

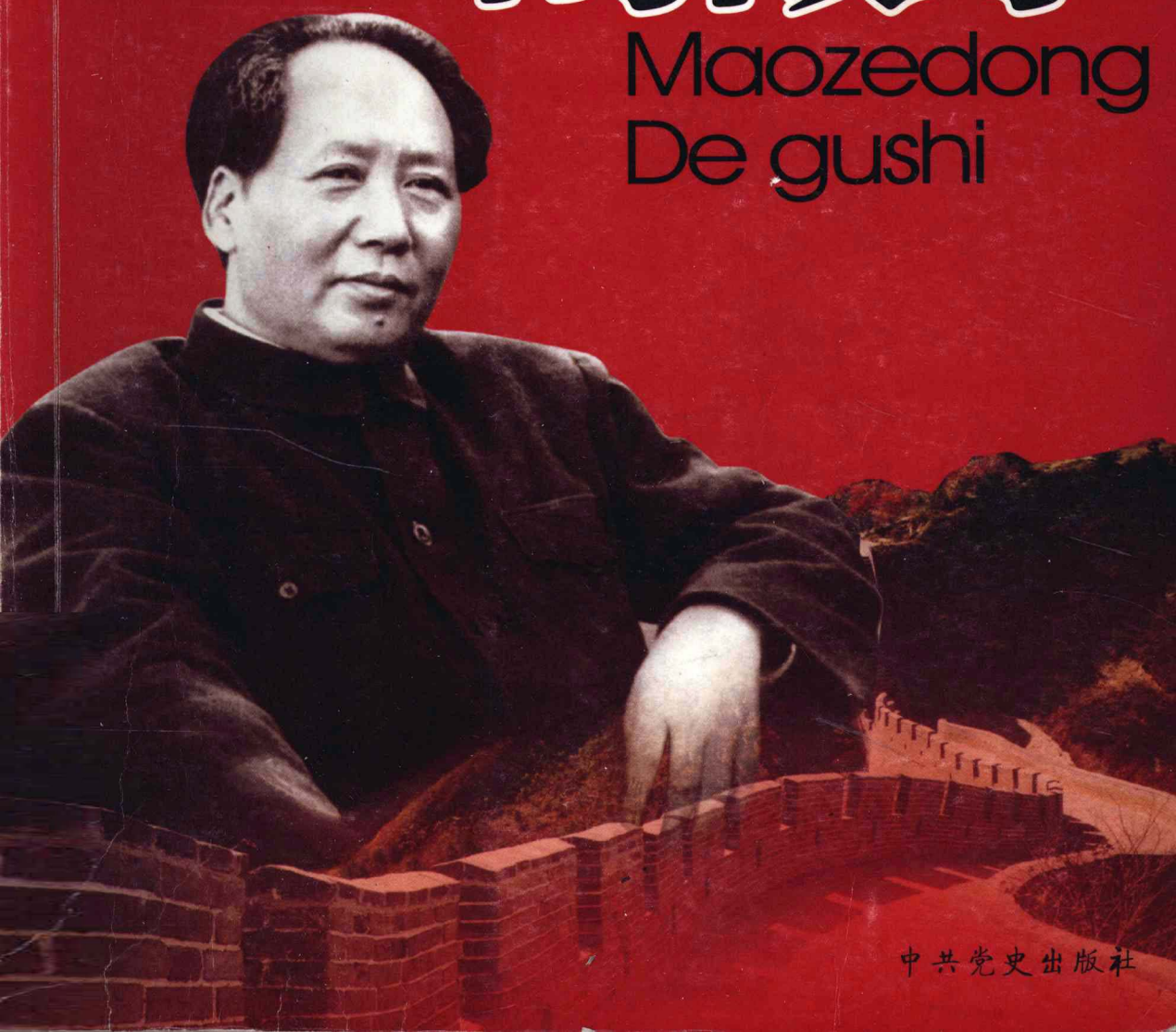
中共领袖开国元勋故事

毛泽东 的故事

Zhonggong lingxiu
kaiguoyuanxun
gushi

石仲泉 陈登才◎主编

Maozedong
De gushi



中共党史出版社

中共领袖开国元勋故事

Maozedong
De gushi

毛泽东的故事

石仲泉 陈登才◎主编



中共党史出版社

图书在版编目(CIP)数据

毛泽东的故事/石仲泉、陈登才主编. - 北京:中共党史出版社,1998.5, 2006.6 修订

(中共领袖开国元勋故事)

