



宋发清 著

第一部

上卷

天朝大梦

四川人民出版社

天朝大梦

宋发清 著

第一部
上卷



目 录 (上卷)

第一章 惊 梦 (1)

少年天子从恶梦中一惊而醒 / 初登皇位，颁诏求言，
得到的却是欺骗 / 乌雅氏随口吟出了《春官怨》 / 全皇
后让她从此得到了皇上的宠爱 / 童言无忌，小皇子想得
到父皇的爱妃 / 红颜白发，实难称意，琳贵妃的心渐渐
野了 / 洪秀全想当开国皇帝 / 琳贵妃奚落皇上帝 / 咸丰
帝在阿房宫听到了亡国之音 / 奢谈治国之道者，并非尽
是有耻之徒 / 红羊谶语

第二章 罢 相 (38)

咸丰帝惊醒大梦，琳贵妃温情抚慰 / 杜受田助四阿
哥夺嫡连出高招 / 画龙不点睛，少年天子悟穿了谶语 /
保举林则徐引出了罢相之机 / 官场中议论纷纷，曾国藩
见风使舵 / 五年升十级，因为他有了恩师 / 老和尚解梦、
拆字 / 肃顺所得偈语已兆示一生归宿 / 一夜之间，穆彰

阿成了孤家寡人 / 咸丰皇帝连下了五道诏书 / 二主争山
的大屠杀拉开了沉重的序幕

第三章 聚 义 (68)

打更匠糟蹋半老佳人 / 韦昌辉妄撰“登仕郎”遭到
了乡人算计 / 恶有恶报，害人害己，眼看娇妻落入他人
怀抱 / 她强颜承欢是为了遗腹之子 / 林则徐奉命督师震
惊了紫荆山 / 罗大纲笑谈方略 / 石达开修改冯云山的剃
头联 / 那帮村中藏龙卧虎 / 重义轻财，石达开初露英雄
本色 / 力能碎碑，收伏了一方豪杰

第四章 示 警 (101)

一千多义军突然消失了 / 周总兵军中狎妓，石达开
夜袭清营 / 深山迷路，有幸得前辈高人指点迷津 / 天下，
当真是天下人之天下么 / 剑得其人，人得其主乎 / 后山
双姝，一见钟情 / 白眉三猿示警于天开异境 / 既然容不
得人，如何还作得人主 / 来也匆匆，去也匆匆，何时再
相逢

第五章 降 擒 (130)

真将军也 / 公子神武英俊，灵山女侠动了芳心 / 庄
严而滑稽的天父临凡 / 冯云山被捕入狱，上帝教六神无
主 / 脱颖而出，杨秀清第一次充当天父 / 螳螂捕蝉，黄
雀在后，王作新遭到巧妙算计 / 木秀于林，风必摧之，
卢六屈死狱中 / 烧炭佬迷上了茹花女 / 袁氏代拟美人计，
忘记了自己也是美人

第六章 消 祸 (166)

有车可鉴，石达开识破天父预言的把戏 / 欲探稀奇
事，小猴子初试身手 / 姊姊真美，惫赖小子一见而动了

春心 / 一席漫谈，一个亲吻，茹花女触动了一腔心事 /
国有二主，砍杀不清，总坛门前的传说让人心忧 / 杨秀
清欲行暗杀，石达开化解众怒 / 排众议，他毕竟计高一
筹：去会会林则徐如何

第七章 别 妻 (183)

黄玉昆不敢接招，是顾及家中有个“抱美人” / 公
子临门，顽皮丫鬟趁机调侃小姐 / 青梅竹马，两小无猜，
儿时的情谊中早已埋下了朦胧的两性之爱 / 心有所属，
小婉妹苦候达开哥哥 / 有情人终成眷属 / 刚柔兼济，不
讳儿女情长 / 春夜苦短，俏丫鬟将公子爷“捉拿归案”
 / 时喜时悲，如痴如醉，方识得娇妻深情 / 一定要赶在
二人下手之前会到林则徐

第八章 忆 旧 (205)

带病出征，只因重做中兴天朝的大梦 / 邂逅相逢，
哭笑二驿卒敬重侯官客人 / 林大人深得民心，普宁人爱
屋及乌 / 以话佐酒，蓝厨子闲聊林大人当年德政 / 救民
济世，林则徐略施小计；弄巧成拙，潘侍郎忍痛赈饥 /
长沙祈雨，白云道长巧赚文武百官 / 真真假假，虚虚实
实，蓝胖子骗过了金田的不速之客 / 螳螂捕蝉，黄雀在
后，到头来未必是一场虚惊

