

客厅细节空间设计丛书

李先杰 刘天杰 王盈 郑偌弘 郭菁瑶 编著

# 简约客厅

Jianyue Keting



中国建材工业出版社

客厅细节空间设计丛书

简 约 客 厅

■ 李先杰 刘天杰 王盈 郑偌弘 郭菁瑶 编著

中国建材工业出版社





# 前言

本丛书一共包括四个独立的分册：一、复式客厅；二、简约客厅；三、前卫客厅；四、混搭客厅。

客厅的重要在于其会客场所的特殊地位。当我们去朋友或者亲戚家中作客时，给您印象最为深刻的就是客厅；而拜访后回到自己家里，家人要求您给他们描述一下的也是客厅；我们偶尔路过，窥见别人家的窗户玻璃内的客厅，也会让自己猜测一番。毕竟客厅不仅仅是会客，还是家人团团圆圆看电视和聊天放松心情的场所。越来越多的流行趋势倾向于客厅是卧室的两到五倍的面积，社会公共场所与私人住宅相比，就像客厅与卧室的比较。一个人，一个家，一个卧室，往往只有休息，不见得有幸福与快乐。而图书馆、客厅等公共场所会给很多人带来无穷的快乐心情，一个人的快乐不及多人的快乐。所以，似乎只要财力允许，无论公共设施多么奢侈都不为过。

那些国际标准的高楼大厦的大堂设计会显得宏伟壮观、引人入胜，令人惊羡不已，依依不舍离去。而我们的客厅也应该集中全家人的思想与智慧，在客厅中，可以高谈阔论，可以边嗑瓜子边欣赏电视节目，可以盛情款待远方的客人，与之长相厮守。

在此我们把客厅细化，从不同的角度出发来认真设计客厅，希望能够给您有所启迪。丰富的客厅效果图的展示，让您感到如身临其境，可以让我们从外行看热闹到逐渐在翻看本书时也成为懂得一些门道的内行之人。有内容丰富的室内效果图设计方案的帮助，可以让您在品玩中增长见识，学到一些装饰装修的知识，何乐而不为？！

复式客厅是普通客厅的复杂化，为跃层结构，通常以客厅有楼梯或者楼上的护栏作为设计的标志，如居住人口众多，三室一厅也无法满足居住需求，复式会有五室两厅或者更多的厅与室；简约而不简单，是用心在描绘，豪奢的材质和恢弘气势并不一定可以达到温馨、典雅，而简约的装饰画以及灯光的运用虽造价低廉却毫不逊色；则前卫与时尚如影相随，给人青春般的朝





气,大胆设想的创意,奇特的巧妙构思,往往别出心裁,达到住在人间却似居于仙境,异想天开,才可以茅塞顿开;混搭风格有其古为今用、洋为中用、中西合璧的灵活性和与时俱进之效果,是创意灵感与智慧的博大精深、综合发挥。客厅局部虽然没有统一完整的个性品位,但是也能够起到一定的画龙点睛、蓬筚生辉、刻骨铭心的作用,作品中的大手笔杰作都是来自于点点滴滴细微之处的诠释所引起的共鸣与心动。

希望本套客厅室内效果图设计的丛书能够在装修客厅的专业领域里为您起到绵薄的指导作用,成为您手头上实用参考的活样本,呈现给您一幅幅对美好明天充满热切期待的异彩纷呈的优美生活画卷。

参与本丛书编写的有:周良晶、吴书利、王淑坤、刘迪、石晓雨、刘秀珠、王桂清、李雪馥、施霖逸、王春生、孙雁、孙贻惠、张静、刘振生。在此对所有帮助和支持以及关注此书的朋友们表达最诚挚的感谢,客厅装饰装修的未来生活一定会因为我们的共同努力而充满光彩、充满梦想、充满温馨与惬意。

编者

2008.11



简

约

客

厅

# 简

约同前卫风格的客厅所描述的一样，简约风格客厅也是采用了类似于服装款式的一种代名词。简约风格的服饰打扮会让人显得干淨利落，不显拖沓，而用于客厅设计之中，一目了然，给人勤俭持家之感。更像是一个人踏踏实实地为人，也好比是素食主义者。此类客厅与奢侈华丽的个性无缘，喜欢贴近大自然的风貌，给人如沐春风的洗礼灵魂的美好感受。

朴素，朴实，不张扬，不虚浮，追求与世无争，追求淡泊名利，追求叶落归根的怡然自得。无论是节约还是环保，也无论是失意的表达还是个性使然，更无论是爱好兴趣的转变，还是挫折打击后的风平浪静，都需要简约风格客厅来满足颐养天年、过平常百姓生活的宁静祥和的日子。此风格自成一体，但如高山幽谷一般，自有芸芸众生为之倾倒，为之仰慕。



