

中国历代 民政文选

湖南大学出版社

中国历代民政文选

主 编 郭应斌 金双秋

注释者（以注释篇目先后为序）

李少虹	孙树仁	郭应斌
刘秋阳	赵白萍	饶学锋
金双秋	刘海清	王致齐
卫永祺	杨根来	杨军石
冯渊成	漆根顺	王令策
胡旭昌	邓兆泉	

湖南大学出版社

内 容 提 要

《中国历代民政文选》是由民政部长沙民政学校等九校共同编写的。它是为民政专业学生配合学习《中国民政史》而编选的教材。它不仅能引导、帮助读者初步了解我国历代民政的概况，掌握我国民政历史文献第一手资料，而且通过这本书的学习，可以较系统地探讨我国历代民政发展的规律，为发展我国社会主义的民政事业服务。

本书共选文85篇，每篇分说明、原文、注释三部分，便于读者选读。

中 国 历 代 民 政 文 选

主 编 郭应斌

金双秋

责任编辑：郭保藩

*

湖南大学出版社出版发行

(长沙市岳麓山)

湖南省新华书店经销 湘潭大学印刷厂印刷

*

850×1168 大32开 18.8125印张 438千字
1989年4月第1版 1989年4月第1次印刷

印数：00001—10200册

ISBN 7-314-00392-0/G·73

定价：5.60元

序

《中国历代民政文选》是由民政部长沙民政学校、民政部济南民政学校、武汉市民政学校、河南省民政学校、山西省行政管理学校、辽宁省民政学校、四川省民政学校、江西省民政学校、哈尔滨市民政局职工中等专业学校等九校共同编写的。它是为民政专业学生配合学习《中国民政史》而编选的教材。它不仅能引导、帮助读者初步了解我国历代民政的概况，掌握我国民政历史文献第一手资料，而且通过这本书的学习，可以较系统地探讨我国历代民政发展的规律，为发展我国社会主义的民政事业服务。

《中国历代民政文选》85篇，共44万字。每篇注释选文注明了注释者姓名。

本书由民政部长沙民政学校郭应斌高级讲师和金双秋讲师担任主编，全书的篇目选定及统稿工作由金双秋同志承担。湖南师范大学图书馆馆长王大年副教授担任全书的审稿工作，付出了艰辛的劳动。在此表示衷心感谢。

由于水平所限，时间短促，内容难免有缺点和错误，希望民政系统的专家和读者提出意见，以便再版时修订。

编 者

1988年7月20日

编 选 说 明

1、《中国历代民政文选》是根据我国历史发展的先后顺序来编选的，既考虑到各历史时期民政工作内容的完整性，又注意其源与流的关系。

2、《中国历代民政文选》是从各个朝代不同的民政概念出发，着重于民政思想、户籍管理、教化、民政职官及机构、基层政权管理、行政区划、优抚、荒政、救灾、婚丧习俗等方面来选编的。

3、《中国历代民政文选》所选篇目包括作者（或书）简介、内容说明、原文和注释等四部分。

4、为了给教师授课留有更大的余地，培养学生使用工具书和原始资料的能力，本书注释力求抓住重点、难点，做到繁简适中。

5、考虑到任课教师可能只是选讲部分篇目，故本书注释采取重见重注的原则。

6、对有争论的问题，本书采用一说，但尽量采纳其他各说的精华。

7、本书编选过程中，尽可能选用较好版本，并吸收当代对我国民政史研究的成果。除此还参考了有关的已出版的注释本，并时有吸收。由于本书属于教材性质，故未一一注明，敬请原注释者及读者谅解。

目 录

原始社会

- 1、《山海经》精卫填海…………… (1)
- 2、《山海经》夸父逐日…………… (3)
- 3、《山海经》鲧禹治水…………… (5)
- 4、《淮南子》女媧补天…………… (6)
- 5、《淮南子》后羿射日…………… (8)
- 6、《尚书》皋陶谟…………… (10)

夏商周朝

- 7、《尚书》禹贡…………… (19)
- 8、《周礼》党正·族师·闾胥·比长…………… (42)
- 9、《周礼》司救·调人·媒氏…………… (47)
- 10、《周礼》冢人·墓大夫·职丧…………… (51)

春秋时期

- 11、《管子》治国…………… (55)
- 12、《礼记》昏义…………… (61)
- 13、《礼记》大同和小康…………… (70)
- 14、《老子》小国寡民…………… (75)

战国时期

- 15、《孟子》寡人之于国也…………… (77)
- 16、《孟子》齐桓晋文之事…………… (81)
- 17、《墨子》节葬…………… (90)

