



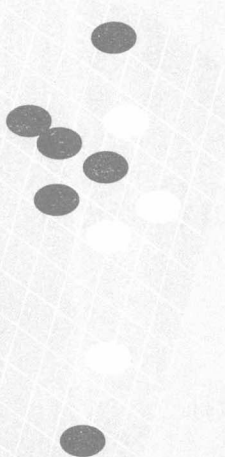
阶梯

围棋初级教程

JIETI 序战必胜的 **定式**
WEIQI CHUJI JIAOCHENG

黄希文 ● 主编

辽宁科学技术出版社



阶梯 围棋初级教程

序战必胜的定式

黄希文 主编

辽宁科学技术出版社

沈 阳

编写人员名单

主 编 黄希文

副 主 编 张 杰 何爱民 王跃华

参编人员 卢建斌 何 军 赵鹏军 赵 峰 杨震杰
马 辉 李春震 何天兵 管福军 韩来深
秦正安 赵鸣镛 刘 和 王 伶 陈 艳

图书在版编目(CIP)数据

序战必胜的定式 / 黄希文主编. —沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2009.1

阶梯围棋初级教程

ISBN 978-7-5381-5615-7

I. 序… II. 黄… III. 定式(围棋) - 教材

IV. G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 179278 号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编: 110003)

印 刷 者: 沈阳市新友印刷有限公司

经 销 者: 各地新华书店

幅面尺寸: 145mm × 210mm

印 张: 9

字 数: 220 千字

印 数: 1~4000

出版时间: 2009 年 1 月第 1 版

印刷时间: 2009 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑: 姚福龙

封面设计: 耿志远

版式设计: 于 浪

责任校对: 周 文

书 号: ISBN 978-7-5381-5615-7

定 价: 18.00 元

联系电话: 024-23284360

邮购热线: 024-23284502

E-mail: lkzsb@mail.lnpgc.com.cn

http://www.lnkj.com.cn



前言

莫将戏事扰真情，且可随缘道我赢。

战罢两奁分白黑，一枰何处有亏成。

这是宋代大文学家王安石的一首咏棋诗作，他把一个黑白世界、洒脱人生描述得淋漓尽致，令人叫绝。诚然，围棋作为具有五千年历史的华夏艺术，千百年来一直为广大文人墨客所称道，是上自士大夫，下至平民百姓人人喜爱的一种智力游戏。

新中国成立后，围棋在中华大地上得到了长足的发展。尤其是聂卫平棋圣在中日围棋擂台赛上的十一连胜，使国内一次又一次掀起了围棋热潮。今天，我国的顶尖高手不仅在世界大赛的赛场上攻城拔寨，已经与日、韩形成了三足鼎立之势，而且在民间，围棋也已经成为一种启人智慧、助人长进的群众性体育活动。

我是1988年开始从事围棋培训工作的，培训的对象主要是立志冲击职业棋手和希望提高棋艺的业余棋手。在20年的培训生涯中，我对围棋教育培训有了一点心得，也希望把这点心得奉献给广大围棋爱好者。

我发现，业余棋手普遍存在对围棋理解的误区，这些误区主要体现在以下几个方面：

1. 对围棋价值判断存在错误。业余棋手很多时候无法正确的对局面做出判断，这是形势判断不足造成的。很多人在需要避战时选择了作战，在需要弃子时选择了逃孤，甚至还有很多人，在棋盘上一味地攻杀等等。从取胜的角度来讲，价值判断的失误是对局失败的重要根源之一。

2. 对围棋具体着法存在错误。具体着法的错误有时也是由于价值判断错误造成的，但更多的时候是由于计算力不足所造成的。围棋的计算力大体上体现在两个方面，即气的计算和目数的计算，计算力不足是业余棋手的一大通病。

3. 对局中缺乏围棋谋略。业余棋手下棋多是模仿，尤其是在具体着法的使用上更是如此。但是，如果不能理解高手的意图，单纯地模仿对提高棋艺是有害的。我经常告诫业余棋手，下棋要下自己的棋，哪怕是错着！



