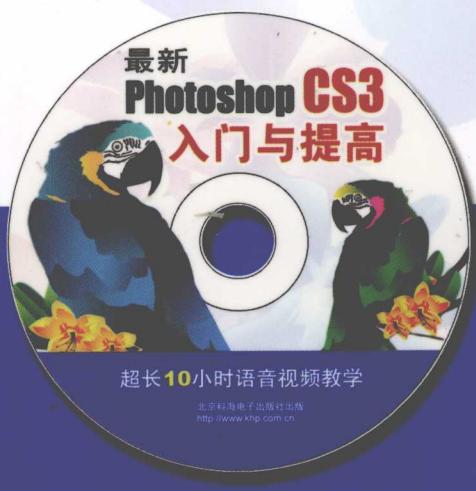


最新 Photoshop CS3 入门与提高

晋华菊 编著

- 精品升级** 畅销图书优化升级，更加符合学习需求
- 适合初学** 完全针对初学者，从零起步，逐步提高
- 范例丰富** 以大量实战范例深入解析常用功能参数
- 覆盖广泛** 涵盖广告、插画、包装、特效众多领域
- 超值视频** 两套语音视频教学，极大提升学习效率



1DVD 科海大型多媒体教学系统

- 包含166堂370分钟的书中全部内容教学视频(SWF)
- 附赠14堂240分钟的Photoshop基础操作拓展教学视频(AVI)
- 提供69个书中范例的图像分层源文件(PSD)
- 177个书中范例所需的图片素材文件(JPG、PSD、TIF、EPS)

最新 Photoshop CS3 入门与提高

晋华菊 编著



兵器工业出版社

北京科海电子出版社
www.khp.com.cn

内容简介

本书是一本讲述 Photoshop CS3 基础知识和应用技巧的专业技术书籍。全书共分 16 章，第 1 章介绍了 Photoshop CS3 的相关基础知识；第 2~10 章分别介绍了图像编辑，图形与文字，修改、修饰及变换图像，色彩校正，图层应用，通道，蒙版的高级使用，滤镜的高级应用等知识；第 11~16 章列举了 6 个大型综合范例，涉及到广告设计、漫画设计、产品设计、插画设计、包装设计、特效设计各个应用领域，范例采用了由浅入深的教学方式，每一个范例都有不同的创意主题与教学重点，并给出设计作品的创意思路、设计流程、制作方法和详尽的制作步骤，使读者能够熟练操作 Photoshop 软件进行作品的创作。

在本书的 DVD 配套光盘中不仅为读者提供了书中范例所用的素材文件和源文件，还特别提供了超值的两套多媒体视频教学课程，其一为本书范例操作的多媒体教学课程，另外还附赠一套 Photoshop 基础操作的多媒体教学课程，旨在帮助读者提高学习效率和质量。

本书非常适合 Photoshop 初学者和有一定的软件操作基础想要进一步提高的读者，以及自学爱好者学习使用，也适合从事相关平面设计工作的人员参考使用，同时还可作为大中专院校和社会培训机构的 Photoshop 学习教材。

图书在版编目(CIP)数据

最新 Photoshop CS3 入门与提高 / 晋华菊编著. —北京：
兵器工业出版社；北京科海电子出版社，2008. 8
ISBN 978-7-80172-970-5

I . 最… II . 晋… III. 图形软件，Photoshop CS3
IV. TP391. 41

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 123263 号

出版发行：兵器工业出版社 北京科海电子出版社

封面设计：王嵩

邮编社址：100089 北京市海淀区车道沟 10 号

责任编辑：常小虹 潘秀燕

100085 北京市海淀区上地七街国际创业园 2 号楼 14 层

责任校对：刘雪连

www.khp.com.cn

印 数：1-5000

电 话：(010) 82896442 62630320

开 本：787×1092 1/16

经 销：各地新华书店

印 张：30.25

印 刷：北京科普瑞印刷有限责任公司

字 数：736 千字

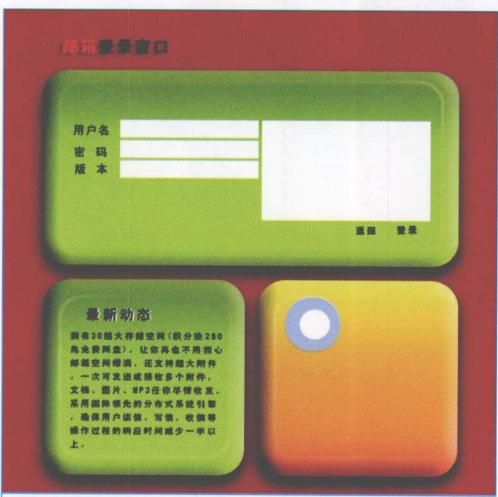
版 次：2008 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