- 18、《吕氏春秋》爱类……………(108)
- 19、《吕氏春秋》上农……………(113)
- 20、《尉繚子》治本……………(119)
- 21、《战国策》冯谖收债于薛……………(125)
- 22、《战国策》赵威后问齐使……………(129)
- 23、《史记》西门豹治邺……………(133)
- 24、《商君书》境内……………(138)
- 25、《商君书》农战……………(146)
- 26、《史记》商鞅变法……………(153)
- 27、《汉书》李悝作平糴之谏……………(158)

秦汉朝

- 28、李斯论废分封立郡县……………(160)
- 29、《汉书》文帝议佐百姓诏……………(162)
- 30、贾谊治安策……………(164)
- 31、贾谊论积贮疏……………(174)
- 32、《汉书》景帝令二千石修职诏……………(178)
- 33、晁错说景帝削藩书……………(180)
- 34、晁错论贵粟疏……………(183)
- 35、《论衡》明雩……………(191)
- 36、《论衡》订鬼……………(211)
- 37、《论衡》薄葬……………(215)
- 38、《论衡》顺鼓……………(228)
- 39、《论衡》商虫……………(246)
- 40、徐干民数……………(258)

三国魏晋南北朝

- 41、《晋书》曹魏屯田……………(262)

- 42、《三国志》乌丸传.....(270)
- 43、葛洪无君论.....(274)
- 44、《魏书》均田令.....(281)
- 45、《魏书》三长制.....(286)
- 46、《资治通鉴》灾贫析.....(290)
- 47、《资治通鉴》孝文帝守孝辩.....(293)
- 48、范缜神灭论.....(300)

隋唐朝

- 49、《隋书》义仓.....(311)
- 50、《隋书》长孙平传.....318()
- 51、《贞观政要》水能载舟也能覆舟.....(324)
- 52、《贞观政要》隋文不怜百姓.....(327)
- 53、《贞观政要》太宗吞蝗.....(329)
- 54、《旧唐书》松赞干布和文成公主.....(331)
- 55、《旧唐书》宇文融传.....(337)
- 56、柳宗元天说.....(343)
- 57、杜佑运河.....(349)
- 58、李渤请免渭南摊征逃户赋税疏.....(362)

宋 朝

- 59、王安石上杜学士言开河书.....(364)
- 60、王安石上五事札子.....(368)
- 61、富弼宣问救济流民事劄子.....(375)
- 62、钱公辅义田记.....(378)
- 63、苏轼乞减价糴常平米赈济状.....(384)
- 64、沈括刘晏知粮价.....(388)
- 65、曾巩越州赵公救灾记.....(391)

66、庄绰事魔食菜教·····	(397)
67、董煟论和籴·····	(401)
68、朱熹社仓法·····	(403)
69、吴自牧恤贫济老·····	(409)
70、宋史常平义仓·····	(411)
71、《宋史》振恤·····	(446)
72、《宋史》均输·····	(468)

元 朝

73、王喜治河图略序·····	(474)
74、《元史》常平义仓·····	(478)
75、《元史》户婚·····	(482)
76、《元史》农桑·····	(487)

明 朝

77、王守仁南赣乡约·····	(493)
78、张朝瑞建议常平仓廩·····	(501)
79、张朝瑞保甲法·····	(507)
80、王士性赈粥十事·····	(512)

清 朝

81、《清实录》人丁永不加赋·····	(520)
82、朱轼畿南请设营田疏·····	(526)
83、洪亮吉治平·····	(538)
84、龚自珍平均·····	(542)
85、天朝田亩制度·····	(550)

1、精卫填海

《山海经》

【说明】

本篇选自《山海经·北山经》（据郝懿行《山海经笺疏》本）。

《山海经》不是一时一人的作品，当是出于春秋、战国间人之手，秦汉间又有所补充。晋人郭璞曾作注。全书共18卷，记述了各地山川、道里、部族、物产等，涉及异物和神奇灵怪，可说是我国古代神话传说的宝库。

《精卫填海》记载女娃游于东海淹死后，愤恨难平，精魂化为小鸟，与大海作斗争。她不以自身小，不以东海为大，“常衔西山之木石，以堙于东海”，以持久的努力，填平东海，为人类解除水患。故事在传颂过程中，人们赋予了精卫以美丽的外形：头上有花纹，白嘴，红脚，色彩鲜艳，从而塑造出一个敢于斗争、不屈不挠、光彩夺目的英雄形象。马克思说：“任何神话都是用想象和借助想象以征服自然力、支配自然力，把自然力加以形象化”（《政治经济学批判、导言》）。精卫这一形象寄寓着古代人民战天斗地、改造大海的伟大理想。那时洪水常给人们带来巨大的祸害，不时要吞噬人的生命和财产。发鸠山，是漳河的发源地，故事很可能就起源于这个地区的部落，与漳河的水患有关。以后在流传中，将漳河改为东海，更广泛地寄托了远古时代的人们要求消除大海威胁的愿望。

