

胡適全集



4

第
肆
卷

胡适全集



郑大华 整理

胡适文存四集

<4>

安徽教育出版社



◎ 胡适在校书（1959年冬）



◎ 《胡适论学近著》初版书影

整理说明

《胡适文存》三集出版于1930年9月。到1935年10月，短短的5年时间，胡适又写出了好几十万字的文章。本来他打算把这好几十万字的文章整理结集为《胡适文存》四集，但考虑到其中的一些政论文章，尤其是一些论国际问题的文章，在当时的情况下还不便于结集印行。于是他改变了计划，将这些文章中有关学术的部分抽取出来，整理后以《论学近著》第一集的书名交商务印书馆出版。

《胡适论学近著》共收录文章49篇（不包括附录），最早的一篇是写于1929年12月13日的《〈人权论集〉序》，最晚的一篇是作为《〈醒世姻缘传〉考证》之附录的《跋张元的〈柳泉蒲先生墓表〉》此文写于1935年10月1日。这49篇文章，除《〈四十二章经〉考》、《论〈春秋〉答钱玄同》等6篇文章外，都在各种报刊杂志上发表过，有的还被印成单行本（如《说儒》）。

与《胡适文存》一样，《胡适论学近著》也是分卷编排，全书共分为五卷，其中第一卷的三篇：《说儒》提出

了对中国古代学校文化史的一种新看法,《评论近人考据〈老子〉年代的方法》和《校勘学方法论》分别讨论了考证学和校勘学的方法论;第二卷的九篇文章,除《陶弘景的〈真诰〉考》一篇是关于道教的史料外,其余都是关于佛教的史料;第三卷的六篇都是考证小说的文字;第四卷的十七篇文章是关于一些思想文化问题的看法;第五卷的十四篇文章属于杂文,其中颇重要的是编排在最后的《介绍我自己的思想》。

《胡适论学近著》于1935年12月由商务印书馆分上下两册出版。目录的前面有胡适写的“自序”,主要是介绍编辑该书的由来以及该书的分卷情况,大概是为了节省版面,该书用的是小字号。和《胡适文存》一样。《胡适论学近著》出版不久即销售一空,1936年商务印书馆又出版了该书的第二版。1953年12月台北远东图书公司将其改名为《胡适文存》四集,与《胡适文存》、《胡适文存》二集和《胡适文存》三集一起合印出版。合印前,胡适对其中的一些文章作了一些修改,改动最大的是《〈西游记〉的第八十一难》,另外胡适还在一些文章中加了一些按语,这些按语有些是对自己以前一些观点的修正。1986年,台北远流出版事业股份有限公司出版《胡适作品集》,根据1953年台北的远东版,将《胡适论学近著》改名为《胡适文存》四集收入作品集的第15~18册,同时在一些文章中补进了胡适的一些按语。1989年上海书店影印《民国丛书》时,《胡适近学论著》又被收入该丛书的第1篇第96册,其底本用的是商务印书馆1935年12月的初版本。

考虑到商务印书馆 1935 年 12 月的初版本是该书最早的版本，它保留了《胡适论学近著》的原貌，因此，收入本卷的《胡适论学近著》也以此版本为底本，并参考商务印书馆 1936 年的第二版校勘整理。

自序

这里收集的一些文字大都是最近五年内随时写的，其中偶有三四篇是五年前写的。这些文字差不多全是在各种刊物上发表过的。没有发表过的只有这几篇：

《四十二章经》考 和附录三件

论六经不够作领袖人才的来源

论《春秋》，答钱玄同

论《诗经》，答刘大白

明成祖《御制佛曲》残本跋

《参同契》的年代

这一集本是《胡适文存》第四集的一部分。因为有许多讨论政治的文字——尤其是我这三四年来讨论国际政治的文字——在这个时候不便收集印行，所以我把其中关于学习思想的一部分抽出来，编成这一集《论学近著》。

这一集分五卷。第一卷只有三篇文字：《说儒》一篇提出中国古代学术文化史的一个新鲜的想法，我自信这个看法，将来大概可以渐渐得着史学家的承认，虽然眼前还有不少怀疑的评论。此外两篇都是讨论治学方法的：《老

