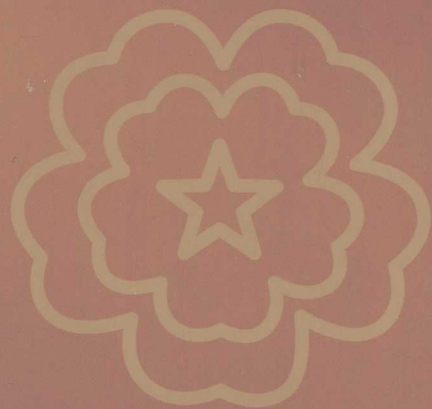




巾幗风采

(第二卷)

主 编：黄祖坤

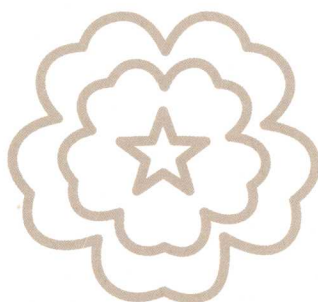


中国画报出版社



巾 帼 风 采

中华民族是一个伟大的民族。中国妇女是一个勤劳勇敢、善良朴实、积极向上的伟大群体。
社会的发展，人类的进步都离不开妇女的努力和奋斗！



人 民 画 报 社
中 国 画 报 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

巾帼风采. 2/ 黄祖坤编. —北京: 中国画报出版社, 2007.01
ISBN 978-7-80220-076-0

I.巾... II.黄... III.妇女—生平事迹—中国—现代—画册
IV.K828.5-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 130230 号

《巾帼风采》编委会

总 顾 问: 陈慕华 雷洁琼 彭珮云 顾秀莲
顾 问: 聂 力 邵 华 洪天慧
主 任: 王景堂
副 主 任: 房永明 廖心文
编 委: 王景堂 房永明 廖心文 朱德生 王卫国
黄祖坤 池 倩 曲克明 李春生 郝伟光
胡碧霞 马 万 孙海周 季宏敏 杨红军
总 策 划: 黄祖坤 王卫国
主 编: 黄祖坤
副 主 编: 池 倩
编 辑: 栗 磊 李颖丹
责 任 编 辑: 李春生
编 务: 孔祥丽 张 岩

编 辑: 人民画报社
出 版: 中国画报出版社
发 行: 全国新华书店
设计 制作: 北京东方圣业文化发展交流中心
北京汇迈艺术设计有限公司
印 刷: 北京博海升彩色印刷有限公司

地址: 北京市海淀区车公庄西路 33 号
邮编: 100044
电话: (010)51871235
传真: (010)51809975
尺寸: 215mm × 280mm
36 印张
2007 年 1 月第一次印刷
印数: 1-3000 册
ISBN 978-7-80220-076-0
定价: 1600 元

序

中华民族是一个伟大的民族。中国妇女是一个勤劳勇敢、善良朴实、积极向上的伟大群体。无论是在人类社会发展的历史长河中，还是在中华民族实现历史复兴的曲折进程中，妇女都起到了不可替代的重要作用。

中国共产党成立后，在党的坚强领导下，我国妇女运动自觉融会于争取民族解放、建设社会主义的历史洪流，走上了蓬勃发展的正确道路，取得了令人瞩目的伟大成就。广大妇女以主人翁的姿态，积极投身革命、建设与改革的伟大实践，为实现国家富强和人民幸福，为追求男女平等和自身发展，进行着不屈不挠的英勇斗争。她们的社会地位得到了前所未有的提高，精神面貌发生了前所未有的变化，劳动热情和聪明才智实现了前所未有的释放，涌现出一批又一批杰出妇女，在时代的舞台上谱写了一部部波澜壮阔的华丽篇章。实践证明，我国革命、建设和改革各项事业所取得的辉煌成就，都凝聚着广大妇女的智慧和辛勤汗水。实践也证明，妇女的命运从来都是同国家和民族的命运紧密联系在一起，只有在更高层次、更广泛领域参与社会主义物质文明、政治文明、精神文明建设与社会和谐的建设中去，才能真正成为推动经济社会发展的重要力量，才能真正实现自身的全面进步与发展。

为了集中展现当代中国妇女的伟大思想、崇高品德和精神风貌，纪念第四次世界妇女代表大会在北京召开十周年，人民画报社编辑出版了大型画册《巾帼风采》。画册以图文并茂的形式，如实、生动地记载了向警予、杨开慧、