我们应该看到，诸如精卫填海这一类神话的意义不仅揭

示出远古时代人们战胜自然灾害的理想和信念，而且为我们找到了进入阶级社会以后人们积极抗灾防灾的历史渊源。

【原文】

发鸠之山^[1]，其上多柘木^[2]，有鸟焉^[3]，其状如鸟^[4]，文首^[5]，白喙^[6]，赤足，名曰“精卫”，其鸣自诃^[7]。是炎帝之少女^[8]，名曰女娃。女娃游于东海，溺而不返^[9]，故为精卫。常衔西山之木石，以堙于东海^[10]。

【注释】

[1]发鸠之山：即发鸠山，旧说在山西省长子县西。又名发苞山，为太行山分支，漳河的发源地。[2]柘(zhè)木：桑树的一种。

[3]焉：这里是“于此”、“在这里”的意思。[4]鸟：乌鸦。

[5]文首：头上有花纹。

[6]喙(huì)：鸟嘴。[7]其鸣自诃：它的鸣声象自己呼唤自己的名字“精卫”。诃(xiāo)：呼唤。

[8]炎帝：一说即教人耕种的神农氏。[9]溺：淹死。

[10]堙(yīn)：填塞。

(李少虹)

2、夸父逐日

《山海经》

【说明】

本篇选自《山海经·海外北经》。在原始社会时期，人们主要是靠自然资源生活，所以旱灾、水灾对他们威胁最大，因此，旱灾、水灾也就成了人们理想中战胜的重要对象。《夸父逐日》就是一个以反映抗旱为题材的神话故事。太阳对原始人来说是一个极大的谜：它天天运行于高空，早上升起，傍晚落山，普照大地，生长万物，给人类以光明温暖，却又带来严重的干旱。我们祖先多么想要了解太阳，因而幻想有一个名叫夸父的巨人，能与太阳赛跑，闯入烈日之中。但这时他已口渴如焚，接连喝干了两条大河的水，仍不解渴，终于没有来得及喝大泽的水就死去了。他遗下的手杖，化为一片桃林，还能够给人类造福。夸父死得很悲壮，是在战天斗地中壮烈死去的，但是，夸父却赢了，他终于追上了太阳，显示出巨大的力量和勇气，反映出原始社会人们战胜干旱的抱负和理想。

【原文】

夸父与日逐走^[1]，入日^[2]。渴，欲得饮，饮于河、渭^[3]；河、渭不足，北饮大泽^[4]。未至，道渴而死^[5]。弃其杖，化为邓林^[6]。

【注释】

[1]夸父：神话传说中善于奔跑的巨人，又称“博父”。
逐走：追赶、赛跑。 [2]入日：闯进烈日中。一说赶到太阳落山的地方。 [3]河：黄河。渭：渭河，在今陕西省境内，是黄河的支流之一。 [3]大泽：大湖，传说在雁门山北，纵横千里。 [5]道渴而死：在路上干渴而死。
[6]邓林：即桃林。据《列子·汤问》载：邓林大小数千里。一说邓林是地名，在今大别山附近。

(李少虹)

3、鲧禹治水

《山海经》

【说明】

本篇选自《山海经·海内经》（据郝懿行《山海经笺疏》本），题目系另拟。

本篇是写鲧禹治水的故事。鲧为了人民的利益，背叛统治者，“窃帝之息壤以堙洪水，不待帝命”，结果被杀于羽山。禹继承父亲的未竟之业，艰苦奋斗，终于制服洪水。鲧和禹一直成为人民热烈歌颂的英雄。鲧和禹治水，比起以前的后羿射日，女娲补天来看，神话色彩要少一些，人情味更浓些，离生活现实更近些。对照《史记》、《尚书》的有关记载来看，尧舜禹时期的抗灾治水，规模宏大，历经了千难万险，排除了重重困难，在我国历史上产生了深远的影响。

