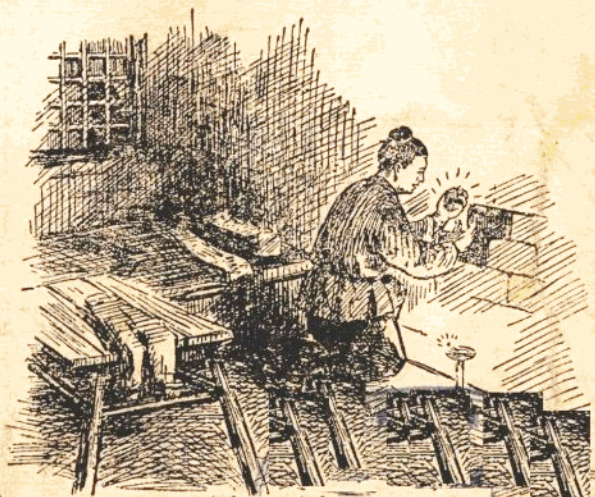


民間故事



# 長壽草

陳瑋君記

文化生活出版社

## 內 容 介 紹

本書收集了十篇流傳在浙南的民間故事和民間傳說，〔長壽草〕〔王小雙烏金〕等五篇寫勞動人民和剝削階級、官吏之間的矛盾，揭露了剝削階級的罪惡，描寫了勞動人民的智慧；〔小黃鸝〕〔五馬街〕和〔梳米岩〕讚揚勞動，反對懶惰，讚揚忠厚、老實，反對刁惡、刻薄；〔雙蓮橋〕暴露封建婚姻制度的罪惡；〔朱家坪和白馬礁〕寫一個漁夫爲了大眾的安全，犧牲了自己的生命。整理者保留了民間故事原有的優美的風格，大部分故事都較生動、活潑。

## 目 次

|                      |       |
|----------------------|-------|
| 長壽草(溫州民間故事).....     | ( 1 ) |
| 烏金(溫州民間故事).....      | (11)  |
| 快嘴阿楊(溫州民間故事).....    | (15)  |
| 王小(溫州民間故事).....      | (18)  |
| 小黃鸝(浙南民間故事).....     | (22)  |
| 流米岩(浙南民間傳說).....     | (26)  |
| 木魚(浙南民間傳說).....      | (30)  |
| 雙蓮橋(溫州民間傳說).....     | (35)  |
| 朱家垵和白馬礁(金鄉民間傳說)..... | (41)  |
| 五馬街(溫州民間傳說).....     | (44)  |
| 後 記.....             | (46)  |