定 价：52.00 元（含 1DVD 价格）

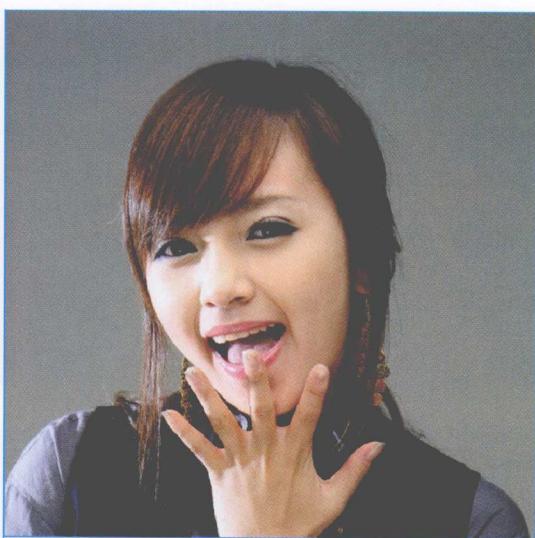




3.2.1 运用自由钢笔工具绘制心形特效图像



3.2.3 运用圆角矩形工具绘制登录框



3.2.2 运用矩形工具绘制拼贴人物图像



3.2.4 运用椭圆工具绘制壁纸



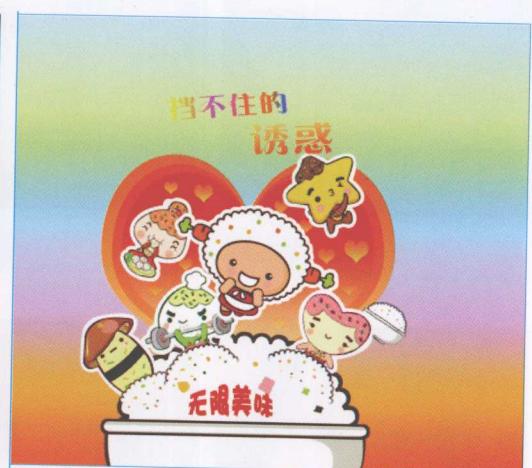
3.4.2 横排文字蒙版工具的应用

3.2.5

运用多边形工具绘制天空中的星星



3.5.1 转换文字图层为普通图层



3.6 应用形状工具绘制图形

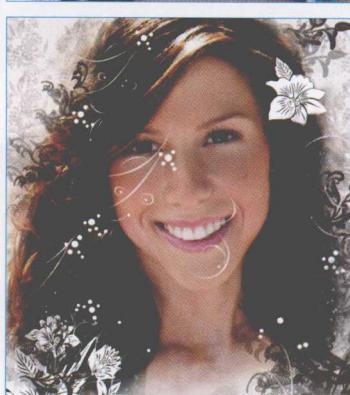
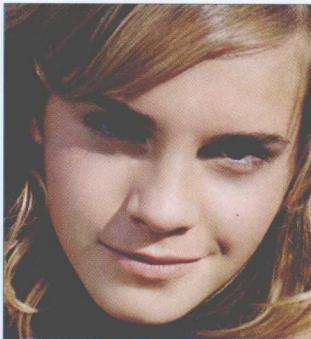


