

新课程 新理念 新思维

XIN KE CHENG

XIN LI NIAN

XIN SI WEI

圣地教育科研集萃

主 编 张润海

三 秦 出 版 社

新课程 新理念 新思维

——圣地教育科研集萃

(2007年)

三秦出版社

图书在版编目(CIP)数据

新课程·新理念·新思维: 圣地教科研成果集/延安市
市教育教学研究中心编. —西安: 三秦出版社, 2008.6
ISBN 978—7—80736—396—5

I. 新… II. 延… III. 中小学—教学研究—延安
市—文集 IV.G632.0—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 094099 号

新课程·新理念·新思维
圣地教科研成果集

出版发行	延安市教育教学研究中心编 三秦出版社 新华书店经销 西安市北大街 147 号 电话(029)87205106
邮政编码	710003
印刷	延安日报社印刷厂
规格	787 × 1092 1/16
印张	43
字数	705.87 千字
版次	2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷
印数	1—900 册
网址	http://www.sqcbs.com
标准书号	ISBN 978-7-80736-396-5
定价	46.00 元

版权所有 翻印必究

主 编 张润海

副主编 卫生虎 师胜东

编 委 李学东 郝炳宏 郭万良 南 征
周祯胖 王文彪 倪明东 侯赛玲
吴东坡 高清学 王学峰 郭怀文
李荣奎 冯忠和 李万寿 徐光明
吉建民 杜明升 (排名不分先后)

序 言

全面推行基础教育课程改革是中华民族为提高国民整体素质的一项重要举措,也是落实科学发展观,建设和谐社会的基本需求。我市自2002年进入基础教育课程改革以来,市教研中心转变教研职能,以研究、服务、指导为宗旨,认真学习新课程理论,大力推行“三大教改”实验,积极引领课改方向,指导教师专业成长,培育了一批又一批课改新秀,促进了全市教育科研工作的健康发展。目前,全市校本教研氛围浓厚,研究成果层出不穷,教师从教育理念、教学方式以及指导学生学习方法等方面有了很大的提高,“科研先导,教研先行”的理念已经形成,教科研呈现出前所未有的大好局面。

随着全市新课程改革的不断深入以及学校对教科研工作的重要重视,广大教师围绕课改撰写论文的热情空前高涨,涌现出一大批优秀的教育教学论文和教科研成果。市教研中心在此基础上积极组稿、编辑、出版此书,其目的就是为了进一步提高教师的教科研素质,倡导教师的钻研精神,为热心参与教改实验的广大教师提供展示与交流的平台。

这本论文集,让我感受到老师们在教学工作中的认真和执著,在教学中所经历的实践、反思、再实践、再反思的反复探索过程;也让我明显感觉到我们老师的教学理念已在悄然地发生了变

化,以“学生为主体”和“以学生发展为本”的教学思想已具体体现在教师的教学行为之中。

这本论文集,更让我感受到教育的规律源于教育实践的道理,只要我们善于学习、思考,就能发现规律,只要我们敢于实践、质疑,就能有所创新。我相信,随着课改的不断深化,通过全体教育工作者的不懈努力,“科研兴校”必将结出更为丰硕的成果,本书的出版发行对促进我市教育教学研究的健康发展必将会产生积极的影响。

我衷心地期望广大教育工作者“百尺竿头,更进一步”,在更广的领域、更深的层面开展更深入的研究和实践;我更期待着大家奉献出更新、更多的成果,以我们的勤勉和智慧,共同铸造我市教育更加美好的未来!

值此论文集付印之际,市教研中心要我写序,作序不敢当,感受倒是挺深的,读着一篇篇立论精辟、观点新颖的好文章,结合我一辈子的从教经历,真是感慨万千,把这些真情实感抄录于此,权作序言吧!

