

子曰

学而时习之，不亦说乎？
有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

《论语》学的形成、发展与中衰

——汉魏六朝隋唐《论语》学研究

唐明贵 著

中国社会科学出版社

唐明贵 / 著

《LUNYU》XUE DE XING
CHENG FAZHAN YU ZHONGSHUAI

《论语》学的形成、发展与中衰
——汉魏六朝隋唐《论语》学研究

—HANWEI LIUCHAO SUITANG

《LUNYU》XUE YANJIU

图书在版编目 (CIP) 数据

《论语》学的形成、发展与中衰：汉魏六朝隋唐《论语》学研究/唐明贵著. —北京：中国社会科学出版社，
2005.2

ISBN 7 - 5004 - 5130 - X

I . 论… II . 唐… III . 论语 - 研究 - 历史 - 中国
- 汉代 ~ 唐代 IV . B222.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 079178 号

出版策划 任 明
特邀编辑 王槐茂
责任校对 修广平
封面设计 新空气
技术编辑 王炳图

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010 - 84029450 (邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京奥隆印刷厂 装 订 三河鑫鑫装订厂

版 次 2005 年 2 月第 1 版 印 次 2005 年 2 月第 1 次印刷

开 本 880 × 1230 毫米 1/32

印 张 10 插 页 2

字 数 266 千字

定 价 24.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社发行部联系调换

版权所有 侵权必究

業 精 於 勤 草 於 嬌
行 成 於 黑 鮫 形 陶

李子雲書林



時年九有三

些都一并承认。本人努力不懈，终能完成此书。本集论文，以聊城通志编撰其大略，著者附录各诗文，如“林山自出，崇蔚流芳”等句，以示纪念。本集书中部分，皆为文史学者所著，人逢古事，幸存大脉。

出版说明

聊城大学图书馆

中国科学院植物研究所

聊城地处鲁西大地，是全国历史文化名城之一。

元代以降，会通河之开通，不仅促成该地区经济的繁荣，也促进了南北文化的交融；明清之际的聊城，文运昌盛，书院林立，一时“科目鼎盛，贤士辈出”。这自然与齐鲁大地尊师重教之古风有所关联。

毋须追溯更远历史。屈指算来，清季“行乞兴学”之教育家武训、民国学人傅斯年、抗日英雄张自忠、国学大师季羨林、丹青高手李苦禅，以上诸位，差可堪称聊城文化之骄傲。一座名城的历史，仿佛一条有生命的河流，其所蕴涵之人文精神，势必造就一批又一批的贤良才俊。时至今日，薪传文化，弘扬传统，谁堪担当？

始建于 20 世纪 70 年代的聊城大学，其前身为山东师范学院聊城分院。80 年代初，独立为聊城师范学院；新世纪伊始，更名为聊城大学。学校历经 30 年风雨洗礼，业已成为规模较大、颇具影响的省属综合性大学。作为鲁西最高学府，聊城大学上承历史，下启未来，其责任亦大矣！

放眼中外，大凡一高等学府兴盛壮大，皆须鼓励探索创新学术精神，积淀深厚学术底蕴。如今，学校内涵建设方兴未艾，学科建设蓬勃发展。为进一步推进学术进步，营造浓厚学术氛围，学校决定集中推介博士群体中涌现的优秀学术成果。本书付梓面世，一则为当代学苑再添新花；再则昭示聊城大学充满活力，后继有人。

文化学术，乃至民族精神，悉赖代代学人之勉力承传。那些“筚路蓝缕，以启山林”的开拓者和创新者，尤其值得尊重。愿聊城大学诸位学人，秉承历史文化之光，会通中西学术，为弘扬民族文化劬劳尽责！

即刻推出

聊城大学学术委员会

2005年2月21日

地和“圣旨”从文字上脚踏实地来的顺序，圣联而承好生之“奇偶互开，介推隆直”，道歌兹出这联。神游而登宗庙——“鬼舞羊”，（鬼舞，歌大乐者）《乐经》有“口”字，此指歌北南音舞。幽游而大乐合此分说。各音读录《乐义留声》《乐经提要》《雅乐留声》曲曼词以要归升采。亟忘歌直尚《雅乐留声》曲晓李，憩棹音只。心算而善类仰人，究不出唱音和乐已古之乐。故此而以夏皇《晋书》，同议。