在20年对围棋理论的研究过程中，我总结出了一套迅速提高围棋技艺的方法。成围棋大师不易，达5段、6段不难，如果掌握了正确的学习方法，任何一个没有智力缺陷的人，只要他热爱围棋，都可以达到业余5段、6段的棋力。

2001年，在多方努力下，我的围棋提高方案理论论述专著《阶梯围棋教室》一套四卷出版。在那套教材中全面介绍了我的研究成果——“586围棋提高方案”，它主要包括以下几个方面：

1. 围棋对局的五个阶段。将一局棋分为布局、序战、中盘、终局战、官子五个阶段。不同阶段的围棋技战术运用是有差异的，围棋战略的使用也是不同的。

2. 实战取胜的八种武器。对如何赢棋这个问题，我做了大量的研究，总结出布局简化、序战必胜、良机勿失、先发制人、攻则有利、强手制胜、胜不涉险、官子不漏八种制胜武器。可以说，即使是职业棋手，这些战术也是必须经常使用的。

3. 围棋必备的六项技艺。这些技艺包括定式、手筋、死活、打入、侵消、官子。这是棋手到达职业水平必须掌握的六项技艺。

《阶梯围棋教室》推出后，在围棋界引起了广泛反响。随后，我又编写了《阶梯围棋星级题库》和《阶梯围棋综合棋力测试》，同样获得了广泛好评。

然而，在具体围棋教学活动中，我发现众多的初级围棋爱好者缺乏对初级围棋知识全面系统的掌握。对此，我本次又编写了一套专门针对初级围棋爱好者的系统教材，全套共有六本，分别是《抢占先机的布局》、《七分胜负的中盘》、《笑到最后的官子》、《序战必胜的定式》、《逢战必用的手筋》、《重中之重的死活》。每本书独立成为一个专题，全套又是完整系统的教材，我相信会对初级爱好者有所帮助。

青山不厌千杯酒，白日惟销一局棋。愿围棋在带给你快乐的同时，更能让你领略广阔围棋天地里的旖旎风光，更能感受到提高棋艺带给你的乐趣。

本书在写作过程中，得到了恩师聂卫平的许多指导和帮助，在此深表谢意！

黄希文

2008年10月



第一章

星定式

第一节 小飞挂角后的防守定式	3
专家提示	3
一、坚实防守——小飞	3
二、边角兼顾——大飞	8
三、取势反击——单关	12
四、压敌一头——靠压	20
五、气势逼人——镇神头	42
六、特殊策略——向下小飞	46
七、外围包抄——倒垂莲	50
第二节 小飞挂角后的夹击定式	53
专家提示	53
一、基本夹击——一间低夹	53
二、特殊场合——一间高夹	63
三、变化繁多——二间高夹	66
四、宽松策略——三间低夹	70
第三节 其他挂角方法的定式	83
专家提示	83
一、不许脱先——一间高挂	83
二、让子下法——二间高挂	86
第四节 星位展开后的打入定式	89
专家提示	89
一、宽窄合适——大飞展开的打入	89
二、做活重要——小飞展开的打入	94
三、彻底破坏——两翼张开的打入	98

第二章

小目定式

第一节 小飞挂角后的防守定式	103
专家提示	103
一、秀策流尖——尖	103
二、坚实防守——小飞	112
三、安定为主——拆二	116
第二节 小飞挂角后的夹击定式	119
专家提示	119
一、激烈战斗——一间低夹	119



二、取势反击——一间高夹	128
三、传统下法——二间低夹	132
四、变化繁多——二间高夹	139
五、宽松策略——三间低夹和三间高夹	175
第三节 小飞挂角后的其他定式	183
专家提示	183
一、压敌一头——靠压	183
二、激烈战斗——肩冲	185
第四节 一间高挂后的防守定式	187
专家提示	187
一、向外发展——小飞	187
二、伺机取地——跳	189
三、确定实地——托	191
四、取势策略——外靠	199
第五节 一间高挂后的夹击定式	205
专家提示	205
一、激烈战斗——一间低夹和一间高夹	205
二、变化繁多——二间高夹	213
第六节 其他挂角方法的定式	217
专家提示	217
一、防止受攻——大飞挂角	217
二、速度第一——二间高挂	220

