

人大附中
北京四中
北京八中
编写组

新编高中语文 课外练习题

二年 级

北京出版社

新编高中语文课外练习题

(二年级)

人大附中 北京四中 北京八中

编写组

北京出版社

新编高中语文课外练习题
(二年级)

XINBIAN GAOZHONG YUWEN
KEWAI LIANXI TI (ER NIAN JI)

人大附中 北京四中 北京八中 编写组

*

北 京 出 版 社 出 版
(北京北三环中路6号)

邮政编码:100011

北 京 出 版 社 总 发 行
新华书店北京发行所经销
北京第二新华印刷厂印刷

*

787×1092 毫米 32 开本 11.25 印张 245000 字

1995 年 3 月第 1 版 1995 年 12 月第 2 次印刷

印数 30001—80000

ISBN 7-200-02468-6

G·748 定价: 10.10 元

出版说明

近十年来高中语文教学大纲、教科书、教学目标及学生水平都有较大变化,教师也积累了新的经验。为适应1994年人教社三年制高中语文教科书教与学及会考与高考的需要,我们约请了三校(人大附中、北京四中、北京八中)的高级、特级教师新编了高中语文课外练习题。

新编本遵循“重视基本训练,积极培养各种能力(阅读、写作、思维等)”这一原则编写,题目有较高质量,大都是从多次教学实践中反复筛选出来的,在一定程度上反映这些重点学校的教学水平。

全套书分三册,每年级一册,给全部课文编写了课外练习题。

每课练习按基础知识、阅读、写作的体系编排,题型尽量齐全,有选择、填空、对应、解释、比较、问答、表格、次序、变换题等。

练习题注重开拓学生的思路,培养学生的思维(分析、概括、对比、类比、分类、归纳、演绎、求异、迁移、组合)能力等,并从实际出发加强写作的训练指导,安排有范文引路或例文对照等。

题目安排力求有坡度,基本题、提问题各有侧重,每册并编有自我检测题,以适应阶段复习及期末复习的需要。

本书由人大附中、北京四中、北京八中有关老师集体讨论

研究后分工编写。执笔的有：王佩文、袁其采、顾德熙、徐克兴、丁戈、齐大群、张钟祥、夏培卓、卜昭荣、许凤台、李裕、杨玲、王艳、何宗第等。

由于水平所限，书中缺憾错误恳请读者教正。

目 录

第三册

别了,司徒雷登	(3)
义理、考据和辞章	(8)
纳谏与止谤	(14)
讲讲实事求是	(19)
《农村调查》序言	(24)
当说必说	(29)
为了忘却的纪念	(35)
内蒙访古	(40)
雄关赋	(46)
祝福	(51)
守财奴	(57)
装在套子里的人	(62)
母亲	(67)
药	(74)
项链	(80)
夜	(86)
一碗阳春面	(92)
《梦溪笔谈》两则	(98)
察今	(103)
训俭示康	(106)

梅花岭记.....	(110)
《论语》两章.....	(114)
《孟子》两章.....	(118)
五蠹.....	(122)
庖丁解牛.....	(126)
自我检测练习(一).....	(131)
自我检测练习(二).....	(136)
第三册练习题参考答案.....	(143)

第四册

改造我们的学习.....	(161)
个人和集体.....	(166)
错字小议.....	(171)
论“费厄泼赖”应该缓行.....	(180)
反对党八股.....	(186)
好的语言和坏的语言.....	(192)
雷雨.....	(199)
屈原(节选).....	(204)
窦娥冤.....	(210)
茶馆.....	(216)
词二首.....	(222)
大堰河——我的保姆.....	(228)
中国当代新诗两首.....	(234)
外国诗歌两首.....	(242)
林黛玉进贾府.....	(250)
林教头风雪山神庙.....	(256)
明湖居听书.....	(262)
灌园叟晚逢仙女.....	(269)

《指南录》后序.....	(278)
信陵君窃符救赵.....	(283)
左忠毅公逸事.....	(288)
送东阳马生序.....	(293)
过秦论.....	(298)
六国论.....	(305)
伶官传序.....	(309)
论积贮疏.....	(314)
自我检测题(一).....	(321)
自我检测题(二).....	(327)
第四册练习题参考答案.....	(334)