ISBN 7-80136-203-9

I. 毛... II. ①石...②陈... III. 毛泽东-生平事迹
IV. A752

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 11105 号

书 名: 毛泽东的故事

主 编: 石仲泉 陈登才

责任编辑: 春 秋

出版发行: 中共党史出版社

社 址: 北京市海淀区芙蓉里南街 6 号院 1 号楼

邮 编: 100080

经 销: 新华书店

印 刷: 北京忠信诚胶印厂

开 本: 异 16

字 数: 450 千字

印 张: 24

版 次: 1998 年 5 月北京第 1 版 2006 年 6 月修订

印 次: 2006 年 7 月第 2 次印刷

ISBN 7-80136-203-9/K·174

定 价: 36.00 元

前言

北京天安门广场正中，高高耸立着人民英雄纪念碑。它时刻提醒着人们：无数仁人志士，为了人民的幸福和祖国的昌盛而奋斗了一生。

我们伟大的祖国是世界文明的发祥地之一，已有五千多年的文明史。在这漫长的历史进程中，她有过辉煌，也遭受过屈辱。当历史进入十九世纪之后，我们的祖国陷入了重重危机。她外受各帝国主义国家的侵略与凌辱，内有封建腐朽势力的压榨与叛卖，大片领土被割让，巨额财富被掠夺，无数民众被屠杀，亡国灭种已不是吓唬小孩子的神怪故事，而是每一个中国人都面临着的实实在在的威胁。

面对祖国的危亡，中华好儿女们奋起了。他们前赴后继、发动了几百次反帝反封建的暴动和起义，掀起了三次革命高潮。但是，所有这些努力，都在中外反动势力的联合绞杀下失败了，“三座大山”仍然压在中国人民的头上。

俄国十月革命的胜利，使中国人民看到了自由解放的曙光；苏联工农大众翻天覆地的壮举，为中国的革命者提供了借鉴。于是，马克思主义在中国迅速传播，并与革命运动相结合，产生了中国共产党。东方文明古国，终于踏上了复兴之路。

虽然方向业已明确，道路逐步找到，但每一个革命者都知道，通向这神圣目标的并非坦途。聚集在镰刀斧头旗下的中华儿女们藐视一切困难，更把个人安危置之度外，携起手来，毅然踏上了艰苦征程。为了救祖国出苦海，他们付出了巨大的代价，许多人献出了宝贵的生命。展现在读者面前的这套《中共领袖开国元勋故事》丛书要讲述的，便是这些中华优秀儿女中佼佼者的故事。



本系列丛书共有八卷，即：《毛泽东的故事》、《周恩来的故事》、《刘少奇的故事》、《邓小平的故事》、《开国元帅的故事》、《老一辈革命家的故事》、《开国大将的故事》、《早期革命家的故事》。书中收录的人物，都是在创建中华人民共和国的伟大斗争中和领导人民进行社会主义经济建设的伟大事业中立下了丰功伟绩的老一辈无产阶级革命家，都是中华民族几千年历史上涌现出来的风云人物中出类拔萃者。他们的道德文章堪为师表，文韬武略出众超群，革命精神足称楷模。他们是我们民族的骄傲！虽然书中所讲述的人物都已离我们而去，但他们留下的精神遗产，则成为我们民族用之不竭的财富。

今天，全国人民正在按照党中央的战略部署，树立科学发展观和建设社会主义和谐社会而奋发工作，祖国的现代化建设蒸蒸日上。老一辈革命家们留下的珍贵精神遗产，无疑是我们强大的精神支柱。我们相信，广大读者特别是青少年一定能够从这套书中感受到革命先辈崇高的精神境界，领悟到革命先辈创业的艰难，从而更加珍惜今天安定幸福的生活，也一定能够把革命先辈们为之奋斗的事业继续下去！

二〇〇六年六月

目 录

问苍茫大地谁主沉浮 / 1

- 农家小子 / 1
- “省先生” / 6
- 立志出乡关 / 11
- 新军半年兵 / 15
- 坎坷求学路 / 22
- 学问之道 / 25
- 读“活”的书 / 31
- 奋斗！奋斗！奋斗！ / 36
- “谁主沉浮？” / 41

唤起工农千百万 / 47

- 长沙播火种 / 47
- 安源矿工的指路人 / 54
- 领导泥木工人闹翻身 / 61
- 韶山建党 / 71
- 唤起工农千百万 / 81
- 主持农民革命的摇篮 / 91

