



赵辰 编著

壁纸

居家有材系列

壁 纸

赵辰 编著



图书在版编目(CIP)数据

壁纸/赵辰编著.

北京: 中国人民大学出版社, 2008

居家有材系列

ISBN 978-7-300-10033-3

I. 壁…

II. 赵…

III. 住宅—室内装修: 墙面装修—建筑用纸

IV. TU56

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 188805 号

居家有材系列

壁纸

赵辰 编著

出版发行	中国人民大学出版社 北京科海电子出版社		
社 址	北京中关村大街 31 号	邮政编码	100080
	北京市海淀区上地七街国际创业园 2 号楼 14 层	邮政编码	100085
电 话	(010) 82896442 62630320		
网 址	http://www.crup.com.cn		
	http://www.khp.com.cn (科海图书服务网站)		
经 销	新华书店		
印 刷	北京市雅彩印刷有限责任公司		
规 格	210 mm×285 mm 16 开本	版 次	2009 年 1 月第 1 版
印 张	4.25	印 次	2009 年 1 月第 1 次印刷
字 数	103 000	定 价	22.00 元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换



材料是室内装饰的直接表现元素，是实现使用功能和装饰效果的必要条件。对于家居装修而言，材料无疑是整个过程的核心要素。材料除了是装修中最大一块的费用支出外，也是实现理想装修效果的重要因素，材料选择的正确与否直接关系到装修的最终效果与费用开支。

对于大多数人来说，用什么材料表现什么样的效果，何种材料适合用在哪个功能空间等问题都没有一个直观的认识，往往随大流或者任凭他人摆布。其实，在装修时如果能够恰当地运用各种材料，可以把家居空间渲染得更加突出，让房间的功能、空间及艺术性得到充分的体现。例如客厅中的电视背景墙，如果选用石材表现出的是一种豪华与大气；采用涂料则往往突出色彩，追求的是鲜艳与靓丽的感觉；选用板材又体现的是温暖与平稳；此外还有玻璃、金属、壁纸等各种可用的材料，表现出来的都是风格迥异的视觉效果，对空间的渲染程度也各有差异！因此，抛开成本支出不说，我们在选择家装材料的时候，心中至少应该对最后的效果有一些具象的感知，否则最终成形后，往往与自己想象中的不一致，导致达不到理想的装修效果，给自己留下遗憾。

《居家有材》系列丛书，目的就是想通过这些看得见的案例，给广大读者提供一个材料应用的效果案例集。让准备装修的读者朋友们能够在动手之前了解到不同的材料用在不同的功能空间和部位后都能够产生哪些效果，做到心中有数，从而合理、准确地选择装修材料，营造出满意的家居空间效果。

本套丛书对家居装修中应用最为广泛以及最能够表达出装修效果的材料，分别进行了归纳与案例展示，包括：《壁纸》、《瓷砖与石材》、《装饰板材》、《玻璃》、《涂料》、《金属与织物》六册，基本上涵盖了家居装修中的各种主材。本套丛书以满足不同人群的需求为出发点，汇集了众多优秀设计师的最新设计案例，随书小贴士还对各种材料的特点、选购以及应用做了精辟的介绍，相信对大家能够起到很好的参考和借鉴作用。

本套丛书以设计案例效果图为主，结合案例，介绍了各种材料在不同功能空间中的应用及设计效果，让读者在翻阅的过程中，能够对材料的使用与装饰效果有一个感性的认识。只有在积累了足够的感观认识后，我们才能对如此众多的材料有一个具体的认识与区分，进而选择适合自己喜好和符合整体风格的装修材料。



目

录

contents

前言

客厅—过道—玄关

1

餐厅

30

卧室—书房

36

厨房

64

客厅—过道—玄关

从理论上讲，客厅的四个墙面都适合贴壁纸，但不宜用于天花板，因为房顶不易铺装，同时花纹和色彩都可能造成压抑的情绪。如果客厅不大，可以选用浅色碎花的壁纸贴满整面墙壁，这样会让空间显得更大一些。如果客厅空间很大，除了西式古典风格以外，不宜整面墙贴壁纸，因为如果和客厅在空间上贯通的走道、餐厅不铺贴，整体性便会遭到破坏，若全铺贴的话，又容易产生压抑感；再加上这些空间家具、电器和装饰品众多，色彩图案选择不慎就会削弱光线、削弱家具摆设的自身格调和装饰性。壁纸的选择也要从客厅的风格考虑，欧式风格的装修可以搭配竖条花色的壁纸；现代感的则应该用冷色调，因为暖色调使用时间长了会让人觉得烦躁。背景墙的色彩搭配则要与家具相适应，但要注意所用颜色不要超过三种，否则会显得很乱。单体太过漂亮、太过抢眼的壁纸不太合群，尤其是大面积贴到墙壁后，就会显得过分突出，令整体空间失去平衡感。



