



# 让爱改变一切

Rang ai Gai Bian Yi Qie



华夏出版社

# 让爱改变一切

Rang ai Gai Bian Yi Qie

华夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

让爱改变一切/中国残疾人联合会编.

-北京:华夏出版社,2007.7

ISBN 978-7-5080-4398-2

I. 让… II. 中… III. 散文—作品集—中国—当代  
IV. I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第160134号

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号 邮编:100028)

新华书店经销

世界知识印刷厂印刷

三河市万龙印装有限公司装订

880×1230 1/32开本 10.5印张 236千字 2插页

2008年4月北京第1版 2008年4月北京第1次印刷

定价:28.00元

本版图书凡印刷装订错误可及时向我社发行部调换

# 序

爱是世间最美丽的字眼，是人类最美好的情感，是挑战命运、塑造人格魅力的精神力量。当你读完《让爱改变一切》这本散文集时，你会深深地感受到书中近百位残疾人作家从各自不同的生活断面对爱的诠释，对爱的渴望，这种跃然纸上的博大与无私竟是那样的雄浑而有力。

《让爱改变一切》，仅从书名就饱含着深刻的人生哲理。书中一篇篇精美的散文，或是感恩母爱，或是怀念恩师，或是寻觅友情，或是憧憬真谛；作品中有的在追求一种爱的深邃，有的是在倾诉一种人文情怀。风格尽管各异，但扑面而来的却犹如铿锵的进行曲，舒缓的琴声，醇香的美酒，让你真真切切地感受到爱的暖意，感受到理想的力量和人格的艳丽。

这些精美的散文，就像一盏盏心灵中的明灯。马爱红《回头是爱》的夫妻真情，一次次把她从死亡线上拯救过来；刘生文《一个与爱有关的故事》让我们看到恩师的爱在一生中的印记；孙卫《我的名字叫萤火虫》中助残社对爱心的呼唤；李延芳《母亲为我插上翅膀》中那种伟大的母爱让她们学会坚强，学会成长；《那一句话，那一个目光》中外婆“阿大脚坏了，大家要多想着他”这句话至今还萦绕耳旁。这些作家笔下的情感是那样真切感人，那样富有生气，感恩的胸



怀如此博大，爱的力量如此坚韧不拔。

残疾人珍惜爱。因为爱是他们精神世界中珍藏的挚洁，是他们心灵深处避风的港湾，是他们战胜厄运的力量源泉。在他们的生命中，无论是心灵的慰抚，还是生活中的鼓励，其印记竟是那样深刻，那样清晰。正是这些点滴的爱，点滴的感动，汇聚成一股无形的力量，使他们热爱这个世界，热爱人类这些最美好的情感。他们对爱的回报是至纯的、无私的。他们对爱的忠诚也是神圣的、不可战胜的。

爱是改变人生的一种力量。因此它伟大，爱能点石成金；因为它神奇，爱能致人高尚。只有爱，才能够让我们变得无比坚强，只有爱，才能够使这个世界充满希望。

让我们把爱无私地献给家人，献给朋友，献给事业，献给祖国。

中国残联理事长、北京奥组委执行副主席

# 目 录

生命之舟·····	于卫东	1
我的个人医生·····	马才锐	4
落雪的日子·····	马风云	8
回头是爱·····	马爱红	10
日出海棠·····	王少刚	15
想念那些平凡的人·····	王晓斌	18
路遇好人·····	方从雪	22
铁路阿姨好!·····	邓宝山	25
最后的美丽·····	石成仁	30
让爱改变一切·····	田丽相	33
只为馨香故·····	代英夫	35
人间挚爱伴我行·····	邢继芳	39
杏花情深·····	朱惠勇	45
在生命与爱的感动中		
——我圆了曾经的梦·····	任俊	52
美丽的霞影·····	刘引	57
一个与爱有关的故事·····	刘生文	62
舞者行歌·····	刘俊	66
让爱见证·····	刘峰秀	68