《论语》这部书，对中国人思想以及行为方式的影响之大，是怎样估计也不会过分的。作为儒家的经典，《论语》与别的经典比较起来，可以看出有以下三个特点：第一，此书涉及的方面甚广，小至个人涵养，大而国家社会，举凡修身学习、为政治民、交友孝亲、为人处世，总之人在政治生活、社会生活、家庭生活种种领域中的一切原则和规范，几乎都可以在《论语》中找到。第二，此书比其他经典更能直接地反映孔子的思想。《论语》中所记述的孔子的言行，大多比较可信，故讨论孔子的思想，根据《论语》应当是最靠得住的。第三，此书是孔子及其弟子谈话、讲论的记录，文字最为接近口语，为原始的语录体，读起来亲切自然，易于为人所接受。正因为这样，故自汉以来，《论语》就很为人所重视，汉代虽并不名《论语》为经，或称之为传，或称之为记，但其地位实为诸经之流亚。汉人把《论语》列为童蒙之书，实际上认为此书乃通经的基础。魏晋以后，《论语》一直被视为经书，列于学官，设博士教授。唐代的各级各类学校，均以《论语》为必修的功课。到了宋代，经朱子等人的表彰，《论语》的价值更加彰显，朱子将《论语》与《大学》、《孟子》、《中庸》合编为“四书”，其意义在于对儒家的经典进行了合乎时代需要的提炼与浓缩。元明以后，《论语》更成了家弦户诵之书，每一个读书人自幼便能上口，《论语》的思想与文句，深入人心，达到了前所未有的程度。

对于这样一部经典，历代都不乏研究者与注释者。故自汉以来，形成了作为经学的一个分支的《论语》学。汉代的《论语》，有“鲁论”、“齐论”、“古论”之分，后来又出现了张禹编订的“张

侯论”，至汉末的郑玄，则在张侯论的基础上校之以“古论”（唐明贵说），并撰成了一部完整的注解。郑玄的这部注，直到唐代，还有很大的影响。魏晋南北朝时期，专门注释《论语》的著作大增，要以何晏的《论语集解》及皇侃的《论语义疏》最为有名。唐代此类著作较少，只有韩愈、李翱的《论语笔解》尚值得称述。宋代以后，《论语》学又呈复兴的趋势，讲论者与注释者层出不穷，人们对《论语》关注与解释的角度也在发生变化。宋人直视《论语》为“稻粱”，认为百姓不可一日无之，甚至说一日无论语，“天下其无人类矣；非无人类也，有人类而无人心也”。这就把《论语》的地位抬到了一个吓人的高度。纵观《论语》学的发展，可以看出这是一个非常复杂的过程，这里不单有学术本身的发展问题，而且与当时的社会政治息息相关。在中国的封建社会中，经典之所以成为经典，经典之所以被统治阶级尊尚，是与时代的发展与政治的需要密切相关的。因此，随着社会的变化，诸种经典的地位与命运也会有升降沉浮之异，这也是经学史学科所追踪和关注的问题。所以我认为，要想作成一部像样的中国经学史，绝不是一件轻而易举的事情。于今之计，须先做分经典的研究及分阶段的研究，例如先作出好的《尚书学史》、《诗经学史》、《春秋学史》等等，先作出好的《两汉经学史》、《宋代经学史》、《清代经学史》等等，然后才有可能完成一部好的中国经学的通史。从这种认识出发，唐生明贵对《论语》学的研究，就是很适时、也很有学术意义的一件工作了。

历代《论语》学的著作，也许不如《周易》、《春秋》等类著作多，但绝对的数量也很不少，纵使不用“汗牛充栋”之类的词来形容，也总可以说是读不胜读，阅不胜阅。做《论语》学史，要求研究者能够沉下心来，细心研读相关文献。然而旧籍太多，爬梳不易，董理不易，这是从事此课题的难处。唐生可谓是知难而进。在年轻的学者当中，他是属于那种能够坐得下来的一类人，在两三年的时间里，研读了大量的古籍文献，并且参考了前人以及时贤有关这一问题的大量著述，用力之勤，实堪赞许。唐生且精于别择，他