子》年代一篇是考证学的方法论；校勘学一篇是校勘学的方法论。

第二卷全是整理佛教史料的文字。只有《〈真诰〉考》一篇是关于道教史料的，因为《真诰》牵涉到《四十二章经》，所以我把这一篇也收在这里，第三卷全是整理小说史料的文字。《〈西游记〉的第八十一难》是一篇游戏之作，收在第三卷里作个附录。

第四卷是我近年对于国内几个重要的思想问题发表的文字。青年的读者若嫌这一集的考据文字太沉闷了，他们最好是先读这一卷。这一卷的文字最容易读；并且这里提出的一些思想问题，也都是值得大家平心静气的想想的。

第五卷是一些杂文，只可算是全集的一个附录。

五年之中，只有这一点讲学成绩，我自己很感觉惭愧。如果这几十篇文字可以引起国内外学者的讨论和批评，那是我最欢迎的。

二十四，十，二十九日

目 录

自序·····	1
---------	---

卷 一

说儒·····	1
附录一 周东封与殷遗民 傅斯年 ·····	90
附录二 毛西河论三年之丧为殷制 ·····	99
附录三 三年丧服的逐渐推行·····	104
评论近人考据《老子》年代的方法·····	114
附录一 与钱穆先生论《老子》问题书·····	140
附录二 致冯友兰先生书·····	143
校勘学方法论	
——序陈垣先生的《元典章校补释例》·····	147

卷 二

论《牟子理惑论》	
——寄周叔迦先生书两封·····	163
陶弘景的《真诰》考·····	167

后 记	186
《四十二章经》考	191
附录一 寄陈援庵先生书	202
附录二 陈援庵先生来书	203
附录三 答陈援庵先生书	208
楞伽宗考	212
一 引论	212
二 菩提达摩	214
三 慧可	219
四 楞伽经与头陀行	226
五 法冲所记楞伽师承	232
六 道信与弘忍	239
七 神秀	247
八 楞伽宗的被打倒	252
《楞伽师资记》序	257
荷泽大师神会传	266
一 神会与慧能	267
二 滑台大云寺定宗旨	271
三 菩提达摩以前的传法世系	277
四 顿悟的教义	282
五 贬逐与胜利	297
六 神会与《六祖坛经》	304
《神会和尚遗集》序	313
《坛经》考之一	
——跋《曹溪大师别传》	316
《坛经》考之二	

——记北宋本的《六祖坛经》	326
---------------------	-----

卷 三

辨伪举例

——蒲松龄的生年考	343
《醒世姻缘传》考证	353
一 我的假设	354
二 内证	358
三 第一次证实	368
四 孙楷第先生的证据	370
五 《聊斋》的白话韵文的发现	372
六 从《聊斋》的白话曲词里证明《醒世姻缘》 的作者	377
七 余论	388
后记一	408
后记二	409
附录一 柳泉蒲先生墓表 张元	411
附录二 跋张元的《柳泉蒲先生墓表》	413
跋乾隆庚辰本《脂砚斋重评〈石头记〉》钞本	420
跋《四游记》本的《西游记传》	433
《日本东京所见中国小说书目提要》序	438
《西游记》的第八十一难	443

卷 四

我们走那条路	455
附录一 敬以请教胡适之先生 梁漱溟	471

附录二 答梁漱溟先生	483
《王小航先生文存》序	486
惨痛的回忆与反省	490
信心与反省	498
再论信心与反省	506
三论信心与反省	514
悲观声浪里的乐观	521
写在孔子诞辰纪念之后	527
领袖人才的来源	535
论六经不够作领袖人才的来源	
——答孟心史先生	541
赠与今年的大学毕业生	546
教育破产的救济方法还是教育	553
所谓“中小学文言运动”	559
我们今日还不配读经	567
大众语在那儿	574
试评所谓“中国本位的文化建设”	578
充分世界化与全盘西化	584

卷 五

论《春秋》答钱玄同	589
附录 钱先生来书	592
司马迁替商人辩护	594
谈谈《诗经》	602
论《诗经》答刘大白	613
附录 刘大白先生来书	616

论观象制器的学说与颉刚书·····	619
明成祖《御制佛曲》残本跋·····	624
读王小徐先生的《佛法与科学》·····	626
《参同契》的年代·····	630
《辞通》序·····	635
赵万里校辑《宋金元人词》序·····	644
董康《书舶庸谭》序·····	648
《人权论集》序·····	652
《四十自述》自序·····	654
介绍我自己的思想	
——《胡适文选》自序·····	657