枪杆子里面出政权 / 97

- 去当红色的“山大王” / 97
- 三湾奠军魂 / 102
- 争取绿林朋友 / 108
- 挽救红军 / 114
- 伟大的会师 / 122
- 三战三捷 / 126
- 井冈岁月 / 134



战地黄花分外香 / 144

挥师赣南闽西 / 144

提拔罗荣桓 / 149

诱敌深入创奇迹 / 154

横扫千军如卷席 / 161

战地黄花分外香 / 167

踏遍青山人未老 / 173

没有调查就没有发言权 / 173

创办中央医院 / 177

谁持彩练当空舞 / 183

一篮鸡蛋 / 184

“是不是想家了？” / 186

与人民心连心 / 192

劳动状元 / 196

吃水不忘挖井人 / 197

“我们为你做点事是完全应该的” / 199

在才溪乡调查 / 201

不到长城非好汉 / 204

红军一定会回来 / 204

长征的第一步 / 205

因为我们都是同志 / 208

告诉大家，不要动老百姓的东西 / 210

踏遍青山人未老 / 212

乌江边上过新年 / 215

最重要的是工作 / 218

坚持北上不动摇 / 221

奔向陕北 / 229

保安人物一时新 / 236

情暖刘志丹 / 236

来了两个洋朋友 / 242

体检、照相、打麻将 / 249

从保安到延安 / 256

亲临抗大讲课 / 260
依法处决黄克功 / 266
亲手挖地种菜 / 269
华侨领袖眼中的穷人领袖 / 274
主席与劳动英雄之间 / 279
听到骂声之后 / 284
枣园醉客会文友 / 287
为人民利益而死比泰山还重 / 291
用民主治腐败 / 294

一切反动派都是纸老虎 / 303

深入虎穴谋和平 / 303
《沁园春·雪》震动山城 / 309
“我是要最后一个撤离延安的” / 312
给胡宗南的贺礼 / 315
这个老乡真坚决呀 / 319
要烟抽 / 321
生日与节日 / 327
伟人黄河情 / 330
五台风雪夜 / 334
城南庄 / 338

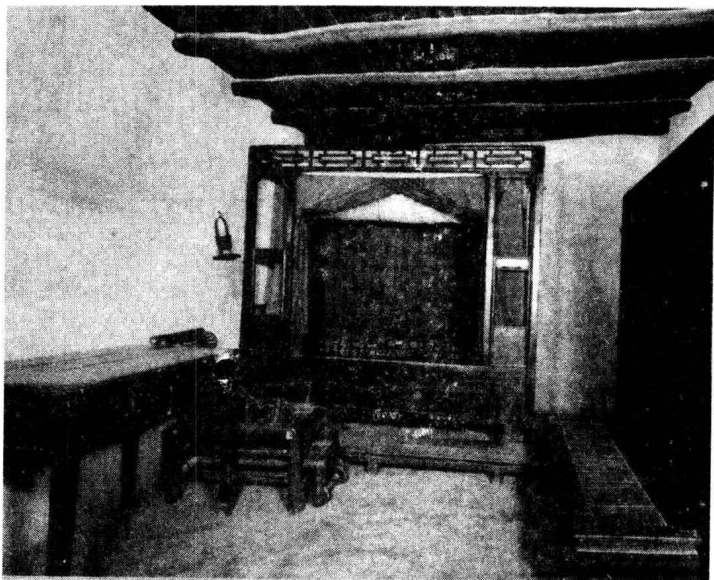
换了人间 / 343

小村传奇 / 343
山乡连着大战场 / 345
“进京赶考” / 348
情暖人心 / 352
紫云轩主人 / 359
建国群英会 / 362
人民万岁 / 366

问苍茫大地谁主沉浮

农家小子

位于湖南省中部的韶山，在湘潭、宁乡、湘乡三县交界处，是南岳衡山七十二峰之一的岳麓山一脉。韶山山清水秀，风景壮丽；传说神奇，富于魅力。公元1893年12月26日（阴历癸巳年十一月十九日），一位在二十世纪的中国叱咤风云、在现代中国和现代世界历史上熠熠生辉的一代伟人——毛泽东就诞生在这里。



毛泽东，字润之，1893年12月26日出生在湖南省湘潭县韶山冲一个农民家庭。图为毛泽东父母的卧室，毛泽东就诞生在这个房间里

毛泽东和大多数农村穷苦人家的孩子一样，从六岁起就开始帮助大人干



活了。到了13岁时，他便整天在田里和大人一样地干。起先，他在家里帮着扫地、放牛、打柴、种菜、挑水、喂猪、推谷、舂米等，后来，就到田里从事犁田、插秧、收谷等劳动。

毛泽东干活很勤快。锄禾的时候，人家锄一两遍，他锄两三遍，并且见草就拔。喂牛时，他经常用铁篦子给牛梳毛，以防止牛毛里长虱子。他把牛栏和猪舍都打扫得干干净净，他家喂的牛和猪从不害病。此外，他还在屋后的山坡下开了一块菜地，种出各种各样的蔬菜。