第九章 解 围 (233)

林大人何苦要替鞑子皇帝卖命 / 红杏转述婉娘告诫：
一定不要纠缠于满汉之分 / 苏青峰劝林则徐放弃“剿贼”
 / 汉人当皇帝未必就好，明朝皇帝就没有一个是好东西
 / 常氏祖孙大动肝火 / 石达开一剑解围，两姊妹一怒而
去 / 细陈天下大势：腐败王朝气数尽矣 / 林则徐心陷迷

茫，终不知路在何方

第十章 怨 天 (263)

天资聪颖，小瑛娘自寻救星 / 郑夫人将小瑛娘认作
妹子，为的是两姊妹同事一夫 / 若非佳人感化，蓝胖子
险些下了毒手 / 道光皇帝出卖了林则徐 / 异乡重逢，瑛
娘扶起他沉重病躯 / 临别赠言：少几分愚忠，多几分清
醒 / 只道能老归林泉，谁知还乡又出征 / 她已看到：林
大人进退两难，无路可走了

第十一章 陨 星 (292)

林则徐梦游汗青宫，司马迁重修华夏史 / 我林则徐
当真爱民如子么 / 往事烟消，那批好兄弟到哪里去了 /
大厦将倾，谁当大任？他想起了左宗棠 / 借尸还魂，李
自成还是旧德性 / 他依稀认得，那个观音模样的丽人就是
瑛娘 / 鸦片烟很可能是乌鸦肉做的 / 中国近代第一个
开眼看世界的人是林则徐 / 乾隆认为：师夷之长等于颠
覆大清 / 治理天下最好从阴间搞起 / 你属于自己，不要
为我再误韶华 / 左宗棠解说星斗南

第十二章 纵 情 (331)

琳贵妃在少年天子的宠爱中陶醉 / 提起康慈，她想
起了那个销魂而又叫人后怕的夜晚 / 继位在即，她却要
试试他的爱究竟多深 / 大王的雄风将她卷进了楚王的梦
/ 她羡慕昭君以庶母之身作了小单于的妻子 / 为了爱，
她没有为儿子夺嫡张本 / 要赏，就把陛下自己赏给臣妾
/ 她恨她到死还那么迷人 / 她看见她还没有从狂爱中平
静下来 / 绝望中，她终于找到了琳贵妃与太子偷情的把
柄 / 如醉如痴，浑不知祸之将至矣

第十三章 防患 (367)

她企图赶在死神之前揭穿私情 / 十位大臣等待着皇上的最后一次召见 / 陪同皇上临终召见的是琳贵妃 / 皇上宣布了皇位继承人 / 为时已晚，道光一听说爱妃与爱子有染便气绝身亡 / 积怨难消，活妃子当面数落死皇帝 / 卑躬屈膝，依然是为了当上皇太后 / 连日不见皇上的踪影，琳贵妃急得六神无主了 / 叛贼猖獗，巨星陨落，臣工不合，搅碎了少年天子的心

第十四章 揭谜 (385)

琳贵妃终于等来了少年天子 / 一副语重心长的对联让他悟穿了母后暴卒之谜 / 嘉庆渔色过早，中年早衰，成了大清王朝第一个怕老婆的皇帝 / 春夜寂寞，年轻皇后迷上了孔武有力的皇次子 / 智亲王果然足智多谋，嘉庆帝死得不明不白 / 雪中送炭，她支持了他顺利登极 / 风情渐老，皇太后迁怒儿媳；风华正茂，全皇后身遭不测 / 她紧紧抱着他，怜爱的泪水落在了那张带着孩子气的、挂满了忧郁和倦意的脸上

第十五章 献美 (413)

教主调笑后官，露莹戏说美人 / 天兄初用计，天嫂动春心 / 诱倩女，天嫂杜撰春梦 / 好一个光彩照人的女菩萨 / 春潮袭来，将她卷入了一个无须道德称量的迷离世界 / 送他一个天妈，揭开了道貌岸然的假面孔 / 谢天嫂，帝婿被俘上巫山，当真成了天兄 / 天妻临凡，洪教主在教众心目中更像个真命天子 / 清醒过来，露莹不是茹花女，教主心头顿时索然

第十六章 生怨 (447)

