

杨晓国\著

山西经济出版社

步晋集

山西旅游发展探索

25

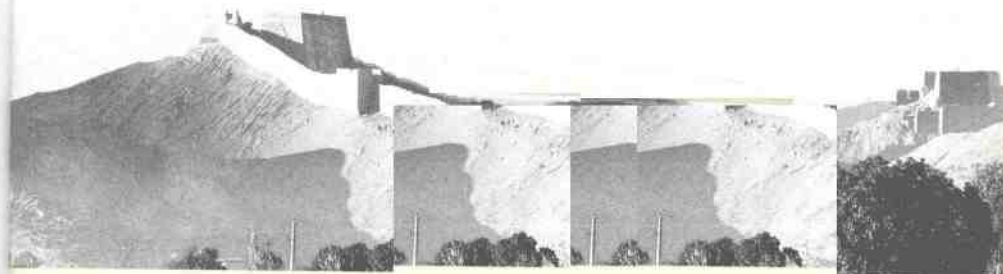
F592.725 / 1

山西旅游发展探索

杨晓国\著

步晋集

杨晓国题



山西经济出版社

责任编辑:张慧君

助理责编:董利斌

复审:王宏伟

终审:赵建廷

图书在版编目(CIP)数据

步晋集:山西旅游发展探索/杨晓国著.——太原:

山西经济出版社,2004.3

ISBN 7-80636-732-2

I. 步... II. 杨... III. 旅游业—经济发展—山西省—文集 IV. F592.725-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 017377 号

步晋集:山西旅游发展探索

杨晓国 著

*

山西经济出版社出版发行

030012 太原市建设南路 15 号 0351-4922102

<http://www.sxep.com.cn> E-mail: sxep@sx.cei.gov.cn

新华书店经销 太原市方正印刷有限公司印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:11 字数:265千字

2004年3月第1版 2004年3月太原第1次印刷

印数:1-2000册

*

ISBN 7-80636-732-2

G·071 . 定价:20.00元



杨晓国，山西万荣人，1949年农历四月二十八日生。自学进入社会科学研究领域。曾任山西省社会科学院旅游经济研究中心主任，现任山西省社会科学院历史研究所副所长、山西省古代文明研究中心主任，研究员。兼任中国社会科学院旅游研究中心特约研究员、东南大学旅游研究所客座研究员与山西大学旅游学院兼职教授。主要从事中国传统文化、中国古代史与旅游学研究，著述逾160万字。



与陶鲁笳同志在一起



与霍泛同志在会议中

与老院长吴德春同志在陵川



与白仲尧先生在应县



与张广瑞、刘德谦先生在考察中





与江风厅长、孔繁灼主任在乌金山



与张成德院长在一起



与李明德先生、林淼女士在恒山



山西旅游规划专家组与全毅先生在普救寺



与喻学才先生在武汉



与郭康先生在河曲县黄河娘娘滩

序言^{*}

晓国其人，我是未谋其面就先闻其名，因为我们有一个共同的关注点，那就是山西的旅游。数年中经常不断地在报刊上看到他所写的关于旅游的文章，于是就想：杨晓国何许人也？

到社科院工作以后，人和名对上了号。逐渐我才了解到，杨晓国从事旅游研究近20年，专心致志，乐此不疲。他几乎跑遍了山西的山山水水和各个县市，勤于调查，注重实践；他嗜书如命，每到一地总要逛书店，买一摞书，津津乐道。所以，他的文章和学问，就是把不断地读书学习同不断地调查实践结合起来的成果。有这样的研究人员，是山西旅游经济发展所需要的，也是科研工作极需要的。于是我们就请杨晓国牵头，找几位志同道合者，建起了山西旅游经济研究中心，由他当主任。两年多的实践证明，他不光自己能钻研，还能带领大家一起干；中心运作良好，而且越来越好。

杨晓国兴趣广泛，多才多艺。他对于历史、地理、考古、戏曲、建筑、篆刻、书法和音乐等领域，都有所涉猎。有鉴于此，也考虑到旅游经济研究中心已经成长起来，当我们需要加强山西的古代文明研究的时候，又征得他的同意，让他主持这一新的研究中心的工作，他欣然同意，愉快“转业”。这样一种以事业为重、以社会和工作需要为先的精神品格，委实是难能可贵的。

相处的时间长了，对他的性格就熟悉了。晓国是真万荣人，会讲许多令人捧腹的万荣笑话。侃侃而谈，幽默风趣，乐观执

^{*} 此序作者张成德先生为山西省社会科学院院长、党组书记。

著，直来直去。正因为善于思考，有时甚至爱钻牛角尖，所以在学术研究中他总能发前人之未发，见别人之未见。科研工作最忌随大流、炒冷饭和人云亦云。晓国之常有新视角、新观点和创新思维，我看多半得益于他的执著与锲而不舍。但你最好不要遇到杨晓国发火，那可是一点就着，开诚布公，一针见血，尖酸刻薄，丝毫不留情面。这也难怪，一个人哪能没有个性？千人一面好吗？但你放心，平时，大多数时候他的脸是晴天，经常是笑容可掬。杨晓国就是这种风格。拿这本集子的书名来说吧，“步晋”，他想用两只脚丈量山西，可能吗？确实有点万荣精神。到底他怎么量的，量得怎么样，还是去看他的书吧。