王志富
二〇〇八年五月

目 录

校本课程的管理与开发	郝张平 房建云 房建全(1)
中学历史教学中的素质教育	蒋 玮(11)
浅谈对学生非智力因素的培养	王丽君(14)
为生命奠基	韩朝霞(18)
新课程高中化学实验教学新议	冯 娟(23)
班主任工作中实施创新教育的几点尝试	王文彪(28)
特别的爱给特别的孩子	刘宏霞(31)
幼儿说谎的心理分析及纠正方法	王雪峰(36)
如何在语文教学中渗透情感教育	雷润金(39)
小学数学课堂教学中如何渗透数学思想方法	杜卓贞(45)
数学思想对中学数学的意义和作用	常飞飞(48)
培养学生质疑能力的探索与实践	毕小云(53)
浅谈如何在英语教学中实施素质教育	郭海娥(57)
政治课中渗透情感教育的探讨	王 惠(60)
如何提高学生的思维层次	张新永(63)
以人为本 创新教育教学	陈录成 陈小兰(67)
新时期班主任工作初探	董志荣(71)
浅谈幼儿园教师的教育技能	王亚萍(75)
让学生感悟生活中的数学	宁红霞(79)
摭谈语文教学中创新能力的培养	白淑萍(83)
让低年级学生在课外阅读中幸福成长	王 瑛(86)
依托语文课堂 提高人文素养	艾 静(90)

面对课程改革我们该怎样做	胡 萍(93)
运用“分层教学”实施“愉快教育”	折彦忠(96)
咬定青山不放松——爱心教育	徐延锋(98)
独生子女教育之我见	白建梅(101)
激发学生学习兴趣 提高英语教学效率	韩妮亚(104)
浅谈小学数学“体验学习”	艾 静 高生海(107)
浅谈如何激励学生学习数学的积极性	党 莉(111)
浅谈小学数学教学中的合作交流学习	韩 艳(114)
如何激发学生学习生物的兴趣	王延玲(117)
如何提高学生的整体素质	高志烽(119)
浅议幼儿早期阅读教育	徐向玲(123)
幼儿学习兴趣的培养	闫 琼(129)
培养小班幼儿动手能力探析	宗 蓉(133)
一名好校长应具备的素质	齐志硕(136)
2 浅谈学生自主管理	刘瑞宏(139)
浅谈班级管理工作的几点做法	白 琳 王森峰(142)
如何在化学教学中培养和学生的学习兴趣	白生洲(145)
情景教学在物理探究学习中的作用	郝小艳 臧桂琴(148)
浅谈生物教学中的素质教育及目标教学	何 剑(151)
浅谈体育教育与学生创新能力的培养	赵 毅(155)
试论体育教学中学生兴趣的培养	赵利霞(161)
快速作文教学初探	高青婕(165)
浅谈现代校长的多重角色	张明雄(168)
在认识儿童的基础上认识小学教育	景栋芳(174)
浅谈班主任自身素养的塑造	吴翠琴(177)
浅谈班主任工作	张 艳 孙 健(179)
谈谈教书育人中的“师生沟通”	贺改改(181)
班级学风建设新思路	任保平(184)
激发学生学习中的非智力因素	杨 炜(187)

对新课程背景下班级管理的几点思考	苗剑鑫 徐 煊(190)
我看新课标下的高中英语词汇教学	张 欣(193)
以学生为中心进行英语入门教学	刘占荣(199)
绘街亭攻守图 析孔明用兵术	张志艳(202)
浅谈图表法在高中历史教学中的应用	邢颖华(206)
浅谈数学课堂提问的技巧	陈梅梅(209)
用“激疑”培养数学兴趣	呼芳芳(212)
新课程理念下的开放式数学教学	焦成霞(214)
函数概念的理解与讲解	白治军 王祖宏(218)
小小设计师	樊芳萍(221)
NaHCO_3 与 BaCl_2 反应探究	田 双(225)
数学教学方法初探	
——影响学生数学学习的因素及对策	吴海鹏(227)
论“动手实践,自主探究”在教学中的作用	冯 军(231)
数形结合思想在解题中的应用	任 强 况春兰(235)
浅谈探究性学习法在思想品德活动课中的运用	李向宏(241)
小学音乐教育探索	柴 霞(244)
小学低龄儿童音乐欣赏教学手段的探索	韩小燕(246)
浅谈音乐教学的创新	雷步艳(249)
浅谈音乐教育中的德育渗透	张 琰(252)
关注音乐教学走出课改误区	庞晓梅(255)
新课程理念下课堂教学方式初探	
——图说历史	高 峰(257)
如何增强思想品德课教学的吸引力	罗柏雄(260)
开发音乐感知力体验音乐美感	
——《动物说话》教学点滴谈	张 雪(262)
落实“三抓”突破英语听力障碍	徐延成(266)
初中英语教学点滴谈	张喜荣(271)
浅谈英语新课程特点及对教师的要求	李 瑾(277)

