

传统经典
解读

左手 史记

【史记】中的做人绝学
【三国】中的谋事之道

右手 三国

明德
编著

当代世界出版社



右手 三國

三国中的谋事之道

史记中的做人绝学

左手 史記

当代世界出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

左手《史记》 右手《三国》/明德编著. -北京:当代世界出版社, 2009. 1
ISBN 978-7-5090-0443-2

I. 左… II. 明… III. ①中国-古代史-纪传体-通俗读物
②中国-古代史-三国时代-通俗读物 IV. K204.2-49 K236-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第202846号

书 名: 左手《史记》 右手《三国》

作 者: 明 德

责任编辑: 齐 薇

出版发行: 当代世界出版社

地 址: 北京市复兴路4号 (100860)

网 址: www.worldpress.com.cn

编务电话: (010) 83908403

发行电话: (010) 83908410 (传真)

(010) 83908408

(010) 83908409

(010) 83908423 (邮购)

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市业和印务有限公司

开 本: 710毫米×1000毫米 1/16

印 张: 19

字 数: 260千字

版 次: 2009年1月第1版

印 次: 2009年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5090-0443-2/K·062

定 价: 35.00元

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

版权所有, 翻印必究; 未经许可不得转载!



左手史記
右手三國





左手

史记

右手

三国



一是要做个积极进取的人。做人的选择不同，人生的境界自然迥异。我们看《史记》、《三国志》中留名的不少仁人志士，敢于面对人生中的诸多挑战，他们不怨天尤人，不消极等待，以极具力度的做人姿态，演绎了与众不同的精彩人生，也给我们今天的生存之道以优异的启迪。

二是要做个洞察人心的人。做人就要做明白人，而不能稀里糊涂。糊涂人的表现是，不了解周围的人在想什么，说话办事总与身边的环境不合拍，以至于常常说错话、做错事，与他人的关系也搞得一团糟。明白人正好相反，他能洞察人心，处理与好方方面面、尤其是重点事务的关系，所以，他的人生之路就顺畅的多。

三是要做个讲究策略的人。直来直去的性格容易受人欢迎，但如果不管对什么人、做什么事、在什么场合都直来直去，那就只有品尝失败苦果的份儿了。做人要首先认识到，每个人都有自己的想法，做事情遇到各种阻碍和变数是正常的。必须讲究方法和策略，迂回一下，筹划一番，事情就顺利得多，做人就主动得多。

四是要做个宽宏大量的人。做人是精明一点好还是糊涂一点好？表面看来，精明的人常占便宜，而糊涂的人经常吃亏。但《史记》与《三国志》中的大量事例告诉我们，能够笑到最后的，反倒大多是那些度量大、肯包容、看得开的是的所谓糊涂人。聪明难，糊涂亦难；由糊涂变聪明难，由聪明变糊涂更难。确实，糊涂是一种更富智慧的做人绝学。

五是做个善于保护自己的人。中国有句古话说得好：“害人之心不可有，防人之心不可无”。历史上哪朝哪代都有好人，也少不了坏人。好人除了做好事之外，还必须防备坏人明里暗里的攻击与加害。否则，不但好事做不长，好人也做不长。

当然，《史记》、《三国志》中关于做人谋事的学问绝不仅只这些，但通过这些解读，可以使读者一窥做人之道的端倪。

17世纪英国哲学家培根说过一句名言：读史使人明智。意思是说，读史要读出历史的真实，读懂历史发展的规律，进而理性地参与历史。今天，我们从新的角度阅读和参悟《史记》、《三国志》，不也正是总结规律、运用规律，并“理性地参与历史”的一种方式吗？



目录 CONTENTS

上篇：左手《史记》

第一章 流芳千古 以正立身

岁月流逝，大江东去，千百年来，历史给我们展现出了一幅波澜壮阔的画面。纵观那些远去的人，有的青史留名、流芳千古，有的遗臭万年，遭人唾骂。世间自有公



第三章 宽以待人 成人达己

所谓“百川入海，有容乃大”。对于他人的优点或者缺点，不管你喜欢与否，只有你的心中有足够的空间容得下他们，以宽广仁厚的心态善待他们，他们才会拥护你支持你，帮你插上成功的翅膀。小肚鸡肠的人之所以不足以成事，就在于他们意识不到“成人达己”的道理。殊不知，如果失去了别人的支持和拥护，想要靠单打独斗闯出一片天地，很难。

汉文帝：不拘小节才能慧眼识才/037

晋文公重耳：容人有雅量 做人有绝招/039

范雎：及时让贤 成人之美/042

孟尝君：厚待他人 终有厚报/046

袁盎：恕人之过就是保全自己/049

第四章 隐忍一时 通达一世

“人生不如意十之八九”，没有几个人的一生是一帆风顺的，可以说坎坷和挫折才是人生的常态。历史的经验告诉我们，面对种种暂时的不如意，只有“忍”才是最为明智的选择。“忍”过难关，前面就是一马平川，就是大道通途。