4.1.3

应用历史记录艺术画笔工具调整图像



4.2.1 使用污点修复画笔工具去除人物眼袋



4.2.2 使用修复画笔工具为人物美容



4.2.4 使用红眼工具去除照片中人物的红眼



4.2.7 使用画笔工具更换人物眼睛及嘴唇的颜色





5.1.2 利用双色调模式制作怀旧风格的双色调图像



5.3.5 使用“替换颜色”命令给人物换装



5.2.3 将一张图片变为反相的胶片效果



5.2.4

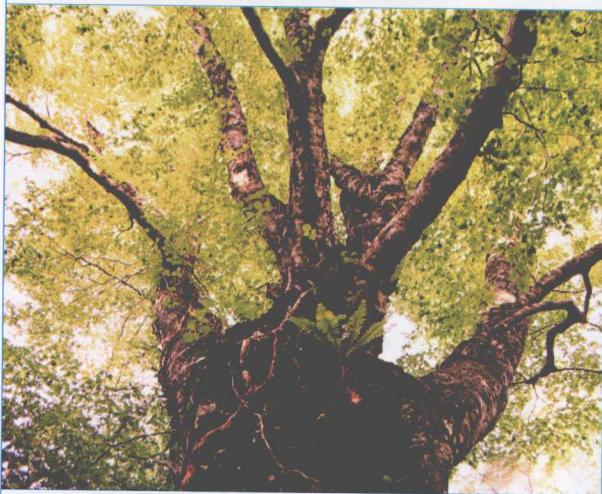
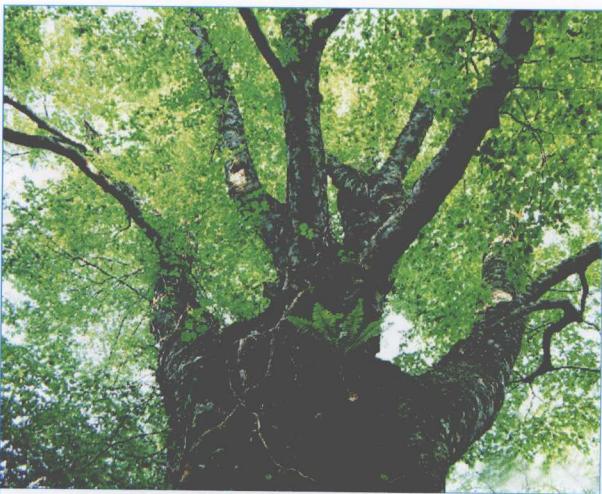
使用“亮度/对比度”命令调整较暗的图像