如何激发学生学习英语的兴趣	高小莉(280)
名词性从句面面观	白伶俐(283)
小学教育中如何组织开放式数学教学	李世斌(288)
数学教学活动的意义	
——让学生在玩中做,在做中学,在学中思	谭莉娜(292)
浅谈新课程标准下的小学数学教学	李彦玲(295)
创设快乐教学情境 优化数学课堂教学	白文杰(298)
高中数学中怎样构造辅助函数解题	宋 清 雄晓栋(303)
小学数学计算能力的培养	崔生飞(307)
创情景激兴趣	王玉霞(312)
给语文教学插上传统文化的翅膀	张学光 陈 蓉(315)
如何进行新理念下的复式教学	王明琴(319)
浅析《边城》的思想意蕴	李春花(322)
初中作文教学的问题与对策	李占伟(325)
浅谈如何提高学生的阅读能力	师 静(332)
中学化学教学中的实验操作	樊志勤(335)
浅谈如何学习物理概念和物理规律	王佐银(341)
生活是语文教学的源头活水	裴登会(347)
如何在新课程中改变学生的学习方式	王占力(351)
培养学生作文兴趣 提高学生作文能力	苗贵中 王森峰(354)
浅谈小学语文课堂教学气氛的营造	邢小琴(360)
走出初中作文教学的困境	张玉玺(363)
浅谈幼儿识字的几种教学方法	罗巧凤(368)
浅议物理实验教学的必要性	蔺凤霞(371)
创新教育在物理实验教学中的运用	杭占权(374)
浅谈中学体操教学中的保护与帮助	刘新安(378)
素质教育和小语文学教学改革	李建中(382)
课改背景下的教学行为反思	贾治军(386)
语文教学要渗透心理健康教育	贺 媛(391)

浅谈幼儿语言表达能力的培养	王红艳(395)
在教学中训练小学生的口语表达能力	樊菊莲(401)
浅谈如何提高学生写作水平	胡 丽(405)
浅谈情境教学	刘 慧(408)
浅谈高中语文教学的言语言艺术	秦 勇(410)
浅谈中学语文课堂中的激励教学	胡晓涛(413)
走出课改的误区	白 伟(416)
提高学生语文阅读能力方法之我见	王 霞(419)
浅谈语文教学中的创新素养	李兵兵(422)
让语文教学与生活紧密联系	杨海旺(425)
如何培养学生的创造性思维	张 玮(429)
快乐教学 成长课堂	
——《小稻秧脱险记》教学有感	张改琴(433)
《只有一个地球》教学设计	汪 洋(437)
观察 剖析 行文 诵读	
——谈低年级看图写话教学策略	常 青(441)
分析字理 轻松识字	马 乐(444)
古代诗词阅读的“四环节”	曹 丹(447)
浅谈阅读教学中创新思维的培养	李成军(450)
浅谈《想想他们的难处》一课的“以情导行”	张丽娜(454)
初中语文课堂教学三套车	张 莉(456)
引导学生在阅读中学会推想	季 芳(458)
“四环节”备课法	杨群学(461)
让课堂像课外一样精彩	
——小学语文课外作业的实践与思考	张晓梅(464)
色彩——展示语文课堂的另一种魅力	刘艳丽(467)
关于高中语文教改的一点思考	韩永生 杨晓芳(469)
“四星组”合作学习方式教学策略探微	余永岚(472)
谈中学语文教学中对学生创新性思维的培养	白宝生(476)

构建民主氛围 营造和谐课堂

——《毛主席在花山》教学设计 张淑妮(480)