宋庆龄、蔡畅、邓颖超、康克清等老一辈无产阶级革命家和我国革命、建设和改革各个时期活跃在政治、军事、科技、教育、文化、艺术、体育等战线上一百二十余位杰出女性的奋斗足迹，这部画册中的女性人物虽然跨越不同时代，但在她们身上，都集中体现了广大妇女热爱祖国、忠于人民、无私奉献的优秀品质，自强不息、艰苦创业、顽强拼搏的奋斗精神和开拓进取、勇于创新、追求卓越的时代风貌。她们是中国妇女的杰出代表和光辉典范，她们的光辉事迹发人深省、催人奋进，将永远鼓舞广大读者尤其是广大妇女，为中国特色社会主义伟大事业而奋斗的信心和决心。

江山代有才人出，巾帼原不让须眉。在充满机遇和挑战的新世纪新阶段，妇女这支伟大的人力资源必将越来越受到社会的高度重视，妇女推动社会发展进步的伟大作用必将得到更加充分的展示和发挥。希望全国各族各界妇女勇敢担负起历史赋予的神圣使命，大力发扬“四有”、“四自”和自强不息、艰苦奋斗、开拓创新的精神，把每一个工作岗位都当成奋斗的舞台，把每一项本职工作都作为奉献的途径，为全面建设小康社会、构建社会主义和谐社会贡献智慧和力量，为实现中华民族的伟大复兴，创造出无愧于时代的新业绩！

全国人大常委会副委员长 全国妇联主席

顾秀莲

二〇〇四年七月二十一日

巾幗风采·革命丰碑



长征是历史纪录上的第一次，长征是宣言书，长征是宣传队，长征是播种机。自从盘古开天地，三皇五帝到于今，历史上曾经有过我们这样的长征吗？十二个月光阴中间，天上每日几十架飞机侦察轰炸，地下几十万大军围追堵截，路上遇着了说不尽的艰难险阻，我们却开动了每人的两只脚，长驱二万余里，纵横十一个省。请问历史上曾有过我们这样的长征吗？没有，从来没有的。长征又是宣言书。它向全世界宣告，红军是英雄好汉，帝国主义者和他们的走狗蒋介石等辈则是完全无用的。长征宣告了帝国主义和蒋介石围追堵截的破产。长征又是宣传队。它向十一个省内大约两万万人民宣布，只有红军的道路，才是解放他们的道路。不因此一举，那么广大的民众怎会如此迅速地知道世界上还有红军这样一篇大道理呢？长征又是播种机。它散布了许多种子在十一个省内，发芽、长叶、开花、结果，将来是会有收获的。总而言之，长征是以我们胜利、敌人失败的结果而告结束。

—— 毛泽东《论反对日本帝国主义的策略》

目录

◆ 革命丰碑

张琴秋——红军惟一女将领	1—6
刘清扬——革命人生	7—12
张文秋——共产党人	13—18
胡 筠——伟大烈士	19—24
刘 英——一生献给党	25—30
帅孟奇——气贯长虹的革命家	31—36
曾 志——伟大女性 无私奉献	37—42
陈琼英——革命的贤妻良母	43—48
李坚真——坚贞不渝的革命家	49—54
吴仲廉——从红军女战士到法院院长	55—60
邓六金——光辉人生	61—66
林月琴——伟大情怀	67—72
钟月林——坚贞不渝 默默奉献	73—78
周东屏——战地天使	79—84
危秀英——兴国女红军	85—90
戴觉敏——党旗下的革命天使	91—96
汪荣华——长征路上女英杰	97—102
李开芬——坚定的信念	103—108
余 光——红二十五军里的“七仙女”	109—114
王定国——红色老人	115—120

何连芝——质朴无华的女红军	121—126
王新兰——长征中最小的女红军	127—132
蒲 云——忠诚的革命者	133—138
秦仪华——红军女战士	139—144
江竹筠——在烈火中永生	145—150
饶国模——“革命的妈妈”	151—156
丑子冈——伟大的母亲	157—160

◆ 人民公仆

丁雪松——新中国第一位女大使	161—164
孔令仁——孔门女杰	165—168
张彩珍——精彩人生	169—172

◆ 军中女杰

曾海生——海的女儿	173—176
贾丹兵——重任在肩	177—180
冯理达——中华奇女子	181—184
耿莲凤——军营百灵鸟	185—188
姜天宝——篮坛女将	189—192
俞惠琴——药学专家	193—196
沈七襄——执著人生	197—200

