

图格多媒体讲堂系列丛书

1
HZ BOOKS

网页设计多媒体讲堂
380分钟
1CD
网页设计学习必备
★★★

Dreamweaver CS3 完全自学教程

图格新知策划

聂小燕 王敏 鲁才 编著

- 实例剖析网站配色方案，版式设计到动态网站开发全过程
- 56个制作技巧与针对性问答，增强创作灵感和实战经验
- 65个精彩实例，从入门到入行，网站开发设计全掌握
- 6.3小时多媒体语音视频教学，成倍提高学习效率



机械工业出版社
China Machine Press

Dreamweaver CS3 完全自学教程

图格新知策划

聂小燕 王敏 鲁才 编著



机械工业出版社
China Machine Press

本书按“网页配色方案→构建静态网站→开发动态综合网站”的思路,通过65个精美实例的分析讲解,全面、系统地介绍了利用Dreamweaver CS3进行网页设计与开发的全过程,让读者掌握网页设计与开发的精髓与技巧。

全书共分3部分17章,首先将网页设计者最难把握的网页色彩搭配、版式设计等内容呈现给读者,为设计开发优秀的网站作品打下基础;再由浅入深通过65个案例讲解利用Dreamweaver CS3构建一个完整网站的操作流程,如文本、图像、多媒体、表格、AP Div、超链接等网页元素在网站设计中的具体使用方法、操作技巧等;另外,对Dreamweaver CS3的新增功能作出了详细介绍;最后学以致用,通过创建“网络日记本系统”全面演示动态网站的开发流程、方法与技巧。

本书内容全面丰富,难易适中,针对初学者常见问题,在章后设计56个“技巧问答”题目,切实解决与该章相关的常见操作难题,并通过“实战演练”让读者实际操练所学,既适合初学者快速入门,掌握Dreamweaver的使用技巧,又能让有一定经验的网站开发人员掌握Dreamweaver CS3强大的新增功能,快速高效地开发出动态网站。

版权所有,侵权必究。

本书法律顾问 北京市展达律师事务所

图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver CS3完全自学教程/聂小燕,王敏,鲁才编著. -北京:机械工业出版社,2009.1

ISBN 978-7-111-25107-1

I. D… II. ①聂… ②王… ③鲁… III. 主页制作-图形软件, Dreamweaver CS3-技术手册
IV. TP393.092-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第140956号

机械工业出版社(北京市西城区百万庄大街22号 邮政编码100037)

责任编辑:迟振春 夏非彼

北京科普瑞印刷有限责任公司印刷·新华书店北京发行所发行

2009年1月第1版第1次印刷

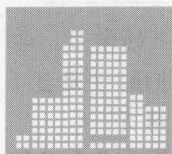
190mm×260mm • 27.75印张

标准书号:ISBN 978-7-111-25107-1

ISBN 978-7-89482-821-7(光盘)

定价:49.80元(附光盘)

凡购本书,如有倒页、脱页、缺页,由本社发行部调换
本社购书热线:(010) 68326294



前言

Dreamweaver CS3 是建立 Web 站点和应用程序的专业工具,它将可视化布局工具、应用程序开发功能和代码编辑支持组合在一起,功能强大,使得各个层次的开发人员和设计人员都能够快速创建界面美观的标准的网站和应用程序。利用 Dreamweaver CS3 可以快速、轻松地完成设计、开发及维护站点和 Web 应用程序的全过程。

与 Dreamweaver 8 相比, Dreamweaver CS3 的功能更加完善和强大,新增了适合于 Ajax 的 Spry 框架功能、Spry 构件功能、高级 Photoshop CS3 集成功能等,这些都将给使用者带来全新的体验。

Dreamweaver CS3 最为突出的是 Spry 框架与 Spry 构件。使用 Spry 构件只需要简单的拖放操作就可以轻松地在页面中添加验证文本域、验证复选框、验证选择构件等多种表单验证对象。在 Dreamweaver CS3 前的 Dreamweaver 版本中,都需要通过编写代码来实现这些表单验证功能,而现在不需要任何代码编写经验,也能轻松地创建多种表单验证对象了。

本书特色

市场上有关网页设计方面的书很多,但大部分都是枯燥地讲解软件本身,读者并不能从中掌握网页设计与开发的精髓与技巧。本书通过生动的实例,剖析详解利用 Dreamweaver CS3 进行网站设计开发的全过程。从最初的配色方案到构建静态网站,再到动态综合网站开发,均以精美实例进行分析讲解,在掌握 Dreamweaver 强大功能的同时,还能帮助读者增强创作灵感和实战经验。同时,教你利用 Dreamweaver CS3 在代码编辑方面的强大功能,简化动态网站开发过程,缩短开发周期,为不懂代码但又渴望制作互动网站的用户指引了一条开发捷径。

本书具有以下特色:

