

尚书

原始的史册

上海古籍出版社

章行 著

国学基础教程·经部

尚书

原始的史册

国学基础教程·经部
章行 著

上海古籍出版社



图书在版编目(CIP)数据

尚书:原始的史册/章行著. —上海:上海古籍出版社, 2008. 7

(国学基础教程·经部)

ISBN 978—7—5325—4962—7

I. 尚... II. 章... III. ①尚书—通俗读物②中国—古代史—商周时代 IV. K221. 04—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 175569 号

国学基础教程·经部

尚 书

原始的史册

章 行 著

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行
上 海 古 籍 出 版 社

(上海瑞金二路 272 号 邮政编码 200020)

(1)网址:www.guji.com.cn

(2)E-mail:guji1@guji.com.cn

(3)易文网网址:www.ewen.cc

新华书店上海发行所发行经销 启东市人民印刷有限公司印刷

开本 889×1194 1/20 印张 9.6 插页 3 字数 132,000

2008 年 7 月第 1 版 2008 年 7 月第 1 次印刷

印数:1—3,300

ISBN 978—7—5325—4962—7

K·1068 定价:19.00 元

如发生质量问题,读者可向工厂调换

出版说明

“国学”一词，如果仅按照语词来解释，“犹言国故，指本国固有的学术文化”（见1999年版《辞海》）。但如将“国学”作为一个体现中国独特而古老文化的专用名词的话，其内涵则历来未有权威的论断。如国学大师章太炎在其《国学概论》中称：国学之本体是经史非神话、经典诸子非宗教、历史非小说传奇；治国学之方法为辨书记的真伪、通小学、明地理、知古今人情的变迁及辨文学应用。著名学者吴宓认为：“兹所谓国学者，乃指中国学术文化之全体而言。”胡适则认为：“中国的一切过去的文化历史，都是我们的‘国故’；研究这一切过去的历史文化的学问，就是‘国故学’，省称为国学。”现代一般人对“国学”的理解，大多沿革于胡适。

然而，不管学术界如何争议，构建国学的基础为国故，也即中国传统文化，却是明确而不变的，那就是：以先秦经典及诸子学为根基，涵盖（两汉）经学、（魏晋）玄学、（隋唐）佛学、（宋明）理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐宋诗词、元曲与明清小说及历代史学等一套我国所特有而完整的文化、学术体系。这个基础体系如果用我国传统的分类法来区分，便是恢弘而灿烂的经、史、子、集四部。

随着中国现代化进程的深化，“国学”在经历半个世纪的被冷落后，近来却又以“国学热”的形态兴隆起来。“国学热”，已成为当前中国文化发展中一个引人注目的重要现象。然而追本溯源，当今的“国学热”与“五四”运动前后对国学的提倡却有所异同。当时“国学”概念的提出与确立，是相对于“西学”而言的，就此而言，现在的“国学热”与百来年前一脉相承。然而，如果说当时的国学提倡，更多地体现于严肃的学理、学术层面上，那么当前的“国学热”却具有明显的普泛性。这种普泛性有其深刻的底蕴：不仅是学术界，上至中央、下至百姓的整个中国社会都在苦苦地探究，在世界视域的今天，以价值观为核心的中国文化究竟应向何处去？然而凡

事一经普泛，尤其在普泛以至形成“热”潮之际，便需要一份冷静，以免“热”潮流于浮泛，堕于时俗。在“让历史文化走向大众”的潮流中，我们认为有一个“如何走向”的问题。要言之，也就是深化和浅切的统一，就学术层面而言是富于现代意识的深化，而就表述手段而言，则要求学术思想的社会性的浅切化。正因为如此，我们暂不必再就“国学热”这一名称的学理性是否科学聚讼不休；重要的是，须从其社会实践的本质意义，也就是让更多的人了解中国传统文化的精要，以为当代中国的文化体系的建构提供一方面的营养，来做一些必不可少的工作。要言之，有两件事情：

一是精选。即用最小的篇幅，介绍国学中最精彩、最有生命力的精华。虽然，所谓的“最小的篇幅”只是相对而言，但无论如何，我们这套由三十本左右的小册子组成的“国学基础教程”，相对于汗牛充栋的国学典籍来说，实在是精选到极致了。