卷一

说 儒^①

（一）问题的提出。

（二）论儒是殷民族的教士；他们的衣服是殷服，他们的宗教是殷礼，他们的人生观是亡国遗民的柔逊的人生观。

（三）论儒的生活：他们的治丧相礼的职业。

（四）论殷商民族亡国后有一个“五百年必有王者兴”的预言；孔子在当时被人认为应运而生的圣者。

（五）论孔子的大贡献：（1）把殷商民族的部落性的儒扩大到“仁以为己任”的儒；（2）把柔儒的儒改变到刚毅进取的儒。

（六）论孔子与老子的关系；论老子是正宗的儒。附

① 原载 1934 年《国立中央研究院历史语言研究所集刊》第四本第三分。——编者

论儒与墨者的关系。

一

二十多年前，章太炎先生作《国故论衡》，有《原儒》一篇，说“儒”有广狭不同的三种说法：

儒有三科，关“达”，“类”，“私”之名：（《墨子·经上》篇说名有三种：达，类，私。如“物”是达名，“马”是类名，“舜”是私名。）

达名为儒。儒者，术士也。（《说文》）太史公《儒林列传》曰，“秦之季世坑术士”，而世谓之坑儒。司马相如言“列仙之儒居山泽间，形容甚臞”。（《汉书·司马相如传》语。《史记》儒作传，误。）……王充《儒增》，《道虚》，《谈天》，《说日》，《是应》，举“儒书”，所称者有鲁般刻鸢，由基中杨，李广射寝石矢没羽，……黄帝骑龙，淮南王犬吠天上鸡鸣云中，日中有三足鸟，月中有兔蟾蜍。是诸名籍道、墨、刑法、阴阳、神仙之伦，旁有杂家所记，列传所录，一谓之儒，明其皆公族。“儒”之名盖出于“需”，需者云上于天，而儒亦知天文，识旱潦。何以明之？鸟知天将雨者曰鹪，（《说文》）舞旱叹者以为衣冠。鹪冠者亦曰术氏冠，（《汉·五行志》注引《礼图》）又曰圜冠。庄周言儒者冠圜冠者知天时，履句屨者知地形，缓佩玦者事至而断。（《田子方篇》文。《五行志》注引《逸周

书》文同。《庄子》圉字作鹵。《续汉书·舆服志》云：“鹵冠前圉。”明灵星舞子吁嗟以求雨者谓之儒。……古之儒知天文占候，谓其多技，故号遍施于九能，诸有术者悉赅之矣。

类名为儒。儒者知礼乐射御书数。《天官》曰，“儒以道得民。”说曰，“儒，诸侯保氏有六艺以教民者。”《地官》曰，“联师儒。”说曰，“师儒，乡里教以道艺者。”此则躬备德行为师，效其材艺为儒。……

私名为儒。《七略》曰，“儒家者流，盖出于司徒之官，助人君顺阴阳明教化者也。游文于六经之中，留意于仁义之际，祖述尧舜，宪章文武，宗师仲尼，以重其言，于道为最高。”周之衰，保氏失其守，史籀之书，商高之算，蜂门之射，范氏之御，皆不自儒者传。故孔子……自诡鄙事，言君子不多能，为当世名士显人隐讳。及《儒行》称十五儒，《七略》疏晏子以下五十二家，皆粗明德行政教之趣而已，未及六艺也。其科于《周官》为师，儒绝而师假摄其名。……

今独以传经为儒，以私名则异，以达名类名则偏。要之题号由古今异，儒犹道矣。儒之名于古通为术士，于今专为师氏之守。道之名于古通为德行道艺，于今专为老聃之徒。……

太炎先生这篇文章在当时真有开山之功，因为他是第一个人提出“题号由古今异”的一个历史见解，使我们明白古人用这个名词有广狭不同的三种说法。太炎先生的大贡献在于使我们知道“儒”字的意义经过了一种历史的变化，