陈添弥——生物技术专家	201—204
徐文霞——路是这样走出来的	205—208
张胜兰——红安女杰	209—212

◆ 科技人生

沈天慧——半导体化学家	213—216
尹文英——昆虫学家	217—220
张树政——科学常青树	221—224
陆婉珍——石油化学专家	225—228
杨芙清——软件工程的铺路人	229—232
王 涛——踏遍青山 播种希望	233—236
张锦秋——建筑设计大师	237—240
沈之荃——高分子化学家	241—244
张立同——学者风范	245—248
郑儒永——科研女杰	249—252
陈文新——“中华根瘤菌”定名人	253—256
王志珍——蛋白质世界里的女院士	257—260
郑守仪——精忠报国的科学家	261—264
黄春辉——无机化学家	265—268
李 奇——勇于实践的理论家	269—272
黄绍湘——美国史学家	273—276
冯兰瑞——生命不息 探索不止	277—280

李文放——挽救国宝	281—284
林传家——儿童保健专家	285—288
李桓英——麻风病人的守护神	289—292
叶嘉莹——情倾中国古典诗词	293—296
吴静芳——天使情怀	297—300
吕式瑗——一生献给护理事业	301—304
华嘉增——中国妇女保健学科的带头人	305—308
赵向欣——痕检女杰	309—312
姜 健——仁者爱人	313—316
樊锦诗——敦煌女儿	317—320
罗 玲——妙笔巧手绘彩桥	321—324
王弭力——执著的地质学家	325—328
李毓芳——情归考古	329—332
叶恭绍——儿少卫生专家	333—336
高小霞——科研战线的楷模	337—340
李 林——祖国至上的科学家	341—344
石青云——模式识别领域的奠基人	345—348

◆ 园丁之歌

李吉林——儿童教育家	349—352
万选蓉——中国聋儿的漂亮妈妈	353—356
金竹花——小学校长	357—360

陈云英——中国特殊教育第一人 361—364

◆ 文艺瑰宝

宗 璞——“兰气息、玉精神” 365—368

喻宜萱——声乐泰斗 369—372

陈伯华——汉剧艺术大师 373—376

朱 琳——话剧表演艺术家 377—380

林 田——新中国第一代播音员 381—384

舒世俊——红墙内的女摄影师 385—388

李 梓——新中国第一代配音演员 389—392

陈锦俶——电影女摄影师 393—396

蒋祖慧——新中国第一代女芭蕾编导 397—400

谢 芳——永唱青春之歌 401—404

李乐诗——足踏“地球三极”的女人 405—408

刀美兰——东方金孔雀 409—412

李谷一——中国流行音乐的先锋 413—416

闵惠芬——艺海青峰 417—420

德德玛——草原夜莺 421—424

李维康——菊园名家 425—428

王 霞——女高音歌唱家 429—432

萧淑芳——百花之友 433—436

王 苹——新中国第一位女电影导演	437—440
尹桂芳——越剧皇帝	441—444
上官云珠——影坛明珠	445—448
孟遏云——绝美秦腔	449—452
新凤霞——评剧奇葩	453—456
张新芳——曲剧皇后	457—460
关肃霜——梨园奇才	461—464

◆ 时代先锋

宋鱼水——新时期法官的杰出代表	465—468
尚秀云——法官妈妈	469—472
金桂兰——倾心为民的模范法官	473—476
李昆仑——百姓法官	477—480
任长霞——人民的好警察	481—484
谭竹青——“小巷总理”	485—488
戎冠秀——“子弟兵的母亲”	489—492
秋 瑾——鉴湖女侠	493—498

◆ 商海骄子

杨绵绵——打造精品 走向世界	499—502
郑明明——美丽使者	503—506

王嘉玲——掌舵精彩人生	507—510
于淑珉——海信女当家	511—514
陈 鹰——搏击商海 铸就辉煌	515—518
吴兆娥——水晶大姐	519—522

◆ 爱的奉献

常玉珍——托起温暖的力量	523—526
方黄吉雯——光明使者	527—530

◆ 情系环保

牛玉琴——耕耘沙漠的孺子牛	531—534
田桂荣——民间环保大使	535—538
廖晓义——地球女儿	539—542

◆ 笑傲体坛

桂 桑——雪山之巅逞英豪	543—546
韩爱萍——羽坛玫瑰	547—550
钱 红——水中蝴蝶	551—554



红军惟一女将领——张琴秋



1. 建国后，张琴秋（左）与老战友、原红军西路军妇女先锋团团长王泉媛在江西瑞金重逢。
2. 1925年春，张琴秋（站者左二）与沈泽民（站者左三）、杨之华（站者左一）、恽代英（站者右二）等人在上海。
3. 在杭州女子师范学校读书时的张琴秋。
4. 1948年夏初，张琴秋在河北省平山县西柏坡村。
5. 张琴秋与沈泽民结婚照。
6. 延安时期的张琴秋。
7. 学生时代的张琴秋。
8. 1938年，在延安担任抗日军政大学女生大队长时的张琴秋。
9. 延安时期的张琴秋。