5.3.4

使用“色相/饱和度”命令让照片更饱满





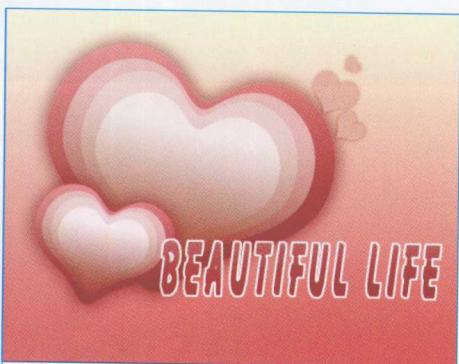
5.3.6 使用“通道混合器”命令变换树叶的颜色



5.4 制作光线效果



6.6.1 利用图层蒙版制作图像融合效果



8.4 制作心形图像

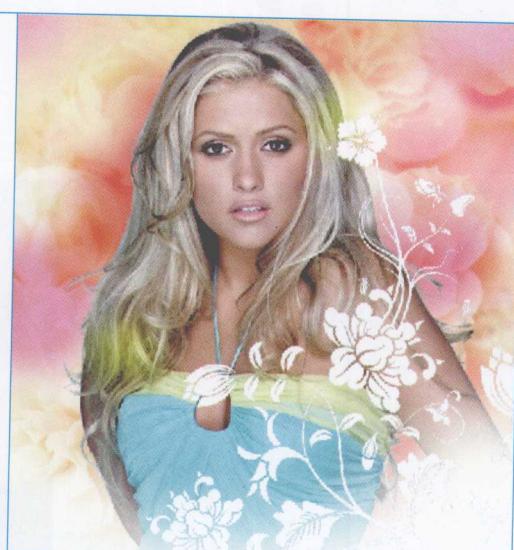


6.8 利用图层混合模式制作合成广告图像



9.2.1

使用抽出滤镜更换人物背景



7.6

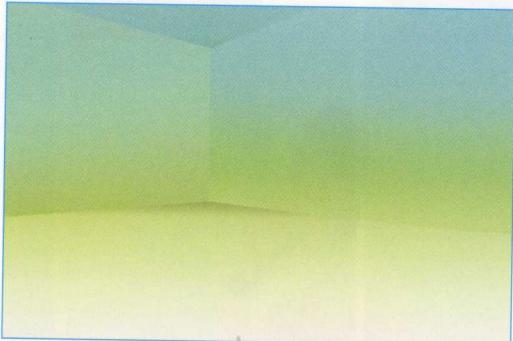
更换人物背景



9.9 制作奇异色调图像



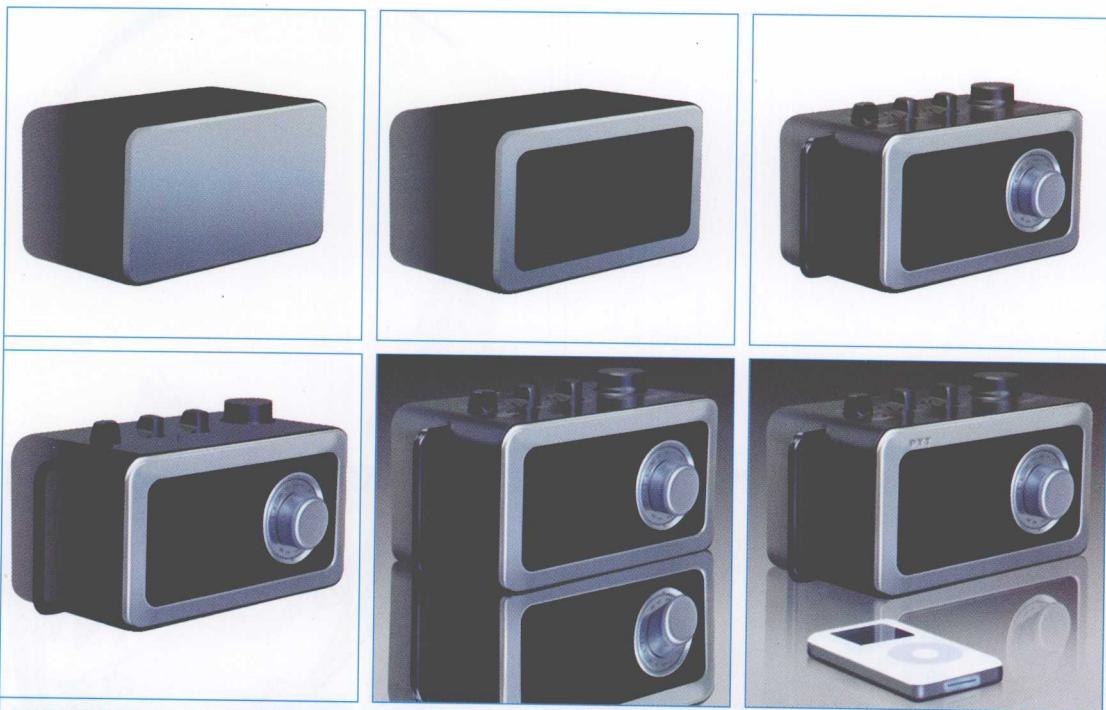
10.6 运用滤镜绘制化妆品图像



广告设计——家居广告







13 产品设计——音箱



14

包装设计——饮料包装



14

插画设计——儿童插画



15

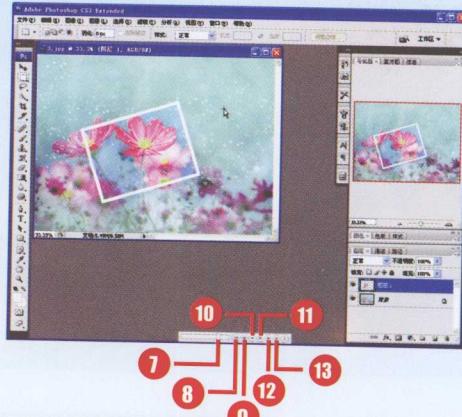
特效设计——光影

配套多媒体视频教学光盘使用说明

166堂由作者精心录制的书中全部内容教学课程（共计370分钟授课时长）



- 1 单击可弹出下级菜单
- 2 单击可观看相应视频
- 3 单击可查看光盘使用说明
- 4 单击可浏览光盘文件
- 5 单击可查看书中实例的图像源文件与素材
- 6 单击可退出光盘主界面
- 7 拖动控制条滑块可调整播放进度