毛泽东干活也很扎实。一天，父亲让他和弟弟去收豆子。

他们俩一块到了地里，弟弟挑了一块豆子长得稀的地方，不一会儿就收了一大片，而泽东却选了一块豆子长得密的地方，老老实实在地收割。父亲来到地头一看，连声称赞弟弟干得快，责备泽东收得慢。泽东并不忙着辩解，只是示意让父亲看看自己收的豆子。结果，父亲不说话了。

毛泽东干活还肯动脑筋，找窍门。玩耍，是儿童的天性。毛泽东和同伴放牛时，经常在山坡上玩耍，一玩起来，往往就误了放牛，要么是到了时间，牛还没有吃饱，要么是牛跑到人家的田里去啃庄稼，惹了乱子。怎样才能既保证放好牛，又让大家玩得痛快？毛泽东和大家商量了一个办法。他把小伙伴分成两班，一班负责放牛，另一班负责采野果、拾干柴、割青草。到了一定的时候，再把牛拴起来，让他们吃割好的青草，小伙伴们则集合起来，讲有趣的故事，做开心的游戏。这时候，毛泽东把采来的野果分给大家，有时还把分剩的野果或自己的那一份抛向空中，让大家抢着玩。这样，大家玩得很开心，牛也放好了。回家时还带着一把干柴，大人们见了也高兴。

作为从小参加劳动的农家子弟，毛泽东对穷苦农民非常同情，经常去帮助他们。有一年秋收季节，农民把稻谷打下来摊在坪里晒着。突然，天下起了大雨，农民们都忙着抢收自己家里的谷子，而毛泽东却先跑到一个佃户大娘的家里帮着收谷子，然后才回去收自己家里的。他父亲生气了，而泽东却说：人家家里很苦，还要交租，损失一点就不得了；我们家的谷子多得是，损失一些不大要紧。

一个冬天的早晨，天下着雪，刮着风，天气很冷，泽东去学校读书。在路上，他看到一个穷苦青年，只穿着一件单衣，冷得浑身打颤。他和这个青年说了几句话，知道他实在是没钱买衣服，就把自己身上的一件夹衣脱下来让他穿上。

还有一个在韶山广为流传的故事。有一家姓毛的农民，是毛泽东家的邻居，他把猪卖给了毛泽东的父亲，过了六七天，父亲叫毛泽东去把猪赶回

来。这时候猪价已经涨了。毛泽东到了卖主家里，卖主觉得吃了亏，说：“猪价涨了，我又喂了十多天，现在我是太吃亏了，猪不卖了。”通情达理的毛泽东十分理解卖主的心情，便说：“是呀！你又喂了十多天，还是说好了的那些钱，你当然不卖了。”于是，他便退掉了这桩买卖，空着手回到了家里。

少年毛泽东不光关心、同情贫苦农民，还非常富于正义感，敢于打抱不平。当时，韶山有个叫毛承文的农民，敢于和地主豪绅对抗。因此，地主与封建族长勾结，给他扣上“破坏族规”的罪名，押进祠堂，准备惩罚。毛泽东知道后，立即与贫苦农民一起冲进祠堂与族长讲理，迫使族长释放了毛承文。

毛泽东热爱劳动，也热爱读书。他在家除了劳动，就是看书，但这二者之间，往往也会产生矛盾。

一天，父亲让毛泽东往田里挑粪。挑了一会儿，父亲看到田里没人干活了，就到处去找。后来，父亲终于在一座古坟后的老树下找到了儿子，见他两手捧着书，正看得津津有味，两只空桶安安稳稳地放在身边。父亲不由得火冒三丈，质问儿子为什么不好好干活。毛泽东指着扁担两头的大粪桶说：“爹，我只是歇会儿。从天亮起我已经挑了好几担了。”

“到底几担？”

“至少也有五六担吧。”

“嗨，半天才挑五六担！”

“那你说半天能挑几担？”

“二十。起码也得十五。”