## 長壽草(溫州民間故事)

### 一

一天，落了大雨，天上還打起響雷。

凍鼻頭嚴五爺怕後倉囤給雨打濕了，連忙跟長工七郎到後面看看，看看倉囤沒浸水，就回來啦。經過花園亭子看見了一條青蛇，凍鼻頭說：

『尾巴彎彎，圓頭翹翹，不妙不妙，快打死牠！』

七郎看見青蛇眼睛向他望着，頭不住的搖晃，暗暗地說：

『青蛇呀！你要我救你，可將尾巴向地上敲三下子。』

青蛇將尾巴豎起來向地上敲了三下子。七郎連說：

『尾巴敲三下，小孩都不怕，是條好蛇，饒了牠吧！』

凍鼻頭饒了蛇。七郎將蛇放在盆子裏，送到河水裏去了。

### 二

七郎雖然只有十九歲，可是已經跟凍鼻頭扛了十一年活啦！他有個娘，一個人住在山凹子裏。這天晚上，突然有個年輕的女子來打門，娘開了門。

女子說：

『前山吼吼，』

娘說：

『是老虎叫！』

女子說：

『後山噯噯，』

娘說：

『是狼出來了！』

女子說：

『遠看不見山，近看不見樹，』

娘說：

『天黑了！』

女子說：

『天黑了我怕！』

娘說：

『家裏來吧！』

女子走進屋子，娘說：

『誰家姑娘哪裏走？』

女子說：

『張三大姐上前莊。』

『前莊沒有姓張的！』

『我住在山疙瘩裏的凹凹坑裏的。』

娘不響了。睡到第二天，張三姐清早就起來了，搥地、挑水、煮飯，娘不過意，說：

『三姐來來又往往，累了吧？』

三姐說：



樂 鋒 插 圖

『砍柴担水燒米飯，我能幹。』

娘誇讚她幾句。吃過早飯她沒走。吃過中飯她沒走。看看天晚了，娘沒響：好姑娘，留她過一夜吧！

第二天三姐還沒走，到了第三天，娘說：

『你娘守門望三姐！』

三姐說：

『三姐在家等七郎！』

『等不到呢？』

『不走！』

『哎喲，他是不大回來的呀，我去叫吧！』

娘去叫七郎，七郎告了三天假，回來了。一看，認不得三姐，就問：

『誰家姑娘找七郎？』

『張三大姐找七郎。』

『找我七郎什麼事？』

『三姐嫁給小七郎。』

『七郎碗碰碗嘩啦啦響，沒好吃的！』

『三姐自帶白米飯。』

『七郎箱子裏睡老鼠，沒好穿的！』

『三姐自做好衣裳。』

七郎問問娘，娘說：

『砍柴担水燒米飯，哪樣都比七郎強！是個好姑娘。』

七郎、三姐跟娘磕個頭，結成親了。

第二天，三姐在頭上拔個金簪子，交給七郎。叫七郎買架織布機來，買把鋤頭來，七郎都買了。還有得多，每人添

件青布衣裳，又買了一斗米，幾樣好小菜。

從此三姐前屋織花布，七郎鋤地上南山。

三姐織布又快又好：織龍能騰雲，織鳳會飛翔，一夜織成八丈八尺八寸長，還要裝個新的機頭紗。

七郎也起勁了：雞叫上山頭，回家摸黑路。

娘喜極了：媳婦好比神仙女，幹活沒人比七郎。

七郎賣了布，造房子、買傢具、添衣、治園，家變了樣啦！

### 三

凍鼻頭等七郎：一等也不來，再等也不來，等了三月零三天。他想：大概給豺狗咬了吧！就不等了。

一天，凍鼻頭到鎮市上買酒，迎面碰上了七郎，說：

『前山拉網後山張弓，七郎，你跑不了啦！』

七郎說：

『山羊有角虎有爪，七郎不怕嚴五爺。』

『好，好，七郎，我問你！』

『你說吧！』

『七郎，十一年來你在哪兒住的？』

『半間茅蓬一堆草，一半黃牛一半七郎，七郎在嚴五爺家住的。』

『七郎，十一年來你在哪兒吃的？』

『半碗菜湯三條芋，還給山豬啃一條，七郎在嚴五爺家吃的。』

『七郎，欠人家情？』

『報恩！』

『欠人家錢？』

『還賬！』

『你欠嚴五爺的？』

『我已跟你做了工啦！』

『那只算利息。』

七郎沒法子，只好帶凍鼻頭回家設法還賬。

經過南山，高處長豆低處瓜。

『七郎，這是誰家的田呀？』

『七郎的。』

