

王渔翁舍镜崇三宝



王渔翁舍镜崇三宝

原 著：〔明〕 凌濛初
改 编： 徐 新
绘 画： 周 申
封 面： 施振广

天津人民美術出版社

王渔翁舍镜崇三宝

原著：凌濛初
改编：徐新
绘画：周申
封面：施振广

出版人：刘子瑞
责任编辑：施振广
技术编辑：高振 郑福生

天津人民美术出版社 出版发行

天津市和平区马场道150号
邮编：300050 电话：(022)23283867
网址：www.tjrm.cn

全国新华书店 经销
印刷：北京市雅迪彩色印刷有限公司

开本：787×1092mm 1/50 印张：2.4
2008年8月第1版 2008年8月第1次印刷
书号：ISBN978-7-5305-3666-7 印数：1-3000

版权所有 侵权必究 (每套24册) 定价：325.00元

图书在版编目(CIP)数据

王渔翁舍镜崇三宝 / 徐新改编；周申，施振广绘. —天津：天津人民美术出版社，2008.7
(中国古典文学故事. 第2辑)
ISBN 978-7-5305-3666-7

I. 王… II. ①徐…②周…③施… III. 连环画—作品—中国—现代 IV. J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第105292号

ISBN 978-7-5305-3666-7

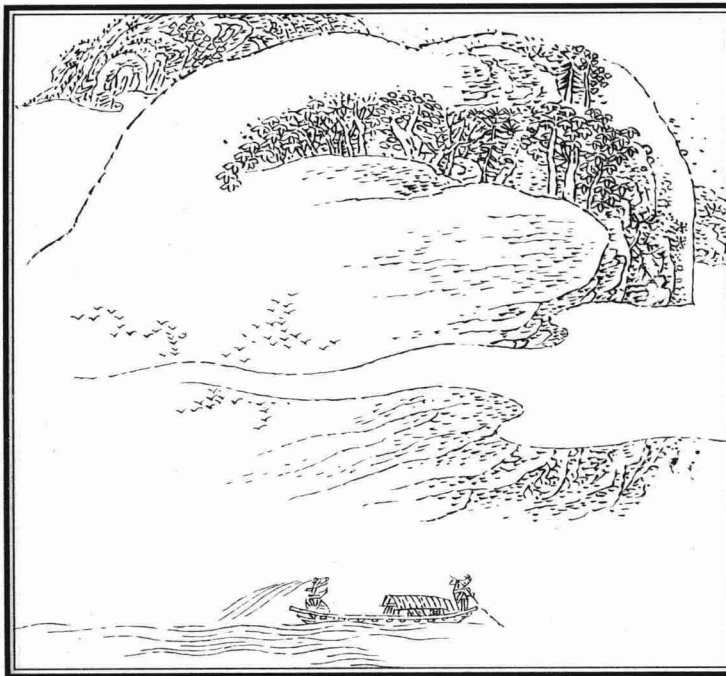


9 787530 536667 >

内 容 介 绍

宋朝时候，蜀中嘉州有个王渔翁，夫妻俩无儿女，乐善好施，连日里遇见两件怪事：先是在江中发现一面古镜，后又在江边拾得两块莲子般大小明净莹洁的小石子。一波斯胡人识得宝物，以三万缗钱买下二石，并道破三宝之妙。王渔翁因家藏宝镜，喜事接踵而来，金银满屋。渐渐地，王渔翁对这骤然降临的大富贵不安起来，便与妻子商定献镜与峨眉山白水寺。岂知，白水寺住持法轮是个贪心十足又阴险的僧人，暗铸仿品换掉真镜。自此，法轮富不可言，而王渔翁却因慷慨施舍，家境日见窘困，不得已，又去白水寺索回古镜。然而，假镜不会灵验，王渔翁却自叹再无福分。这时，嘉州府新来的提点刑狱使闻知白水寺宝镜能聚宝，垂涎欲得，几番使人“借宝”未果，便心生毒计，将法轮贿赂衙门的银两当作赃物，又捏造罪名，将其收监。白水寺另一不良僧人真空，乘机卷掳家财与宝镜外逃，途中遭天神惩处；法轮受毒打不过，死于狱中；王渔翁行善有好报：天赐金银数十万两，夫妻安享晚年。