风波过后，他们回去吃午饭。到了下午五点钟前后，田里又不见了儿子干活的影子。父亲生气地跑过去，轻而易举地在古墓旁找到了儿子，一眼就又看到了上午那恼人的场面：毛泽东端坐在那里看手中的书，空担子搁在一旁。父亲不由得又大发雷霆。儿子却从容不迫地说：

“我会规规矩矩地干活，但我也需要看书。我保证先干活后看书。田里的活干完后，我总可以干自己的事了吧。”



毛泽东的父亲毛顺生（1870 - 1920）原是贫苦农民，年轻时因负债曾被迫当过兵，后来因兼营谷米和生猪贩运，家境逐渐富裕起来



“可是，你才挑了几担就躲到这儿来看书？”

“来看书之前，你要我干的我都完成了。”

“完成什么了？”

“吃过午饭后，我已经挑了十五担粪。”

父亲不由得目瞪口呆，半天挑十五担粪是够辛苦的，但儿子为了看书，却提前干完了，他还能说什么呢。

从此之后，毛泽东总是天天先干完父亲派给他的活，然后抓紧时间去读他的书。

韶山故乡，给毛泽东的童年提供了劳动、游戏、学习的场所，也给他提供了和他的小伙伴们变着法儿淘气的环境。

在他们念书的私塾后面，住着一户人家。这家的女主人叫邹四阿婆。邹四阿婆的房子周围种着枇杷树、柚子树和桃子树。一到收获季节，枝头上挂满了果子，馋得孩子们直流口水，恨不得变成小鸟，飞上树去，一口一个吃个痛快。可是邹四阿婆看得很严。每到这个时候，她总是手里拿着长长的竹竿，严阵以待，随时准备教训这些“小泥鳅”。要是哪个孩子胆大偷摘了她的果子，她准会大嚷大叫，穷追猛打，完了还要向家长和先生告状。孩子们在背后都骂她“小气鬼”、“背时婆”，存心跟她作对。有一次，邹四阿婆家的桃子熟了，红红的桃子挂满了枝头。孩子们看准了机会，趁邹四阿婆不注意，一下子都拥到树上，痛痛快快地吃起来。正在得意之时，忽听得一声吓人的叫声——“好啊！”邹四阿婆出其不意地出现在他们的脚下。

“哼！这回看你们这些‘小泥鳅’往哪里钻！”邹四阿婆冷笑着，挥动竹竿就朝孩子们打来。

有的孩子被吓懵了，茫然不知所措。毛泽东却镇定自若，冷静地指挥伙伴们躲闪。邹四阿婆看到毛泽东本来就比一般的孩子长得高大，又不慌不忙地指挥别的孩子来对付她，气就不打一处来，便把攻击的目标集中到他身上。她声色俱厉地呵斥道：

“好啊，石三伢子，你充司令，我就先逮住你！”

石三伢子是毛泽东的乳名。原来，在他之前，母亲还生过两个孩子，但都夭折了。泽东出生后，全家人都把他看得特别珍重。特别是外婆，硬要把小外孙放在自己身边抚养。外婆家所在地名叫崇佳阁，村后龙潭托山脚下有一块平地拔起的大石头。这石头高一丈二尺，底下有一股清泉，不论天气怎么干旱，终年流水不断。传说这个地方出过妖怪，经常兴风作浪。有个能人，为民除害，就把妖怪压到石头下去了。从此，人们把这石头当作神灵朝拜，取名“石观音”。外婆为了外孙长得健壮结实，就把毛泽东带到石头前烧香



毛泽东的母亲文七妹(1867-1919)是一位勤劳、善良、乐于助人的妇女，也是一位慈祥的母亲，受到邻里、子女的尊敬与爱戴

叩头，让他呼石头为“干娘”，又因为毛泽东是母亲所生的第三个孩子，所以“石三伢子”的乳名就叫开了。

再说邹四阿婆把竹竿指向石三伢子，他立即挥手让大家撤退，自己也纵身跳下树旁的沟里。“扑！扑！扑！”伙伴们跟着纷纷跳下树来，石三伢子带着大家一溜烟地跑出沟外，飞身爬上两棵大枫树。等邹四阿婆气喘吁吁，跌跌撞撞地追来时，孩子们一群小猴似地高踞树上，有的嘻嘻笑着，有的扮着鬼脸，庆祝自己的胜利。