谨以为序。

张成德

2003年12月2日于太原

序言二^{*}

我记不得开始认识杨晓国时的确切时间和地点，而且在认识他之前，似乎也没有听说过圈子里有这么一位同行。然而，自从与他结识之后，好像就不能忘却这个颇有个性的我5岁的朋友，常有电话或书信往来，转瞬之间，近20年时间过去了。在这段时间里，我对他大致经过了从认识到喜欢、进而敬佩的过程，以至于成了至交和学术研究上的挚友。说实话，我一开始并不怎么喜欢他，总觉得他不像个学者，个子不高，其貌不扬，举止随便，脾气很倔。有的时候贪起杯来，或许还会做出一些失态之举。但是，后来接触多了，我发现这个人的确有不少过人之处，他勤奋刻苦，诚实好学，开诚磊落，又不失幽默。他说，他是个“万荣人”，自然就有一些万荣人大智若愚、不吝自嘲的天性。和他接触多了，我们这些作为“万荣郊区”的北京圈里的人，也少不了受到一些感染，和他在一起总是开心无比。再后来，交往多了，对他的经历知道得多了一些，对他的成就有了更多了解，我心中暗自生成了一种敬佩之感。晓国，绝非凡夫俗子，能人也；绝非见异思迁，高人也；绝非狂妄自大，自信也。我经常想，如果不是他那“牛脾气”，也许早已成为“大牌明星”，或闹上个一官半职。不过，我又想，如果没有这“牛脾气”，那也就不是杨晓国了，他可能就根本做不出今天的业绩来。很庆幸，他还是那个“牛脾气”的杨晓国，还以他那特有的方式为这个充满世俗的社会默默地做着自己的奉献。矮个子，灰白头

^{*} 此序作者张广瑞先生为中国社会科学院旅游研究中心主任、博士生导师。

发，背着一个从来没有时兴过的大布书包，靠着一双结实的“牛蹄子”（杨自取笔名“牛足”），不知疲倦地出没在三晋山川之内，阔谈于名门鸿儒之中，义无返顾地干着那些自己钟爱的事。

认识晓国的人都知道，他写一笔漂亮的毛笔字，道劲潇洒，而且印章篆刻也颇有造诣，在他的出版物上总有一些令人玩味的题字或治印，有股子雅气。这是他的同龄人大多所不及的。他酷爱读书，通晓古文，娴于历史。但说来人们也许不信，晓国却没有上过大学，甚至也没有得到很好的基础教育，实乃生不逢时，家境一般，又赶上那“史无前例的革命时代”。倒是那特殊的时代，使他较早地进了文艺宣传队。直到今天，我也想像不出，他是在如何在文艺圈里“混”的。关于他的“文艺天才”，尽管我们多次软硬兼施，群起而攻之，或劝之以酒、奉之以烟，或激之以言、动之以拳，轮番说项，终无所获，他表演天才的“庐山真面目”至今也没有在我面前显露过。但是，有一点却是确实的，那就是他对戏曲史一往情深的着迷。

我说钦佩晓国，是因为他善于思考，肯于钻研，锲而不舍，常有惊人之举，如在山西陵川县棋子山的考察中，他发现了黑白混杂的小石子，凭他历史嗅觉的敏感，陡然觉得这地方应当和我国的围棋起源有关，于是，就开始在茫茫书海中觅寻、考证，往返于京晋之间，拜访历史学家、考古学家和地理学家，求教于围棋名家，潜心研究数年，竟然有了一个发现，中国围棋发源于山西陵川棋子山。为此，新华社发了通稿，各大报纸发了专稿，电波传遍大江南北，着实引起了国内外围棋界和学术界的震动。

我说钦佩晓国，是因为他勤于调查，重于实践，埋头苦干，终于学有所获。他说他热爱生他养他的山西，虽有几次能离开山西有望高就，也曾经历过一些令人郁闷的磨难，但他终于没有舍得离开家乡那块热土。也许不少山西人跑了山西的不少地方，但我真不知道山西旅游圈内是否还有比晓国跑过更多地方的人。他

从不走马观花，而是确确实实地扎下去，认认真真地搞调查。他简直是个三晋大地的“活地图”，对那里的一山一水，不仅知其名，还晓其史，了其风情，说起来如数家珍，写下来畅若流水。我经常想我本人也算勤奋之人，没黑夜带白天地爬格子。然而，晓国每年发表的文字量我不能比。《太原日报》邀他开辟专栏，每周发稿一篇，每稿不少于2500字，以全面介绍山西的锦绣山川。晓国答应了，也做到了。最终著成《山西名山漫话》，一本不可多得的山西历史风物教科书。