你是我心海里的一粒沙 .....	刘爱玲	74
万千爱心凝聚 .....	刘海英	81
让爱永驻心间 .....	江 锋	86
我的名字叫“萤火虫” .....	孙 卫	89
爱是生命之泉 .....	孙 恂	94
承 诺 .....	严 炎	97
真爱永远		
——献给 2008 北京残奥会 .....	杜 仲 王玉亭	100
母爱，起死回生！ .....	杨 达	102
赵聋子和他的疯女人 .....	杨鲁勇	104
母亲为我插上翅膀 .....	李延芳	110
路 遇 .....	李治疆	114
如果生命中没有爱 .....	李 梅	117
爱与被爱的人生 .....	肖 轶	121
怀念母校 .....	吴士军	127
感恩的心 .....	吴占军	130
低调的华丽 .....	吴辉军	134
爱，改变了我的生活 .....	吴 瑕	137
“蜗牛人”的诗路花雨 .....	何英明	141
羊的声音 .....	彤 红	146
心 灯 .....	邹晓丽	149
用爱找回自己的世界 .....	汪志成	153
亲情，为我撑起一片晴空 .....	沈 平	158
爱情绝唱 .....	张月军	162
微 笑 .....	张 延	166
爱改变了我的一切 .....	张 波	169
那一句话，那一个目光 .....	陆其国	171
家的情怀永不变 .....	陈伟滨	175

九月菊·····	陈传祯	178
翅 膀		
——致郑州航院工贸学校助残志愿者·····	陈志嘉	180
好好生活，天天向上·····	陈 丽	182
我和母亲·····	陈国江	185
隐 痛·····	陈禹朋	188
心中有歌·····	范广生	194
爱的命定·····	林柏松	201
爱的世界不再有残缺·····	欧阳胜	204
二十年前的病室·····	周洪明	209
老师啊 我拿什么来报答您 ·····	周琳娟	218
爱的历程（二章）		
——聋哑人生活剪影·····	郑义成	221
静夜思语·····	郑洪俊	224
货币的亮色·····	单柏宏	226
爱在山村·····	赵仁毅	228
爱是永恒的星辰·····	赵林祥	232
韩乐乐的微笑·····	赵海荣	239
生命转弯的地方·····	胡诗词	244
我的初恋·····	胡彦锋	246
爱情只是一个过程·····	钟 山	251
爱是豆腐·····	姜美东	255
活着，就是一种幸福·····	洪超华	259
师恩重如山·····	姚 平	264
一面之师·····	贺绪林	268
脚·路·人·····	贾宇清	272
想起颜姐·····	倪周童	278
爱的诺言·····	徐国平	282





艰难的旅程·····	黄淑莉	287
爱能治愈任何伤口·····	蒋惠	292
大山的女儿·····	鲁谷峻	297
这个冬天不再冷·····	窗子	301
溪边情深·····	谢经营	306
写给心灵的文稿·····	谢晓衡	311
与爱同行·····	楼存华	314
有心 心温暖·····	鲍慧珍	319
冬 枣·····	滕伟民	321
燃烧的红领巾·····	潘柏君	323

# 生命之舟

于卫东

正值一个三伏酷暑的季节，我的生命之舟，在一湾看似平静的池水中触礁搁浅。然而对截瘫病情的最终知晓，却已经是第二年的冬天。抑郁的心情伴着抑郁的时光，终于使抑郁症的病魔像肆虐的沙尘暴，在又一个三伏酷暑的季节卷起漫天的狼烟。

我隐约感到自己被带入了一个遥远的荒漠，展现在眼前的是茫茫无尽的旅途，疾风打着旋涡卷起锋利的沙砾，找寻着所有残存的生灵碎片。身心萎缩了、干裂了，炙热的烈焰把我烤灼得燃起暗红色的火苗，又化作淡蓝色的青烟，生命本该结束，却又一次令人沮丧地走出了惊悸的梦魇。

救护车似一峰沙漠舟船，响着不屈的驼铃把我送进另一所圣洁而庄重的“驿站”。这里格外宁静，是因几位白衣天使的轻柔对话反衬使然？没来得及仔细思忖，我就被一股巨大的电流击得昏厥过去，这极像是一种完全彻底地进入深层的睡眠：没有意识、没有直感；没有忧愁、没有悲烦；没有撕心裂肺的焦躁、没有阴郁伤情的缠绵。当我醒来之时，疲惫的躯体已气力散软，但心绪却宛如一潭湖水般平静、一条小河般畅达、一股清泉般透彻、一湾小溪般潺潺。意识中的荒漠不见了，阳光下浮起广袤的绿洲，水草丰赡、生灵游憩，一派丽景田园。