调皮捣蛋也许永远是男孩子们的一个天性，况且邹四阿婆家好吃的东西总是那么多，那么富于吸引力。邹四阿婆家不仅果树多，而且邹四阿婆还很会做干果，什么梅子、黄瓜、茄子、生姜等普普通通的东西，经她一加工，立即就变成了色、香、味、型俱佳的珍品。韶山冲的人都夸她手艺高。毛泽东和小伙伴也知道她做的东西味道好，因此总打她的主意。为了防止“小泥鳅”们偷吃，邹四阿婆做干果、干菜时，总得费一番脑筋。她终于想出了一个好主意：把干果、干菜加工后架上梯子，放到房顶上去晾晒。孩子们眼巴巴地望着高高的房顶上晾晒着的那些食品，口水直往肚里咽。怎么办呢，够是够不着的，搭梯子吧，目标太大，容易让人发现；用竹竿挑吧，又怕弄出响声，惊动了主人，还是不行。咳，要是有天兵天将，从天而降，把房顶上那些好吃的东西扒拉下来多好啊！想到这里，毛泽东眼睛一亮，好，天兵天将？有了，就让“天兵天将”来帮忙吧。他让伙伴们拿来一条长线和一根竹竿，自己捉来一只螳螂，把它系到线上，又把线扎在竹竿上，手举着竹竿一挥，螳螂被抛到干果里，再往下轻轻一拉，螳螂锯齿般的长腿就把干果带了下来。这样反复多次。伙伴们忍住笑，像鸡啄米一般，抢着拣地上的干果吃。

太阳落山了，邹四阿婆搭着梯子上房，去收拾干菜。“噫，奇怪！又没有起大风，鸡又飞不上去，地上也没有痕迹，干果怎么少了呢？难道背时的喜鹊、乌鸦也知道我做的干果好吃？”

这时，躲在暗处“看风景”的毛泽东和他的小伙伴，直乐得捂着嘴巴揉肚子。



少年时期的毛泽东有时很调皮，但也很诚实。有一次，他和一群小伙伴一起到人家的菜园里偷黄瓜吃。正当大家咂着小嘴，津津有味地吃着“战利品”的时候，主人出现了！伙伴们吓得四处逃散，但毛泽东却没有走，好汉做事好汉当，他忙给主人赔不是。主人不但没有打他，还说他是个“诚实的孩子。”

“省先生”

1902年的早春，刚刚过了元宵节，父亲就把刚过8岁的毛泽东送到离家不到二百米的南岸邹春培老师的私塾里，接受启蒙教育。

父亲送泽东进私塾，是有他自己的打算的。由于他的精明能干，家业渐渐兴旺发达起来，但由于读书不多，总觉得差人一等。他看到岳父文家有不少有文化的人，知书达理，说话做事就是和自己不一样。更让他伤脑筋的是在一桩柴山讼案中败诉。本来是他自己有理，但由于识字不多，明明有理说不出来，而对方则引经据典，强词夺理，说得头头是道。结果他由原告变成了被告，人家由被告变成了原告，眼睁睁地看着柴山断给了人家。于是，他深深地感到，没有文化害死人。他痛下决心，一定要让儿子读书，也能引经据典，给自己争口气，再也不吃眼前亏。

私塾设在一座祠堂里。邹老师五十多岁。开学的第一天，他把毛泽东领到东墙下的神龛前，神龛里的大红纸上写着“大成至圣文宣王孔子之位”。邹老师说：“这是孔夫子的神位，从今天起，你每天早晨进来，都要对它作揖。以后，你就会文思发达，连中三元。”毛泽东照着邹先生的话，对着神龛恭恭敬敬地作揖行礼。邹先生高兴地对毛泽东的父亲说：“令郎有朝一日，定会名登高科，光宗耀祖。”父亲忙说：“种田人家的子弟，不稀罕功名利禄，只要算得几笔数，记几笔账，写得几句来往信札，就要得了。”

和别的私塾一样，毛泽东在这里读书也是从读《三字经》开始，继而读《论语》、《孟子》和《诗经》等。但毛泽东读书和别的孩子不同，他读书从来不出声来。邹先生要给他点书，他就说：“春培阿公，你老人家不要点，省得费累。”邹先生说：“你特地来读书，不点书怎么行？”毛泽东说：“你不要点，我都能背下来。”原来先生没有点的书，他也能读懂看会，因为他已经学会翻《康熙字典》了。