凍鼻頭唸在嘴裏。

過了南山，紅磚石柱白瓦屋。

『七郎，這是誰家的屋呀？』

『七郎的。』

凍鼻頭記在心裏。

東張張，西望望，三姐門口等七郎。

『紅紅衣裳團團臉。七郎，這是誰家的媳婦呀？』

七郎氣得叫了起來：『七郎的！』

凍鼻頭喜得鼻頭張開好大。

三姐問：『七郎七郎叫什麼？』

七郎說：『嚴五爺來討賬啦！』

三姐說：『該金該銀都還他，不要急！』

凍鼻頭說：『好的，好的，還十一年賬吧：一年銀五兩。』

七郎從口袋裏掏給他了。

『二年金九斤。』

三姐從床頭枕头底下摸給他了。

『三年不要雪花銀，要一對鐲！』

三姐從手上抹給他了。

『四年要你滿箱衣。』

七郎三姐抬給他了。

『五年要你桌子跟床凳。』

三姐七郎搬給他了。

『六年要你壺、盆、碗、碟與茶杯。』

七郎拿給他了。

『七年要你白瓦屋。』

三姐說：『給你吧！』

『八年要你南山田。』

七郎說：『給你吧！』

『九年、十年、十一年一齊要，你一家都給我吧！』

『我人不跟你去呀！』

『除掉你們三個人，都算我的。』

七郎、三姐商議一下，狠狠地說：『給你吧！』

『不不不！七郎七郎，你還打破我一隻碗呢。』

『七郎身上這件布衫脫給你！』

『不不不！七郎七郎，你爸還碰壞我一條矮凳子呢？』

『三姐身上這件衣衫脫給你！』

『不不不！七郎七郎，你爺還踏斷我一根長綠草呢？』

娘說：『我布衫脫給你！』

『你布衫式樣不行！』

七郎光光，三姐光光，光光怎還地主賬？

『七郎七郎，你媳婦給我抵了賬吧！』

三姐搖頭，七郎瞪眼，不肯不肯不肯！

『不肯，要賠我根長壽草。長壽草吃下死不了。陸上水裏都能到。三月零三天你找不到，你的媳婦跑不掉。』凍鼻頭走了。

『房子田產都賠掉，地主的賬還不了。』娘哭了。三姐安慰娘道：

『娘不哭，娘不哭，還是把三姐給他吧！』

娘抱抱，七郎疼疼，不肯不肯不肯！

『七郎七郎，你真的愛我吧？』

『七郎愛三姐！』

『三姐不是人。』

『七郎愛你不是人。』

『三姐是青蛇變的。』

『七郎就愛小青蛇！』

三姐哭了。

『三姐三姐你別哭，主意大家想呀！』

三姐由襖衣裏摸出一個小青錢，對七郎說：『你跑到南山南，到一個綠潭裏，將一個小青錢投進去，綠潭老人就會幫助你的。』

走了一天多，七郎找到了綠潭，投一個青錢進去，潭裏水花冒三冒，一個小老人坐在浪頭上：

『七郎七郎，你吵我做什麼的呀？』

『七郎要棵長壽草，三姐等我小七郎。』

小老人遞一粒紅紅的種子給他。

七郎將種子種在潭邊，用潭水澆，用手拔草，三個月長

出一棵長壽草。

#### 四

凍鼻頭看看日子到啦，穿上灰長衫，黑馬褂，搖搖擺擺的到了七郎家。

『三姐三姐跟我走。』

『三姐只跟小七郎。』

『我給你帶銀晃晃。』

『不帶你的銀晃晃！』

『我給你穿光閃閃。』

『不穿你的光閃閃！』

『我給你喝豬油百合湯。』

『不喝你的豬油百合湯，只要我的小七郎。』

『你不走我要搶啦！』

七郎來了！

『給你一棵長壽草，今後不許惹七郎。』

凍鼻頭一看真是長壽草，喜歡瘋了，直奔家跑，到家裏，把一家人都叫到一起。

『哈哈！我嚴五爺吃了長壽草，千年不死不變樣。陸上能行，水裏能蕩。』

凍鼻頭把長壽草吃了，渾身長了力氣，背硬如鐵，任何人砸不動。

嚴五爺到水裏試試看，嚴五爺壽命比天長。

隔了大半天，水裏爬出一隻大烏龜，頭翹翹，鼻子活像凍鼻頭。背上十三塊硬甲，翻過身子，胸前有五塊肉。

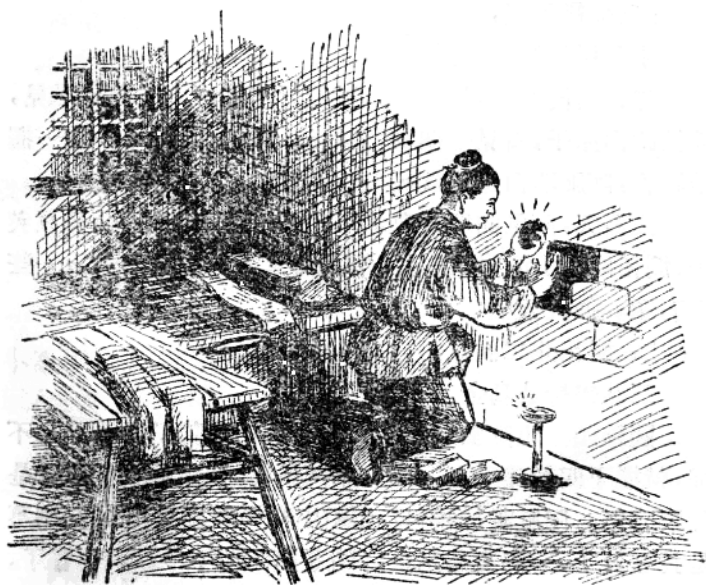
嚴五爺一家人可急壞了。

七郎種田，三姐織布，後來還生了一個兒子、一個女兒，  
幸幸福福的過日子呢！