- 本书以精美实例讲解 Dreamweaver CS3 在网站开发方面的强大功能,内容清晰易懂,图文并茂,适用于网页制作、网站开发的初、中级读者,也适用于有一定经验的网络开发人员。
- 针对网页初学者常见问题,本书特别编写了“技巧问答”部分的内容,通过这些内容的学习,可以帮助读者解决许多常见问题,提高学习效率,并能掌握不少网页制作技巧。

- 书中选择了很多新颖、实用的例子，读者可以通过本书的学习，学会制作这些例子，学以致用。并将所选素材与制作实例附于光盘，读者可以通过配套光盘制作出效果与图书完全一样的网页。
- 配套光盘提供书中案例的多媒体视频教程，读者可以通过观看视频进行学习，提高学习趣味性和积极性。

本书结构

本书共分 3 篇 17 章，各部分重点如下：

第一篇：初学入门。包括第 1 章、第 2 章和第 3 章，重点介绍网页基础知识，以大量优秀的网页实例讲解网页色彩以及配色方案，并从宏观上对 Dreamweaver CS3 进行详细介绍。

第二篇：知识掌握。包括第 4 章至第 15 章的内容。其中第 4 章讲解如何在 Dreamweaver CS3 中创建和管理站点；其余章节重点介绍文字、图像、超链接、表格、AP Div 元素、CSS 样式表、模板、库、框架、行为、多媒体、表单等网页元素的具体使用方法及应用技巧。

第三篇：知识应用。包括第 16 章和第 17 章，以精美的动态网站开发为例，深入分析完整的网站开发流程与开发技巧。

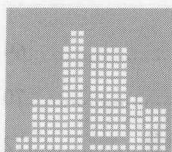
本书作者

本书由聂小燕和王敏编写，同时参与本书资料搜集和整理的还有鲁才、许文波、蹇佳君、陈潇潇、倪明环、王昱琳、陆荣国、戴世瑾、廖丹、张英、章小宁、杨丹、韩丹、万丁、金巧荣等。在此表示感谢。

由于时间仓促，虽然力图做到精益求精，但难免有所疏漏，敬请读者批评指正。如果在学习过程中发现问题，或有更好的建议，欢迎发邮件至 fanrbook@126.com 与我们联系。