愿书声成为孩子精神律动的音符

——《桂花雨》教学片段与反思 梁云(485)

创设多元情境 发展多元智能

——《找规律》教学片断及设计意图 卫尚成(488)

浅谈新课程改革下的“信息素养”新界说 李江(492)

网络环境下的信息技术课程教学的探讨与研究 冯冠杰(497)

“作”与“做” 赵晓敏(500)

浅谈课件在古诗教学中的重要性 张延莉(505)

“立足课堂、走向生活、享受语文”课题研究实验报告

..... 高宏彦 叶红霞(508)

激励解决问题策略的多样化 冯玉琴(519)

小学生课外阅读的重要性 郝振海(521)

6 在语文阅读中培养学生的语感 王建龙(524)

构建开放而有活力的语文教学模式 白洁(527)

新课程下“小组合作学习”的尝试 姜春敏(531)

如何促进学生主动学习 马小英(534)

自然教学中如何调动学生乐于动脑的积极性 同静(537)

科学把握信息技术与语文学科的有机整合 谢海军(539)

语文课堂教学与语言艺术 张明芳(542)

课堂教学是学生展示自我的最佳舞台 罗延琴(551)

“作文教学与生活实践的整合”教学模式阐释 高延红(554)

教师在课堂教学中如何组织引导参与学习活动 郝向军(557)

合作学习之我见 王纷纷(562)

语文课堂教学中如何开展合作学习 侯耀武(564)

联系实际 激发兴趣 闫九恩(571)

利用值日生报告培养学生英语兴趣 宗东珍(574)

如何培养学生的英语交流能力 黄晓梅(578)

新课程英语教学的几点感悟	张彩霞(581)
如何上好中学音乐课	樊小军(584)
浅谈在愉快的教学中感受、想象、创造音乐	王明义(586)
英语学习要重视朗诵和背诵	郭德莉(588)
对英语课堂教学的几点感悟	吴春霞(590)
阅读课 Born Dying 的教学设计说明	师 静(593)
创新意识在英语教学中的运用	李春玲(599)
巧解作文命题	刘凤梅(603)
浅谈学习方式的选择与整合	常 春 段怀远(607)
培养学生作文中的求异思维	惠 峰(612)
中学“语文综合性学习”实践初探	王丽娜(615)
识字与快乐相随	张 芳(619)
语文课堂对话教学的问题和思考	路 亮(626)
关于信息技术课教学的探讨	马艳霞(629)
让语文教学“活起来”的一点探究	陈录成 陈小兰(632)
浅论学生体育学习的兴趣及其培养	毕小喆(636)
浅谈初中物理课堂教学活动	叶庆东(638)
记忆化学知识的小窍门	白治莲(642)
“阿伏加德罗定律”运用之我见	冯征祥(645)
给自己一分钟	
——高二哲学常识学习方法小议	齐冬妹(649)
小学数学教育应真正回归到儿童生活中去	屈 霞(654)
课堂合作学习实效性探究	张晓莉(657)
如何上好小班的游戏课	李菊爱(661)
思想政治课应注重培养学生创新实践能力	王世华(664)
你快乐所以我快乐	牛梅梅(668)
浅谈课堂问题设计的艺术	安连保(671)
浅谈中学英语教师的“从旁指导”	魏燕青(673)

校本课程的管理与开发

延长县教研室

郝张平

延长县交口镇中心小学 房建云 房建全

一、背景分析

自 2005 年以来,我们进行了两项县级课题的研究,它们是“学会参与”的研究、“实践、研究、反思——研究型教师群体成长发展”的研究。这两项课题研究,从研究学生到研究教师,从研究教法到研究学法,从研究教材到研究课程。在研究的过程中,我们感到,我们的教学必须符合学生的需求,必须强调学生学习体验的过程,必须符合学校的做“五个小主人”的培养目标。而这个符合及体验的过程就需要我们用自己学校的校本课程去加以实现,这样,学生才学得更主动、更有效。