第三章

目外定式、高目定式和三三定式

第一节 目外定式	223
专家提示	223
一、传统下法——小目挂角	223
二、取势为主——高目挂角	247
三、确定实地——三三挂角	249
第二节 高目定式	253
专家提示	253
一、传统下法——小目挂角	253
二、确定实地——三三挂角	272
第三节 三三定式	275
专家提示	275
一、地势界线——肩冲	275
二、各取一边——大飞挂角	279
三、针锋相对——一间逼	281

第一章

星定式



阶梯围棋初级教程·序战必胜的定式



定

式是角上、边上变化的规范下法。双方着法合理，结果两分的定型，才能被认定为定式。虽然有些定式局部某方稍亏，但那也是场合下法，会取得全局宏观上的平衡。定式不是臆造出来的，而是自然产生的结果。千百年来，众多棋手在实践中不断研究，形成了浩瀚繁杂的定式宝库，它为全部下棋者共同拥有。因此，定式也是你的财富。

定式变化繁多，凝结了前辈的心血。作为学棋者，只有掌握一定数量的定式，才能学会围棋角部及边上作战的基本方法。围棋的布局阶段，大量使用定式，同一个定式，在不同的局面下，所展示的效果大不相同。所以，对定式的活学活用，也是围棋水平提高的重要环节。当然，对于初学者来说，还不用自己去摸索创造，也不必将成千上万个定式一一记住，只要掌握了子效分析的方法和作战原理，就可以自我分析，灵活运用。

本章列举了一些常见的定式，全部围绕星位的定式展开。所涉及的内容，均为初学者应当掌握的内容，学棋者不仅应该记住它们，而且应该理解每一种定式所代表的不同内涵。只有这样，在对局中才能灵活运用、自由发挥。本章所列举的定式，不是星定式的全部，对于某些棋形的评价，不同棋手间的理解也不尽相同，这可以不必太计较。总之，希望大家能够从定式中理解围棋，提高水平。

第一节

小飞挂角后的防守定式

专家提示 我们从最基本的内容开始。星定式是每一个学棋者最早接触到的，白棋小飞挂是最基本的下法，对此，黑棋可以不攻击白棋挂角之子，而是采取防守的下法。黑棋的防守手法主要有小飞、大飞、单关、靠压，以及在古谱中经常出现的镇神头、向下小飞、倒垂莲等。