编者

2008 年 6 月



目 录

前言

第1章 网页设计基础知识.....1

1.1 网页设计必备知识.....1

1.1.1 服务器与浏览器.....1

1.1.2 超链接与 URL.....2

1.1.3 网页与 HTML 语言.....3

1.1.4 上传与下载.....3

1.1.5 动态网站与静态网站.....4

1.2 网页基本构成元素.....4

1.2.1 网站 Logo.....5

1.2.2 网站 Banner.....5

1.2.3 导航栏.....6

1.2.4 文本.....6

1.2.5 图像.....6

1.2.6 动画.....7

1.2.7 表单.....7

1.3 本章小结.....7

第2章 色彩搭配在网站中的应用.....8

2.1 网页配色基础.....8

2.1.1 色彩三要素.....8

2.1.2 色彩的混合.....9

2.1.3 网页安全色.....10

2.2 色彩意象.....10

2.3 网页色彩搭配知识.....12

2.3.1 网页色彩搭配的技巧.....13

2.3.2 网站整体色彩的规划.....14

2.4 网页风格设计.....15

2.4.1 金属风格.....15

2.4.2 面板风格.....15

2.4.3 魔幻风格.....15

2.4.4 像素风格.....16

2.4.5 三维风格.....16

2.5 网页创意视觉表现.....16

2.6 本章小结.....16

第3章 新手上路——Dreamweaver CS3

初体验.....17

3.1 Dreamweaver CS3 简介.....17

3.2 Dreamweaver CS3 的新增功能.....17

3.2.1 Dreamweaver CS3 的主要功能.....17

3.2.2 Dreamweaver CS3 新功能.....18

3.3 Dreamweaver CS3 的运行环境.....21

3.4 Dreamweaver CS3 的工作环境.....22

3.4.1 【文档】窗口.....23

3.4.2 【文档】工具栏.....24

3.4.3 面板基本操作.....25

3.4.4 【属性】面板.....27

3.4.5 【插入】工具栏.....28

3.4.6 【历史记录】面板.....29

3.4.7 【标签】面板组.....30

3.4.8 【代码片段】面板.....31

3.4.9 【参考】面板.....31

3.4.10 【CSS 样式】面板.....31

3.4.11 【代码检查器】面板.....32

3.4.12 快捷菜单.....32

3.5 Dreamweaver CS3 的参数设置.....33

3.5.1 常规参数设置.....33

3.5.2 字体参数设置.....34

3.5.3 状态栏参数设置.....35

3.6 本章小结.....36

3.7 实战演练.....	36	5.2.2 设置文本属性.....	69
3.8 技巧问答.....	36	5.2.3 设置段落格式.....	70
第4章 网上安家——网站开发流程.....	41	5.3 在网页中插入特殊文本对象.....	72
4.1 网站规划.....	41	5.3.1 插入特殊字符.....	72
4.1.1 明确网站定位.....	41	5.3.2 插入水平线.....	73
4.1.2 收集信息与素材.....	42	5.3.3 插入日期.....	76
4.1.3 策划栏目内容.....	43	5.4 插入文件头标签.....	77
4.1.4 设计页面方案.....	43	5.4.1 设置关键字.....	77
4.2 本地站点创建.....	44	5.4.2 创建自动刷新网页.....	78
4.2.1 基本设置.....	44	5.4.3 插入注释信息.....	79
4.2.2 高级设置.....	46	5.5 使用标尺和网格辅助网页设计.....	81
4.3 【文件】面板概述.....	47	5.5.1 使用标尺.....	81
4.4 站点操作.....	49	5.5.2 使用网格.....	82
4.4.1 打开站点.....	49	5.6 网页基本编辑命令.....	83
4.4.2 编辑站点.....	49	5.6.1 撤销和重做.....	83
4.4.3 删除站点.....	49	5.6.2 查找和替换.....	83
4.4.4 复制站点.....	50	5.6.3 移动与复制.....	87
4.4.5 导出和导入站点.....	50	5.7 本章小结.....	88
4.5 站点测试.....	51	5.8 实战演练.....	88
4.5.1 浏览器兼容性检查.....	51	5.9 技巧问答.....	89
4.5.2 链接检查.....	53	第6章 修饰页面——图像的使用.....	93
4.5.3 网页预览.....	54	6.1 网页图像的使用常识.....	93
4.6 本章小结.....	55	6.2 与图像相关的 HTML 标签.....	94
4.7 实战演练: 创建 diary 站点.....	55	6.2.1 图像的插入.....	94
4.8 技巧问答.....	56	6.2.2 图像标签属性的应用.....	94
第5章 美化文字——处理网页文本.....	62	6.2.3 图像与文字的距离.....	96
5.1 设置文本.....	62	6.2.4 图像与文字的位置关系.....	96
5.1.1 改变字体类型.....	62	6.3 图像的基本操作.....	98
5.1.2 改变字体大小.....	64	6.3.1 插入图像.....	98
5.1.3 应用字体样式.....	65	6.3.2 设置图像属性.....	100
5.1.4 应用字体颜色.....	66	6.3.3 在 Dreamweaver CS3 中 编辑图像.....	103
5.2 创建与编辑文本.....	68	6.3.4 使用外部图像编辑器 编辑图像.....	106
5.2.1 输入文本.....	68		

6.4 其他网页图像的设置.....108	第8章 布局排版——使用表格.....153
6.4.1 颜色背景与图像背景.....108	8.1 创建表格及表格对象.....153
6.4.2 创建鼠标经过图像.....112	8.1.1 创建表格.....153
6.5 本章小结.....113	8.1.2 添加表格对象.....157
6.6 实战演练——创建酒店菜品	8.2 设置表格属性.....157
信息管理系统主页.....113	8.2.1 设置表格整体属性.....158
6.7 技巧问答.....115	8.2.2 设置单元格属性.....161
第7章 一网打尽——编织超链接.....124	8.3 选择表格元素.....162
7.1 超链接的基本概念.....124	8.3.1 选择整个表格.....162
7.1.1 URL 概述.....124	8.3.2 选择单元格.....163
7.1.2 相对路径和绝对路径概述.....125	8.4 编辑表格和单元格.....165
7.1.3 在 Web 上使用超链接.....127	8.4.1 编辑单元格.....165
7.2 创建超链接.....127	8.4.2 编辑表格.....167
7.2.1 创建与网站内部的超链接.....127	8.4.3 合并单元格.....168
7.2.2 创建与网站外部的链接.....131	8.4.4 拆分单元格.....170
7.2.3 创建与 Internet 上其他	8.5 排序表格.....171
服务器链接.....132	8.6 导入与导出表格数据.....172
7.2.4 创建邮件链接.....133	8.6.1 导入表格式数据.....172
7.2.5 创建图像热区链接.....135	8.6.2 导出表格.....173
7.3 创建锚点链接.....137	8.7 布局网页.....173
7.3.1 插入命名锚记.....137	8.7.1 网页布局的基本概念.....174
7.3.2 创建锚记链接.....138	8.7.2 版面布局的原则.....174
7.4 创建其他超链接.....138	8.7.3 点、线、面及其构成.....175
7.4.1 创建 QQ 链接.....138	8.7.4 网页布局的方法.....176
7.4.2 创建空链接.....139	8.7.5 常见的版面布局形式.....176
7.4.3 创建友情链接.....139	8.8 本章小结.....177
7.5 创建导航条.....140	8.9 实战演练——用户注册页面 register.asp..177
7.6 创建跳转菜单.....143	8.10 技巧问答.....179
7.7 美化超链接.....145	第9章 锦上添花——AP Div 元素与
7.8 管理超链接.....146	时间轴动画.....184
7.9 本章小结.....147	9.1 创建和管理 AP Div.....184
7.10 实战演练——“梵人博客”	9.1.1 创建普通 AP Div.....184
注册页面.....147	9.1.2 创建嵌套 AP Div.....185
7.11 技巧问答.....149	9.1.3 管理 AP 元素.....186



