

魏

中 华 姓 氏 文 化 丛 书 系 列

姓 史 话

Stories of Surname Wei

《中华姓氏史话丛书》以正史为纲，以宗谱为辅，以野史为补，以碑记为助，一姓一书，概说姓氏的来龙去脉，家族的繁衍迁徙，悲欢聚散，荣辱兴衰，宗族文化特色，历代名人和历史胜迹，以史说话，以话说史，文史并茂，娓娓而谈，贵姓何来，根在何处，始祖何人，郡望何方，聚散何如，有何名人，往昔如何，今日怎样……

中华姓氏史话丛书 吴兴勇 郭长庚 编著 / 江西人民出版社



魏

姓史话

Stories of Surname Wei



内容提要

本书生动、翔实地介绍了魏姓古今史事。内容包括魏姓的寻根、源起、流布、盛事、文化、名人和胜迹。魏姓受姓两千多年来，演绎了许多流传千古的兴衰事，涌现了众多令人景仰的著名人物，成为中华姓氏中具有重要影响的主要姓氏之一。

Synopsis

This is a book of historical subject of surname Wei. It contains root and source of surname Wei, dispersal and important task of surname Wei, civilization and famous person, scenic spots and historical sites of surname Wei.

ISBN 7-210-03018-2



9 787210 030188 >

ISBN 7-210-03018-2/K · 359 定价: 17.00 元





中华姓氏文化丛书系列

● 中华姓氏史话丛书

魏姓史话

Stories of Surname Wei

吴兴勇 郭长庚 编著

江西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

魏姓史话/吴兴勇,郭长庚 编著. —南昌:江西人民出版社,
2004.10

(中华姓氏文化书系.中华姓氏史话丛书/何光岳主编)

ISBN 7-210-03018-2

I. 魏... II. ①吴 ②郭... III. 姓氏—研究—中国
IV. K810.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 050335 号

魏姓史话

吴兴勇 郭长庚 编著

江西人民出版社出版发行

南昌市红星印刷厂印刷 新华书店经销

2004 年 10 月第 1 版 2004 年 10 月第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:9 插页:2

字数:250 千 印数:1-5000 册

ISBN 7-210-03018-2/K·359 定价:17.00 元

江西人民出版社 地址:南昌市三经路 47 号附 1 号

邮政编码:330006 传真:6898827 电话:6898893(发行部)

E-mail: jxp-ph@163.net

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

代序

我魏家氏族于元朝末年，从江西省吉安县迁到湖南长沙。明朝永乐年间，万一公兄弟迁到邵阳的隆回，四百余年来，子孙繁衍，已达数千人。上次修族谱，是在乾隆甲辰年（1784），离现在已将近六十年了。道光十九年（1839），我回家乡扫墓，曾经和家族中父老子弟商议修谱的事情，转眼间，又过了三年，族谱将要修成了，家乡父老写信来江苏，委托我为族谱写一篇序言。我是一个在外面流离飘泊的游子，在家乡没有根底，实在不敢随意动笔为家族的谱写序。但我认为，人民生活在这世界上，借助仁义的力量而结成群体，依靠群体而强大，而人民的群体，往往因利益而发生争执，也因为争夺私利而变弱。因此，上古的国王通过宗族的法则将民众联合起来，用会餐的方法使民众能定期聚会，并且颁布井田的法令，使民众依附在土地上，即使死了，或是搬家，也不离开故乡。直到汉朝，才打破常规，颁布大规模迁徙民众的法令，如楚国的屈、景等大家族，齐国的田氏家族，都被迁往关中。这种大迁徙，动辄十多万户人家，朝廷要利用这些富有的大家族充实荒凉的关中，增强首都长安的经济力量。而且每次迁徙，都勒令全族一起行动，这是因为朝廷不愿意民众涣散而要他们结成群体。因此，凡是离开故乡已有三代，在新迁徙的地方落籍的，就必须另外推举一位族长，以领导整个家族，如