蔺相如：忍一时之屈 成就千古佳话/053

韩信：忍过胯下之辱 来日飞黄腾达/055

周勃：老实做人也是彰显力量的一种方式/057

陈平：不把不满写在脸上/059

晋文公：学会运用以退为进的策略/061

越王勾践：人生福祸相倚 做人须忍辱负重/063

第五章 识时察势 方圆有道

做人要有一身正气，这是一个最基本的要求，但这远远不够，要想把人做好，做到游刃有余的境界，还必须学会方圆之道。有人曾把方圆之道片面地理解为奸猾不厚道，这实在是一种误解。因为世事并不像你想的那般简单，一味地“方方正正”做人，难免会有碰壁的时候，所以就需要在必要的时候适当地“圆”一些。这是一种高明的智慧，善用这种智慧的人，做人会更加成功。

周亚夫：做人要有所坚守 但也要有所保留/069

范雎：远交近攻 不要给自己树立太多的敌人/072

伍子胥：做人不能把迂腐当力量/074

萧何：知人之所忌才不会总捅马蜂窝/076

张仪：引导别人按你的思路做事/079

曹参：有的陈规只能墨守/081

第六章 做人宜明 智者無敵

做人的最高境界就一個字：智！父母賦予了我們發達的大腦，是讓我們用來好好做人的，閑置不用是對資源的極大的浪費。何況，智慧是一種可再生的資源，是無窮無盡的，活到老就可以用到老。讓我們的人生處處散發智慧之光，讓我們的智慧給我們的人生保駕護航。

劉邦：善于整合各種外部力量就是最大的智慧/085

范雎：抓住對方弱點做文章/087

劉邦：彰顯力量不要走入以勇鬥勇的誤區/090

孟子：強迫接受不如让其自動接受/091

東方朔：耍賴皮的藝術/093

孫臏：以實擊虛獲得最大優勢/095

第七章 通權達變 做人宜“活”

這個世界沒有一成不變的東西，唯一不變的就是它永遠在變，做人若想游刃有餘，你就必須跟着變。如果周遭的環境變了，而你还用以往的和準則



下篇：右手《三国》

第一章 未事先谋 审时度势

做事有大成的人有一个共同的特点，就是善于预先谋划，对情势的发展作出正确的判断。古人说，凡事预则立，不预则废。确实如此，多想一招，早动一步，主动权便永远掌握在自己手里。

英雄出山 依势而谋/135

知己知彼 稳操胜券/139

切合实际 量力而行/142

谋略之道 不拘形式/145

为事不谋 难逃败局/148

以变应变 谋取霸业/150

第二章 借力使力 借势成事

三国故事之所以深入人心，至今仍为人们所津津乐道，关键在于一个“谋”字，所以民间有句俗话说叫“老不看‘水浒’，少不看‘三国’”，针对的就是“奸谋”对正义事业的危害。其实，用谋不见得是坏事，比如善于借力、借势，的确是成事的捷径。在我们今天的工作、生活中照样可以借鉴一二。

借鬼打钟馗 借名成霸业/155

一纸书信 借势解围/158

借力获利 乱中取胜/160

借人之手 为我解忧/162

与其造箭 不如借箭/164

自抬身价 借名成事/166



史记中的做人绝学

三国中的谋事之道



007

第六章 大处着眼 长线钓鱼

小心眼的人难以做到一个“大”字，目光短浅的人最缺的是一个“长”字。看看三国时期那些白手起家的用谋高手，无不是弃“小”从“大”、弃“短”从“长”的典范。

放眼长远 莫图虚名/227
七擒七纵 以谋大局/229
立足全局 放眼长远/233
与人方便 自己方便/236
因大弃小 舍车保帅/238
隐忍一时 通达一世/240

第七章 虚虚实实 真真假假

在京剧舞台上，曹操被塑造成一个白脸奸雄的形象，很大原因在于他的用谋特点：虚实相间，真假互用，这让他总能转不利为有利。其实就用谋而言，虚的、假的未必就是坏的、不能用的，恰恰相反，只有不拘一格，才能谋有所成。

虚实难辨 空城退敌/245
虚张声势 声东击西/249
藏真示假 兵不厌诈/251
周瑜诈死 诱敌深入/254
张飞使诈 粗中有细/258

第八章 进退有道 后发制人

后发制人是一种谋略，或许正是三国故事的影响，这一谋略我们普通人也都大都耳熟能详，以致经常用于言谈话语之间。但要真正做到后发制人并不容易，需要超乎常人的判断力，需要钢铁般的、泰山压顶不弯腰的意志力，以及“最后一击”的时机把握能力。