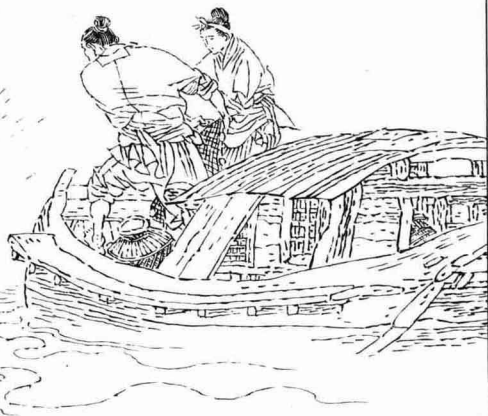
1 宋朝隆兴年间，在四川嘉州境地岷江边，有一渔翁名叫王甲，世代以捕鱼为业。他每日与妻子划着小舟，往来江上，撒网打鱼，一日所得，刚刚够夫妻两人食用。



2 王甲夫妻虽家境贫寒，却一心好善敬佛，常常将打鱼所得，除去食用外，剩有多余的钱，都施舍给穷人，或到寺院里禅堂中打斋募化。



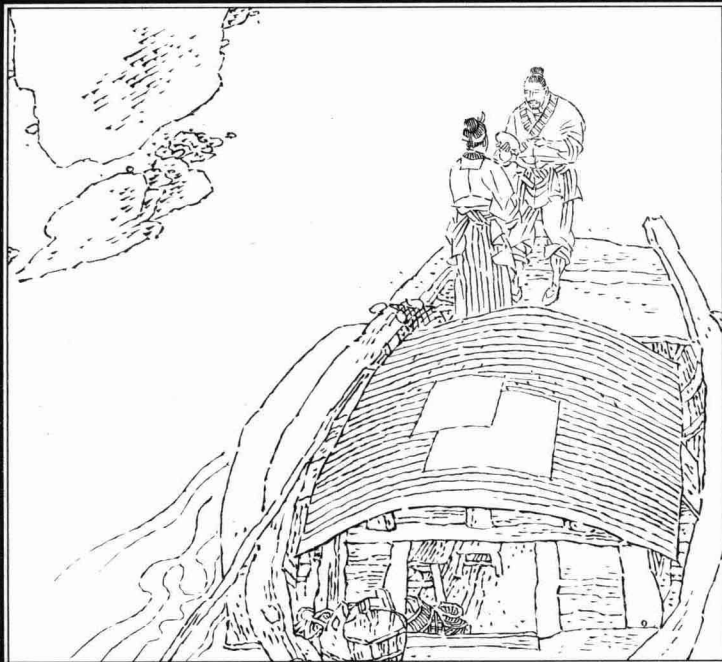
3 一日，夫妻二人在江中行舟，忽见水底金光闪烁，射人眼目。王甲与妻子断定必是奇物，急忙张网打捞。