果没有在新址落籍,则每逢喜庆或丧事,都必须派人或通过书信告知故乡的宗族,这就是已迁徙和未迁徙的区别。我现在侨居江苏扬州,尚没有固定的住所。这说明我尚没有正式迁出,还属于邵阳金滩魏氏宗族的一员。《诗经》说:“维桑与梓,必恭敬止”(见到桑树和梓树等家宅旁边常栽种的树木,容易引起对父母的怀念)。这就是我十分高兴修谱的事情已完成而且诚恳地向家乡父老表达谢意的原因。我家族始祖自长沙迁到邵阳时,不过兄弟二人,而繁衍到今天这样的规模,可不是偶然造成的啊!金滩地方山水环绕,原野广阔平坦,如此优良的自然条件,再加上前辈祖先的道德力量,才有今天这样的局面。现在金滩魏姓所要争取的目标并非只是某一科考试得中或某一处村镇兴旺,我想日后必定有忠信材德奇伟之士产生自金滩的山水之间,以实际行动来壮大宗族、振兴家乡,譬如山中的泉水,不要堵塞其发源处,应该疏浚它;又譬如墙,不要损害它的基础,而应该用土培它。子舆氏(孟子)说过:父子兄弟,去掉私利之心,满怀仁义相交接,没有不兴盛的;去掉仁义之心,各怀私利相交接,没有不衰亡的。这就是我家祖辈来此地后代所奉守的训诫,我期望全族之中,父亲教育儿子,兄长勉励弟弟,互相学习仁义的行为,讲求礼让,则我宗族的兴盛,可以等待啊!

道光二十二年(1841)仲秋月 十五世孙源谨书于广陵
(今江苏扬州)絜园 (本文据魏源的原序而译白)

作者介绍

魏源,字默深,邵阳人,道光进士,历任东台知县,高邮知州,思想家、史学家和文学家。与龚自珍同属于主张“通经致用”的今文学派。著作有《海国图志》一百卷,《圣武记》《古微堂集》等书。

策划者的话

林学勤

第一次接触姓氏族谱，是我读高中的时候，在父亲遗留的书籍中翻出了一部林氏家谱。我没想到世界上竟然会有这样一种书，把一代一代的人按照姓氏辈分排行记录在册，再现着人类繁衍的历史；我也没想到，林姓的始祖竟然是被商纣王剖心的商朝第一忠臣比干。总之，感到很新奇，很有意思。

“文革”初期，大破“四旧”，我亲眼看到一部部家谱被作为“四旧”付之一炬。在“以阶级斗争为纲”的年代里，只讲阶级关系、阶级亲，而不能讲宗族关系、宗族亲。族谱自然要落到那一劫难中去。

80年代初期，随着年龄和阅历的增长，对中国的姓氏、族谱的认识在逐渐加深。特别是当我读到400多年前西班牙人门多萨写的《中华大帝国史》的时候，无疑开启了我从另一层面上来看待中国姓氏问题的大门。

门多萨是站在国门外来描写中国的，他惊叹中国社会是世界的一个奇迹：在世界都处于分裂混乱的荒漠之中的时候，惟独中国，是漫漫荒漠之中的一块辽阔的绿洲，她统一而强大，历史非常悠久，幅员非常辽阔。自秦始皇建立统一的大国以后，历经各个朝代，虽有改朝换代的动乱，但又重新统一，统一始终是中国的主导。她的疆域始终是那样的辽阔，她的文明始终独树一帜，朝朝代代，相承相传。而在中国以外的世界，历史上也曾出现过版图辽阔的统一的封建大帝国。但其寿命之短，犹如黑夜中的闪电，稍纵即逝。公元732年，阿

拉伯人在圣战的旗帜下东征西讨,建立了穆斯林倭马亚王朝,横跨欧、亚、非三大洲,因其依靠武装扩张,建立的是一个军事行政联合体,历经百年后,就四分五裂,再没有统一过。公元800年建立的查理曼大帝国,其寿命与查理大帝的寿命一样长,43年后就解体了,也再没有统一过。而中世纪的欧洲,则碎裂为几百个、上千个公国、伯国和城邦。

中国长期的“大一统”作为一个历史奇迹,引起中外历史学家的关注。中国社会为什么会存在着如此强大的统一力量,这是一个谜。历史学家花了大量的笔墨来破解这个谜,答案是纷呈的:地缘环境所决定——地缘说;像魔方般的方块字——文字、文化说;儒家学说的功能——伦理、道德说;郡县、科举制度的建立——政治管理说……