●第三册●

别了，司徒雷登

基础知识及其运用

一、字词

1. 对笔顺和笔画的说明正确的一项是 ()
A 凸（第一笔是竖，四画） 写（第三笔是折，五画）
B 车（三、四笔是横竖，四画） 与（一、二笔是横折，三画）
C 皮（一笔是撇，五画） 老（末两笔是折、撇，六画）
D 着（五、六笔是横撇，十二画） 乃（第一笔是撇，二画）
2. 选出对加点字注音全正确的一组 ()
A 教诲(huǐ) 茕茕孑立(jié) 迫击炮(pǎi)
B 发酵(xiào) 呆板(dāi) 削弱(xiāo)
C 宁可(níng) 调处(chǔ) 逻辑(jì)
D 隐讳(huǐ) 侵略(qīn) 嗟来之食(jiē)
3. 选出加点词意义全相同的一项 ()
A 调处 风调雨顺 调停 调和
B 奋不顾身 以身作则 立身处世 身先士卒
C 溃败 溃退 全盘崩溃 溃围
D 无从 无的放矢 无端 寥寥无几

二、语言运用

1. 下面两组句子都有漏掉的引号，请补上；在一组各句

后的括号内填上与二组引号作用相同的项

第一组：

①艾奇逊在这里强奸了美国的民意，这是华尔街的民意，不是美国的民意。 ()

②那些认为不要国际援助也可以胜利的中国人听着，艾奇逊在给你们上课了。 ()

③四人帮冒天下之大不韪，自取灭亡。 ()

第二组：

A 古人云满招损，谦受益是很有道理的。

B 《诗经》，古时也称为诗三百，这些诗歌分为风、雅、颂三部分。

C 美国也有民主政治，可惜只是资产阶级一个阶级的独裁统治的别名。

2. 按要求变换句式

(1) 把复句改为单句

我们应当写闻一多颂，写朱自清颂，他们表现了我们民族的英雄气概。

(2) 反问句改为陈述句

你们能在白皮书中找到一丝一毫的仁义道德吗？

(3) 把肯定句改为双重否定句

司徒雷登“茕茕孑立，形影相吊”，没有什么事做了，只好挟起皮包走路。

3. 下列没有语病的一句是 ()

A 经过医生的精心治疗,才使他转危为安,病情趋向稳定。

B 美国之所以采取这种方式,是中国和全世界的客观形势所决定的。

C 我本想这次能在北京同你见面,到京后才知道由于你正忙着搞一项设计,不来北京了。

D 因为要拆迁,这家工厂的皮鞋大甩卖,降价一倍。

阅读思考

一、调整下列句子的语序,使它成为有条理的语段,并回答后面的问题

① 司徒雷登看见了什么呢

② 人民解放军横渡长江,南京的美国殖民政府如鸟兽散

③ 总之是没有人去理他

④ 除了看见人民解放军一队一队地走过,工人、农民、学生一群一群地起来之外

⑤ 使得他“茕茕孑立,形影相吊”,没有什么事做了,只好挟起皮包走路

⑥ 司徒雷登大使老爷却坐着不动,睁起眼睛看着,希望开设新店,捞一把

⑦ 他看见了一种现象,就是中国的自由主义者或民主个人主义者们大群地和工农兵学生等人一道喊口号,讲革命

1. 调整后的顺序是_____

2. 划横线的句子与原文有出入,表达上有点毛病,请指出。

3. 解释“人民解放军横渡长江，南京的美国殖民政府如鸟兽散”一句的含义。

4. 这一段文字生动形象，表现出司徒雷登的什么？

二、我们中国人是有骨气的。许多曾经是自由主义者或民主个人主义者的人们，在美国帝国主义者及其走狗国民党反动派面前站起来了。闻一多拍案而起，横眉怒对国民党的手枪，宁可倒下去，不愿屈服。朱自清一身重病，宁可饿死，不领美国的“救济粮”。唐朝的韩愈写过《伯夷颂》，颂的是一个对自己国家的人民不负责任、开小差逃跑、又反对武王领导的当时的人民解放战争、颇有些“民主个人主义”思想的伯夷，那是颂错了。我们应当写闻一多颂，写朱自清颂，他们表现了我们民族的英雄气概。

