：通“授”，传授，学习。

(6) 萧关：故地在宁夏固原县东南。

(7) 良家子：好人家的子弟。据汉制，医巫、商贾、百工都不能列入良家。

(8) 用：因为。

(9) 中郎：担任侍卫皇宫等职务的官员。

(10) 从弟：堂兄弟。

(11) 武骑常侍：皇帝侍从官。

(12) 秩：官吏的俸禄。引申指官吏的职位或品级。

(13) 有所：指有下面一些作为。冲陷：冲锋陷阵。折(zhé)：挫败。关：本义为栓门横木，借为防止之意。

(14) 孝景：汉孝景皇帝刘启，是文帝的太子。初立：刚做皇帝。

(15) 陇西都尉：即陇西郡尉，掌管一郡的武事。

(16) 骑郎将：统率领郎(骑马护从皇帝车驾的郎官)的将领。

(17) 吴、楚军时：景帝三年，吴、楚等七个封国联合起兵反抗中央政权。李广作为统帅骑兵的将领参加平叛。

(18) 骁骑：勇猛的骑兵。

(19) 太尉：是西汉初期中央政府掌管军事的最高武官。亚夫：周亚夫，西汉功臣周勃的次子。孝景三年吴楚反，周亚夫以中尉为太尉，东击吴楚。

(20) 取旗：夺得敌人的军旗。

(21) 梁王：梁孝王刘武，与景帝同母。



- (22) 上谷:郡名,在今河北省西北部及中部一带。
- (23) 日以合战:每天来与李广交战。以:与,同。
- (24) 典属国:是掌管边境及域外民族朝觐和归附的官。
- (25) 负:倚侍。
- (26) 亡之:失掉他。指在战斗中死亡。
- (27) 上郡:在今陕西省北部及内蒙古自治区南部部分地区。
- (28) 北地:郡名,在今甘肃省东南部和宁夏自治区东南部一带。雁门:郡名,在今山西省西北部。云中:郡名,在今山西省西北部及内蒙古自治区南部一带。
- (29) 天子:指汉景帝。中贵人:朝中贵人,指受皇帝宠幸的太监。勒习兵:训练作战部队。
- (30) 将:带领。纵:放马驰骋。
- (31) 还射:回身射箭。
- (32) 走广:奔逃到李广处。
- (33) 雕:一种比鹰大的凶猛飞禽,飞翔时速度极快,非善射者很难捕获到。
- (34) 乃:于是。遂:立即。驰:追逐。
- (35) 亡:失去。
- (36) 已:已而,随即。
- (37) 诱骑:引诱敌人的骑兵。
- (38) 陈:通“阵”,这里指上山布阵。
- (39) 所:大约。
- (40) 即:假若。
- (41) 以我为走:认为我们要逃跑。
- (42) 用:介词,以……。
- (43) 纵马:放马。
- (44) 会:适逢。
- (45) 平旦:天刚亮时。
- (46) 弗从:没有办法跟从接应。
- (47) 武帝:景帝之子刘彻。
- (48) 长乐卫尉:长乐宫(太后所居)的禁卫军长官。
- (49) 故:从前。
- (50) 部伍行阵:部队的编制和行列阵势。
- (51) 就:靠拢。善水草:水草好的地方。屯:扎营。
- (52) 舍止:休息。
- (53) 莫府:军中将帅所居的帐幕,后泛指将军办事的地方。莫:同“幕”。
- (54) 斥侯:侦察兵。
- (55) 正:整齐。指严格约束。
- (56) 士吏:军中低级办事人员。明:显着、清楚。
- (57) 卒:同“猝”,突然。





- (58) 佚乐:同“逸乐”,安闲逸豫的意思。
- (59) 咸乐为之死:都心甘情愿地为他去死。
- (60) 略:谋略。
- (61) 文法:法令条文。
- (62) 马邑城:汉属雁门郡,在今山西省朔县境。
- (63) 领属:隶属于。护军将军:指韩安国,是这次战役的主将。
- (64) 其后四岁:指汉武帝元光六年(前129年)。
- (65) 广以卫尉为将:李广自元光元年为未央卫尉至为将军,前后计六年。
- (66) 雁门:关名,在今山西省代县西北。
- (67) 生致之:活捉他。
- (68) 络:麻织的网。
- (69) 佯:假装。
- (70) 睨:斜视。
- (71) 暂腾:突然跳起。暂:猝然。腾:跳跃。
- (72) 因:顺势的意思。
- (73) 塞:边关。
- (74) 行取:一边走一边拿起。
- (75) 下广吏:把李广交给法官审理。
- (76) 当:裁决。失亡:损失伤亡。
- (77) 赎为庶人:纳金赎罪,免于死刑,降为普通百姓。
- (78) 顷之:不久。
- (79) 屏野:隐居。蓝田:县名,今陕西省蓝田。
- (80) 从一骑:带了一骑随从。
- (81) 霸陵:今陕西省长安县东。
- (82) 霸陵尉:汉时有县尉,此处指管理驿亭的官吏。
- (83) 呵:大声喝斥。
- (84) 何乃:何况是。
- (85) 居无何:过了不久。
- (86) 辽西:郡名,在今河北省东南部、辽宁省西南部一带地区。
- (87) 韩将军:韩安国。
- (88) 右北平:汉郡,在今河北省兴隆、隆化以东及辽宁省建昌、建平以西一带。
- (89) 请:奏请。
- (90) 中石没镞(zú):射中了石头,整个箭头没陷入了石内。没:陷入。
- (91) 更:再,才。
- (92) 竟:终于。
- (93) 廉:廉洁。
- (94) 辄:就。麾(huī)下:部下。
- (95) 长:指身材高大。