— 壁纸



— 壁纸



— 壁纸+文化石+木质装饰



—— 壁纸+中式木线+仿古砖



—— 壁纸+装饰画

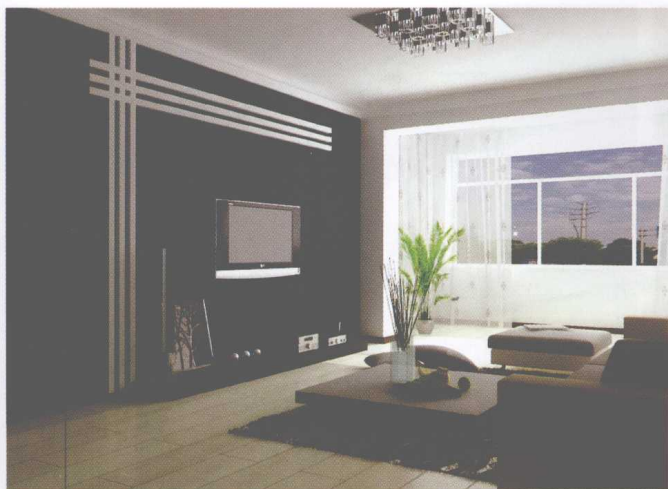
纸面壁纸。纸面壁纸是发展最早的墙纸。在纸面上印有各种花纹图案，基底透气性好，能使墙体基层中的水分向外散发，不致引起变色、鼓包等现象。这种墙纸比较便宜，但性能差、不耐水、不耐擦洗，容易破裂，也不便于施工，已逐渐被淘汰，属于低档壁纸。



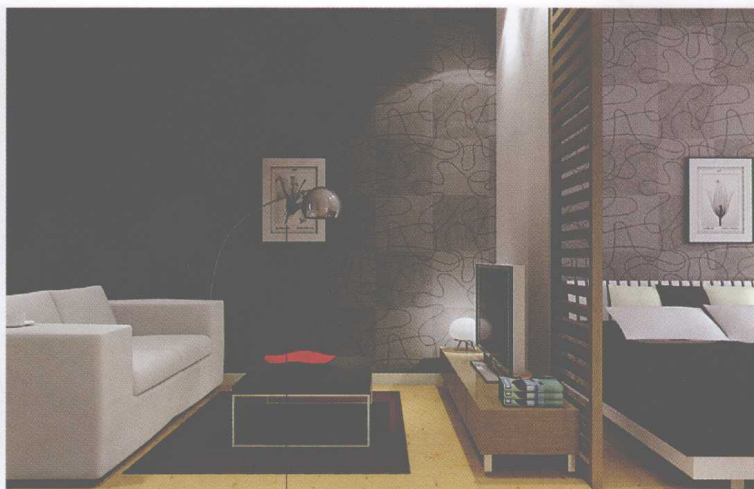
—— 壁布+板材装饰



—— 壁纸+板材装饰



壁纸+木质线条装饰



壁纸+装饰画



壁纸+浮雕背景



壁纸+木质装饰



壁纸+涂料



— 壁纸+装饰画



— 壁纸+板材装饰



壁纸+装饰画 —



— 壁纸+涂料+装饰品



— 壁纸+装饰画+板材装饰



— 壁纸+装饰画

— 壁纸+瓷砖



— 壁纸+涂料

塑料壁纸。塑料壁纸是以优质木浆纸为基层，以聚氯乙烯塑料为面层，经印刷、压花、发泡等工序加工而成。塑料壁纸品种繁多，色泽丰富，图案变化多，有仿木纹、石纹、锦缎的，也有仿瓷砖、黏土砖的，在视觉上可达到以假乱真的效果。是目前被使用最多的一种壁纸。



—— 壁纸+板材装饰



—— 壁纸+木条装饰+装饰画



—— 壁纸+装饰品



—— 壁纸+装饰画



—— 壁纸+石膏板



壁纸+装饰画

纺织壁纸。纺织壁纸又称纺织纤维墙布或无纺贴墙布，其原材料主要是丝、棉、麻等纤维，由这些原料织成的壁纸(壁布)具有色泽高雅、质地柔和、手感舒适、弹性好的特性。纺织壁纸是较高档的品种，质感好、透气，用它装饰居室，给人以高雅、柔和、舒适的感觉。



涂料+装饰画

壁纸+装饰品



壁纸+板材装饰



文化石

壁纸+石膏板+木质板材+涂料



— 壁纸+装饰画



— 壁纸+石膏板+装饰画

天然材料壁纸。天然材料壁纸是一种用草、麻、木材、树叶等天然植物制成的壁纸，如麻草壁纸。它是以纸作为底层，编织的麻草为面层，经复合加工而成。也有用珍贵树种的木材切成薄片制成的。具有阻燃、吸声、散潮的特点，装饰风格自然、古朴、粗犷，给人以置身自然原野的美感。



— 壁纸+涂料



— 壁纸+装饰木线



—— 壁纸+石膏面板



—— 壁布+装饰画



— 壁纸+装饰品



— 壁纸+装饰品



— 壁纸+装饰画+板材+玻璃



— 壁纸+涂料+装饰画



— 壁纸+镜面玻璃



壁纸+木条装饰+石膏板



壁纸+装饰画



壁纸+板材+涂料



壁纸+装饰面板

玻纤壁纸。玻纤壁纸也称玻璃纤维墙布，它是以玻璃纤维布作为基材，表面涂树脂、印花而成的新型墙壁装饰材料。它的基材是用中碱玻璃纤维织成，以聚丙烯、酸甲酯等作为原料进行染色及相关处理，形成彩色坯布，再以乙酸乙酯等配置适量色浆印花，经切边、卷筒成为成品。玻纤墙布花样繁多，色彩鲜艳，在室内使用不褪色、不老化，防火、防潮性能良好，可以刷洗，施工也比较简便。



— 壁纸+装饰品



— 壁布



— 壁纸+涂料+装饰画



— 壁布+装饰画

金属膜壁纸。它是在纸基上涂布一层电化铝箔而制成，具有不锈钢、黄金、白银、黄铜等金属质感与光泽。无毒，无气味，无静电，耐湿、耐晒，可擦洗，不褪色，是一种高档装饰材料。用该壁纸装修的室内空间能给人以金碧辉煌、富贵大气的感受。



— 壁纸+涂料



— 壁纸+装饰画+玻璃