御妹对镜梳妆，帝婿一旁发闷 /文武双修，洪宣娇
幼年得奇遇 /阴阳移位，萧盘氏倒娶蒋万兴 /月老系错
绳，巧妇伴拙夫 /动之以情，晓之以理，无非愿夫君有
所长进 /心有所待，何时能共同切磋 /亮绝技，张遂谋
独战八雄 /说心事，两佳人彻夜长谈 /小猴子戏说天兄，
洪宣娇心如刀绞

第十七章 比武 (486)

石府重开夜宴，宣娇更换戎装 /女将军的风韵倾倒了
在座男女 /洪教主总忘不了要说几句天话 /粤女阵粤
女动心，小猴子猴棍惊人 /众悍将纷纷亮相，萧朝贵连
胜三场 /心相印，俏洛神尽兴逍遥游 /睹御妹风采，洪
教主想起了正月官 /韦昌辉被摇曳的寒光镇住 /日后真
要与姊姊切磋切磋了 /眼落场中，心飞天外，婉妹老想
着与她的达开哥哥忘情于青山绿水 /她们终于从计较输
赢中解脱出来，只盼望谁也别伤了对方才好

第十八章 功夫 (510)

洪教主称赞帝婿“技压全场”惹出了麻烦 /文彩计
摆酒阵，天兄酩酊大醉 /她第一次像今夜这样迷恋自己
 /御妹给了帝婿两个耳光：“你若自认天兄，就给我滚出
去！” /惫赖小子口吐醇痰，帝婿屁股挨了一棒 /帝婿弄
不明白：自己的权势越来越大，御妹对自己何以越来越
冷漠 /小猴子戏弄曹半仙，揭穿了天父天兄跳神的小把
戏 /御妹功夫好自为之

第十九章 定计 (532)

导致泄密的是洪秀全本人 /重兵压境，花洲义军面
临了生死存亡 /突围有三条路，众头领议论纷纷，各持

已见，不知该走哪条 /冯云山力排众议，洪宣娇语出惊人 /洪教主不得不让冯云山指挥突围 /天王心绪不佳，娘娘遭到虐待 /往事历历在目，教主越想越焦 /苦苦思索，终于有了对策：让冯云山主动让位 /心头的阴霾一去，眼前的丽人又可爱起来

第二十章 捕 蝉 (555)

李孟群点到漏着：别让石达开作了螳螂身后的黄雀 /纵火佯攻，石达开调虎离山；迷途知返，周凤岐回马一枪 /两面夹攻，义军攻下思旺；一心易将，教主半路分兵 /为了掩盖矛盾，拿两千义军冒险，对吗 /马鹿岭义军遭伏击 /艺高人胆大，苏三娘临阵戏敌 /师姐妹联袂出阵，触动了宣娇心事 /红衣女将身陷重围，白袍将军入阵护花 /快跑，石达开杀来了

第二十一章 断 后 (588)

吊英灵红杏更装，斩二将达开惊敌 /不成！到那时，妹子也将姊姊搂在怀里，作一回护花人 /绿营兵夜袭金田，向继雄落入火海 /桂平城外何来数千长毛？向提督不由得惶恐起来 /伊克坦布仰慕古代名将的风采：在百万军中取大将首级，如同探囊取物一般 /石达开断后斩将，向提督杀良冒功

第二十二章 脱 笼 (611)

他明白，她刚才正被人搂着调笑 /为了让老婆摆脱纠缠，蒙得恩带回了命犯“桃花煞”的女人 /思金陵，女诸葛移花接花 /记住：以后别与不知底细女人亲近 /小猴子爱心早熟，茹花女私定终身 /侯谦芳落入圈套，却得到了早想得到的好事 /李文彩数落洪教主的种种不

是 /冯云山有苦说不出

第二十三章 算命…………… (657)

卸磨杀驴，过河拆桥，原是帝王术中一招 /惊传闻，
洪氏弟兄谋砍大树 /大蟒吃掉刀斧手 /担心他人篡位，
洪老二请张铁口为天国要人算命 /“乃”为“13”，洪秀
全坐不满十四年王位 /天降瑞祥，母添贵子 /道光后患
未绝，翼王命相难定 /我猜他的本意，无非出个题目，
让你我日后好做一篇大文章

第二十四章 举旗…………… (684)