9.2 编辑 AP Div.....	187	第 11 章 模板、库和框架.....	237
9.2.1 选择 AP Div.....	187	11.1 模板的制作与使用.....	237
9.2.2 设置 AP Div 的参数和属性.....	188	11.1.1 模板的制作.....	237
9.2.3 调整 AP Div 的大小.....	190	11.1.2 模板的使用.....	239
9.2.4 移动 AP Div.....	191	11.1.3 模板中的链接.....	240
9.2.5 对齐 AP Div.....	191	11.2 库的创建与使用.....	241
9.2.6 靠齐 AP Div 到网格.....	192	11.2.1 创建库项目.....	241
9.2.7 设置网格线的外观.....	192	11.2.2 插入库项目.....	242
9.3 改变 AP Div 的堆叠顺序.....	193	11.2.3 修改库和更新站点.....	243
9.4 改变 AP Div 的可见性.....	194	11.3 建立框架页面.....	244
9.5 转换 AP Div 与表格.....	194	11.3.1 创建预定义的框架集.....	244
9.6 防止 AP 元素重叠.....	196	11.3.2 保存框架和框架集文件.....	246
9.7 制作 AP 元素动画.....	197	11.4 设置框架集与框架属性.....	247
9.7.1 【时间轴】面板概述.....	197	11.4.1 设置框架属性.....	247
9.7.2 AP 元素动画制作.....	198	11.4.2 设置框架集属性.....	248
9.7.3 时间轴编辑.....	201	11.5 在框架中使用链接.....	249
9.8 本章小结.....	202	11.6 本章小结.....	251
9.9 实战演练——交友浮动广告.....	202	11.7 实战演练——创建模板.....	251
9.10 技巧问答.....	203	11.8 技巧问答.....	253
第 10 章 样式控制——使用 CSS 样式表.....	210	第 12 章 网页动起来——使用行为.....	258
10.1 CSS 快速入门.....	210	12.1 事件、动作与行为.....	258
10.1.1 CSS 新功能.....	210	12.2 【行为】面板.....	258
10.1.2 样式表的引用方式.....	212	12.3 标准动作实例.....	260
10.2 CSS 实例体验.....	214	12.3.1 显示弹出式菜单.....	260
10.2.1 用 CSS 轻松美化文字.....	214	12.3.2 交换图像.....	262
10.2.2 CSS 的图文混排效果.....	215	12.3.3 弹出信息.....	263
10.2.3 用 CSS 制作精美表格.....	216	12.3.4 打开浏览器窗口.....	263
10.2.4 用 CSS 打造精美表单（注册表单）.....	219	12.3.5 调用 JavaScript.....	264
10.2.5 用 CSS 控制光标样式.....	221	12.3.6 改变属性.....	265
10.2.6 CSS 滤镜全攻略.....	222	12.3.7 显示-隐藏 AP Div.....	267
10.3 本章小结.....	227	12.3.8 拖动 AP Div 元素.....	268
10.4 实战演练——登录页面.....	227	12.3.9 打乱图片分布的小技巧.....	270
10.5 技巧问答.....	229	12.4 本章小结.....	272
		12.5 实战演练——弹出菜单与交换图像.....	272