能在令人眼花缭乱的纷纭众说中，别白是非，择善而从，所见颇具识力。把《论语》学的形成、发展与中衰过程理清头绪，阐述明白，这已经是一个贡献了，唐生并不满足于此，他还对其中的一些重点问题做了详尽细密的考证，诸如对《论语》的编纂者，郑玄《论语》注的依据，汉代古论、齐论、鲁论出现的时间等等，都提出了一些有创造性的观点，这就更显得难能可贵了。

唐生 2001 年秋来到南开园，问字于余。入学不久，他就择定了“论语学史”作为研究的方向。但两千年的《论语》学，显然不是短时间里能够梳理清楚的，唐生亦深知此点，故他集中力量先做宋以前的工作，这部《〈论语〉学的形成、发展与中衰》，就是在他提交的博士论文的基础上修改而成的。攻博的三年时间很快就过去了，唐生付出了努力，也取得了一些成绩，这部书稿，就是凝聚着他的辛勤劳绩的心血结晶。但对唐生来说，这恐怕只能说是刚刚起步，“论语学史”的工作尚远没有完成，有待钻研的课题还很多，就是已经做完的工作，也还有进一步改进和深入的余地。因此，保持谦虚的态度和探索的热情，是从事学术研究的青年学者应该具备的基本品质。学问之道，有如积薪，总是后来居上。孔子曰：“后生可畏，焉知来者之不如今也。”这话真可以给青年学人以莫大的激励。然而孔子接着又说：“四十、五十而无闻焉，斯亦不足畏也已。”他老人家似乎是根据经验，画了这么一条杠杠，过了四十、五十，如果还做不出什么大的成绩，也就没有什么可怕的了。这话更可以让我们警醒：千万不要错过了大好时光，倘若因为自己努力不够，没有做出应有的贡献，那么当韶华过尽、白发平添的时候，也就只有徒唤奈何了。唐生是一位有为的青年学者，我知道他是会继续努力前行的。来日方长，任重道远。唐生勉乎哉！

赵伯雄

2004 年 10 月 4 日序于南开大学龙兴里寓所

本书《论语》辨证同上文辨。既而附录阳春集墨《辨读西台》，题文曰得于西台者，张伯祥注《中庸西台》辨身城，题西台集本学馆其后，横行两个条目，云：以学者之口，辨《中庸》之真，“中庸”之“诚”也；同上，再立集善本《中庸西台》辨《中庸》之“中庸”，即“中庸”之“中庸”。（中庸西台）

中文摘要

阐释《论语》学是研究《论语》的专门学问，其内容包括对《论语》名称的由来及含义的研究，对《论语》的编纂者、结集年代、文本变迁、篇章结构、海内外注本、海外传播、社会地位及影响的研究以及《论语》名物考释、文字训诂、篇章真伪、学派风气和《论语》学发展阶段的研究等。本书主要研究隋唐以前的《论语》学的发展历程及其原因，有代表性注家的《论语》著作的成书、流传与特色，探究《论语》在这一时期政治、教育和法律中的地位和作用。其主要内容如下：

（一）重新考述《论语》的编纂者。通过对《论语》结集年代、曾子子思关系的考索，指出子思是《论语》的最后编撰者。他以孔子嫡孙的身份，召集孔子的再传弟子，以残缺的为孔子守丧期间弟子们编纂的孔子文集为底本，通过汇集孔子的再传弟子记录的孔子弟子的口传亲授，经过选择、分类、校勘、加工、整理，最后裁定而成《论语》、《孔子家语》等文献。

（二）探究《论语》学形成、发展与衰落的原因。在汉代，由于汉政府推行尊孔重儒的措施以及独尊儒术的文教政策，为《论语》学的形成提供了良好的外部条件。魏晋南北朝时期，统治者尊孔重儒的统治政策、相对自由的学术氛围、玄学的兴起以及援佛释儒，促进了《论语》学大发展。隋唐时期，统治者对经典话语的解释权的垄断，鼓励诵读的科举制度以及以古为尚的学术观念，限制了经学的发展空间，致使《论语》学走向衰落。