我乘着舟船缓缓离开“驿站”，红十字的徽记牢牢地附着



在白色的船体上，那是拯救生命的印鉴。

船儿停泊在白色的珊瑚岛礁——那座我久居的医院。一辆轮椅像一叶小舢板从远处缓缓而至，上面坐着位穿乳白色蝙蝠衫的姑娘，她叫着我的名字——“秋实！”我激动地回唤——“春雨！”离别两月，恍若数年，我们相对注目，倾吐着别后情思，眸中亦聚起兴奋的泪涟。她问我：“去哪儿了？”我犹豫了一下答：“到一所治疗精神系统疾病的医院。”她有些紧张地又问：“去那里做啥?!”我说：“你以前知道的，去实施那个电休克方案。”她脸色呈出惨白。我劝慰她：“别这样，你看我现在的精神状态多坦然。”

傍晚，我们划着各自的小舢板，悠闲地漫游在绿色的麦海田垄间，风儿把绿海掀起层层潮涌，极目远眺，视野中呈现出海市蜃楼般的景象——那是一座乡村小站。

春雨不无感慨道：“天各一方盼聚首，苦恋团圆怕离散。”我回应说：“‘山无陵，江水为竭，冬雷震震，夏雨雪，天地合，乃敢与君绝！’但人终是要分开的，心则沥胆披肝。对爱的感受更需要距离，世间的许多事物就是这样，对立地理解反倒更简单，就像人们常说的‘财富往来源于苦难’。”于是我又向她讲述了那个荒漠与绿洲的故事。她听得很认真、也极受感染。绿海的潮涌把小舢板搞得起伏跌宕，绵延的公路，极像是镶嵌在它身上的一缕灰色裙边。我忽然感到，在这无垠的绿海中，自己竟显得那么渺然。于是便对春雨说：“我很苦恼，因为我左右不了命运的多舛，可我又总是在梦想，梦想自己变得博大而精深了。”

春雨点头微笑着说：“这就对了！生命的存在本身就是一种希望，如果你还有梦想和信念，再加上一份执著，那梦想就一定会兑现。生命中的那些成功与失败、荣誉与羞惭、高尚与卑下、纯真与肤浅，都是一本内容不同的书，或是一幅风格迥



异的画。没有谁会拒绝生命，放弃自己生命的人若非出于一种大义，便是他的心早与死亡结缘。我们都该知道：活着，就要抒写一首好的诗篇。”

春雨的话，似一场绵绵细雨，滋润着我干涸的心田。于是，那梦想便把我的眼界梳理得亦真亦幻……我凝视着游移在天边的橘黄色晚霞，它们缓缓地任我随意想象地重组、变幻。终于，我那生灵涂炭的自怜感，被无垠的苍穹和满目的绿色生命一点点地蚕食。因此，我这才开始思忖：什么叫“难”？什么叫“敢”？什么叫“爱”？什么叫“缘”？

我那情系天地的小舢板哟，你的存在、你的使命，全部寄希望于你所载负的那个残疾的躯体之上——大爱无边！

#### 【作者简介】

于卫东，男，高位截瘫。在报纸、杂志、电台和网络媒体，发表小说、散文、报告文学等作品近70万字。2004年由三峡出版社出版与人合著的20万字长篇纪实文学——《幸福有多远》。

# 我的个人医生

马才锐

外面的世界很精彩，它五彩缤纷的颜色吸引着一个坐在轮椅上的孩子。出去的渴望时时在心中萦绕，那时我没有朋友。守着我的孤灯是明月是无言的书籍，而我又是那么渴望与朋友的交流。那种有共同爱好的朋友，那种也喜欢文字的朋友。

上帝会给我这样的机会吗？

与闻晓的相识充满了戏剧性，还是在1986年夏天那次妈妈背我去《荒原》编辑部。那里的老师说我们农场医院有一位叫闻晓的文学青年也爱往那投稿。农场医院？我家也在农场附近，太近了。我顿时激动起来，回来就给他写了封信，感觉中他应该是位男士。