12.6 技巧问答.....	273	15.2 使用 Spry 折叠构件.....	318
第 13 章 绘声绘色——多媒体的应用.....	278	15.2.1 插入 Spry 折叠构件.....	319
13.1 添加 Flash 文件对象.....	278	15.2.2 添加 Spry 折叠构件 中的面板.....	319
13.1.1 插入 Flash.....	278	15.2.3 删除 Spry 折叠构件 中的面板.....	319
13.1.2 透明 Flash 动画的妙用.....	281	15.2.4 编辑 Spry 折叠构件 中的面板.....	320
13.2 添加音频和视频.....	283	15.2.5 更改 Spry 构件折叠 面板的顺序.....	320
13.2.1 向网页中添加音频.....	284	15.3 使用 Spry 菜单栏构件.....	320
13.2.2 向网页中添加视频.....	288	15.3.1 插入菜单栏构件.....	321
13.3 本章小结.....	288	15.3.2 添加或删除菜单和子菜单.....	321
13.4 实战演练——为网页添加 背景音乐及透明 Flash 动画.....	288	15.3.3 编辑菜单栏构件.....	322
13.5 技巧问答.....	289	15.4 使用 Spry 可折叠面板构件.....	327
第 14 章 交互——使用表单.....	296	15.4.1 插入可折叠面板构件.....	327
14.1 表单简介.....	296	15.4.2 打开或关闭可折叠 面板构件.....	327
14.1.1 表单的概念.....	296	15.4.3 设置可折叠面板 构件的默认状态.....	327
14.1.2 表单对象简介.....	297	15.4.4 启用或禁用可折叠 面板构件的动画.....	328
14.2 创建表单.....	298	15.5 使用 Spry 选项卡式面板构件.....	328
14.3 插入其他表单对象.....	301	15.6 使用 Spry 验证文本域构件.....	329
14.3.1 插入复选框.....	301	15.6.1 插入验证文本域构件.....	330
14.3.2 插入单选按钮组.....	302	15.6.2 设置验证文本域属性.....	331
14.3.3 插入文件域.....	303	15.7 使用 Spry 验证文本区域构件.....	332
14.3.4 插入图像域.....	305	15.7.1 插入文本验证区域构件.....	333
14.3.5 插入隐藏域.....	305	15.7.2 设置验证文本区域 构件的属性.....	333
14.3.6 插入跳转菜单.....	306	15.8 使用 Spry 验证选择构件.....	334
14.4 表单美化效果实例.....	306	15.8.1 插入 Spry 验证选择构件.....	335
14.4.1 美化表单边框与背景色.....	306	15.8.2 创建验证选择列表.....	335
14.4.2 图像效果的表单.....	308	15.8.3 设置验证选择构件的属性.....	336
14.5 本章小结.....	312	15.9 使用 Spry 验证复选框构件.....	337
14.6 实战演练——注册页面.....	312		
14.7 技巧问答.....	313		
第 15 章 快捷方便——使用 Spry 构件.....	317		
15.1 添加 Spry 构件.....	317		

15.9.1 插入验证复选框构件.....	337	安装 PWS.....	362
15.9.2 设置复选框的属性.....	337	16.6 测试网站服务器.....	363
15.9.3 设置 Spry 验证复选框 构件的属性.....	338	16.7 在 Dreamweaver CS3 中定义网站.....	364
15.10 使用 Spry 显示数据.....	338	16.8 动态网页后台制作.....	367
15.10.1 动态 Spry 表格概述.....	338	16.8.1 页面制作.....	368
15.10.2 定义 Spry XML 数据集.....	339	16.8.2 建立数据库连接.....	368
15.10.3 创建 Spry 区域.....	340	16.8.3 插入记录.....	370
15.10.4 创建 Spry 表格.....	342	16.8.4 显示数据记录.....	372
15.10.5 创建 Spry 重复区域.....	342	16.8.5 修改数据记录.....	374
15.10.6 创建 Spry 重复列表区域.....	343	16.8.6 删除数据库记录.....	378
15.11 应用 Spry 效果.....	343	16.9 本章小结.....	380
15.12 本章小结.....	345	16.10 实战演练 1——文章发布系统.....	380
15.13 实战演练——会员信息页面.....	345	16.10.1 设计方案.....	381
第 16 章 无限应用——动态网页编程.....	347	16.10.2 数据库设计.....	381
16.1 动态网站技术.....	347	16.10.3 动态网页制作.....	382
16.1.1 谁需要动态网站.....	347	16.11 实战演练 2: 酒店菜品信息系统.....	393
16.1.2 什么是动态网站.....	347	16.11.1 数据库设计.....	393
16.1.3 动态网站开发流程.....	348	16.11.2 动态网页制作.....	394
16.2 数据库操作基础.....	349	第 17 章 综合网站设计——网络日记本系统 ...	401
16.2.1 Dreamweaver CS3 数据库工具.....	349	17.1 方案设计.....	401
16.2.2 Dreamweaver CS3 工具栏.....	349	17.1.1 页面组成.....	401
16.3 交互式表单.....	350	17.1.2 创建数据库.....	401
16.3.1 规划表单.....	351	17.2 页面文件制作.....	403
16.3.2 制作表单.....	351	17.3 动态网站开发.....	405
16.3.3 表单的高级制作.....	353	17.3.1 数据库连接.....	405
16.4 数据库设计.....	356	17.3.2 网络日记用户注册.....	405
16.4.1 前期规划与制作.....	356	17.3.3 网络日记本登录.....	407
16.4.2 Access 数据库设计.....	356	17.3.4 网络日记本主题显示.....	410
16.5 配置网站服务器.....	358	17.3.5 日记浏览和评论.....	412
16.5.1 在 Windows XP/2000 下 安装 IIS 服务器.....	358	17.3.6 日记搜索功能.....	415
16.5.2 在 Windows 98 下.....		17.3.7 网络日记的后台管理.....	417
		17.3.8 用 CSS 样式表美化动态文本.....	425
		17.4 网站测试.....	426
		17.5 本章小结.....	431