一、坚实防守——小飞

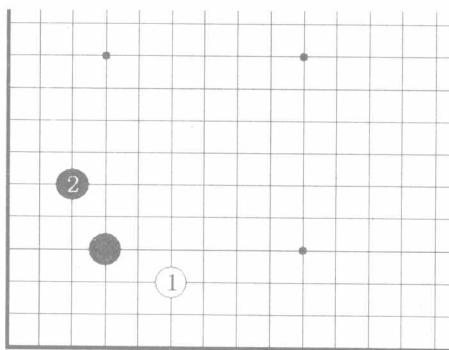


图1 星定式1

星定式1

如图1，白1小飞挂角是最基本的挂角方法，白1小飞挂角时，黑2小飞是加强自身防守的下法，此时黑棋稳定防守也是常用的手段。

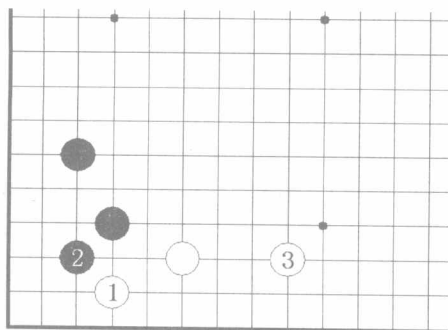


图2 星定式2

星定式2

如图2，图1之后，白1小飞进角是通常采用的后续手段，对此，黑2尖守住角部，思路简明，白3拆二获得根据地，双方局部攻防结束，是两分的定式。

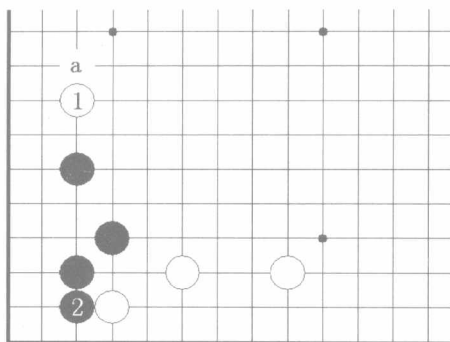


图3 星定式3

星定式3

如图3，形成上图之后，白棋如果有机会在1位拦住黑棋的话，黑棋应该于2位挡确保安定；白棋如果走2位爬，黑棋则应该在a拆位，黑棋仍旧是安定的棋形。

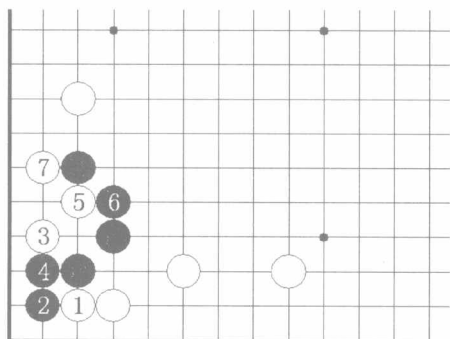


图4 星定式4

星定式4

如图4，白棋在边上紧逼黑棋后，黑棋如果仍旧脱先的话，白1爬进去就相当严厉了，黑2如果扳，白3点入是手筋，黑4如果粘上，白5尖、7扳渡过，黑棋立即成为孤棋。

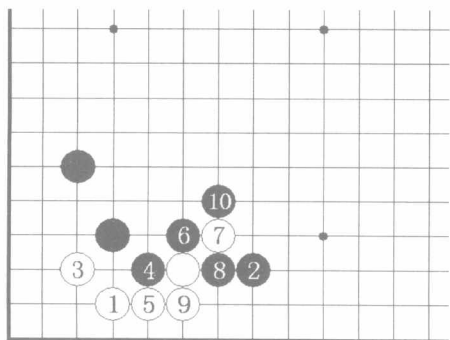


图5 星定式5

星定式5

如图5，图1之后，白1飞进角是基本下法，黑2也有夹击的下法，白3当然进角，黑4尖、6虎，以下至黑10征吃后，白棋取得角部，黑棋取得外势，是两分的定式。

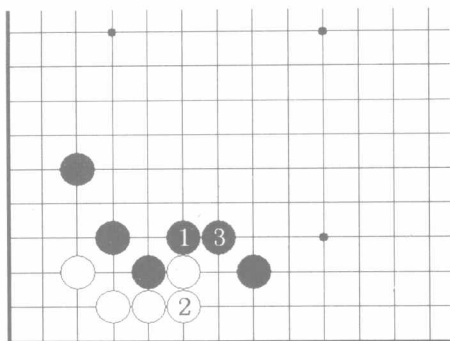


图6 星定式6

星定式6

如图6，前图中黑6
如果于本图中1位扳，
白2也有单接的下法，
黑3封锁必不可少，本
图与上图相比，两图差
别不大，均是两分的结
果。

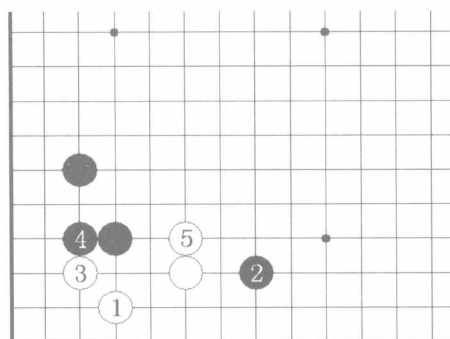