凡此种种,都可以说是这个谜的部分答案,除此之外,我想中国人的宗族的维系,与国家维系的思想体系、组织体系一脉相承,也是一个十分重要的原因。

2

按照一般的逻辑,宗族、氏族成为人与人之间的主要组织纽带时,很容易对以地域为对象的国家构成障碍;但是,在中国却成了一个例外,国家强大的组织和宗族的内部组织,经儒家的仁义忠孝等思想的规范,存在于一个统一体里面,儒家学说中的“三纲五常”,国家组织与宗法组织的协调一致,在很大程度上也维护了中国封建社会几千年的强大和统一。所以孙中山先生说:“族谱记述的中华民族由宗族的大团结,扩大到民族的大团结,这是中国人特有的良好传统观念。”这位伟大的革命先行者的论断是完全正确的,也是科学的。中国的姓氏,实际上是国家之根系,它盘根错节,根系相连,追根溯源,大多是炎黄的子子孙孙,中国人的血管中大多流淌着炎黄的血。历史上少数民族改汉姓的不用说,即使是没改姓的一些少数民族,由于几千年的民族融合、通婚,在他们的血液中也带有了炎黄的基因。常言道,同姓同宗的,500年前是一家;不同

姓不同宗的，5000年前是一家。为什么说中国人之间的关系血浓于水，因为中国人大部分是血亲啊！他们之间的认同感、亲和性、一家亲是世上任何一个民族都无法比拟的。中国长期“大一统”与此有着千丝万缕的联系。中国人崇尚祖宗，膜拜祖宗是几千年的传统，这是一张无形的网；中国人不断修纂族谱，记载先人，这是一张有形的图。这张网，这幅图，在维护社会稳定、巩固国家统一方面发挥着潜在的作用。当然，任何一个事物都有两个方面，我们不能因为它在某些方面处置不当会出现负面的效应，而把它一棍子打死，我们要剔除其封建性糟粕，更要吸收其利国利民精华。

90年代初，当我作为中国大陆十省、市图书出版展销团的成员到新加坡、马来西亚、泰国组织书展时，我被这三个国家的华人、华侨的浓烈的中华情、家乡情、宗族情所感染。我参观了异国他乡的中国式的地方会馆，不同姓氏的祠堂，了解了世界各地设立的寻根网站、寻根旅行社，深切地感受到了中华民族的根系无论延绵到哪里，都无法割断其与祖国的血脉联系。海外华人、华侨欲知国、欲知乡、欲知根的急切心情，把我多年来对中华姓氏文化的关注，一下子激发为一种出版中华姓氏图书的冲动。我开始广泛搜集了解姓氏历史、文化方面的研究和出版的信息。图书市场出现的一些零散的姓氏书，给我的总体感觉是立意欠高，内容较窄，整体思考不够，难以适应我们今天的新形势。我感到，中国姓氏的历史源远流长，中国姓氏蕴藏的文化内涵博大精深，我们不能从一般意义上来做这一项出版工作。从学科建设的角度讲，它应该从一个微观的层面构筑中国历史的一个新体系，使它与国史、地方史、人物史并列，做到国有国史，家有家谱，地方有方志，人物有传记，中国姓氏史应是中国历史的一个现代补白。我深切地感到，中国姓氏历史文化图书的出版要形成规模，要把旧时代的姓氏书用历史唯物主义的观点和人类学、社会学等新科学观

点加以整理,形成一个比较完整、比较科学、比较通俗的图书系列,并且要使它走进寻常百姓家,使国人和海外华人、华侨对中华民族的历史有一个更新、更具体、更全面的认识和更深刻的感受。

基于这样一种思考,1999年春,我们提出了“中华姓氏文化丛书系列”这样一项出版工程。这项工程包括《中华姓氏史话》丛书、《百姓始祖画传》丛书、《百姓英贤画传》丛书、《百姓通史》丛书等8个系列,既有通俗的读本,也有学术方面的著作。整个书系大约5000万字,预计5年左右完成。它将成为中国姓氏文化方面出版物的标志性产品。

1999年秋,我们邀请了陕西、河南、山西、宁夏、湖北、湖南、浙江、福建、上海、江西的姓氏文化研究的专家学者上井冈山共襄此举,得到与会专家学者的一致好评和支持。会后,全国各地得知此事的专家学者纷纷来电来信支持,表示要为此项工程献计出力。至此,“中华姓氏文化丛书系列”工程正式启动。2000年8月,该工程的第一批成果——《中华姓氏史话》丛书首批10本在第八届北京国际图书博览会上面世。《百姓始祖画传》丛书2000年底也将付梓发行。