我说佩服晓国，是因为他直来直去，有话则说，坚持己见，决不人云亦云。晓国具有从事研究工作的素质，有一份难得的执著，基于他的知识和勤奋，敢于发表自己的独到见解，而且经常是出其不意，甚至有时听起来令人感到难以接受。但是，事后人们会发现，他突出的是说理，看重的是事业，坦坦荡荡，非谋私利，因此，从不顺情说好话。这对研究人员来说，是必须的，但并不是人人都可以做到的。

也许是因为他热爱家乡山山水水才开始热爱旅游研究的，对此，我并没有问他，但旅游研究也许是他至今倾注心血最多、关注时间最长的领域。他研究理论，更注重实践；他发现问题，更考虑如何解决。在山西旅游发展方面，他公开发表有争议的言论很多，站出来公开辩论的次数也很多，往往一篇文章宛如一粒石子，掷地铿锵有声，入水逐波起浪。剖析问题，从不拐弯抹角，留情看面。阐述观点，总是泾渭分明，不为他人所左右。至目前，在山西他做的旅游规划最多，出谋划策从不计较时间和精力。年轻好胜，能言善辩，生来有个大嗓门，当然他的一些判断或言语有时难免有些偏激武断。对此，我也曾写过文章，点名不点名地与他辩论过，当面也曾争得面红耳赤。但是，在我再读过他的文章或听到他的解释时，往往是观点明确，论证有据，切中要害，令人叫绝。他出的一些主意，一些创意，的确有高明之

处，只是因为这样那样的原因，没有能够完全实现则令人遗憾。例如，他在20世纪90年代提出关于拯救山西民居中具有独特风格的古门楼，以此建造“百门园”的创意就非常有价值，既能抢救宝贵的历史文化遗产，又能创建具有浓厚乡土特色的主题公园，果如此，定能成为太原或山西一处独特旅游吸引物。

很长一段时间里，晓国是山西旅游研究的“单干户”，上山下乡，天马行空。2000年在山西省社科院领导的支持下，他受命创办了山西旅游经济研究中心，从此，有了人马，建了基地，走上了“领导岗位”。按照常规，这正是大展宏图之机，但2002年有一天他突然打电话告诉我，他把一手创办的旅游研究中心交给了一批年轻人，自己又另起炉灶，开始创建古代文明研究中心。对此，我并不感到特别的诧异，我并没有试图说服他“坚守阵地”，因为他是杨晓国，相信他这样做一定有他的道理。只是心里感到一些惋惜，毕竟我们在这个领域里一起摸爬滚打了这许多年。不过，聊以慰藉的是，他曾跟我有过许诺，说对旅游研究还是有感情的，旅游研究的事他还是要继续做一些的。这可能是真心话，至少是他对旅游研究关切情怀的一种流露，或者说是老朋友不可不做的一种应付姿态。但我还是相信了他的话。

值此《步晋集》一书即将付梓之际，晓国突然来电，命我做序，而且要在一周之内完成。对此，我欣然应允，尽管此时我实在是“负债累累，焦头烂额”。好在他还算客气，对于要我写什么，写长写短，他都只字未提。于是，我就如此信马由缰，一气呵成。这也算是有感而发，一吐为快。

是为序。

张广瑞

2003年深秋于北京

目 录

·壹·

开发晋西南旅游资源及其经济社会效益	3
迅速开展山西旅游研究	18
谈开拓运城地区专题博物馆事业	20
京西“三环”旅游线路探索	25
论五台山旅游后的返程线路经营	33
惟复原森林已别无良策	42
山西山地——中国地学旅游资源中的重要单元	50
旅游业发展能不能在山西适当超前	61
晋陕豫“金三角”区域旅游协作探索	69
扭转山西国际旅游落后局面的五条建议	78
运城地区旅游资源开发中的地学研究命题	85
论山西旅游资源的六大总体特征	91
山西旅游资源总量及其类型结构	99
山西旅游业乏力原因何在	104
晋中旅游资源配置与产品策划	107
晋中旅游产业现状分析及其产业政策透视	117
晋城市旅游投资体制改革与产业政策调整	125
2001~2002年山西旅游业发展形势分析与预测	132

·贰·

山西人你怎样看山西	153
“巧妇难为有米之炊”	161
且看人向高处走	169
寻求可行之路	177
山西民俗中的风物景观传说	188

·叁·

旅游史研究是我国旅游学学科建设的重要内容	247
泛论旅游业的区域规划及其行业环境要求	250
现代旅游的主要形式及发展特征	254
开发旅游资源刍议	261
旅游系统工程研究的首要目标是强化旅游行业管理体系	267
旅游市场及其基本理论	270
旅游资源商品化与旅游商品的特殊属性	280
旅游经济活动中的旅游地理因素与旅游线路组织	286
旅游资源质量的十项评价指标	290

·肆·

山西旅游发展落后的原因及如何扭转落后局面	295
直面分歧 达成共识	311
山西旅游亟待走出的几个误区	314
振兴山西旅游 理论研究先行	319
发展山西旅游业就要促进生态环境整体优化	323
盯住旅游强省这个目标	327
后记	334