都以为，他会像冉冉升起的红日一样，给天国臣民
带来光明 /它象征着一个打上洪氏标记的新王朝今日开
基了 /洪教主登上宝座，连说天话 /砍头祭旗，赖裕新
表演断头无血 /韦昌辉企图斩草锄根，却给自己留下了
后患 /滥杀无辜，苍天动怒 /狂风折断旗杆，实在太不
吉利 /风雨交加，山洪狂卷，壮观的高台顷刻间成了一
堆黄土 /雨过天晴，两万太平军挥戈东进

第一章

惊梦

少年天子从恶梦中一惊而醒 / 初登皇位，颁诏求言，得到的却是欺骗 / 乌雅氏随口吟出了《春宫怨》
/ 全皇后让她从此得到皇上的宠爱 / 童言无忌，小皇子要想得到父皇的爱妃 / 红颜白发，实难称意，琳贵妃的心渐渐野了 / 洪秀全想当开国皇帝 / 琳贵妃奚落皇上帝 / 咸丰皇帝在阿房宫听到了亡国之音 / 奢谈治国之道者，并非尽是有耻之徒 / 红羊谶语

夜沉沉，梆铃儿正敲三更。

圆明园，朦胧而静谧。流霜般的月光在园林中徘徊，卷不去，拂还来，像一位清纯而俏丽的白衣少女，久久地依恋着情人，迷离，安详。

园林中心偏北，有一座叫“御兰芬楼”的寝宫。楼台西栏之后，是一间宽大的寝室，妆台明净，帷幔豪华。正对窗棂，偏

后，是一张紫檀木的雕花大床，八柱连榻，盘龙飞凤，朱漆金描，低垂着薄如蝉翼的鲛绡帐，随风轻飘。

月光如水，洒进了明窗，透进了丝帐。一位美貌妇人正搂着一个少年男子沉睡。妇人约二十六七岁，容颜娇媚，玉体微丰。少年薄唇细眉，清秀文雅，稚气未消。他头枕着妇人圆润而弯曲的玉臂，脸儿贴着脸儿，一只手搭在妇人饱满而柔软的胸部，一只手放在她那凝脂般白皙的双腿间，宛如一个听话的大孩子依偎在慈母怀中。妇人一手挽着他的脖子，一手抚着他的脸儿，神情怡然而满足，眉宇间沁出的爱意，没有因沉入梦乡而消失。

少年的睡相则渐渐丑陋起来，先是咧着嘴角傻笑，咬着牙根发狠，继而是满脸恐惧，额头上沁出了一层汗珠，身躯蠕动，呼吸急促，口里喘息着，呼叫着，由弱渐强，几经挣扎，终于叫出声来，如受伤的怪兽，在逃的野鬼，凄厉而绝望……

妇人被怪叫声惊醒，翻身坐了起来，在短暂的恐怖和慌乱之后镇定下来，看出他遭了梦魇，连忙摇他的身子，急促地呼唤他：“陛下，醒醒！陛下，醒醒！”

少年终于从恶梦中唤醒过来……

这少年便是年初才登极的四阿哥奕訢。道光三十年正月十四日，清宣宗旻宁在圆明园的慎德堂驾崩，十二天之后，未满十九岁的四皇子奕訢正式继承皇位，以第二年为咸丰元年，世称咸丰皇帝。这位少年天子从不自诩天纵英明，以为自己有什么雄才大略，但是，眼见国运多艰，内忧外患，也很想励精图治，有所作为，因为，还在上书房读书时，他就从老师杜受田那里了解到西洋列强威逼本朝签定了一系列丧权辱国条约；了解到朝政腐败之严重；了解到鸦片涌进、白银外流给大清天下带来的种种危机

.....

他痛恨洋人，更恨那些把持朝政、不思进取的腐败官吏。他认为，大清国势的衰落父皇是有责任的，儿子虽说不可公开指责父亲的过错，父亲的过错却是天下皆知。过错之大者，便是重用了一帮蒙蔽圣明的佞臣。

其时有个叫曹振鏞的大臣，在道光年间任了十五年武英殿大学士（相当于宰相），行走中枢，深得圣眷，出的主意却多非治国之道。道光登极之初，也像大清王朝的上几代皇帝一样，能够勤于朝政，但也常常为奏章太多不能遍阅所苦。曹振鏞出点子说：“现在，天下承平日久，臣工却喜好危言耸听，常以指责朝廷过失来沽名钓誉。若以此论罪，皇上就要蒙受拒谏之名，以后，奏章也无须遍阅，只消挑些毛病来加以指责即可。群臣以为皇上明察秋毫，就无人再敢肆意妄言了。”