地砖

乳胶漆



饰面板



壁纸



石膏板造型



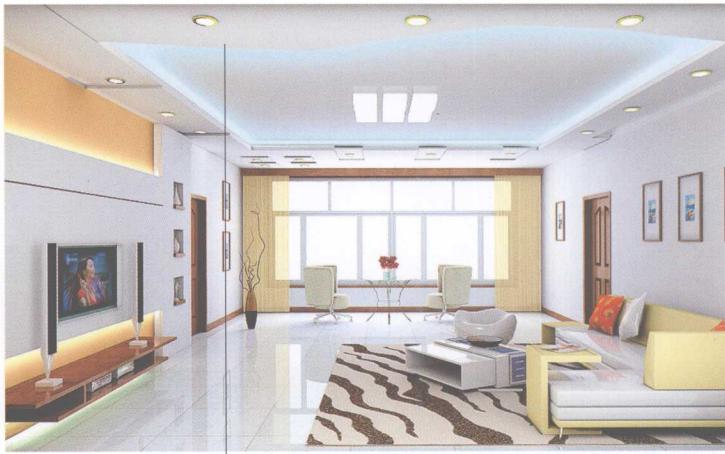
木质地板

左上图:对称的电视背景墙设计令人注目。落地窗和石膏板方格造型别致。

右上图:五光十色的完美搭配使客厅景色宜人。阳台给客厅补充了更多的自由空间。

左下图:豹子纹的垫背枕和地毯别有情趣。干净整洁的墙面给人以简约平淡的感受。

右下图:简约的客厅顶棚设计色泽鲜亮。阳台窗口的设计让视觉得以舒缓。



左上图：简约的客厅与餐厅开放式相邻，沙发区显得宽敞、舒适。

右上图：顶棚、花瓶和地毡图案动感十足。电视背景墙、过道和阳台窗户都显得宽敞而时尚。

下 图：宽线条电视背景墙图案给人以平直、朴实的视觉感受。



乳胶漆

大理石地砖



大理石地砖



泛光灯带

上图：明窗净几的客厅赏心悦目。壁炉呈现优美的动感，提升了空间高度。

左下图：顶棚的线条设计令人身心愉悦。宽大的落地窗带来开阔的视野。

右下图：电视背景墙石膏板造型雅致。夺目的泛光灯带使客厅连贯统一。



左上图：对称格局的背景墙营造出家居空间的灵动感受。

右上图：吸顶灯和直线形组合灯井然有序。电视柜的壁橱和陈列物设计个性鲜明。

左下图：躺椅和豹子纹的地毯动感而有活力。

右下图：石膏板造型、装饰花瓶、盆景和伞状台灯均能起到一定的装饰作用。



上 图:光鲜亮洁的地砖显得明窗净几。落地窗强化室内的自然采光。

左下图:清油实木地板呈现出自然光泽和纹理。客厅与厨房开放式相连。

右下图:装饰画和台灯给人美观的艺术享受。



壁纸



大理石台面



钢化玻璃

石膏板造型

左上图：抽屉式可伸缩的茶几对空间的变化十分便利，高度对称的墙面设计层次分明。

右上图：红色的靠背垫和电视背景墙吸引人们的目光。

下 图：落地窗使阳台采光充足，青色钢化玻璃呈现特有的光泽与质感。



饰面板



乳胶漆



饰面板



塑钢窗

左上图:阳台处茂盛的绿色植物带来自然新鲜的气息。电视背景墙上的条形设计和装饰画丰富了视觉感受。

右上图:连续排列的点光灯吊顶令宽敞的客厅空间显得格外明亮。

左下图:简约的客厅用斑纹风格的沙发装点雅观。茶几和地毯带给人优美的层次感。

右下图:电视嵌入式设计新颖、独到。客厅整体风格简约、严谨。



上 图:壁纸和泛光灯带营造出迷人氛围,深色调沙发扶手和靠背垫引人注目。

左下图:沙发背景墙设计和壁台造型极具个性创意。

右下图:清油实木地板质朴、自然,造型简洁的装饰画装饰了沙发背景墙。

餐厅空间与客厅空间开放式相通，中央走廊顶棚设计个性化十足。电视背景墙采用大块饰面板装饰，弧线形造型简洁流畅。整体风格严谨而有序，各细节处又不乏灵活、生动。





## 家装小常识

### 1. 普通平板玻璃

普通平板玻璃包括以下类别：

a. 3~4 厘米玻璃，mm 在日常中也称为厘。我们所说的 3 厘玻璃，就是指厚度 3 mm 的玻璃。这种规格的玻璃主要用于画框表面。

b. 5~6 厘米玻璃，主要用于外墙窗户、门扇等小面积透光造型等等。

c. 7~9 厘米玻璃，主要用于室内屏风等较大面积但又有框架保护的造型之中。

d. 9~10 厘米玻璃，可用室内大面积隔断、栏杆等装修项目。

e. 11~12 厘米玻璃，可用于地弹簧玻璃门和一些活动空间人流较大的隔断之中。

f. 15 厘米以上玻璃，一般市面上销售较少，往往需要订货，主要用于较大面积的地弹簧玻璃门及外墙整块玻璃墙面。



木质地板



普通玻璃



饰面板造型

泛光灯带

左上图：绿色墙面和浅色地板搭配使用。电视柜错落有致，美观实用。

右上图：低矮的茶几与沙发组合相匹配，倒立的梯形电视柜立体造型独具创意，别具一格。

下 图：镜面切条、装饰鹅卵石和地毯的波纹图案设计构成简约空间的点缀效果。