二是解读。既用通俗而不失学术内涵的文字来填平横亘在现代汉语和古文之间的鸿沟，更须在正视中国传统文化发生发展过程的基础上，对文化现象作具有世界视域的现代人的解读。

总之，让广大向往国学的读者更方便、更快捷、更正确地了解国学的基础知识，从而在初涉国学这座辉煌的文化殿堂时产生由衷的民族自豪感，并激发个性化的思考，就是我们编撰这套“国学基础教程”的宗旨；而“基础教程”四字，则标志了我们企图将学术性与浅切化统一起来以“提升阅读”的努力。

本《教程》的作者，都是于某一经典有积年研究心得的专家；而同时，我们又请作者或其他专家于各书每一章节的最后，给出一至两道思考题，以期多元化地启发读者在阅读各书内容后，再结合其他知识和当今社会的现状作出自己的思索。这也是我们对孔子“学而不思则罔”这一教诲的礼敬。

最后要说明的是，为了体现国学传统的原味，这套“国学基础教程”也将按照经、史、子、集四部分为四小套。同时为了读者购买和收藏的方便，每套的封面我们也将以四种颜色——绿色（经部）、红色（史部）、蓝色（子部）和灰褐色（集部）以示区别。当然，这种做法并非我们的发明，清代乾隆年间编成的赫赫有名的《四库全书》就是这样做的。而经、史、子、集四部的具体内容，则请参见每一分部各书封底的书目。

上海古籍出版社

前言

李伟国

前言

《尚书》的名头极大，真有“如雷贯耳”之感。但又有“佶屈聱牙”四个字与《尚书》如影相随，这是唐代文学家韩愈形容的，可见《尚书》实在不易读。大名鼎鼎的汉朝史学家司马迁在他的《史记》里引用《尚书》，已需要翻译成当时人能懂得的语言，二千年而下的现代人读《尚书》，更不用说有多苦恼了。鲁迅先生认为，《尚书》难读的原因，不是内容太高深，文字太书面化，恰恰相反，是因为《尚书》用的大多是当时的口语，时代久了，后来读起来就难懂了。时代久远，书面语和口语差异越来越大，不仅字句，在句法和整个表述方式上，都有很大的隔膜。这种解释自有其一定的道理，但书面语的时代隔膜也是不可忽视的。如《尧典》里的“允厘百工，庶绩咸熙”，“畴咨若时登庸”，《洪范》里的“彝伦攸叙”，等等，即使一个字一个字解释清楚了，理解起来仍要换一副脑子。不过难读不等于枯燥无味，《尚书》的味道其实是很浓的，请读读这些名言警句：《皋陶谟》“无教逸欲，有邦兢兢业业，一日二日万几”，《胤征》“火炎昆冈，玉石俱焚。天吏逸德，烈于猛火。歼厥渠魁，胁从罔治。旧染污治，咸与惟新”，《太甲》“天作孽，犹可违；自作孽，不可逭”，“诗言志，歌永（咏）言”出自《舜典》，“简贤附势，实繁有徒”出自《仲虺之诰》，“非知之艰，行之惟艰”出自《说命》，“玩人丧德，玩物丧志”出自《旅獒》，“政贵有恒，辞尚体要”出自《毕命》，“有条不紊”从《盘庚》“若网在纲，有条而不紊”化出，“启沃”从《说命》“启乃心，沃朕心”化出，“杀人越货”的原句是《康诰》“寇攘奸宄，杀越人于货”，等等，不胜枚举，读者一定会感到似曾相识，而且其间还有不少深刻动人的故事。浏览《尚书》，还能发现古今人取名使用《尚书》语汇极多，如“乃

粒”、“辑五”、“亮采”等即是。

那末《尚书》到底是怎样一部书呢？

《庄子·天下篇》、《荀子·劝学篇》和司马迁《史记·自序》，都说《尚书》是记古代帝王政事的书。《尚书》记事的上限是尧、舜，下限至春秋秦穆公。据文献记载，中国殷商时代即已设有专门记录君王言行的史官。《尚书》就是从无数史官记录中精选出来的文件汇编，其间尧、舜、禹的事迹，或出于后人的追记，夏商以下，应有一部分实录的依据，所以《尚书》是中国最古老的史书，近现代的许多先秦考古材料，可以同《尚书》相印证，而如果没有《尚书》，就难以解读大量的出土文献。