## 烏 金(溫州民間故事)

長工阿風跟地主閻羅頭幹活，說明工作以一年爲期，雙方不得在中途背約。

一天，阿風在地上拾到一塊烏金，十分開心，天天唱道：



余 立 插 圖

『今年好歹苦一年，  
明年買馬治莊田。』

閻羅頭聽到了這話，很奇怪，就天天留心阿風的行動。

一天晚上，他從窗縫中間看到阿風從牆洞裏掏出一塊烏金在反覆地看，嘴裏唱着那兩句快活的歌子。

閻羅頭看得眼紅了。第二天，趁着阿風幹活的當兒，就將烏金偷出來了。另外却放一塊黑色的煤炭在裏面。

晚上，阿風又去摸烏金，結果却摸出一塊黑炭來。阿風以爲是烏金變的，很難受地唱：

『烏金變黑炭，  
來年還是僱工漢。』

躲在窗後的閻羅頭聽了，吡着牙嗤地一笑。阿風聽見，連忙跑出屋子，看見一個矮得像冬瓜似的黑影子，一擺一擺地跑着，阿風明白這是閻羅頭作的怪。

沒兩天，阿風向朋友葛老四借了一斗花生，一斗長豆莢子，倒在兩個山洞裏，在另一個又長又彎的山洞邊放上一些大石頭。他天天唱：

『一洞花生二洞豆，  
三洞彎彎是烏金。』

閻羅頭一想阿風爲什麼又開心呢？聽他的歌子又聽不懂，就擺下四個碟子，一壺酒，請阿風吃，問道他唱的歌子是什麼意思。阿風說：他看見三個山洞，一洞裏是花生，一洞裏是長豆莢子，一洞裏是烏金。閻羅頭問清了地點就不響了。

第二天閻羅頭跑上山一看，果然見兩個洞口有花生和豆莢子，趕快跑到家找一担籬子，叫兒子、媳婦把東西扒回

來。第三個山洞又狹、又長、又彎，閻羅頭不敢進去。想叫兒子進去，又怕洞裏山妖會把兒子吃了。

隔一天，閻羅頭想到一個主意，擺下四個碟子，一壺酒，請阿風吃。對阿風說：

『你見過三洞的烏金的嗎？』

阿風說：

『拿過一塊過。』

閻羅頭一想，對了，怪不得他有塊烏金的！就說：

『阿風，我們明天用籬子去担，拿回來，你一半，我一半。』

阿風搖搖頭說：

『我不要，烏金會變成黑炭的。』

閻羅頭一聽更樂了，就湊着說：

『對，得烏金要命好，不然享不住的！你揀出烏金都給我好了，我給你十五兩白銀子。』

阿風說：

『好，連一年工錢也算給我，合同燬了，我才幹！』

閻羅頭一心想得烏金，都滿口承應了，並且當面燬了合同，算出銀子，交給阿風。叫阿風担着籬子，自己扛着鋤，向山洞走去。

到洞邊，阿風爬了進去，用手摸了三塊黑炭給閻羅頭。

閻羅頭的心涼了一半，說：

『不是烏金！』

阿風說：

『我拿黑炭引黑炭，  
沒有烏金引烏金。』

閻羅頭一聽這話，趕快跑回家把上次偷來的烏金拿來遞給阿風說：

『快拿去引，快拿去引。』

阿風一看是自己上次拾到的那塊烏金，放在手裏一掂，可樂了。就鑽進去了，在洞裏喊道：

『太多了，太多了，烏金照眼睛啦！』

閻羅頭聽了真開心，直催快向外拿。阿風却空着手爬了出來，說：

『烏金真多，都是大的！』

閻羅頭一聽，也不問洞多狹，死命向裏擠。等肚子擠進去的時候，阿風在他的兩腰旁，放上兩塊大石頭。閻羅頭知道上當了，像豬一樣地叫了起來。

阿風跑回去對閻羅頭的兒子跟媳婦說：

『閻大老爺趴在洞口向山妖請罪呢！山妖叫你們每人打他十記屁股，不然就要他的命了，快去救他！』

閻羅頭的兒子跟媳婦扛了扁担，一股勁地向山頭跑。到山洞口一看，閻羅頭的屁股露在外面，身子壓在石頭下，兩腿亂伸。兒子掄起扁担就打，閻羅頭大聲叫沒命。媳婦一聽，疑心山妖要他命了，也趕快掄起扁担打。打得緊，閻羅頭叫得緊。等到打完了，閻羅頭也沒勁叫了。

兒子、媳婦打好了，聽閻羅頭不響了。趕快丟了扁担，挪開石頭，把閻羅頭拖出來，閻羅頭又急又氣，兩眼直翻，嘴吐白沫。

阿風呢，老早就走了，拿了金銀買塊田，很快樂地耕着地，聽說直到現在還快樂地過着日子呢！