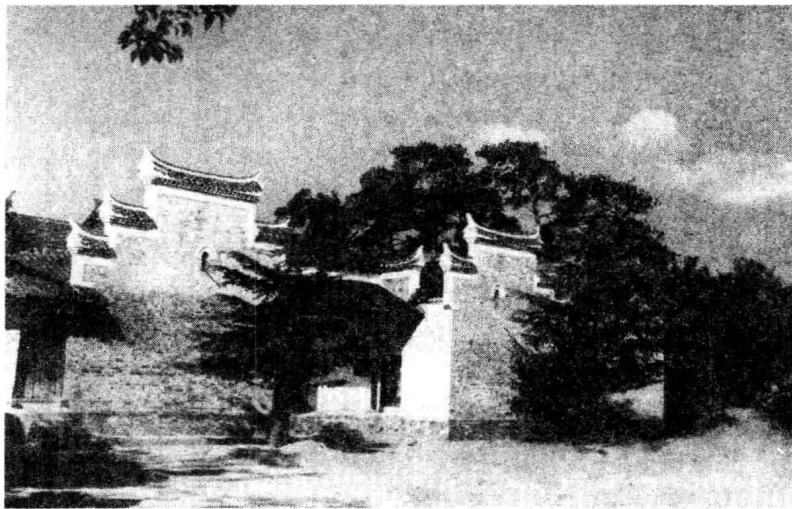
当时流行一种教学生练字的方法，叫“填红蒙字”，就是先生搞出字样来，再让学生用毛笔在蒙在上面的纸上写。但毛泽东不愿填，他要自己放手写。他写得比一般学生照着填的还要好些。

由于毛泽东天资聪颖，不须先生劳神，大家给他送了个浑号，就叫“省先生”。

毛泽东酷爱读书，读起书来废寝忘食，十分刻苦。他不仅在私塾里发愤读书，在家里也见缝插针地抽时间读书。在家里，他除了劳动，就是看书。夏天的夜晚，蚊子成群结队，一点灯蚊子全被招来了。他就钻进蚊帐里，然后在床头放一条凳，凳子上放一盏灯，把头伸在帐子外面看；冬天，屋里很冷，看书越到深夜，屋里越冷，他就把被子蒙在身上，躺在床上看。

从1904年到1910年，毛泽东先后转学于韶山关公桥、桥头湾、钟家湾和井渗里私塾，从师于毛咏生、周少希、毛宇居等几位先生。

在私塾里，毛泽东还读了《春秋公羊传》、《左传》等经史书籍。很多书，他不仅能背，还能默写出来，同学们说他“记忆力特强，过目不忘”。学习的时候，他总是专心致志，从不东游西逛，从不到别人的课桌前去看。作文的时候，老师出的是“破题作文”，他总是独立思考，独立完成，做得又快又好，总是交头卷，还常常帮别人作。



毛泽东从八岁起先后在韶山六所私塾读书，一直到十三岁。图为韶山南岸私塾的旧址

在私塾里，毛泽东不仅熟读经书，各门功课都完成得很好，而且更喜欢看中国古典小说。《精忠传》、《水浒》、《隋唐演义》、《三国志》和《封神演义》、《西游记》等他都读过好几遍。书中英雄豪杰的故事、英雄豪杰的精神、英雄豪杰的本领深深地震撼着、影响着、感化着少年时代的毛泽东。当



时，私塾里都不准学生看小说，因为小说是杂书。所以毛泽东起初总是偷着看，见老师来了，就把小说压在课本下面。时间一长，老师还是发觉了，就故意多点书，让他背，但毛泽东都能背得出来。毛泽东后来回忆说，小时候，“我熟读经书，可是不喜欢它们。我喜欢看的是中国的旧小说，特别是关于造反的故事。”他还说：“许多故事，我几乎背得出，而且反复讨论了许多次。关于这些故事，我们比村里的老人知道得还要多些。他们也喜欢这些故事，常常和我们互相讲述。我认为这些书大概对我影响很大，因为是在容易接受的年龄里读的。”

毛泽东在私塾里不但酷爱读书和写作，也喜欢练字。他开始临摹欧（阳洵）体，继而学习钱（南园）体，打下了坚实的基础。后来他博采众家之长，尤其是从怀素的狂草中汲取精华，形成了他独特的风格。

毛泽东在私塾里读书，深得先生的器重，他对先生也很尊重。尽管他后来成了党和国家的最高领导人，但对邹春培等私塾老师一直很怀念。1959年回韶山时，他曾用自己的稿费备餐，邀请毛宇居等老人在一起吃饭。席间，他举起酒杯，为各位老人一一敬酒。当敬到毛宇居时，老先生急忙起立说：“主席敬酒，岂敢岂敢。”毛泽东立即对答：“敬老尊贤，应该应该。”