汉代学者认为，《尚书》的编定者是孔子。按照现在流传下来的孔安国《尚书序》的说法，孔子整理古代史籍，断自尧舜，下迄周代，删除芜杂文字，刊落虚浮语句，举出宏大纲领，摘取精义要点，留下了典、谟、诰、誓、命等各类文件一百篇，以弘扬治国至道，让君主看到楷模，这就是《尚书》。由于今传《尚书》中有些内容被认为非孔子时代所能有，孔子删《尚书》说至今仍是没有求得彻底解决的一个学术问题。但是孔子曾经以《尚书》为基本教材教育学生，则是毫无疑问的，只不过《尚书》在其流传过程中，被后人添枝加叶，又曾多次散失而又被多次发现，弄得真伪夹杂，已经不是孔子时代的面目了。

尽管如此，《尚书》形成以后，一直是统治者必读的书籍。历代帝王，无不以《尚书》为安邦定国的规范，其影响之深远，无可估量。

据陈梦家先生统计，《论语》、《孟子》、《左传》、《国语》、《墨子》、《礼记》、《荀子》、《韩非子》、《吕氏春秋》等先秦著作，常常引述《尚书》的内容，但均只称《书》，至汉代始称《尚书》，意思是“上古之书”，作为儒家根本经典的一种，又被叫做《书经》。汉武帝尊崇儒术，建元五年设置五经博士，《尚书》即为其一。以后一直到清朝，无论是在教育体系中，还是在学术领域内，《尚书》都备受尊崇。

今存《尚书》共五十八篇，依朝代编排，有《虞书》五篇、《夏书》四篇、《商书》十七篇、《周书》三十二篇。文体主要有记载尧、舜事迹言论的“典”，记录舜、禹、皋陶等之间谈话的“谟”，记录上对下讲话的“诰”，君王诸侯的誓词“誓”，君王任命官员或赏赐诸侯的册命“命”等。内容涉及政治、经济、宗教、哲学、法律、历法、军事等领域，范围宽广。

《尚书》的流传过程特别复杂，已有大批专著详细论述。先秦典

籍引《书》而提到篇名的约有四十多篇，其中三十多篇不见于今存《尚书》，前述《尚书序》说《尚书》原有百篇，应有所据。经过秦朝焚书和秦末农民战争，大批书籍被毁。有一位学者叫伏生的，曾经担任秦的博士，秦始皇焚书时，他把《尚书》藏在墙壁里。到汉初惠帝时，取消禁书令，伏生搜寻藏书，已遗失了几十篇，只剩下二十九篇，伏生用来在齐鲁间讲授，他的学生用当时通行的手写体隶书书写，这部书即被称为“今文《尚书》”。汉武帝末年，鲁恭王扩建宫室，在孔子故居墙壁中得到一部《尚书》，计有四十五篇，其中二十九篇和伏生本基本相同，后来由孔子的后裔孔安国上献朝廷，这部《尚书》是用古文字书写的，因此被称为“古文《尚书》”。

今文《尚书》和古文《尚书》，除篇数和字体外，本无实质区别，用现在的术语说，只是《尚书》的两种不同版本。但由于今文《尚书》和古文《尚书》的传授各有师承，研究和学习的方法各不相同，在汉代渐渐形成《尚书》今文和古文两个学派。今文学派注重阐述微言大义，代代相传，解说越来越繁琐，并且严守家法师法；古文学派则注重文字训诂和考订名物制度。西汉的今文学家大都在朝中做官，今文《尚书》长期立于学官，故始终处于统治地位。自从西汉末刘歆提倡古文《尚书》，又经过杜林、贾逵、马融等数代学者的努力，到东汉终于在学术界确立了《尚书》古文学派的优势地位。东汉末马融及郑玄兼通今古文，实现了今古文《尚书》学的统一，他们的注解也就取代前人而成了权威的读本。

西晋永嘉之乱以后，自西汉以来一脉相传的今、古文《尚书》竟在战火中相继失传。东晋初年，豫章内史梅赜向朝廷献出孔安国的《孔传古文尚书》，分四十六卷、五十八篇，其中有三十三篇与伏生所传今文《尚书》二十八篇相同（篇目分合有异），另外增多了二十五篇，后被称为“晚书”。《孔传古文尚书》出现不久就被立于学官，从东晋到隋唐，大多数学者坚信这就是西汉从孔壁中出来的古文《尚书》和汉孔安国作的传注（即全书的序和各篇的序）。唐初孔颖达以此本为底本撰写《尚书正义》，作为官方定本公开颁行，后由宋人编入《十三经注疏》，一直流传到今天。