【原文】

洪水滔天，鲧窃帝之息壤以堙洪水^[1]，不待帝命。帝令祝融杀鲧于羽郊^[2]。鲧复生禹，帝乃命禹卒布土以定九州^[3]。

【注释】

[1] 鲧(gǔn滚)：人名，禹的父亲。帝：天帝。息壤：一种神土，息有生长的意义，自己生长不止，所以能堵塞洪水。

[2] 祝融：火神之名。羽郊：羽山的近郊。按，鲧当是放逐致死，段氏玉裁《说文》“殛”字注，辩之甚详。

[3] 卒：最后，终于。布：治。布土，治理水土。九州：古时分中国为九州，这里泛指全国的土地。（李少虹）

4、女娲补天

《淮南子》

【说明】

本篇选自《淮南子·览冥训》（据刘文典《淮南鸿烈集解》本），标题是另加的。

《淮南子》是西汉淮南王刘安及其门客集体撰写的一部著作，共21卷。它的思想接近道家。《淮南子》在阐明哲理时，旁涉奇物异类、鬼神灵怪，所以保存了一部分神话材料。这些神话经过文人的删节修改，“每不免有所粉饰，失其本来”（鲁迅：《中国小说史略》）。尽管如此，通过这些神话却曲折地反映了远古人民的生活和思想。

本篇写女娲改造自然、拯救人类的故事。据说远古时候，火神祝融和火神共工相互殴斗，使撑天的柱子碰断了，大地的一角碰坏了，半边天空坍塌下来，天上露出一个大窟窿。山林起了猛烈燃烧的炎炎大火，洪水从地底喷涌出来，波浪滔天，大地成了汪洋大海。女娲看到人类遭受到这种惨烈的灾祸，十分痛心，于是赶紧修补天地。女娲在与自然灾害作斗争中，表现出改造天地的英雄气魄和超人的智慧，成为人民歌颂敬仰的英雄。这反映了我国古代劳动人民在科学不发达，不断经受自然灾害威胁的情况下，渴望实现认识、改造自然的理想。

【原文】

往古之时^[1]，四极废^[2]，九州裂^[3]，天不兼覆，地

不周载^[4]。火熯焱而不灭^[5]，水浩洋而不息^[6]。猛兽食
颛民^[7]，鸛鸟攫老弱^[8]。于是女娲炼五色石以补苍天，
断鳌足以立四极^[9]，杀黑龙以济冀州^[10]，积芦灰以止淫
水^[11]。苍天补，四极正，淫水涸^[12]，冀州平，狡虫
死^[13]，颛民生^[14]。

【注释】

- [1]往古：远古。 [2]四极：天的四边。上古的人认为天的四面的尽头都有支撑着天的柱子。废：坏，指柱折天倾。
[3]九州：古时分中国为九州，这里泛指中国土地。
裂：崩裂。 [4]天不能周全地覆盖地面，地不能周遍地容载万物。
[5]熯焱(lǎn yàn)：大火延烧的样子。
[6]浩洋：大水泛滥的样子。 [7]颛(zhuān)民：善良的人民。
[8]鸛鸟：凶猛的鸟。攫(jué)：用爪抓取。
[9]鳌(áo)：海里的大龟。立：支撑。 [10]杀黑龙以济冀州：古代传说大水成灾与龙的作怪有关，故女娲杀黑龙以济冀州。济：拯救。冀州：今河北省、山西省、河南省黄河以北和辽宁省辽河以西的地方，古称冀州。
[11]淫水：泛滥横流的水。淫：过度，超过常度。[12]涸(hé)：干枯。
[13]狡虫：凶猛的害虫。虫：泛指动物，这里指大动物。
[14]生：活，生存。

(李少虹)

5、后羿射日

《淮南子》

【说明】

本篇选自《淮南子·本经训》（据刘文典《淮南鸿烈集解》本），题目系另拟。

关于后羿射日的故事，在《山海经》里已有记载，但本篇写得更为具体生动。尧是传说中原始社会晚期的一个氏族大酋长。据说在尧时期，曾有十个太阳一齐出现在天空，带来了严重的旱灾。炎热的太阳把土地烤焦了，把禾苗晒枯干了，连铜铁沙石也要晒熔化了，加上怪兽、怪鸟、水火怪异为害，人们痛苦不堪，生活在水深火热之中。于是尧派遣神箭手后羿抗灾灭害，上射十日而下除怪兽之害，使人们得以解救，以致尧受到万民的拥戴。后羿是一个被神化了的人，在他身上反映出唐尧时期人民抗旱斗灾的勇气和力量，反映了人民要战胜和制服旱魔的美好理想。

【原文】

逮至尧之时，十日竝出，焦禾稼，杀草木，而民无所食。猼狁、凿齿、九婴、大风、封豨、脩蛇^[1]，皆为民害。尧乃使羿诛凿齿于畴华之野^[2]，杀九婴于凶水之上^[3]，缴大风于青邱之泽^[4]，上射十日而下杀猼狁，断脩蛇于洞庭^[5]，禽封豨于桑林^[6]。万民皆喜，置尧以为天子。