没想到那封信仿佛气泡一样消散，无声无息的。我一天天在盼在等，可等来的总是失望再失望。难道是因为我的身体？几分苦涩几分酸楚，让我再没勇气给他写信了。时间久了我努力把这件事淡忘，不希望它影响我的心情。

没曾想过，一年后一个冬天的雪日，我正在小屋里写“TT杯”征文。响起了敲门声，一个身穿红色羽绒服的女孩走了进来。她长着一对乌溜溜的大眼睛，闪烁着质朴的光芒，精巧的鼻子薄薄的嘴唇仿佛天工镶嵌的那么恰到好处。

如此美丽的女子和我会有什么关系吗？

我带着几分迷惑望着她。



她上来就紧紧握住我的双手：“你好倏然，我是闻晓！”

“闻晓？原来闻晓是一个美女啊，幸会幸会！”我也紧紧握住她的手，殊不知这两双手一握就是二十年。二十年的时光短暂而漫长，我们走过风走过雨走过沟沟坎坎漫过泥泥泞泞。前行时她时时伴你左右，跌倒时会有一双搀扶的手，尽管纤弱却有力。同你一起欢笑的人你也许会很快忘记，但你永远不能忘记的是同你一起哭泣过的人。世事变迁，唯一不变的是她对我的赤诚和关爱。

“对不起啊，我才听我们医院的黄编辑说了你的情况。想到你给我写的那封信真是内疚极了，这不马上请假过来看你。”

站在她身后戴眼镜的医院广播室的上海知青黄编辑使劲点头。“是的是的，闻晓很感动非要让我马上带她来看你。”

闻晓坐下来，看我穿着鞋子在床上。很自然地弯下腰帮我把手鞋脱下来，就是这一瞬间的动作永远地定格在我的记忆中。

闻晓拿出她刚刚发表的处女作《小草房》，我用惊羨的目光望着她。她的散文写得精巧优美，字里行间处处透着灵气。而我的处女作整整比她晚了两个月。记得那两个月里我像个傻子一样，在暗处观察着她的一举一动，她的眼睛她的鼻子都让我看不够。闻晓不但被我看，还要动不动就要听我发问，作品变成铅字了是什么感受啊？家里人还像以前一样和你说话吗？单位里的领导还能指派你干这干那吗？她的表情里写满了不可思议，说都和以前一样啊。我这才知道原来发表作品的人也是普通人啊。

作为我的朋友，身为医务工作者的闻晓为我付出了太多。病榻上的我总会被病痛袭击，身体各部分零件常常出现毛病。仿佛心灵感应，每当这时闻晓就会天使般出现在我面前。

那是一个盛夏的六月，我突然头晕目眩，浑身疼痛呼吸困难。我的家离医院还有三里地，跟随客车做售票员的二姐要天黑才能回来。那时交通不便还没有出租车这一行业，焦急的妈



妈不知如何才能把我背去医院。恰在这时闻晓夹着自己写好的散文来与我交流，看到这种情况马上将我背到她的小坤车上，推我去医院检查。闻晓是那种小巧玲珑的人，我压在她的自行车上就显得那么巨大沉重。她咬紧牙关，摇摇晃晃地向前迈进，一步又一步。那份艰难让过往行人都不忍心细看。终于到了医院，她顾不得换下已被汗水濡湿的衣裳，直接套上白大褂就给我诊治。她说下次我不舒服时，一定提前给她打电话，她好带着医疗器械来给我对症下药。

我的病痊愈了，闻晓的“工作”又多了一项内容。不论何时，只要我一声召唤她就会及时出现在我面前。一次肺炎，闻晓抽中午休息时间天天来回十二里跑了半个月给我输液。对于一个瘫痪病人来说，如果住院就要牵动许多人。二姐不能正常工作，妈妈更是吃不好睡不好，是闻晓让我省去了住院的烦恼。而她为了给我输液不能回去照顾女儿，四岁的女儿独自在家玩耍时不慎摔下阳台，脸颊上留下了一道深深的疤痕。每当我看到那道疤痕心都要颤抖，那是我对那孩子永远的歉疚。