1933年夏天,反动军阀以一个团的兵力气势汹汹地包围了住满伤病人员的红四方面军总医院,一场激烈的战斗就要爆发。在这万分危急的时刻,是她,沉着应战,指挥若定,把杀气腾腾的敌人逼进了高山峡谷的包围阵;是她,带领妇女战士向敌军发起猛烈的政治宣传攻势,激起了敌军内部的相向反戈;是她,率领五百多名女战士,直抵敌营,迫使敌军缴械投降,创造了“五百农妇缴一团”的壮举。她就是红军惟一女将领——张琴秋。

张琴秋出生于崇尚诗书、思想开明的小康之家。父母勤劳俭朴、敬业爱家,全力支持张琴秋努力进取、勤奋学习。求学期间,她深受“五四”运动的影响,广泛阅读革命书刊,积极参加爱国学生运动,萌发了反帝反封建的革命思想。在革命伴侣沈泽民的帮助和引导下,她树立了革命理想,坚定了革命信念,并于1924年光荣加入了中国共产党,走上了寻求民族解放和国家富强的革命道路。

1925年11月,在党组织的安排下,张琴秋远赴莫斯科中山大学,开始了五年多的留学生活。她不负党的期望,刻苦钻研、奋发图强,系统地学习了马克思主义理论和中国革命史,极大地提高了革命理论水平。学业结束后,张琴秋把自己的女儿留在莫斯科国际儿童院,怀着迫切的心情回到了革命形势异常严峻的祖国,投入到轰轰烈烈的革命斗争之中。

在鄂豫皖苏区和川陕革命根据地艰苦的革命环境中,张琴秋担负着红四方面军总政治部主任及红江县委书记等工作。她满怀革命激情和雄心壮志,意气风发,勇往直前。正如徐向前元帅所说,张琴秋是一位“文武都行,不怕天,不怕地的女杰”。她能征善战,率领妇女队伍冲锋陷阵,取得了多次战役的胜利;她能歌善舞、能写会说,善于做思想政治工作;她积极发动群众参加红军,打土豪分田地,巩固基层政权;她救死扶伤、关心伤员,与伤病员结下了深厚的情谊。张琴秋不愧为川陕苏区妇女们的光辉旗帜。

1935年4月,红四方面军被迫开始了举世闻名的二万五千里长征。以张琴秋为师长的妇女独立师也加入了这支创造奇迹的队伍。此时,张琴秋已怀有身孕,并在匪帮的包围中生下孩子。但她不顾个人安危,冲锋在前,出生入死。她卧在担架上指挥战斗,沉重打击了反动武装和匪徒恶霸。她与张国焘的错误路线展开了坚决地斗争,使革命队伍免受更大的挫折和损失。

红军西征失败后,张琴秋被迫分散活动,开展革命斗争。但因叛徒告密,身体虚弱的张琴秋不幸被捕。抗战爆发后,经党组织和周恩来同志多次营救,张琴秋终于获释。回到延安的她犹如久别的孩子回到母亲的怀抱,倍感党的亲切、组织的温暖。在生机勃勃的革命热潮中,她的革命激情更旺。在中国女子大学,她不仅是经验丰富的组织领导者、训练有素的军事教官,而且也是个出色的教育家。她高超卓越的组织才能,雷厉风行的工作作风,深入浅出的教学艺术,给人们留下了极其深刻的印象。大家赞扬她说:“我们的教育长真是文武双全的女将军。”

1. 1948年秋,张琴秋(前蹲者)与邓颖超(右四)、张秀岩(左三)、康克清(右五)以及中共中央妇委机关干部在河北省平山县。

2. 建国后的张琴秋和孙辈。

3. 1945年8月,张琴秋与沈霜、肖逸、张仲实(前排中从右至左)等在沈霞墓前默哀。

4. 青少年时期的张琴秋。

5. 1960年11月12日,张琴秋参观新疆喀什疏勒县牙甫泉人民公社棉田。

6. 1963年留影。

7. 延安时期的张琴秋(左四)。

8. 张琴秋(左二)与丁玲(左一)等人在延安。