江泽民同志说,民族凝聚力是综合国力的重要标志。中华民族的凝聚力、向心力在世界上是无与伦比的,两千多年的“大一统”历史已经雄辩地证明了这一点。今天,在中国人走向世界的时候,这种凝聚力仍然要发挥它的作用。我们策划“中华姓氏文化丛书系列”最终的目的,就是要通过姓氏这一纽带,凝聚国人力量,凝聚海外华人、华侨的力量,扩大爱国阵线,促进祖国统一,振兴中华民族。我们期盼着读者能从这些图书中受到爱国、爱乡、爱家的熏陶。我们这个由56个民族、万余个姓氏宗族组成的中华大家庭的每一个成员,无论身在何处,贵在何方,都有一颗不变的中国心,都会为了祖国的统一大业,为了中华民族在21世纪的全面复兴而竭智尽力。

总序

姓氏是文明的曙光，是血缘的标志，是婚姻的纽带，是部族的开端，是国家的根基。姓氏出现最早的民族是中华民族，中华民族的共同祖先是炎黄二帝，而炎黄子孙繁衍出一万二千余个姓氏。他们跨地域、跨国界，甚至渗入异族而形成新的民族。中华民族为人类文明的发展作出了重大贡献，是世界上历史悠久的民族之一，也是世界上优秀的民族之一。

1

中华民族的姓氏，起源于上万年之前人们对风、云、雷等自然物的崇拜，所以女娲、伏羲为风姓，神农之后为雷姓，黄帝以云为官，其后即有云姓，女娲之后尚有直接以女为姓者。

“书契作则文字著，婚姻正则人伦叙。”母系社会的姓大多为女旁，如姜、姬、姒、姚等等。进入父系社会，便有改女旁为人旁的，如改姒为似、倡，妊为任，嫪为偃，姁为仇、洗、先等等。

郑樵《通志·氏族略序》说：“氏同姓不同者，婚姻可通，姓同而氏不同者，婚姻不可通。三代（夏、商、周）之后，姓氏合而为一，皆以别婚姻，而以地望明贵贱。”古时中国的“姓”具有促进人类进化的作用，所以“姓”被推广到各个氏族，“男子称氏，女子称姓，此周之通制。”（王国维：《观堂集林》卷一《殷周制度论》）在母系氏族社会，其子女只知其生母而不知其生

父,盖当时还残留群婚制及一妻多夫与一夫多妻并存的现象,因此,“姓”字由女生合成,无疑是个会意符号。

每个姓氏都有一个图腾崇拜,以动物为姓者,如虎、熊、象、莫(猓)等;以植物为姓者,如瓠、华、花、草等;以工艺专长为姓者,如张、弓、陶、尧(珪)等。以上这些姓的出现,也与母系社会进入父系社会阶段后产生了众多的姓有关。

黄帝因以熊图腾崇拜,号有熊氏,居地叫熊山;因发明高车,又号轩辕氏;因奠定了传男制度,号公孙氏。据《国语·晋语》载:“黄帝之子二十五宗,其得姓者十四人为十二姓:姬、西(姬)、祁(祈)、己(妃)、滕(媵)、箴、任(妊)、荀(嬀)、僖(嬉、喜)、姁(吉、侏)、偃(嬖、环)、依(姪、衣)是也(十二人中,有二人同为姬姓,二人同为己姓)。”此乃姬氏的支姓,还不能称为氏。

到夏禹时,出现了中国第一个王朝,古代氏族、部落大联盟发展成为世袭制度的国家,于是“胙土命氏”,氏便由姓的总体或叫母体分出,另立门户,成为诸侯国及贵族的专利荣称,而奴隶和庶民或随国君、主人之氏,或没有资格称氏,只能有简单的名。氏一出现,便呈现出五彩缤纷的人文景观,扩大了氏与氏之间的通婚范围,促进了姓氏之间的重复混合融通,从而分析出新的氏族,并进而在古代形成了华夏、西羌、东夷、南蛮、北狄等按中、西、东、南、北五个方向划分区域的民族群体,为周秦的大一统奠定了基础。

“氏一再传而可变,姓千万年而不变。”(顾炎武:《亭林文集》卷一《原姓》)“姓者生也,以此为祖,令之相生,虽及百世,而此姓不改。族者属也,其子孙共相连属,其旁支别属,则各自为氏。”因此,万姓归宗,整个中华民族都是华胥氏之后,都是炎黄子孙。