图7 星定式7

星定式7

如图7，当黑2夹击
时，就已经准备放弃角
部取势了，所以当白3
尖角时，黑4挡住不好，
白5并出头是此局面下
的手筋，黑棋两边均差
一手棋。

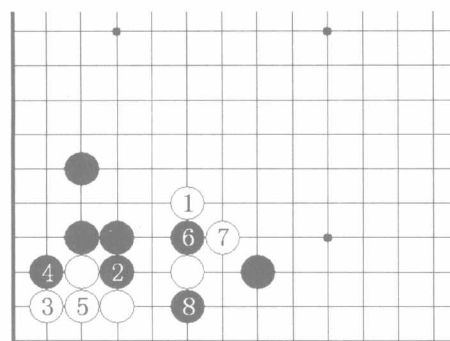


图8 星定式8

星定式8

如图8，前图中白5
如果于本图中1位跳出
头则是错误的下法，黑
2挤后，白3不得不补，
这样黑棋产生了6位挖
后8位托的手段，白棋
被切断，黑棋反而因祸
得福。

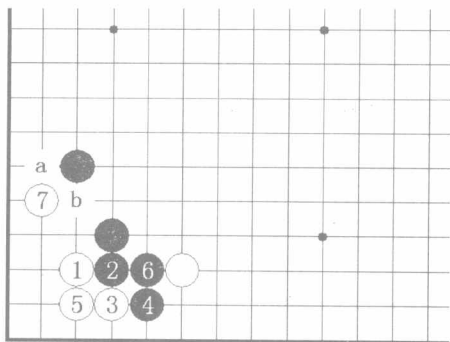


图9 星定式9

星定式9

如图9，图1之后，白1如果直接点角的话，黑2挡分断白棋必然，以下进行至白7飞，黑棋可以视周边配置下a位或b位，这样的活角白棋不满，只有当小飞挂角之子受攻时，白棋才能这样处理。

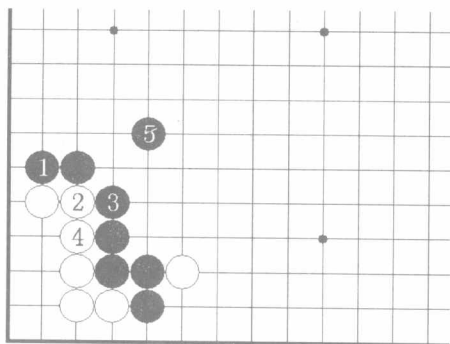


图10 星定式10

星定式10

如图10，前图之后，黑1如果挡下，白2冲，黑3挡，白4补活，黑5也飞补，这样白棋取得角部，但黑棋得到了雄壮的外势，黑棋有利。

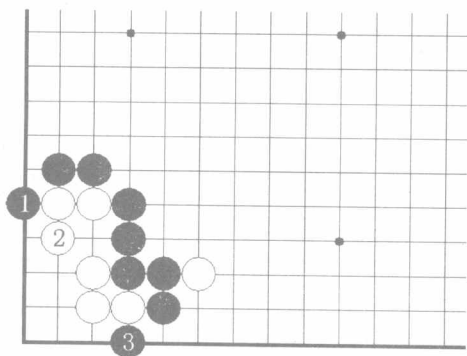


图11 星定式11

星定式11

如图11，前图只白棋补活必不可少，白棋如果脱先，被黑棋于本图1位扳后，白棋角部全死，这是白棋不能接受的，黑1扳后，黑3再扳是这个局面下杀棋的基本手筋。

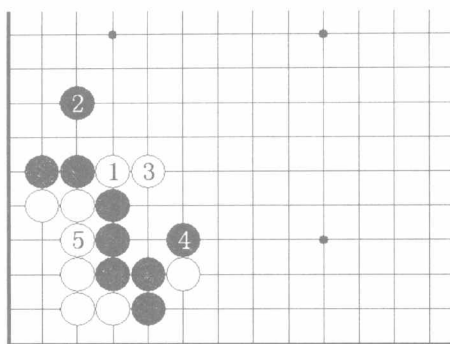


图 12 星定式 12

星定式 12

如图 12，黑棋挡之后，白棋如果于本图 1 位冲断是无理的下法，黑 2 跳简明，白 3 长，黑棋则在 4 位扳虎，黑棋两边都处理好之后，白棋仍需在 5 位回补，以后，白 1、3 两子会成为黑棋攻击的目标。