但是，倔强的毛泽东对先生也从不屈从。

毛泽东从小酷爱游泳。一天中午，天气炎热，邹先生因事外出。临走的时候，他嘱咐学生温习功课。天资聪颖的毛泽东很快就把老师布置的功课做完了。于是，他就邀请几个同学到学校前的池塘去游泳。先生回来，正碰上他们赤身裸体地在水中嬉戏，非常恼火，便想惩罚一下这些调皮鬼。他要毛泽东对对子，对不出来就要用竹板子打手心。先生出的对子是“濯足”，毛泽东不假思索，立即对以“修身”。先生听后，也不得不连连点头。

但是，在私塾里读书，一次打都不挨是不可能的。那时候，私塾里的先生都信奉“严师出高徒”、“棍子底下出好人”的理论。平时，私塾先生的手里都掂着一根竹板。它的用场主要是打先生不满意的学生。打击的主要部分是手心，当然，有时也打脑袋、打屁股。除了打板子外，主要的体罚形式还有“罚跪香”，就是跪在盛铜钱用的非常硌人的“钱板子”或砂石上，一根香燃完了才让起来。此外还有其他各种形式的体罚。

毛泽东在私塾里学到了越来越多的知识，对父亲的粗暴态度也越来越不满，并开始用学得的知识，引经据典地反驳这种态度。父亲经常无端地骂他“不孝”，他就说，“经书上讲‘父慈子孝’，必先有‘父慈’，而后才能有‘子孝’，哪有父不慈、而子能孝的呢？”父亲说他“懒惰”，他就反驳说：年纪大的应该比年纪小的多干活，父亲的年纪比我大很多，应该做更多的事，

等我到了父亲的年纪，会比父亲干的活还要多。

在上私塾的几年中，毛泽东对同学团结友爱，礼让为先。放学之后，在回家的路上，有些同学总喜欢抢头，他却从容不迫一步一步地慢慢走着，十来岁就很有大人风度。毛泽东对人很有礼貌，但对于无理取闹的人，却从不信邪，力主治服。他常常对人说：“逢恶就莫怕，逢善就莫欺。”

一天，毛泽东从韶山到外婆家去，当走到一个山谷的时候，突然有一个人双手插腰拦住了去路。毛泽东抬头一看，来人是当地一个姓赵的富豪人家的子弟。毛泽东早就听说，这个人经常在穷人面前舞文弄墨，以富欺贫。

赵某横在路上，摆出一副不可一世的样子，傲慢地说：“我知道你是文家的外甥。今天要考考你；若能答得出，我就放你过去，若答不出，哼！就别想过去。”

毛泽东也双手插腰，不慌不忙地说：“你爱问就问吧！”

赵某想难为毛泽东，说：“百家姓里的‘赵钱孙李’分开如何解释，合起来是什么意思？”

毛泽东稍加思索便说：“赵公元帅的赵，有钱无钱的钱，有理无理与李同音。大宋天子赵匡胤说过：‘有钱龟孙不讲理！’”

赵某听后满脸通红，又恼怒，又尴尬，但理屈辞穷，只得让他过去。

1907年至1909年秋，毛泽东辍学在家务农。白天，他像大人一样到田间劳动；从事扶犁、掌耙、扬谷、下种等农活，晚上还要帮父亲记帐。这样白天晚上的忙，当然是很疲倦了，但毛泽东还要坚持每天看书到深夜。凡是在韶山冲能够找到的书，他都找来如饥似渴地阅读，甚至连和尚的经书也找来读。

每天晚上，帮父亲记完帐后，毛泽东就躲进自己的卧室，点起桐油灯，看书看到更深半夜。父亲一觉醒来，看到他的屋里还亮着灯，总是喊他：“还不睡呀！明天早起还要下地干活呢！”这时候母亲也催他说：“快点睡吧！莫熬夜了，这样会把身体搞坏的。”泽东也总是回答说：“好！就睡了，就睡了。”可是他并没有吹灭那盏桐油灯，而是用蓝布被单遮住窗户，不让灯光透露出去。

毛泽东不仅刻苦攻读，博览群书，而且善于思考。他阅读了大量的旧小说，尤其喜欢那些反抗统治阶级压迫的故事。但是读着读着，他发现了一个问题，就是那些书里的主人公，不外乎帝王将相、才子佳人和英雄豪杰，唯独没有种田的农民。这是为什么？他苦苦地想了一两年，还是找不到答案。他带着这个问题，询问了很多，其中有老师，有同学，有长者，有同辈，大家都回答不了他的问题。后来毛泽东终于发现了，原来旧小说里的人物都