- (96) 猿(yuán)臂:指两臂像猿那样长而灵活。
- (97) 天性:天赋。
- (98) 讷(nè)口:口才笨拙,语言迟钝。
- (99) 竟死:直到死。
- (100) 将兵:指带兵之道。
- (101) 乏绝之处:指粮食、水草缺乏断绝的时候。
- (102) 不尝食:不曾食。指一口不食。
- (103) 宽缓:宽容。苛:苛刻。
- (104) 急:迫近。
- (105) 度:估计。
- (106) 应弦而倒:随着弓弦声响而倒下。
- (107) 用此:因此。
- (108) 石建:石建是万石君石奋的长子,一生以谨慎著称,武帝时为郎中令。
- (109) 郎中令:是掌管宫殿门户的官,但实际权力很大,是皇帝禁内的主要职能官员。
- (110) 后将军:是仅次于大将军、骠骑将军的高级武官。当时有前、后、左、右将军,其位次于上卿。
- (111) 定襄:县名,西汉置,属定襄郡,在今内蒙古呼和浩特市西南。
- (112) 中:符合。首虏:所获敌人首级。率:标准,法。
- (113) 张骞:汉中人,初为郎,后因出使西域有功,封为博望侯。
- (114) 异道:不走同一条道路。
- (115) 可:大约。
- (116) 左贤王:匈奴单于手下权力最大的侯王,大多由单于的兄弟或子侄辈充当。左贤王管辖匈奴东部地区。
- (117) 往驰之:驰往左贤王的队伍。
- (118) 贯:从中间穿过。
- (119) 易与:容易对付。
- (120) 圜陈:圆形的阵势。圜:通“圆”。外向:面向外。
- (121) 且:将要。
- (122) 持满毋发:把弓拉满,不把箭射出。
- (123) 大黄:是一种色黄体大的强弓。
- (124) 益:渐渐。解:通“懈”,松懈。
- (125) 无人色:即面无人色。指吏士因恐惧而面容失色。
- (126) 意气自如:神色气概跟平时一样。
- (127) 罢:同“疲”。
- (128) 几没:几乎全军覆没。
- (129) 罢归:收兵回朝。
- (130) 军功自如:李广军在战斗中丧失兵士过半,但杀虏也多,功过相当。如:当。
- (131) 代相:代国的相。相:王国的最高官职。



(132) 轻车将军:西汉在作战时任命的列将军。

(133) 右贤王:管辖匈奴西部的侯王。

(134) 中率:谓中首虏率。上文有“诸将多中首虏率为侯”的记载。

(135) 封为乐安侯:据《史表》,元朔五年四月丁未(二十日)封李蔡为乐安侯。

(136) 公孙弘:字季,薛(今山东薛县)人,封平津侯。元狩二年二月卒于丞相位,李蔡代其为相。

(137) 下中:下等之中。南宋爱国词人辛弃疾《卜算子》词云:“千古李将军,夺得胡儿马,李蔡为人在下中,却是封侯者。”又《鹧鸪天》词云:“若将玉骨冰姿比,李蔡为人在下中。”皆用此故事,而为李广鸣不平。

(138) 爵邑:爵位和封邑。

(139) 九卿:中央政府九个高级官职。西汉时代的九卿是:太常、光禄勋、卫尉、太仆、廷尉、鸿胪、宗正、大司农、少府。李广曾任卫尉和郎中令(即光禄勋),故曰“官不过九卿”。

(140) 三公:汉以丞相、太尉和御史大夫三个中央政府的最高官职为三公,位于九卿之上。

(141) 诸:众多。

(142) 望气:即望云气。古人的一种迷信行为,根据云气的形态和色相以决吉凶。王朔:西汉著名占卜气象的阴阳家。

(143) 未尝不在其中:没有一次不参与。

(144) 中人:指才能一般的人。

(145) 广不为后人:李广自谓凡事居先,不落人后。

(146) 尺寸之功:指微小的功劳。

(147) 相:面相、骨相。不当侯:不应该封侯。

(148) 且:或者,还是。

(149) 自念:自己想一想。

(150) 恨:懊悔。

(151) 羌:散居在甘肃、新疆南部、青海、西藏东北部和四川南部的古老民族。

(152) 诈:欺骗。

(153) 后二岁:元狩四年。

(154) 大将军:指卫青。骠骑将军:指霍去病。大将军和骠骑将军在西汉将领中地位最高,秩禄相等。

(155) 数:屡次。自请行:自动请求随军出征。

(156) 前将军:金印紫绶,地位和上卿相当,是仅次于大将军和骠骑将军的高级将领。

(157) 走:疾行以趋。

(158) 右将军:这里指赵食其(yìjī)。

(159) 出东道:从东路出兵。

(160) 少:稍微。回远:迂回而路远。

(161) 其势不屯行:其势不利于宿营和行军。屯:同“顿”,意思是止息宿营。

(162) 且:抑,或。结发:束发,是成童的标志。冠是成年的标志。李广年十五六时,