自从母系社会进入父系社会,父系的“氏”就取代了母系的“姓”,“姓”逐渐与“氏”混合。到了汉朝初年,“以氏为姓,遂

为一代之制”。(钱大昕:《十驾斋养新录》卷十二《姓氏》)从此姓与氏合而为一。

夏、商、周实行“胙土分封”的制度,封建制度由萌芽、形成、发展到周代进入鼎盛时期。封建制度规定以王朝宗主姓为主体,分封各诸侯国,宗主姓成为大宗。如夏本为姒姓,其后分封于杞、淳于、费、褒、郕(曾)、扈、彤等等。大宗之下的支氏则为小宗,如杞分为娄、楼、鲍,越分为欧阳,又有夏后、姒氏等氏。商为子姓,封其宗亲于各地,成为多子族,有箕、权、梅、邓、宋、鲜于等大宗,而宋后又有戴、微、衍、向等二百余氏;商后又有殷、契、汤、沃、来、申屠等三十余氏。周乃姬姓,由于国运长达 876 年,且分封亲族诸侯达八十余国,故氏族星罗棋布于九州,其子孙繁荣昌盛,已逾中国总人口之半数,周封亲族有虢、吴、荀、邦、鲁……等诸侯国,各诸侯的分支又多达两千余姓。周朝氏族之多,分氏之众,首推中国之冠。帝尧陶唐氏之后,分封于房、刘、厘、丹、御、祝、杜、范、谿。帝舜有虞氏之后,分封于陈、遂、饶、庐、归、有,而陈之后又有胡、袁、田、孙、车、直、仪、恩、濮、阳等 80 余氏。颛顼之后有祝融八姓,据《世本·帝系篇》载:半、董、彭、郅、妘、己、秃、曹,其后已分为昆吾、樊、苏、温、顾,董分为飏、鬲、豢龙,彭分为诸稽、韦、豕韦、防,妘分为郕、郕、夷、路、郕、偃阳,曹分为邾、莒、斟、郕、颜,半分为楚、罗、麋、夔、鄂,楚又分为穴、熊、荆、弭、斑、鬻等二百余氏,而祝融氏另一支为程、黎,程又分出司马氏。帝颛顼之后皋陶为偃姓,其后分舒、阮、鬲、止、貳、轸、六、英、皖、州、绞、蓼等氏。皋陶子伯益,又另为嬴姓,其后分为秦、梁、裴、徐、黄、江等氏。炎帝神农氏为姜姓,之后分为齐、许、吕、申、甘、封、赖、戏、延、逢、岳、竹、井、章、纪、焦,又再分出一些子姓,如丘、邱、尚、望、丁、癸等氏。

姓氏的来源有以下一些:以国为氏,以邑、乡、亭、地为氏,以名、字、次、族为氏,以官、爵、谥为氏,以技、业、事、吉、凶为

氏,以物、候为氏,还有改姓、避讳、避难、过继、入赘、抱养、冒姓、借姓及赐姓等。姓氏有单姓、复姓,也有三字、四字甚至八字姓者,多字姓一般已改成单姓。少数民族中大多以谐音、译音改成汉族的单姓,便于融洽交流。还有同姓不同宗、一姓多源、一姓多支的情况。由于氏族的显赫和兴旺发达,于是出现了郡望。

随着姓氏的出现和发展,相应地出现了姓氏族谱和姓氏著作,姓氏学、谱牒学也随之兴起。

“春秋时善论姓氏者,鲁有众仲,晋有胥臣,郑有行人子羽,皆能探讨本源,自炎黄而下,如指诸掌。”(邓名世:《古今姓氏书辩证·序》)同时也出现了姓氏学方面的专著,如《世本》十五篇。高似孙《史略》云:“古史官记黄帝以来迄春秋帝王公卿诸侯大夫谱系。”所以《世本》不仅为现存我国第一部姓氏学著作,而且是世界上现存的第一部姓氏学专著。以后,司马迁在《史记》中列《三代世表》,王符《潜夫论》中有《志氏姓》,应劭《风俗通》中有《氏族》篇,刘向又续编《世本》二卷、《世本王侯大夫谱》二卷。东汉时,贾执撰《姓氏英贤谱》,宋衷又撰《世本》四卷、《世本别录》一卷。还有王氏注《帝谱世本》十卷,另有《世本谱》二卷,都是根据春秋时期的《世本》体例续成的。此外,《邓氏官谱》是中国最早的一部一姓的族谱。