认清形势 当退则退/263
避其锋芒 后发制敌/265
知止者智 善退者明/267
以退为进 欲擒故纵/269
欲进思退 欲成思败/272
欲立国 先称臣/274



第九章 信义为先 成事之道

欲成事，须知谋，这没有错，但什么样的谋才是最高明的谋呢？就是诚信，就是正道。一个被认为走正道、讲信义的人，做什么事情都更容易成功，所以这是不谋之谋，是谋之大者。当然，要讲求信义，需要付出艰苦的努力和巨大的代价。

关羽千里走单骑 人因有信所以立/279

来而有往 取信之道/283

公而忘私 求同存异/285

尊重别人 尊重自己/287

忠字当先 勇字开路/289

——



上 篇

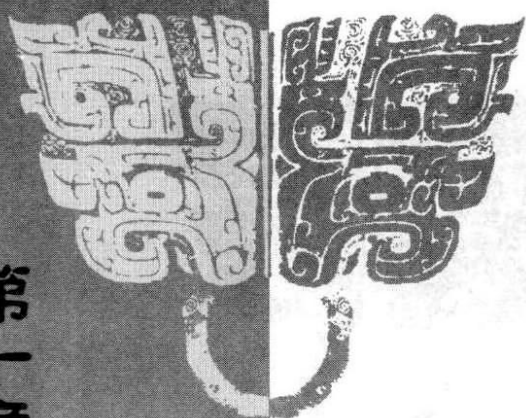
左手

史記

史记中的做人绝学

第一章 流芳千古 以正立身

史記



岁月流逝，大江东去，千百年来，历史给我们展现出了一幅波澜壮阔的画面。纵观那些远去的人，有的青史留名、流芳千古，有的遗臭万年、遭人唾骂。世间自有公道，天地之间自有正气，做人就当做一个堂堂正正的人。秉承《史记》中的处世哲学，让我们首先以“正”立身，以一股浩然正气书写我们人生的华丽篇章。



第一章 流芳千古 以正立身

做人绝学



003





手持兵器的吏卒来威胁恐吓；孔子到宋国讲道习礼，司马桓魋派人害他；楚昭王打算任用孔子，给他封地七百里，遭到令尹(即国相)子西竭力反对。

孔子还几次受到围攻，差点儿送了性命。他在各国之间奔波，席不暇暖，历尽艰辛，但是始终执著地坚持理想，即使身处绝境，也从不气馁，决不屈服。有一次，孔子在陈国、蔡国之间遭到两国大夫的围攻，已经几天没有吃的，他的学生连饿带病，都倒下了，孔子却依然弹瑟吟唱，没有一点沮丧泄气的样子。学生们看到孔子身处逆境，却依然坚定乐观，都非常敬佩，颜渊说：“我们老师的理想高尚远大，不为世人所理解，但是老师却仍然竭尽全力地推行，这才是真正的君子啊。”

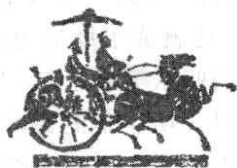
有一些逃避乱世隐居的人，自以为是看透世事的“达人”，讥笑孔子的热心救世，说他是在做根本做不成的事，所以到处碰壁，像一条丧家之犬。还劝说孔子的学生不要继续追随老师，也去归隐山林，等待清平盛世的到来。孔子教育学生说：“我们是不能去与山林中的鸟兽共处为伍的，如果天下太平了，我就不会同你们一起去改变这个世道了。”孔子在各国奔波，常常寄人篱下，连个落脚的地方都没有，处境非常困难。他到齐国以后，齐景公打算赐给他廩丘做为食邑，他却坚决推辞没有接受。他对学生说：“我劝景公听从我的主张，可是他还没有听从，却要赏赐给我廩丘，他太不了解我了。”孔子把救世为民视为最高的理想追求，不为荣华富贵所动摇，离开齐国到其他国家去了。

孔子周游列国十四年以后，看见自己的主张不能为诸侯所用，就回到鲁国，开始专门从事教育。他打破以前只有贵族子弟才能读书的传统，在平民中招收学生，培养了很多有才学、有品德的学生，其中的一些人被诸侯所任用，这些学生继承老师之志，为挽救衰世而不停地奋斗。

孔子为救世奋斗一生，他虽然没有实现自己的志向，但是他忧国忧民，为理想执著奋斗，威武不能屈，富贵不能淫的崇高精神，为后人树立了光辉的榜样。

做人
绝学

做人可以平凡，但绝对不可以平庸。既然来到了这个世界上，就要对得起堂堂七尺之躯。坚守一种精神，做出一种榜样，用一身浩然正气彰显自我、改变世界，这样一来，总算不枉此生了。



刘邦：约法三章 成就一生伟业

做人要厚道，这是堂堂正正做人的底线。何为厚道？是仁厚，是博大的

——《史记·高祖本纪》——