第 1 章

网页设计基础知识

在开始网页设计之前，有必要了解和掌握网页设计的相关知识，例如什么是网站、网页由哪些基本元素构成、网站开发常用工具、开发流程、布局分析等。

1.1 网页设计必备知识

Internet 提供了巨大的信息资源，为人们的生活、工作和学习带来了很大的便利。作为一个专业的网站开发设计人员，应了解建立在 Internet 上的服务器和浏览器的特点以及域名、文件资料的上传与下载等相关知识。

1.1.1 服务器与浏览器

1. 服务器

服务器实质上是一种高性能的计算机，作为网络的节点，用于存储和处理网络上 80% 的数据、信息，因此服务器又被称为网络的灵魂。

服务器的构成与微机基本相似，有处理器、硬盘、内存、系统总线等，它们是针对具体的网络应用特别制定的，因而服务器与微机在处理能力、稳定性、可靠性、安全性、可扩展性、可管理性等方面存在较大的差异。

随着信息技术的进步，网络的作用越来越明显，对自己信息系统的数据处理能力、安全性等的要求也越来越高，因此，对服务器的安全性、可靠性要求也越来越高。

服务器主要种类介绍如下。

(1) WWW 服务器

WWW (World Wide Web, 简称万维网) 服务器是建立在 Internet 上的全球化的、交互式的、分布式的和动态的超文本信息系统。

WWW 起源于瑞士的欧洲粒子实验室 (CERN)，其最初设计思想是对 Internet 上的多种资源实现统一描述，采用超文本的方式，通过超链接共享 Internet 上的资源。

WWW 的特点有如下：

- WWW 是一种超文本信息系统：Web 的一个主要的概念就是超文本链接，它可以从一个位置跳到另外的位置，转到别的主题。想要了解某一个主题的内容只要在这个主题上单击一下，就可以跳转到包含这一主题的文档上。正是这种多链接性才将其称为 WWW。
- WWW 是图形化的：WWW 非常流行的一个很重要的原因，就在于它可以在一页面上同



时显示色彩丰富的图形和文本。在 WWW 之前 Internet 上的信息只有文本形式。WWW 可以将图形、音频、视频信息集合于一体。

- 与平台无关性：无论是什么系统平台，都可以通过 Internet 访问 WWW。对 WWW 的访问就是通过浏览器来实现的。
- WWW 是分布式的：大量的图形、音频和视频信息会占用相当大的磁盘空间。在 Web 上，信息可以放在不同的站点上。只需要在浏览器中指明这个站点就可以了，并不一定使一个站点的信息在逻辑上一体化，从用户来看这些信息是一体的。
- WWW 是动态的：Web 站点上信息的提供者可以经常更新站上的信息。通常情况下，各信息站点都尽量保证信息的时间性。所以 Web 站点上的信息是动态的。
- WWW 是交互的：Web 的交互性首先表现在超链接上，用户的浏览顺序和所到站点完全由用户自己决定。另外通过表单的形式可以从服务器方获得动态的信息。用户通过填写表单可以向服务器发送请求，服务器根据用户的请求返回相应信息，以实现交互。

(2) FTP 服务器

FTP 服务器是专门为用户提供各种文件的服务器，FTP 服务器上往往存储大量的文件，如软件、MP3、电影程序等。用户只要使用 FTP 客户端软件登录到 FTP 服务器上就可以将文件和资源到自己的电脑上，同时，也可以将自己电脑上的文件上传到 FTP 上供其他用户下载，以实现文件资源的共享。

(3) 邮件服务器

E-mail 是 Internet 上应用最频繁的服务之一，而 Internet 上每天数以百计的电子邮件的收发都是通过邮件服务器实现的。邮件服务器就像邮局一样，可以为用户提供电子邮件的接收、存储和发送服务。

除了以上三种主要的服务器以外，还有数据库服务器、代理服务器、域名服务器等。

2. 浏览器

浏览器是一种可以显示网页或者文件系统中的 HTML 文件内容，并让用户与这些内容交互的软件。

目前最流行的浏览器有 Internet Explorer (简称 IE)、Netscape Navigator 等。安全可靠的 Firefox 浏览器也逐渐被越来越多的人所使用。

Internet Explorer 是 Microsoft 公司的产品，对 Web 站点有强大的兼容性，这是它一直备受大多数青睐的主要原因。而 Netscape Navigator 是最早出现并被广泛应用于 Internet 的浏览器，也是最好的 Web 浏览器之一。

1.1.2 超链接与 URL

超链接是网页的一部分，是允许同其他网页或站点之间进行链接的网页元素，如文字、图像等。已经创建超链接的文字或图像通常带有下列线或边框，且超链接文字的颜色与其他文字颜色不同。当浏览者在已创建超链接的文字或图像上单击时，链接的目标网页将在浏览器中打开。