4 打捞上来一看，是一面古镜，周围有八寸大小，雕镂着龙凤之图，又有许多篆字，字形像符篆一般。俩人翻过来掉过去看了多遍，也看不出个所以然。



5 王甲对妻子说：『听说古镜值很多钱，这镜不知值多少钱，必然也是好东西，咱们先把它藏在家里，遇有识货之人，再拿将出来，让人家看看。』



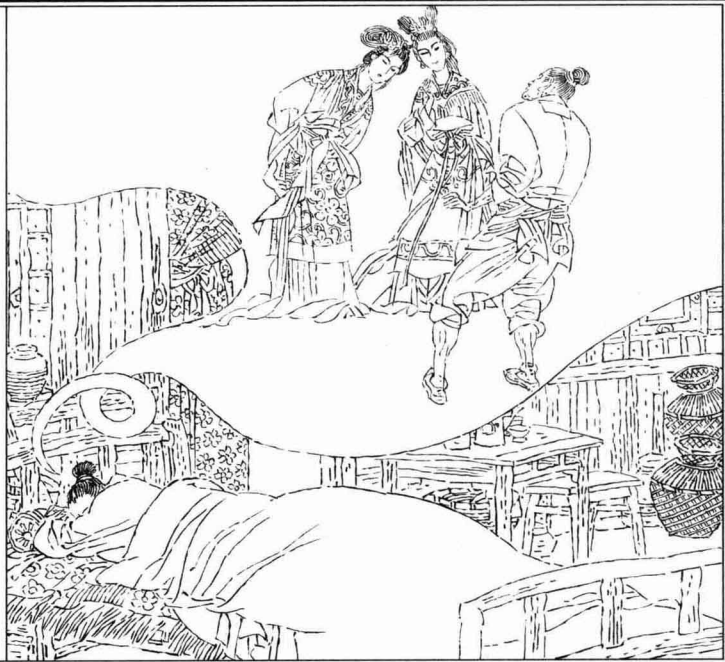
6 王甲自得此镜，喜事接踵而来。一日在江边捕鱼，见滩上有两个小白东西赶来赶去，盘旋数番，急跳上岸。



7 王甲忙用衣襟兜住一看，却是两块莲子大的小石子。他见小石子明净莹洁，光彩射人，非常可爱，便藏到袖中。



8 王甲把石子带回家，放在匣中。当天夜里，王甲就梦见两个白衣美女飘然而至，说是姐妹二人，特来随行侍候。



9 王甲醒来想道：『必是二石子的精灵托梦与我，可见是宝贝了。』便把石子包好，系在随身衣带上。

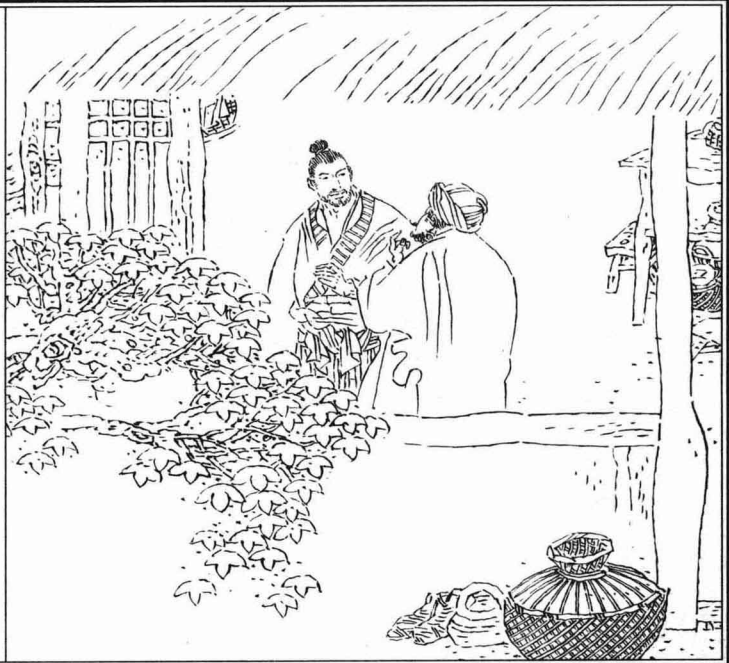




10 过了几日，有一个波斯胡人见了王甲道：『君身上有宝物，愿求一看。』王甲说没有。胡人道：『我远望宝气在江边，跟寻到此，及见君走出，宝气却在您身上，千万求看一看。』

11 王甲晓得是个识宝的，只好拿出二石子来与胡人看。





12 胡人看了啧啧称道：『有缘得遇此宝，况且是一双，更为难得，您能不能将它卖与我？』

13 王甲说：『我留它也是无甚用处，得价就卖。』胡人见说肯卖，不禁大喜，道：『此宝本无定价，但我身上只带有三万缗，都给你行吗？』