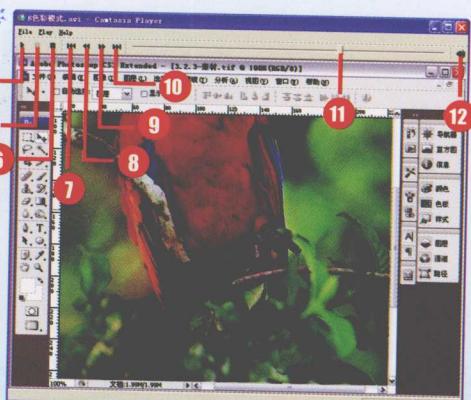


- 8 单击可重新开始播放视频
- 9 单击可后退视频
- 10 单击可播放视频
- 11 单击可暂停视频播放
- 12 单击可快进视频
- 13 单击可关闭视频

另附赠14堂Photoshop基础操作拓展教学课程（共计240分钟授课时长）



- 1 单击可安装附赠视频的解码驱动程序
- 2 单击可弹出下级菜单
- 3 单击可观看附赠视频
- 4 单击可播放视频
- 5 单击可暂停视频播放
- 6 单击可停止视频播放



- 7 单击可回到视频开始位置
- 8 单击可后退视频
- 9 单击可快进视频
- 10 单击可跳到视频结束位置
- 11 拖动控制条滑块可调整播放进度
- 12 单击可调整音量大小



如果您的电脑无法正常播放附赠视频文件，请先单击“安装视频解码器”按钮①，安装所需的插件，然后即可打开相应的视频文件进行观看。

前　言

本书是一本从入门到精通式的Photoshop CS3学习宝典。全书以通俗易懂的语言，富有创意的实例，对Photoshop CS3中文版的基本功能及其常用工具进行了详细讲解。其中涉及到Photoshop图层、通道、蒙版、路径、选区、文字、滤镜和各种填充方法等关键知识点。

本书结构安排

书中前面部分详尽讲解了Photoshop CS3中文版的常用工具、菜单命令以及各种基本操作，使读者在短时间内可以尽快掌握Photoshop CS3的各种操作技巧。在讲述具体的工具和命令时，随时穿插实例操作来对该工具和命令进行实战演练。通过这些实例，将软件功能融入到实际应用之中，而且在制作过程中，对于制作时的重点和难点，都通过技巧和提示等形式进行讲解，突出操作时的重要技法。

各章后面还会针对该章所讲述的知识安排有相关的综合实例，使读者可以进一步对所学知识进行巩固和掌握。各章最后的本章小结内容，可以帮助读者回顾该章的重要知识点，起到温故知新的作用。

结合Photoshop的实际用途，本书后面部分列举了6个大型行业案例，全面介绍了Photoshop CS3在不同设计领域中的实际应用。各实例通过行业分析、设计分析、创意流程和详细的制作步骤的形式进行讲解，每一个作品范例皆有不同的创意主题与教学重点，以带领读者了解实际行业案例的创意思路与创作流程。

本书主要特色

范例丰富、贴近实际

全书内容丰富、技术实用、范例经典、步骤详尽，力求通过大量范例的介绍使读者掌握基本设计常识并能够熟练操作Photoshop软件，让读者的学习更加贴近实际，将Photoshop的实用技术淋漓尽致地呈现给读者。

专家经验、轻松套用

本书以实用为目的，笔者将Photoshop创作中经常用到的各种技巧贯穿于整本书中，并突出了作品创作中艺术灵感和创意思路的重要性，使读者在学习各种作品实例的过程中领悟图形的各种设计思路，汲取作者在图形设计方面的经验，最终将这些经验应用于自己的作品创作当中。

两套视频、拓展教学

附书光盘中除了提供本书精彩实例的视频教学外，还赠送了一套Photoshop CS3基础操作的视频教学，大大拓展了教学内容和范围。两套教学内容互为补充，极大提高了读者的学习效率和学习质量。

平面设计软件的学习过程是充满乐趣并伴随着艰辛的，一本好的书籍虽然有助于读者理解与掌握一个软件和一些设计方法，但要成为一名合格的设计师，还必须更加刻苦地学习以及通过实战的磨炼。希望本书可以对每一位立志在设计领域有所建树的朋友给予帮助。

作 者