闻晓是一个事业心很强的人，勤奋好学文章写得好字也写得漂亮，在医院是公认的才女。同事们感觉她是一个心高气傲的人，可就是不明白她何以对我那么好。当她向别人介绍我时，有人就说那一定是她身体不好除了学习别无出路才那么向上的。闻晓说：“错了，绝对不是因为身体的原因，而是她自身具有向上的思想和成熟的理念才推动她向前。我佩服她愿意为她做任何事。”

当闻晓把这些话转述给我听时，我好感动好激动。朋友啊，为了你的这句话我也不能停下前行的脚步。

去年妈妈得了糖尿病，闻晓表现出比我还焦虑的关切。定时定点地来为妈妈检查血压血糖，不时地打电话来叮嘱妈妈不能吃这不能吃那。妈妈喜欢喝可乐，为了妈妈开心我经常忍不



住要给妈妈带可乐回去喝。每逢这时就要被闻晓一通狠批，她说：“你的生活离不开阿姨和二姐，阿姨的身体健康就是你的福气，你怎么就不知道这样喝下去的严重后果呢?!”

我的脸一阵阵的发烫，闻晓已是把我们一家人完全当做自己的亲人了啊。二姐的老婆婆和二姐打房地产官司时，法庭上是她挺身而出做二姐的义务辩护律师；当我事业受挫，是她勇敢地站到了场长的面前为我奔走呼吁。当我的电动车频频出故障时，又是在哈尔滨干部进修学院进修的闻晓一趟趟跑厂家为我交涉。厂家被她找得不厌其烦，也被她对朋友的一片真诚打动，终于破例答应派人跋涉千里到家来为我维修。

当她在长途电话里兴奋地把这个消息告诉我时，我的手颤抖着，已是泣不成声。

前几天我病了，头疼欲裂几小时几小时地持续着。想做的事做不了，急死我了，我怀疑自己脑子里长瘤了。已经当上医院高层领导的闻晓整天忙得不着家，得知此事风风火火赶到家里。她一边给我量着血压一边批评着我：“整天熬夜，高压80，低压50，你不要命了你！赶紧休息，买只鸡炖上人参补一下。”

这时候我只有接受的份而没有说话的权利，我想向她笑一下表示我的感激，可一阵阵猛烈的头痛让我的笑变了味道。

望着她的背影，我的心潮湿着。闻晓啊，我只想要一滴海水，你却给了我整个大海。

### 【作者简介】

马才锐，女，黑龙江省作家协会会员、黑龙江省残疾人作家协会副主席、中国残疾人作家联谊会会员。主要作品有小说《云霞飞满天》、《寂寞生辉》，散文《生命的辉煌》、《与谁对话》等近百万字，长篇小说《荒原里的一条河》。



# 落雪的日子

马风云

落雪的日子，你在远方，为我写信。落雪的日子呀，我在远方，读着你的来信。

久违的鹅毛大雪，飘飘洒洒，纷纷扬扬。我所居住的这座边疆小城，倾刻之间沉浸在白色的海洋之中。我在铺满白雪的路上徜徉，其实我并不感到轻松。我要让阵阵凉风冷却我燥热的额头；我要让融化的雪水冲刷我心间的惆怅；我要放飞被禁锢的思恋追寻你那远去的身影……

飕飕的北风，并没有使我感到丝毫寒意，因为你就在我的心里。你在我的心里，我的心里才燃起一切爱的火焰。任雪花吻落在我的头发、我的肩膀，凭雪花扑落在我的脸颊、我的怀抱。我伸出冻得发红的手掌，托着一片硕大的雪花，这哪里是一片普通的雪花呀？分明是你在那遥远的地方给我写来的一封信书哟！晶莹的雪花呀，正是你缠绵的爱恋；剔透的雪花呀，正是你远山的呼唤；银亮的雪花呀，正是你无尽的思念。要不，为什么不等我读完便在我手掌上融化成一颗晶莹莹的泪滴？你在向我倾诉离别的时光是多么的漫长，孤独的滋味是多么的苦涩。

哦，落雪的日子，你在远方，为我写信。落雪的日子呀，我在远方，读着你的来信……