按照链接路径的不同，网页中的超链接一般有内部链接、外部链接和锚点链接 3 种；按使用对象不同，又可以分为文本超链接、图像超链接、E-mail 超链接、锚点链接、多媒体文件链接和空链接等。

网页中的各种元素就是通过超链接组合在一起的。而将各个网页链接在一起后,才能构成一个真正的网站。

URL (Uniform Resource Locator) 又叫统一资源定位器或统一资源定位符,是专门为标识 Internet 上的资源而设定的一种编址方式,即通常所说的网站地址。URL 一般由三大部分组成为“传输协议://主机 IP 地址或域名地址/资源所在路径和文件名”。如中国教育网的 URL 为: <http://www.chinaedunet.com/>, 此处的 [http://](http://www.chinaedunet.com/) 表示要访问的文件是超文本类型; www.chinaedunet.com 表示其 Web 服务器的域名地址。

常见的 URL 中定位和标识的服务或文件有以下几种。

- [http](#): 表示文件在 Web 服务器上;
- [File](#): 表示文件在当前局部系统或匿名服务器上;
- [ftp](#): 表示文件在 FTP 服务器上;
- [Gopher](#): 表示在 gopher 服务器上;
- [wais](#): 表示文件在 wais 服务器上;
- [News](#): 表示文件在 usenet 上;
- [telnet](#): 表示连接到一个支持 Telnet 远程登录的服务器上。

域名是 Internet 上某个特定服务器或网络系统的名字,是 Internet 上的重要标识。域名具有惟一性,网络上的每一台主机都对应一个 IP (Internet Protocol) 地址。一个 IP 地址采用 32 位长的数字表示,为了方便人们记忆,用域名代替 IP 地址来寻找主机。如果将域名看成是一个人的名字,则 IP 地址就是他的身份证号码,域名与 IP 地址在理论上是一一对应的关系。在访问网络的过程中,用户输入域名,再由域名服务器 (DNS) 解析成对应的 IP 地址,从而找到目标网站。

1.1.3 网页与 HTML 语言

HTML 是 Hypertext Markup Language 的缩写,中文意思是超文本标记语言。HTML 语言不需要经过编译就可以直接由浏览器执行。在标准的网页设计中,HTML 语言负责填充网页的内容。采用 HTML 编写的超文本文档就称为网页,它能够独立于各种操作系统平台,并通知浏览器需要显示什么。

自 1990 年以来,HTML 一直被认为是互联网的信息表示语言,用于描述网页的格式设计和其他网页的连接信息。HTML 的最终版本是国际 W3C 组织发布的 HTML4.01 版。HTML 语言是网页设计的基础,它可以通过专用的网页设计程序编写,如 FrontPage、Dreamweaver,也可以用记事本、Word 文档编辑器等进行 HTML 设计,不过通常使用专业的网页设计程序来实现 HTML 网页设计。

在用浏览器浏览网页时,单击【查看】|【源文件】命令,在记事本中打开的网页代码就是 HTML 代码。HTML 是网页的源代码,是一种标记描述语言。不论用 ASP、JSP、PHP 或者 .net 等任何语言编写的动态或静态网页,都是根据编程的逻辑自动生成符合用户需求的 HTML 源代码。本地计算机通过 TCP/IP 协议接收到源代码后进行译码,将其转换成文字、图像等信息。

1.1.4 上传与下载

上传与下载是互联网上进行文件传输的专门术语。将本地计算机上的文件资料拷贝到远程计算机上的过程称为 upload,即上传;将远程计算机上的文件资料拷贝到本地计算机上的过程称为 download,即下载。

1.1.5 动态网站与静态网站

网站通常可以分为动态网站和静态网站两大类。

动态网站并不是指在网页上插入了动画元素的网站，而是指网站内容的更新和维护是通过基于数据库技术的内容管理系统完成，它将网站建设从静态页面制作延伸为对信息资源的组织和管理。动态网站具有以下特点。

- 交互性：即网页会根据用户的要求和选择发生动态改变和响应，将浏览器作为客户端界面，这将成为 Web 发展的趋势；
- 自动更新：无须手动地更新 HTML 文档，便会自动生成新的页面，可以大大节省工作量；
- 因时因人而变：当不同的时间、不同的人访问同一网站时会产生不同的页面效果。

静态网站是采用单纯的 HTML 语言编写的网站，其程序文件都以.html 或.htm 结尾。并且在静态网站中，同样支持 Flash 动画、GIF 动画等动态网页元素。

静态网站的最大优势是其安全性比较好。但静态网站的维护非常困难。

1.2 网页基本构成元素

一个网站是否受欢迎主要取决于网站的内部结构、前期定位和网站内容，但是网站中的各个网页是否能够让浏览者有一种良好的视觉感受，也是非常重要的。随着 Web 标准的推广，将网页布局设计得更加合理和美观，成为每一个网页设计者的目标之一。