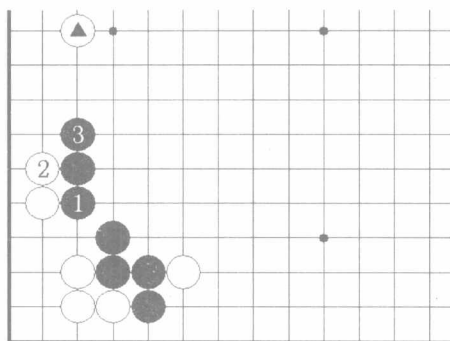


图 13 星定式 13

星定式 13

如图 13，当白棋上边有▲一子时，黑 1 退回以求连接稳妥，白 2 爬时，黑 3 继续长，黑棋外势完整，由于白棋于二线行棋，黑棋也无须担心白棋渡过。

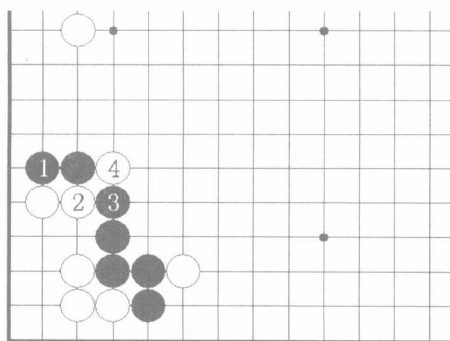


图 14 星定式 14

星定式 14

如图 14，上图中黑 1 如果仍然无视上边白棋一子而挡下的话，白棋当然于 2、4 冲断作战，因为白棋角部气比较长，白棋完全可以抢攻黑棋两子，黑棋在这里过于用强了。

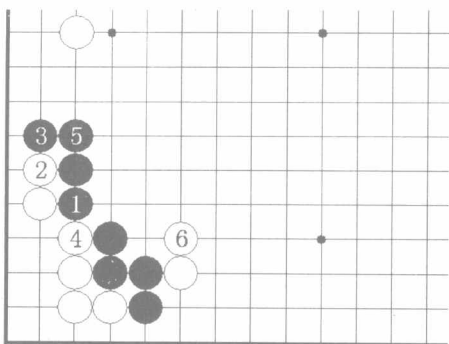


图 15 星定式 15

星定式 15

如图 15，前图中黑棋如果于本图 3 位扳的话，白棋则于 4 位挤，黑棋不得不于 5 位补，白 6 挺出，由于白棋角部已经活了，黑棋会有全体受攻之嫌。

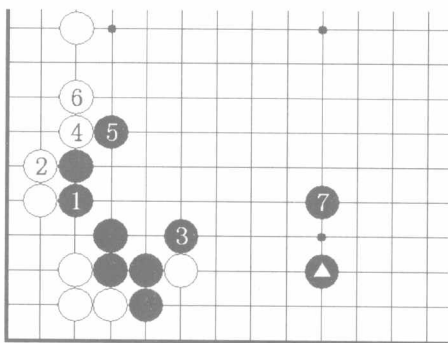


图 16 星定式 16

星定式 16

如图 16，在有▲子时，黑 1 压，白 2 爬时，黑 3 扳是简明的好棋，白 4 扳、6 退得以连接，但黑棋争得 7 位跳起后，黑棋的模样得到了扩张，这是特殊的下法。