自 2005 年以来,我们一边进行课题的研究,一边把校本课程的开发与建设作为学校教育改革的重点,开始组织教师进行校本课程的开发和研究。将探究型课程作为重点,确立“探究身边的问题”为课程的核心。

二、指导思想

校本课程与学校的其他课程是一个有机的整体,是一种有机的整合。校本课程与其他课程是相互促进、相互渗透的,并非是孤立的。我们把校本课程的开发和实践看作是素质教育不断深入的过程,因为从学生的发展来看,切合学生实际需要的校本课程更有利于学生的素质提高。我们把校本课程开发与实践看作是体现新一轮课改基本理念的过程,在校本课程教学中,能够更好地渗透新课程的思想。我们把校本课程的开发与实践看作是我们教师专业水平逐步提高的过程,因为在开发与实践的过程中,面对全新的课程,面对从未做过的事情,编写教材、如何启发引导学生,都与原来的教学有所不同,因此需要我们老师去进一步提高自己的研究能力。

我们在校本课程的开发上立足于“四个一”:

(一)确立一个核心:创新意识和实践能力的培养

创新意识的培养是当前我们教育的一个中心。如何培养学生这方面的意识能力,人们觉得校本课程的研究,可以表现的更为充分。因为这个课程

是全新的,老师没有束缚,学生更没有任何约束。因此,在校本课程的教学
中,学生创新意识的培养就更能体现。

(二)落实一个基础:学生的实际需求

我们从学生的实际需求出发,从学生的生活出发,拓展学生的生活经验,丰富学生的精神世界,解决学生所碰到的实际问题。校本课程最大的好处是从学生中来,再回到学生中去。

(三)体现一个原则:学生的体验和感受

课程要求以学生的切身体验为出发点,注重体验去学习所需的知识,通过体验去探究道理。我们强调,我们的校本课程的学习一定是学生体验的结果,一定是学生通过真情实感得到的。

(四)突出一个特点:综合和开放

我们觉得开放可以给予学生和教师更广阔的学习天地,可以促进我们的课程改革更趋于科学和完善,可以使我们的学生学得更加轻松。因此,我们拓展课程的外延,延伸课程的学习内容,将一些课程进行综合,教学的形式也更趋于开放,让学生走出课堂,走向社会。

三、课程设置

(一)必修课程

1.语文学科:一年级的拓展识字课,二年级的拓展阅读课,三年级的古诗文诵读,四五年级的童话创编课。

2.数学学科:一二年级的数学思维训练课(以后还要逐步延伸)。

3.艺术学科:一三年级的音乐、美术艺术综合课。

4.自然学科:五年级的“做中学”课。

5.社会学科:三四年级的小课题研究。

6.信息学科:一二年级的“IT”活动课。

这些必修课的设置,是从这三方面考虑的:一是从我们以往的强势课程演化而来;二是以学生的喜好为主将其确定下来;三是从有利于学生的进一步发展将其设置下来。

(二)选修课程

根据学生自己的需要,自己选择,开设了很多选修课程。每周五下午一个小时是学生自己学习的时间。学生不仅在这一个小时里学到了自己喜欢的知识内容,而且更主要的是将学生的学习兴趣持续到课外,将这份学习的习惯和方法运用到其他的学习之中。

选修课的设置,我们从这三方面考虑:一是以提高学生的兴趣爱好和

个性特长为主,进而形成具有我们学校特色的选修课程;二是以学生的喜好为主,由学生自主选择而定;三是从学生的发展,从有利于学生的各方面成长为主。

四、实践过程

(一)课程的管理

1.注重分析,找到发展的起点

第一,对研究的情况进行分析,从课程的设置上进行分析,从内容设置上分析,我们觉得还比较零乱,不成体系,现有的课程有的有些联系,有的相对独立,因此,需要不断完善、整合。

第二,从师资力量上进行分析,我校现有的研究成员较为年轻,不仅缺少对本课程的本体性知识的了解,即与本课程相关的应具备的特定知识,而且更主要的是缺少对本课程研究的实践性知识。大家在校本课程面前都是新教师,都需要在开发建设学校课程的过程中去不断地加以充实和提高。