1. 选段中有一处标点用错，请指出，并改正。

2. 我们学过韩愈的作品是（ ）

①《师说》②《小石潭记》③《童区寄传》

④《扁鹊见蔡桓公》⑤《马说》⑥《大铁椎传》

⑦《智子疑邻》⑧《邹忌讽齐王纳谏》

A ①⑤

B ①③

C ⑤⑦

D ②④

3. 选段中举《伯夷颂》的作用是什么？

三、白皮书是一部反革命的书，它公开地表示美帝国主义对于中国的干涉。就这一点来说，表现了帝国主义已经脱出了常轨。伟大的胜利的中国革命，已经迫使美帝国主义集团内部的一个方面，一个派别，要用公开发表自己反对中国人民的若干真实材料，并作出反动的结论，去答复另一个方面，另一个派别的攻击，否则他们就混不下去了。公开暴露代替了遮藏掩盖，这就是帝国主义脱出常轨的表现。在几星期以前，在白皮书发表以前，帝国主义的反革命事业（

）每天都在做，（ ）在嘴上，在官方的文书上（ ）总是满篇的仁义道德，（ ）多少带一些仁义道德，从来不说实话。老奸巨猾的英帝国主义及其他几个小帝国主义国家，至今还是如此。后起的，暴发的，神经衰弱的，一方面遭受人民反对，另方面遭受其同伙中一派反对的美国杜鲁门、马歇尔、艾奇逊、司徒雷登等人的帝国主义系统，认为以公开暴露若干（不是一切）反革命真相的方法来和他们同伙中的对手辩论究竟哪一种反革命方法较为聪明的问题，是必要的和可行的。他们企图借此说服其对手，以便继续他们自认为较为聪明的反革命方法。两派反革命竞赛，一派说我们的法子最好，另一派说我们的法子最好。争得不得开交了，一派突然摊牌，将自己用过的许多法宝搬出来，名曰白皮书。

（选自《为什么要讨论白皮书》）

1. 这是一九四九年八月新华社编辑部发表的一篇评论。据文意，选出空白处应填入的一组词语（ ）

- | | | | | |
|---|----|----|---|----|
| A | 几乎 | 然而 | 却 | 还是 |
| B | 尽管 | 但是 | 却 | 或者 |
| C | 虽然 | 然而 | 却 | 甚至 |
| D | 尽管 | 虽然 | 但 | 或者 |

2. 选文中划横线的“这一点”指代的是（ ）

A 白皮书 B 帝国主义对中国的干涉

C 白皮书公开地表示美帝国主义对于中国的干涉

D 白皮书是一部反革命的书

3. 选段中的“一个方面”、“一个派别”是谁？

4. 选段中划横线的“此”所指的是什么？

5. 当时美国政府发表白皮书的目的是什么？用选段中原话回答。

义理、 考据和辞章

基础知识及其运用

一、字词

1. 选出对加点字注音正确的项（ ）

A 拙劣 (liè) 雕砌 (qì) 寒伧 (chén) 咬文嚼字 (jiáo)

B 请帖 (tiē) 词藻 (zǎo) 提供 (gōng) 瘪三 (biē)

C 冗长 (vǒng) 肖像 (xiāo) 拖沓 (tà) 晦涩 (huì)

D 即令 (jí) 解剖 (pāo) 干瘪 (biē) 绚烂

(xuàn)

2. 选出加点词义完全不同的一组 ()

A 矫命 矫枉过正 矫揉造作 矫形

B 庞杂 庞然大物 庞大 面庞

C 以辞害意 以貌取人 以己度人 以讹传讹

D 日趋繁荣 趋向 大势所趋 趋之若鹜

3. 选出没有错别字的一组句子 ()

A 真正的朴素的风格并不是不废气力就能达到。

B 有的文章朴素，有的文章以含蓄取胜，有的文章淋漓尽致至。

C 他将全部积蓄投入股市，以为能赚大钱，结果事得其反。

D 一个材料，经过几个转手以后，可能与本来面目大相径庭。

二、语言运用

1. 选词填空 (按先后顺序填字母)

(1) 最近在该刊发表的一些文章中，引文完全 () 的难得有一、二篇；有一篇文章，才两千字上下，引文不 ()，却有十一处之多。引文要 () 无误，这不是什么难以做到的事，但是如果不在文章写成之后仔细 ()，很容易发生错误。

(A 核对 B 核实 C 核定 D 确切 E 确实 F 确凿)

(2) 一个思想僵化、粗枝大叶的人，很难写得出 () 周到的文章来。如果我们在写文章的时候总是严格地要求自己，尽最大的努力使文章形式作到准确而优美，那也会有助于我们的头脑日趋 () 和活泼。

(A 精密 B 细密 C 周密 D 严密)