从南宋开始，许多人怀疑“晚书”属伪作，朱熹说，孔壁所出《尚书》，如《禹谟》、《五子之歌》、《胤征》、《泰誓》、《武成》、《冏命》、《微子之命》、《蔡仲之命》、《君牙》等篇皆平易，而伏生所传又皆难读，为什么伏生偏偏记得难读的，而容易的都不记得了呢？到了明代，梅鹗著《尚书考异》，进一步论证“晚

书”是伪作。清代的阎若璩在梅鹗论证的基础上潜心研究二十多年，写了《尚书古文疏证》，列出《孔传古文尚书》作伪的一百二十八条证据，辩证详备。从此，《孔传古文尚书》作为伪书就定案了。后代学者一致认定《孔传古文尚书》五十八篇中有三十三篇是伏生所传，“晚书”二十五篇全是伪作，“传”（即阐述《尚书》各篇大意的文字）也是伪作。因此这个本子被称为伪《孔传》，但伪《孔传》的作者是谁至今仍是一个谜。

即使如此，“晚书”和“书序”也不是凭空捏造的。“书序”相当于题解，西汉司马迁《史记》曾大量引用，班固《汉书·艺文志》也有正式记载，现存东汉《熹平石经》残石也刻有“书序”。“晚书”中的许多文字，亦为先秦典籍称引。所以今天流传的古文《尚书》，至少可以看作是古文《尚书》的西晋辑佚本。从史料角度说，当然以其中与今文《尚书》相合的三十三篇为最可靠，但从阅读和欣赏方面说，其余各篇也不可偏废，所以本书的选录对象，不限于今文《尚书》。

那末我们今日读《尚书》有什么意义呢？

第一，要了解和研究中国古代社会，必须阅读《尚书》，阅读《尚书》可以帮助我们抓住中国古代社会政治思想的核心。《尚书》所体现的思想，虽然是封建社会乃至奴隶社会、原始社会末期的产物，但并未全部过时，大量精彩论述和警句，足可给现代人类社会以启迪。

第二，《尚书》记言叙事，绘声绘色，其间不少篇章，早已被公认为古代散文佳作，可供欣赏借鉴。

第三，尽管《尚书》流传过程十分复杂，现在所能见到的本子，又是伪《孔传古文尚书》，但随着甲骨文、金文等考古材料的大量发现，《尚书》的内容和语言越来越多地被证明确实是那个时代的产物，反过来，对上古考古材料的释读研究，又必须借助《尚书》等上古文献。《尚书》的语言材料，反映了殷周时代的特点，也被春秋战国以后的文献所承袭，读《尚书》固然难，但啃懂了《尚书》的主要篇章，再读其他文献就比较容易了。

《尚书》学早已成为专门的学问，且不说古人对《尚书》的断句、解释颇多歧异，即使是现在可以见到的许多新的译注，理解也大相径庭。这本小册子，不可能从句逗、训诂乃至《尚书》的流传历史、真伪等方面给读者贡献许多新的看法，而主要是咀嚼《尚书》中的思想和精彩篇章，以引起读者对《尚书》的兴趣。选目、述评本可见仁见智，各有不同，这里只代表了选评者的理解。

目 录

目
录

出版说明 / 1

前 言 / 3

第一章 政治篇 / 1

一、帝王禅让与武力夺权 / 3

二、古代的治国大纲 / 9

三、如何才能治理好国家 / 14

四、治国之道，知易行难 / 19

五、得道多助，失道寡助 / 22

六、失民心者失天下 / 26

七、抚我则后，虐我则仇 / 29

八、天意即民心 / 33

九、信天命不如尽人事 / 36

十、君与臣的关系 / 39

十一、贤臣的助力 / 43

十二、官员的选拔与评审 / 47

十三、设官理政的法则 / 53

十四、官制的建立 / 59

十五、古帝道统的维系 / 64

第二章 经济篇 / 67

一、国家财政收入的规划 / 69

二、靠天吃饭的农业经济 / 75

三、远灾避祸的大迁徙 / 79

四、治国必先富民 / 82

第三章 宗教篇 / 85

- 一、祖先崇拜与图腾崇拜 / 87
- 二、向上天的祷告 / 90
- 三、天道无亲，常予善人 / 94
- 四、求神问卜与国事决策 / 98
- 五、借天命以行王命 / 101
- 六、工程建筑中的占卜与祭祀 / 106
- 七、以五行为基础的神学 / 110