晋代有山涛《山公集姓》、挚虞《氏族昭穆记》十卷。贾弼撰《姓氏簿状》七十二篇,传子匪之及孙渊,“三世传学,凡十八州士族谱,合百帙七百余卷,该究精悉,当世莫比。”(《南齐书·贾渊传》)其孙渊又撰《姓氏要状》十五篇,渊传子执,执传孙冠,一直传了六代。王僧孺还和贾弼父子合撰《百家谱集抄》十五卷、《东南谱集抄》十卷,贾氏可算是姓氏谱牒学世家。王俭、刘湛著《百家谱》,徐勉作《百官谱》,吕静有《姓源韵编》和《祖氏家传》。

北魏有《魏孝文列姓族牒》一卷、《后魏皇帝宗族谱》四卷,

元晖业《后魏辩宗录》二卷、《魏书·官氏志》；以后又有《后齐宗谱》一卷（即《齐高氏谱》六卷）、《周宇文谱》一卷，有《冀州姓族谱》二卷、《诸州杂谱》八卷；还有《阳氏谱》、《傅氏谱》、《庾氏谱》、《孔氏谱》、《王氏家谱》、《袁氏谱》，只是均已散佚，惟有何承天的《姓苑》流传至今。

据《隋书·经籍志》载，隋朝曾有《益州谱》、《洪州诸姓谱》、《吉州诸姓谱》、《江州诸姓谱》、《袁州诸姓谱》、《扬州谱钞》，也皆失传。

唐代国势强盛，出现贞观、开元之治，谱学兴起，路氏《姓略》、《衣冠系录》等书相继问世。孔至撰《姓氏杂录》。唐太宗又命魏元冲、柳冲等撰《贞观氏族志》一百卷，收录 293 姓，1651 家。唐高宗时修成《高宗姓氏录》，共收 235 姓，2287 家。唐玄宗又命吴兢等续修《大唐姓氏录》一百卷。还有贾至《百家类例》十卷，韦述《开元谱》二十卷、柳芳《永泰新谱》二十一卷，柳璨《姓氏韵略》，张九龄《姓源韵谱》，李利涉《姓氏秘略》三卷、《五声类氏族》五卷、《步古命氏录》，李林甫《天下郡望姓氏族谱》一卷，陈湘《姓林》五卷。此外，还有《十朝姓纂》、《唐百家类例》、《唐王孙郡王谱》，而《唐韵》及《广韵》中也载有姓氏条目。以上也皆散失，仅残存高士廉等《唐贞观八年条举氏族事件》，敦煌文书《新集天下姓望氏族谱》。幸林宝的《元和姓纂》最为完备，一直流传至今。

到了北宋，社会安定，人物殷盛，姓氏谱牒学再兴起高潮，而且进入前所未有的鼎盛时期。这个时期谱学的特点是：民修多而官撰少。如邵思《姓解》三卷，共 2568 姓。官修的有《百官公卿谱》。另有钱明逸《熙宁姓纂》六卷，黄邦俊《群史姓纂韵》六卷，孔平仲《姓系氏族》一卷、《姓略》六卷，崔日用《姓苑略》一卷，魏子野《春秋氏族谱》一卷，采真子《千姓编》一卷。此外，还有《宰相甲族》、《十四家贵族谱》、《绍兴臣僚类姓》、《本朝宗室图谱》等。南宋邓名世和他的儿子邓椿“父子相继，积数十年

之力”，完成了《古今姓氏书辩证》四十卷，其姓氏数量与内容，远超《元和姓纂》，而“考订伪舛，特为精核”（永瑤等著：《四库全书简明目录》）。郑樵《通志·氏族略》，王应麟《姓氏急就篇》二卷，丁维皋《皇朝百族谱》三卷，徐筠《姓氏源流考》七十八卷，章定《名贤氏族言行类稿》六十卷，还有民间广为流传的“韵语村书”形式的《百家姓》，收 500 余姓。而罗泌《路史》的国族中也列有许多姓氏。由于宋代谱牒学的兴盛，朝廷对民间私修谱牒也宽容大度，于是，专述一姓的谱系如族谱、家谱、宗谱、宗乘、家乘、支谱、房谱、堂谱、世谱、祠谱、墨谱、血脉谱、世系谱之类如雨后春笋般遍地皆是，为国史、地方史、风俗史、社会学史研究增添了丰富内容。其中较为著名的有《三院吕氏世谱》、《胡氏世谱》、《陶氏世谱》、《尤氏世谱》、《东平刘氏世谱》、《赵清献家谱》等。