第三,从课程资源上进行分析,没有现成的与之匹配的教材,没有现成的经验可供借鉴,需要我们参与研究的老师去寻找、去探索、去研究、去整理,进而去形成具有学校特色的学校课程教材内容。

2.注重培训,增强发展的底蕴

要发展,就要对研究人员进行培训。我们制定了切实的培训计划,提出了“五个加强”。①加强学习。学习相关知识,学习他校课程研究的经验。组织2~3次的集中学习,提供有关的理论,在学习中提高每位研究教师的课程意识、教学水平以及实践能力。②加强反思。因为学校课程建设是一项新的课题,整个建设过程具有极大的不稳定性,因而反思在建设过程中就有着极其特殊的作用。通过反思,可以更好地控制建设的进程,使我们的研究更有目的,更有计划;通过反思,研究的教师可以对自己的教学行为有更多理性的认识,从而减少研究的盲目性,少走弯路;通过反思,可以让我们在建设过程中,总结出更多更好的教学方法和教学途径,使我们的教学更有效。参与研究的教师必须作好教学札记,重点是对教学研究的反思,并加强交流。③加强实践。学校课程的建设本身就是一项教学的实践活动,只有在定时、定量的实践活动中才能取得真经、收到效果,因而实践课的研究是不可少的,根据学校的教学安排,组织2~3堂研究实践课,达到共同提高的目的。④加强合作。学校课程建设是教师、学生广泛参与的活动。因而必然要求教师与教师之间、教师与学生之间进行广泛的合作。特别是我们的研究

才刚刚起步,更需要我们教师之间广泛的、真诚的合作。因此,在学校中心组的基础上,另外以学科分类为主,组成若干小组,更多地研究教材、研究教法、研究学法、研究过程,使我们的研究能够通过大家努力,扎扎实实的向前迈进。⑤加快转换。参与学校课程的研究建设,可以促进研究的教师更快地由“教书匠”转向“研究员”。因为学校课程建设赋予我们研究的教师课程开发的权力,因此,教师完全是主动地去认识自己所研究的课程,主动地去研究学生对于此课程的学习水平,主动地去研究自己在本课程中应起到的作用,因而不只去研究“怎么教”,更要去研究“教什么”,更多关注的是学生想“学什么”和“怎么学”。我们提出这一转变的过程,在学校课程的研究进程中应该是快速的,而且是必须的。

(二)内容的确定

1.将学生的资源转化为校本课程的资源

校本课程一无教材,二无教学过程。因此,在开发校本课程的过程中,首先碰到的就是资源问题。如何开发资源,充分地挖掘资源是相当重要的。

2.将学生的兴趣爱好转化为课程资源

“兴趣是最好的老师”,将学生的兴趣爱好作为课程资源,有助于增强学生的学习动力,使校本课程更具适应性。如:艺术综合课《春天在哪里》,将学生喜爱的歌曲《嘀哩、嘀哩》作为主唱歌曲,将学生喜欢的插花、贴画、剪纸、画画等艺术形式结合进去,在音乐课堂里让学生欣赏美、享受美,同时促进学生的兴趣爱好向个性特长发展。

3.将学生的自身需要转化为课程资源

“动力源自于需要”。关注学生的需要,将学生的需要转化为课程资源,使校本课程联系学生实际,增强适应性是满足学生需要的一种有效的途径。如:五年级“做中学”课,学生对身边的水、电很感兴趣,他们需要了解水、电的性能,老师就组织学生研究“水中的物体都受到浮力吗?”“物体在水中受到的浮力大小与什么有关?”、“为什么水消失了?”、“温度表会说谎吗?”、“水的表面是怎样变化的?”等一系列问题,通过学生自己动手实验,得出结论。再如:在“非典”猖獗之时,学生迫切地需要知道人类战胜疾病的方法,就组织学生从自我需要出发,去收集有关的资料,开展人类遗传学方面研究,收到了良好的研究效果。

4.将学生的生活经历和体验转化为课程资源

“真知来自于生活”。学生的家庭生活、学校生活、社会生活都是极好的资源。我们的综合实践活动中的内容大多来自于学生的生活,将学生在生