第四章 法律篇 / 115

- 一、五刑的颁布和应用 / 117
- 二、中国现存最早的刑法专著 / 120
- 三、施用刑罚的准则 / 125
- 四、周朝的戒酒令 / 129
- 五、周人的军法制度 / 132

第五章 修养篇 / 135

- 一、长者的箴言 / 137
- 二、唯有德者能有天下 / 141
- 三、怎样做明君 / 144
- 四、国君的忏悔 / 148
- 五、玩物丧志与慎德 / 152
- 六、生于忧患，死于安乐 / 156
- 七、美酒误国 / 162
- 八、领导人应有的素质 / 167
- 九、做好官的要求 / 172
- 十、学习使人进步 / 176

篇目索引 / 180

第一章

政治篇

在

《庄子·天下篇》中有云：“《诗》以道志，《书》以道事，《礼》以道行，《乐》以道和，《易》以道阴阳，《春秋》以道名分。”如果说《周易》本占筮书，尚有人提出疑义；而《尚书》为古代著名的政治读物，则是毋庸置疑的。“尚”者，“上”也，即“上古”也。《尚书》乃中国历史上最早的政事史料汇编，也是历代帝王必读的政治教科书。

所谓政治，简明扼要地说，即为治理邦国所实行的一切措施。中国古代的政治理论与政治手段，多侧重于以“德”治国，以“礼”治国，期望明君贤相的出现，为天下国家带来太平盛世。这种“人治”的观念，支配了数千年的传统政治。

《尚书》记载了古代的政治事件和政治思想，它犹如一面镜子，反映了中国历史上的政治状况；又像是一位历尽沧桑的老人，在慢慢叙述一个个关于圣王与暴君、成功与失败的古老故事。美国未来学家阿尔温·托夫勒说：“如果我们不向历史学习，我们就将被迫重演历史。”唐太宗李世民也曾说过：“以史为鉴，可以知兴替。”让我们来看一看古时的人是如何经邦治国的，或许能对我们今日的事业有所裨益呢。

帝王禅让与武力夺权

帝曰：「咨！四岳。朕在位七十載，汝能庸命，巽朕位？」岳曰：「否德忝帝位。」曰：「明明揚側陋。」師錫帝曰：「有鰥在下，曰虞舜。」帝曰：「兪！予聞。如何？」岳曰：「瞽子。父頑，母嚚，象傲，克諧。以孝烝烝，乂不格姦。」帝曰：「我其試哉！女於時，觀厥刑於二女。」釐降二女於媯汭，嬪於虞。帝曰：「欽哉！」

——《堯典》

〔原文〕

帝曰：“咨！四岳。朕在位七十載，汝能庸命，巽朕位？”

岳曰：“否德忝帝位。”

曰：“明明揚側陋。”

師錫帝曰：“有鰥在下，曰虞舜。”

帝曰：“兪！予聞。如何？”

岳曰：“瞽子。父頑，母嚚，象傲，克諧。以孝烝烝，乂不格姦。”

帝曰：“我其試哉！女于時，觀厥刑于二女。”厘降二女于媯汭，嬪于虞。

帝曰：“欽哉！”

——《堯典》

〔今译〕

尧帝说：“啊！四方诸侯的首领。我在位已经七十年了，你们谁能顺应天命，取代我的帝位呢？”

四方诸侯的首领说：“我们德行鄙陋，不配登上帝位。”

尧说：“可以明察贵戚中的贤才，也可以举荐疏远隐匿的贤人。”