一个完整的网站由各个不同的页面构成，因此，网页是网站的基本元素。而在每一个单独的网页中，包括标题、网站 LOGO、导航栏、Banner 广告栏、主体内容等基本元素。这些元素在网页中进行合理的安排，就是网页的整体布局。如图 1-2-1 是新浪网的主页。



图 1.2.1 网站主页中的主要网页元素

1.2.1 网站 Logo

Logo 的中文含义是标志、标识。作为独特的传媒符号, Logo 一直是传播特殊信息的视觉文化语言。

在网页设计中, Logo 常作为公司或站点的标识出现, 起着非常重要的作用, 集中体现了这个网站的文化内涵和内容定位。它在网站中的位置比较醒目, 目的是要使其突出, 容易被人们识别与记忆。一个设计精美的 Logo, 不仅可以很好的树立公司形象, 还可以传达丰富的产品信息。

网站 Logo 的设计要简单醒目, 除了表达一定的形象和息外, 还必须兼顾与整个页面的美观与协调。

1.2.2 网站 Banner

Banner 的中文含义是旗帜、横幅或标语, 通常被称为网络广告。Banner 在互联网上有很多的自由和创意空间, 但是仍然在一定程度上遵循媒体的要求。

通常把 88×31 尺寸的小按钮 Banner 称为 Logo, 主要原因是网站间互换广告条使用的大部分是 88×31 尺寸的。

自 1994 年 10 月美国热线网站开发互联网第一例网络广告以来, 网络广告已经成为很多网站收入的主要来源。现在网络广告的表现形式和技术、人们的接受程度都大有提高。目前, 越来越多的网站相继推出不同规格的巨幅网络广告, 网络广告的规格尺寸成为竞相关注的问题。

1997 年 1 月 24 日, 美国报业协会正式发布了网络广告标准尺寸, 这是网络广告的尺寸规格的第一次规范标准, 现在被广泛使用的网络广告规格也是按照这个标准来定义的。

第一次公布的标准规格如表 1.2.1 所示。

表 1.2.1 第一次公布的广告规格

规格 (像素)	名称
468×60	横幅广告 (旗帜广告)
392×72	导航广告/横幅广告二
234×60	半幅广告
125×125	方形按钮
120×90	按钮一
120×60	按钮二
88×31	小按钮
120×240	竖幅广告

2001 年 2 月底, 互联网广告联合会宣布了几个新的网络广告尺寸标准, 这也是根据目前采用较多的规格来定义的。

第二次公布的网络广告标准规格如表 1.2.2 所示。

表 1.2.2 第二次公布的广告规格

规格 (像素)	名称
120×600	“摩天大楼”形
160×600	“宽摩天大楼”形
180×150	长方形
300×250	中级长方形
336×280	大长方形
240×400	竖长方形
250×250	“正方形弹出”式广告

1.2.3 导航栏

导航栏是最早出现的网页元素之一。一个网站的导航就好像一本书的目录，先有章，然后是节，再是小节。导航栏既是网站路标，又是分类名称，十分重要。导航栏实质上是一组超链接，通过这组超链接可以浏览到整个网站的其他页面。它应该放置在页面中较为醒目的位置，便于网站浏览者在第一时间看到它并作出判断，确定要进入哪个栏目去搜索他们需要的信息。导航栏的设计风格 and 位置确定，依据不同网站的实际情况也有所不同。

导航大致可以分为横排导航、竖排导航、多排导航、图片式导航、框架快捷导航、下拉菜单、隐藏式导航和动态 Flash 导航等。

导航的选用有两个先决条件，是否符合页面的整体风格和信息类别分类。

1.2.4 文本

文本作为人类最重要的信息载体的交流工具，是最重要的网页元素之一。与图像、动画等其他网页元素相比，文本不易于在第一时间吸引浏览者的注意，但文本能够更加准确详细地表达网页信息内容和含义，是对其他网页元素的补充。随着网页制作工具不断完善、功能不断增强，网页中的文本也可以按照不同的需求设置相应的字体、字号、颜色等属性，还可以添加一些文字特效，以突出显示重要的文本部分，打破文字的固有缺点。

1.2.5 图像

图像在网页中起着非常重要的作用，适当的图像能够为网页增添生动性和活泼性，不仅丰富网页内容、提供更多更直接的信息，还能给浏览者视觉上的美感。图像几乎不受计算机平台、地域和语种的限制，也使网页更多地显示出制作上的创造力。但如果一个页面中的图像过多，又会主次不分、形式单调。并且图像所占空间大，过多的图像会增加网页的下载时间，就可能导致浏览者不愿等待而关掉网页。作为一个网页设计师，要想使自己的网页受到欢迎，在丰富页面内容的同时，还必须提高页面下载速度。因此，在网页中使用图像要慎重考虑。

图像在网页中作用很多，如制作导航栏、插图、背景图像、按钮等。在一些页面中，图像占据了整个网页的绝大部分，只要布局合理、规范，可以达到良好的视觉效果。