（三）对汉魏六朝隋唐时期有代表性的《论语》注本予以论述。其中涉及《论语孔氏训解》、《论语义疏》和《论语笔解》的真伪问

题，《论语集解》撰集者的考辨问题；涉及不同时期《论语》注本的学术特色问题，如包咸《论语章句》的特色是“迭诂训于语句之中”，郑玄《论语注》的特色是“以古学为宗，兼采今学以附益其义”，何晏等《论语集解》的特色是“集诸家之善，间下己意”，陆德明《论语音义》的特色是“辨音释义”。

(四) 对《论语》在汉魏六朝隋唐时期政治、教育及法律中的地位和作用进行了论述。通过列举大量史料证明，在汉魏六朝隋唐时期，《论语》在政治上，已成为君主理政、臣下议政的根据、准则与指南。在教育上，已成为人们诵读、研习和考试的重要经典。在法律上，《论语》所强调的“礼”成为该时期制定法律的指导思想，《论语》中“父子相隐”的思想已演变成法律条文中的“亲亲相容隐”的原则。

关键词：《论语》学 形成期 发展期 中衰期 《论语》注本

Abstract

The Study of LUN YU – The Analects of Confucius, comprises of many subjects pertaining to LUN YU, including the origin of its name , meaning, its compilers, date of compilation, variants of versions, structural analysis, existing commentaries both inside and outside China, spreading of its influence in China as well as across the world, the study of names and factual matters referred to in the analects, the interpretation of its words, different schools of scholars on it, as well as various stages of development of research in this regard. This paper concentrates on the growth periods , prior to SUI and TANG Dynasties, of research as a distinct discipline on LUN YU, historical backdrop, major representative works of annotators and their characteristics, in addition to the author's efforts to shed some light on the impact of LUN YU on contemporaneous politics, education and legal system of that time. Main issues covered in this paper are as follows; 1. Investigation and verification of the compilers of LUN YU. This paper concludes, through establishing the compiling date of LUN YU as well as the relation between ZENG ZI and ZI SI, that the latter is the final editor of this book, who, in the capacity of lineal descendant of Confucius, rallied the disciples of disciples of the Sage, and put together the final version of LUN YU as we see today and the Book of Confucius' Home Teachings, through collection, selection, collation and classification of available materials, inter alia, the written memorials by the disciples of disciple of Confucius as well as their oral statements, together with reference to the fragmental copy of corpus of Confucius compiled by the disciples of him during the mourning period after his

death.

2. Exploration of the emergence, development and decline of LUN YU study. Given the favorable environment engendered by the education measures and policies of advocating the superiority of Confucianism over other schools of ideology adopted by the government of HAN Dynasty, the study of LUN YU, not surprisingly, experienced a flourishing period, which lasted all the way through WEI , JIN as well as SOUTH and NORTH Dynasties, when Confucianism witnessed the full endorsement by the Rulers and Royal family, and achieved a paramount status in a time when academic liberalism prevailed, the study of metaphysics started to rise to prominence and Buddhism found its way into China and increasingly acquired popularity. However, by the time of SUI and TANG Dynasty, ironically, the ruling classes' attempt to monopolize the interpretation of Confucianism and incentives created to promote imperial examination system, apart from the ethos of veneration of antiquity stifled the vigor of study of LUN YU, leading to its overall decline.

3. Elucidate the comparison among major annotated versions of LUN YU, of the time of form HAN to TANG Dynasty. In particular, issues such as , a long – standing suspicion of the forgery of several commentaries on LUN YU, insight into the real authorship of a particular book, and characteristics of various annotations, are among other things explored in detail. For example, the book by BAO XIAN, entitled Verses of LUN YU, emphasizes “to decipher the original teaching in the context of verses”. Whereas, the approach displayed in another book, Annotation of LUN YU by ZHENG XUAN, proclaims the principle of “incorporating the classic guideline into contemporary academic achievement”. In addition, the perspective adopted by HE YAN in his book Collection of Paraphrases of LUN YU, is that“tap into the strengths of various thoughts only to assist in formulating one's own conclusion”. In the meantime, another scholar, LU DEMING's method can

Abstract

be summarized as “utilize phonetics to facilitate the understanding of LUN YU”.