元朝歧视汉人、南人，不允官私撰修汉姓谱，只推重蒙古文皇室世系的《蒙古秘史》，汉人族谱遭焚毁，散失殆尽，连费著所修的《成都氏族谱》也没有流传下来。到元朝后期，出现了《舒氏族谱》、《夏阳汤氏族谱》等族谱。

朱元璋灭元，建立了强大的明帝国，命吴沈等撰《千家姓》，收 1968 姓。凌迪知撰《古今万姓统谱》一百五十卷，附《氏族博考》十四卷、《历代帝王姓系统谱》六卷，提出“万千一本，万派一源”，皆出于炎黄之后。还有廖用贤《尚友录》、杨信民《姓源珠玑》六卷，邢参《姓氏汇典》二卷，李日华《姓氏谱纂》七卷，王文翰《尚古类氏集》十二卷，周星《姓氏百家新笺》，以及《氏族大全纲目》、《姓氏选华》、《氏族类稿》等。陈士元撰《姓汇》四卷，凡 2500 余姓，又编《姓觚》十卷，收单姓 2179，复姓 1446，共 3625 姓，补充了许多新姓与新资料，实为难能可贵。专门著述稀少姓氏的，有杨慎《稀姓录》五卷，刘文相《稀姓存参》二卷，夏树芳《奇姓通》十四卷。专记一个地方的姓氏，则有《新安名族志》。专记一姓家谱的则多如牛毛，几乎无姓不有

谱。

清朝虽也歧视汉人，但因潮流发展，难以阻挡汉族家谱的修纂。康熙时曾御撰《百家姓》，乾隆时又命嵇璜、刘墉等编纂《续通志·氏族略》及《清通志·氏族略》，还撰《八旗满洲氏族通谱》八十卷。私撰姓氏书的，有吴山嘉《复社姓氏传略》十卷，陈廷炜《姓氏考略》，熊峻运《新纂氏族笺释》八卷，汪辉祖《史姓韵编》二十四卷，汤荣诰《排韵氏族合璧》二十八卷，黄本骥《姓氏解纷》十卷，瞿工诗《增广姓氏笺》，何文廪《氏族增笺》六卷，陈芸桥《姓略谐音》，尹敏《历朝人物氏族汇编》十卷，李绳远《姓氏谱》六卷，《姓氏类纂》五十卷，任谷海《太平图语姓氏综》，李超孙《诗氏族考》六卷，单隆周《稀姓录》三卷，周春撰辽、金、西夏、元姓谱和《代北姓谱》，卢熊《吴中氏族志》，丁晏《百家姓韵语三编》一卷，邹汉纪《五十二姓图考》一卷。又有《续百家姓谱》等。清代对姓氏学贡献最大的是张澍的《姓氏五书》，共三百余卷。他在研究各种姓氏书的基础上，从史书、文集、故冢之铭、稗官之说、州郡之志、医药之经中，收集姓氏近四千种，叙述了各种姓的起源、发展及其在历史上有影响的代表人物。对生僻之姓给予注音，对尚有争议的姓，旁参旧闻，给予考证。使人们读此书，而能知中华姓氏之多，识各姓之源，辨各姓之流传。专著女姓的有高有复的《名媛氏族谱》二卷，萧智汉的《历代名贤列女姓谱》一百五十卷，凡收 193 姓，1891 家，开为妇女立谱的先河。至于一姓的专谱，则不可胜数，每姓有谱，每族有谱，每隔三五十年即重修族谱，同治、光绪年间是中国姓氏谱牒学的鼎盛时期。

辛亥革命推翻清朝，建立民国，民间修谱之风广炽，每姓每族皆修谱。民众皆以修谱为荣，以入谱为尊，故族谱多如牛毛。

新中国成立后，姚薇元著《北朝胡姓考》，王仲荦著《鲜卑姓氏考》，陈述著《金史氏族表》、《女真汉姓考》、《金赐姓表》、