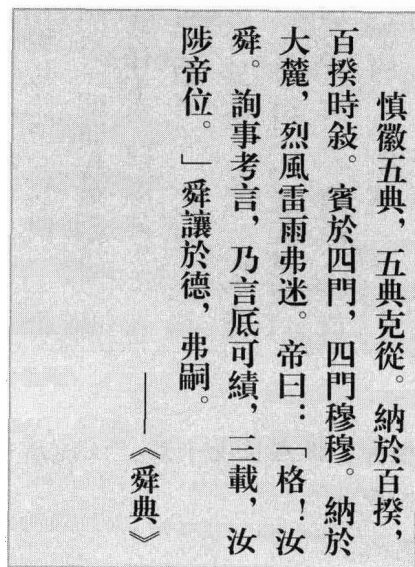
众人对尧帝提议说：“在民间有一个穷困的人，名字叫虞舜。”

尧帝说：“是啊！我也听说过。这个人究竟怎样呢？”

四方诸侯的首领回答说：“他是乐官瞽叟的儿子。他的父亲心术不正，继母言而无信，弟弟象傲慢无礼，可是舜却能与他们和睦相处。以舜的孝德厚美，治理国家不至于邪恶不正吧。”

尧帝说：“让我考验一下吧！我把两个女儿嫁给他，从女儿那里观察他的德行。”于是命令两个女儿去妫水湾，嫁给虞舜做妻子。

尧帝对舜说：“恭敬谨慎地处理政务吧！”



〔原文〕

慎徽五典，五典克从。纳于百揆，百揆时叙。宾于四门，四门穆穆。纳于大麓，烈风雷雨弗迷。

帝曰：“格！汝舜。询事考言，乃言底可绩，三载，汝陟帝位。”舜让于德，弗嗣。

——《舜典》

〔今译〕

舜受命真诚地宣扬父义、母慈、兄友、弟恭、子孝五种德教，百姓都能遵从五教而不乱伦。再让舜总理一切朝政，各类政务也处置得井井有条。又命舜迎接四方来宾，来朝的宾客均对他肃然起敬。最后派遣舜进入深山密林，他在暴风雷雨中也不曾迷失方向。

尧帝说：“来吧！舜啊。我考核你所做的事、所说的话，你的计划都是必定能够成功的，经过三年的考验，你现在可以登上帝位了。”舜谦让自己德行不够，不肯继承帝位。

大戰於甘，乃召六卿。王曰：
「嗟！六事之人，予誓告汝：有扈氏威
侮五行，怠棄三正，天用剿絕其命，今
予惟恭行天之罰。左不攻於左，汝不恭
命。右不攻於右，汝不恭命。御非其馬
之正，汝不恭命。用命，賞於祖。弗用
命，戮於社，予則孥戮汝。」

——《甘誓》

〔原文〕

大战于甘，乃召六卿。王曰：“嗟！六事之人，予誓告汝：有扈氏威侮五行，怠弃三正，天用剿绝其命，今予惟恭行天之罚。左不攻于左，汝不恭命。右不攻于右，汝不恭命。御非其马之正，汝不恭命。用命，赏于祖。弗用命，戮于社，予则孥戮汝。”

——《甘誓》

〔今译〕

将要在甘这个地方进行一场大规模的战役，于是夏启召见六军将领。夏启王说：“啊！六军的全体将士，我告诫你们：有扈氏冒犯、轻慢仪容要恭敬、言论要合理、观察要明白、听闻要广远、思考要通达这五项准则，怠忽甚至放弃互相更迭的建子、建丑、建寅三种



◎四岳举舜图

正朔，因此老天要灭绝他的国运，现在我只有奉行上天的意志去惩罚他。兵车左边的兵士如果不善于用箭射杀敌人，那你就是不遵守命令。兵车右边的兵士如果不善于用矛刺杀敌人，那你就是不遵守命令。驾驶战车的兵士如果不能使战马左右进退适当，那你也是不遵守命令。执行命令的，便在祖先的牌位前面予以奖赏。不执行命令的，便在社神的牌位前面加以惩罚，我要把你们这些不听命令的人或者贬为奴隶，或者杀死。”

〔述评〕

上古公天下，帝位传承采用禅让制。所谓禅让制，是部落联盟推选领袖的方式，近似今天的民主选举制度。尧、舜禅让，比较典型地体现了这种制度的形式与特点。

尧，是中国原始社会后期著名的氏族联盟领袖，名放勋，属陶唐氏。尧在位七十年，感到自己已年迈力衰，不宜再承担繁重的政务，便主动退位，让各部落首领提出合适的继任人选。候选人的范围极其广泛，从高官至平民，均可入围。