4. Exound upon the influence of LUN YU on politics, education and legal system in the period from HAN to TANG Dynasty. By reference to abundant historical materials, it unmistakably arrives at the inference that LUN YU, was ,at that time, the dominant guideline for the throne in its governance of state, as well as the code of conduct for liegeman and common subjects, which held a prominent status in the national examination system and from which the legal system derived its key principles and provisions , for example, the story of a father’s connivance at his son’s misconduct, which was endorsed by Confucius, as referred to in LUN YU had ,by that time, translated into law, which was popularly called “Benign Connivance of misconduct among Relatives” .

Key words Key words: The Study of LUN YU, Time of emergence, Period of Development, Time of its Decline, Annotated LUN YU

目 录

序	(1)
中文摘要	(1)
英文摘要	(3)
绪 论	(1)
一 《论语》一书的重要地位及其研究意义	(1)
二 “《论语》学”发展简史	(3)
三 《论语》学研究现状	(11)
第一章 《论语》概说	(19)
第一节 《论语》书名释义	(19)
一 “论语”一名之来历	(19)
二 “论语”释名	(23)
第二节 《论语》的编纂者	(29)
一 前贤之成说	(29)
二 《论语》由子思最后主持编纂成书	(35)
第三节 《论语》篇章的真伪问题	(48)
一 前人的《论语》辨伪	(48)
二 诸说献疑	(52)
第二章 形成时期的《论语》学	(56)
第一节 西汉时期的《论语》传本	(56)
一 西汉时期的《论语》传本	(56)

二 《古论》、《齐论》、《鲁论》探微.....	(58)
第二节 《论语》学的形成及其原因.....	(67)
一 《论语》学的形成	(67)
二 《论语》学形成的原因	(76)
第三节 最早的《论语》注解——《论语孔氏训解》	(89)
一 《论语孔氏训解》非伪书辨	(89)
二 训诂以通大义	(95)
三 今日所见最早的两汉《论语》注本	(97)
第四节 别具特色的《论语章句》	(98)
一 包咸及其《论语章句》	(98)
二 “迭诂训于语句之中，绘本义于错综之内”	(99)
第五节 开兼采今古学以释《论》之风的《论语训说》.....	(103)
一 马融注训《古论》	(103)
二 兼采今古学以释《论》	(104)
第六节 “以古学为宗，兼采今学以附益其义”的《论语郑氏注》	(108)
一 《论语注》的成书与流传	(109)
二 “以古学为宗，兼采今学以附益其义”	(114)
第七节 《论语》学的变种——《论语谶》	(123)
一 谶纬论略	(123)
二 《论语谶》的主要内容	(126)
第三章 发展时期的《论语》学.....	(135)
第一节 《论语》学的发展及其原因	(135)
一 《论语》学发展的表现	(136)
二 《论语》学发展的原因	(138)
第二节 集汉魏《论语》研究之大成的《论语集解》	(149)
一 《论语集解》撰集者考辨	(150)
二 《论语集解》之成书与传本	(153)

三 “数百年讲论之大意，赖以得存”	(154)
四 集诸家之善，间下己意	(155)
五 对《论语集解》的评价	(161)
第三节 开以玄学释《论》之风的《论语释疑》	(163)
一 援道释《论》	(164)
二 开以玄学释《论》之先声	(173)
第四节 “存汉晋经学之一线”的《论语义疏》	(174)
一 《论语义疏》非伪书考	(175)
二 综合创新的《论语》观	(176)
三 《论语义疏》的注释特点	(180)
第五节 从《汉志》、《隋志》看《论语》学的发展 演变	(194)
 第四章 中衰时期的《论语》学	
第一节 《论语》学的中衰及其原因	(199)
一 《论语》学中衰的表现	(199)
二 《论语》学衰落的原因	(200)
第二节 辨音释义的《论语》专著——《论语音义》	(209)
一 考镜《论语》源流	(209)
二 辨音释义的注释特色	(212)
第三节 以疑注改经名世的《论语笔解》	(221)
一 《论语笔解》的真伪问题	(222)
二 疑注改经的释《论》特色	(225)
三 圣经之羽翼，汉儒之纠缠	(233)
 第五章 《论语》对汉魏六朝隋唐政治、教育与法律的 影响	
第一节 《论语》成为统治者理政、议政的根据	(235)
一 君主理政依据《论语》	(235)