道光皇帝龙心大悦，立即笑纳。以后，奏章之中只要稍有失误，他便处以重罚。这样一来，谁还敢说真话！听不到真话就难以体察国情民情，执政者也就成了睁眼瞎，如何还能治好国家？这老家伙一言而驾空道光皇帝，也着实厉害！

咸丰皇帝吸取了父皇的教训，一登极便颁诏求言，希望上下臣工能够直陈时弊与强国之道。这心思倒也不错，只是官场恶习难改，“瞒上不瞒下”已成了公认的做法，要想听到真话又谈何容易。颁诏不久，广西巡抚郑祖琛就欺骗了他。

原来，洪秀全、冯云山等人在广西紫荆山一带搞“上帝教”已长达数年，会众已多达数万，与官兵和当地团练的冲突日益严重。道光三十年六月，洪教主发布了团营动员令，于是，男女教众立即行动起来，结队成伙，冲破了当地营兵和团练的围追堵截，涌向了金田村，接受整编，准备起义。

男教徒剪掉了脑后的长辮，留起了长发，以此作为反叛清王朝的标志，人们由此而将他们称为长毛。长毛就长毛，汉人的祖先谁又不是长毛！

女人不甘落后，弃掉了脚上那条长长的裹脚布，从此不再以三寸金莲取悦男人。她们像男子一样，跃马横刀，冲锋陷阵，为中国妇女的解放充当了先驱。

教众有了新的崇拜，有了新的希望！

他们相信：天界之中惟一的真神是天父上主皇上帝；

他们相信：耶稣是天父的长子；教主洪秀全是天父的次子，是奉了天父之命下凡来拯救世人的真命之主；冯云山是第三子，杨秀清是第四子，韦昌辉是第五子，洪宣娇是第六女，石达开是第七子；洪宣娇的丈夫萧朝贵是天父的女婿。

他们相信：杨秀清和萧朝贵都是通天人物，杨秀清能代天父传言，萧朝贵能代天兄耶稣传言，都能传达上帝的声音。

他们相信：广大教众在洪教主的指挥下，一定能推翻清廷，建立自己的天朝。

宗教蛊惑与求生本能凝聚出的强大力量，像一条条汹涌的激流奔向海洋一般，向紫荆山下云集，惊世骇俗，起义在即！

郑祖琛不断得到地方官的秉报，明白自己的失职已酿成了难以收拾的祸患，一旦捅穿就是罪责难逃，就只在奏章中淡淡说到“会匪在桂作案”，企图无限度地拖延下去。咸丰以为是癣疥之痒，起初没有在意，直到这日下午，收到了兵科袁甲三等人弹劾郑祖琛的条陈，读到了广西绅民联名呈报全省“匪情”的奏折，方知局势已非常严重。他痛恨郑祖琛玩忽职守，也埋怨众乡绅昏庸糊涂，知其然而不知其所以然，竟连上帝会的“匪首”到底是韦昌辉还是洪秀全也没有说个明白。他越看奏章越怒，未等阅

毕，便往龙案上重重一摔，恨不得将郑祖琛抓来碎尸万段。

然而，他没有立即下诏治罪。登极之初，他就给自己定了个规矩：不在盛怒之下惩处大臣，以免受情绪影响而惩罚失度，有伤臣工之心。尽管这是他即位以来的最大一次发火，在勤政亲贤殿中来回踱了几圈之后，依然渐渐制住了怒气，见日色已晚，便起驾御兰芬楼，与恩宠正深的美妇一道用膳去了。

圆明园中丽人虽多，眼下最受他宠爱的只有一人，那就是道光留下的琳贵妃。琳贵妃，姓乌雅氏，出身于书香门第，自幼心思灵巧，聪颖好学，读了不少杂书，诸如《西厢记》、《牡丹亭》、《红楼梦》等，都悄悄进了她的闺房，陶冶出了外表文静、内心热烈的性情。那些有关宫怨的诗词曲赋，更直接影响了她的观念和行爲，使她从小就不渴慕后宫的荣华富贵，只是，命运不是她自己能够掌握，参加选秀是出于皇命难违，选入后宫是因为姿色出众，由不得她自己选择。