二、边角兼顾——大飞

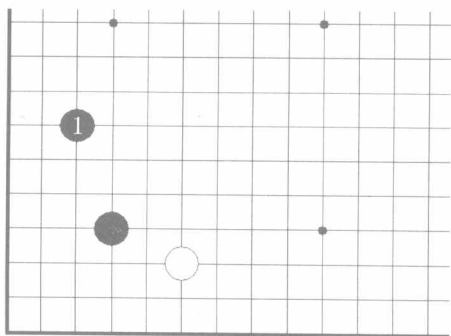


图 1 星定式 17

星定式 17

如图 1，当白棋小飞挂角时，黑 1 大飞防守，有引诱白棋点三三之意，当然如果让黑棋再补一着守角的话，黑棋与小飞守角相比，就更有效率了。

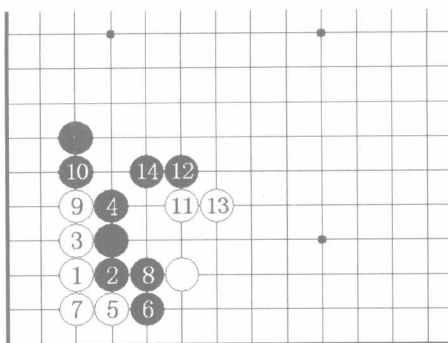


图2 星定式 18

星定式 18

如图2，当黑棋大飞守角时，白1点三三几乎是绝对的，否则黑棋补一手效率较高，黑2阻断白棋的连接，以下进行至黑14退，是基本定式，也是双方两分的结果。

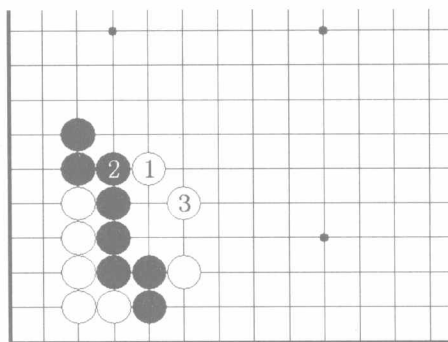


图3 星定式 19

星定式 19

如图3，前图中黑10顶后，白棋于本图1位点刺，目的是瞄断黑棋，但黑2接上就显得软弱了，被白3尖回后，白棋继续保持以弱攻强的态势，黑棋不满。

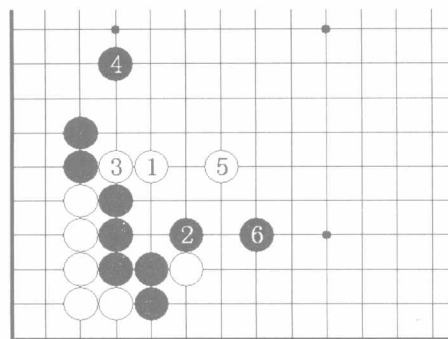


图4 星定式 20

星定式 20

如图4，白1点时，黑2扳形成进攻势态，白3断，黑4飞起，白5跳时，黑6也跳，这里白棋成为无根浮萍，作战当然是黑棋有利。

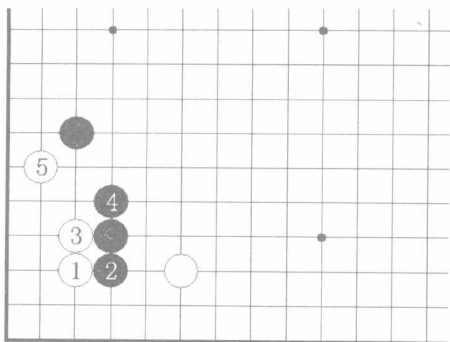


图5 星定式 21

星定式 21

如图5，白1点三三后，黑2挡分断白棋必然，进行至黑4退时，白5如果小飞滑边，黑棋要洞悉其用意，黑棋如果挡住边的话，要注意白棋分断后的作战。

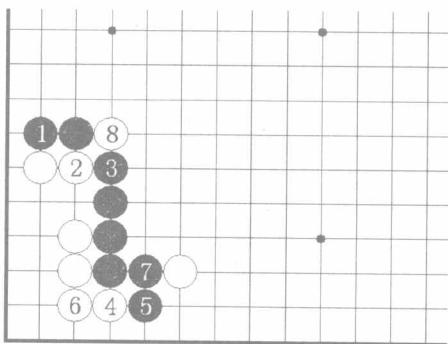


图6 星定式 22

星定式 22

如图6，黑1如果挡下，白2冲制造断头，然后白棋再于4、6先手扳粘活角，黑7粘，白8断，形成作战，此处黑棋并不怕战斗，当然双方要注意外围棋子的配置。

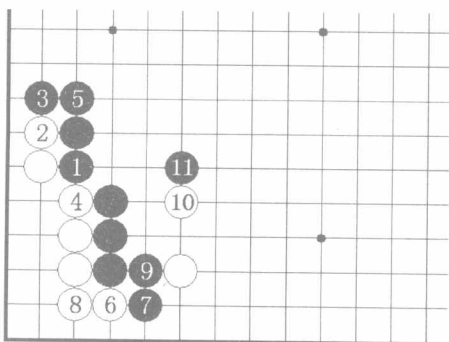


图7 星定式 23

星定式 23

如图7，黑1如果回压，白2爬，黑3扳住时，白4挤，黑5补，白6扳、8粘先手活角，之后白10跳出，黑11靠住要紧，结果仍旧是白棋取角地，黑棋得外势。