道光十八年春，她选入后宫时才满十四岁。依得她此时的性情，非屈死后宫不可。还好，全皇后改变了她的命运，使她成了清宫最后数十年中最有福分的妃子：先后得到了两个皇帝的宠爱，一个儿子作了亲王，两个儿子作了郡王，孙儿和曾孙各有一个作了皇帝，就连统治了中国数十年的慈禧太后也曾拜倒在她的脚下。

那日，她独在园中漫步，时值春浓，四周柳拂花摇，莺飞燕语，不禁触景生情，倍感青春寂寞；只道园中无人，就随口吟道：“风暖鸟声碎，日高花影重……”方吟得两句，便见花丛后面走出一位美妇，心头一惊，赶紧住口，定睛一看，认得是全皇后，连忙下跪见礼，说道：“小女子叩见皇后娘娘。恭祝娘娘千

秋!”

全皇后叫她免礼起来，站到自己身边，拉着她的手，上下打量之后，笑盈盈地说道：“你就是刚进宫的乌雅氏吧！”乌雅氏点了点头，没有出声。全皇后温和地说道：“你适才所吟，可是晚唐诗人杜荀鹤的《春宫怨》？”

假如全皇后问的是“你吟的什么”，她一定会胡扯两句出来搪塞，现在知道搪塞不过，便微微点了点头。她明白，这一承认就等于认了个死罪，在宫里吟《春宫怨》，便是怨恨当今皇上，便是大逆不道，让皇上或皇后知道了，要赐你一死，谁也不认为是一桩冤案，故适才一见全皇后走了过来，心头就叫苦不迭，只盼全皇后没有听明，就可以蒙混过去。

谁知道，全皇后不仅听得清清楚楚，而且还晓得它的出处。事情弄到这一步，要换成其他宫人，准会下跪求饶，可乌雅氏是个倔强人，不肯轻易求谁。心想：她要宽恕我，不哀求也会宽恕；她要赐我一死，求也白搭。何况，乌雅氏并不认为自己有何罪过，因而，点头承认之后，一反往常温顺，红着脸，抿着嘴唇，把头调向别处，微微向上，望着远处天空。看她那个神态，俨然是在说：你看着办吧！

全皇后瞧在眼里，会心一笑，依然一脸和气，说道：“这首诗写得不错！我入宫前就读过，现在恐怕也还记得。”遂微微低下头，略加回忆，轻脆地吟了出来：

早被婵娟误，欲妆临镜慵。
承恩不在貌，教妾若为容。
风暖鸟声碎，日高花影重。
年年越溪女，相忆采芙蓉。

乌雅氏惊喜交集！喜的是全皇后与自己心意相通，情趣相投；惊的是全皇后也忒胆大，假如有人将此事告到皇帝那里，皇上即便不治她罪，也一定会与之生隙。她望了望四周，见皇后的宫女没有跟在身后，才松了一口气。

全皇后笑道：“我记得不错吧！”

乌雅氏点了点头，神色依然那样兴奋。

全皇后又道：“杜荀鹤一生写了数百首诗，最值得称道的只有一联。故有人这样评点：‘杜诗三百首，惟在一联中。’这一联，就是你刚才咏的：‘风暖鸟声碎，日高花影重。’这两句，粗略一看只是写宫中之景，细细品来方知更有深意，你在宫中呆得久了，自然就能悟出真谛，今日你我不必再说这些。妹子你还年轻，以后的日子还长着哩，不要老想着婊娟误人。貌美能误人，也能助人，关键在于自己如何把握。妹子既然已经选入后宫，就得多想想今后如何在宫里活得更好，不要被他人踩在脚下，这就叫随遇而安。乖妹子，听姊姊的劝告好吗？”

听了这番知冷知热知痛知心的告诫，乌雅氏深深地触动了。眼前这位美妇，哪像个总摄六宫位高权重的皇后呢？活脱脱是个亲切而厚道的大姊姊啊！温馨的情感笼罩了这个重情的少女，让她感觉到了慈母般的关怀。她不知道自己该说啥才好，只认真地点了点头，晶莹的泪花夺眶而出，顺着白皙的脸庞落了下来。

全皇后掏出丝帕，替她擦干了泪水，和蔼而爽朗地说道：“好啦，别再想刚才的事了。跟我来！”遂牵着她的手，一同回到了她的寝宫——天地一家春。这里院宇纷呈，错落有致，绮丽而幽雅，雍正以来，历代皇后移居圆明园时都住在这里。

几名宫女遵照全皇后的吩咐，将乌雅氏带到旁边一间房里，