

術 靈 數

譯生頭黃・著子和美下大



數靈術

數 靈 術

譯 者：黃頭生◁ 特價 50元

出版者：正 言 出 版 社

發行者：正 言 出 版 社

臺南市衛民街三十一號

本社業經行政院新聞局核准登記登記字號局報字業第0197號

發行人：王 餘 安

印刷者：美光美術印刷廠

臺南市鹽埕 7 號

中華民國六十六年七月再版

前言

筆者認為：「不知自己命運的人，等於在黑暗中摸索，和沒有地圖及裝備，到深山峻嶺去探險一樣，冒險性是很大的。命運，十之八九都是不如意的，而且還會發生料想不到的意外事情。」

但是，人類的悠久歷史告訴我們說：「不可思議的命運中有波浪現象，只要知道該波浪所畫的彎曲現象，就可以抓住幸運的機會，預防不幸於未然。」

知道波浪彎曲的方法，叫做占卜，這是自人類出現於地球以來，先人們爲了預測未來，聚集着他們的智慧總匯，這種智慧對於處在迷濛人世間，在深山冒險的人們宛如是一幅非常貴重的地圖。

本書根據「數」的靈力，預知人類命運的方法，稱「數靈術」，由生年月日導引出來的「靈數」，預言各人的未來。

「數」不限於生年月日，還表示您今天的生活，和您自己，或行動都有密切關係。所有

金錢和數有關，所有物質的性質和量，也可用數表現出來，和您來往的所有人們，和您一樣，和數都有很深切的關係。

而且很重要的是，「數」各具有重要意義與性格。掌管着由數表現出來的命運，把掌管命運現象整理成有規則的叫「數靈術」。

筆者根據數靈術，爲許多人指導命運達二十年以上。而且筆者自己遇到幸運、或遇到衰運時，都是利用數靈術開拓自己命運的。我認爲此方法應該爲更多人所利用，因而執筆開始寫這篇文章。

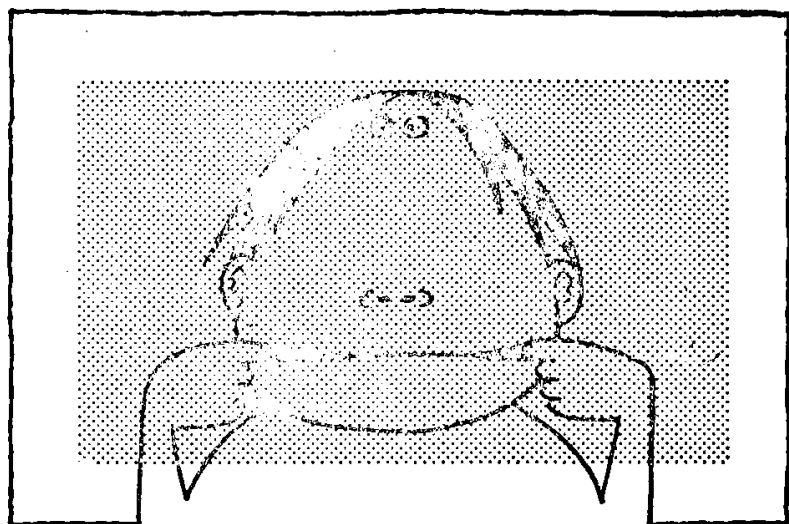
本書由生年月日導引出來的靈數，解答您自己未曾知道的部份——例如一生運氣，以及愛情運、家庭運、職業運、財運、交際運等等，您在人生中所遇到問題，一一解答詳盡。

命運之波不限於一條，有大波、小波，很複雜地重疊着，結成一天一天的命運，本書摘其重點做詳確說明。

我喜歡比喻占卜如同人生行路中的一幅地圖，走路的是您，命運不停地一直在跑着，它絕不會停腳步等您。「因幸運之神沒有留着長髮，讓您去抓住它」，這一句話已變成我的口頭禪了。您能否抓住命運之波，影響您的命運變化是很大的。

等候時，須慎重而細心地等，但一旦開始行動，就要大膽活潑地前進！處在這個複雜的現代社會裏，本書會增加您的信心和勇敢，使您抓住好機會，開拓您的命運。此爲筆者冀望不已的。

大下美和子



目次

前言	一
西曆生年一覽表	六
序言——數靈術的神秘	一
(1) 數之靈所操縱的命運	二
(2) 本書使用法	八
靈數 1	一五
靈數 1 的性格	一六
靈數 1 的一生命運	二〇
靈數 1 的愛情運	二三
靈數 1 的職業運	二六
靈數 1 的財運、投機運	二七
靈數 1 之「年」、「月」、「日」、「時」 的命運表	二八

靈數 2三五

靈數 2 的性格	三六
靈數 2 的一生命運	三八
靈數 2 的愛情運	四二
靈數 2 的職業運	四五
靈數 2 的財運、投機運	四六
靈數 2 之「年」、「月」、「日」、「時」 的命運表	四七

靈數 3五五

靈數 3 的性格	五六
靈數 3 的一生命運	五九
靈數 3 的愛情運	六三
靈數 3 的職業運	六五
靈數 3 的財運、投機運	六六
靈數 3 之「年」、「月」、「日」、「時」 的命運表	六八

靈數 4 七五

靈數 4 的性格 七六

靈數 4 的一生命運 七八

靈數 4 的愛情運 八二

靈數 4 的職業運 八五

靈數 4 的財運、投機運 八六

靈數 4 之「年」、「月」、「日」、「時」

的命運表 八七

靈數 5 九三

靈數 5 的性格 九四

靈數 5 的一生命運 九七

靈數 5 的愛情運 一〇〇

靈數 5 的職業運 一〇三

靈數 5 的財運、投機運 一〇四

靈數 5 之「年」、「月」、「日」、「時」

的命運表 一〇六

靈數 6

靈數 6 的性格	一一三
靈數 6 的一生命運	一一四
靈數 6 的愛情運	一一六
靈數 6 的職業運	一一九
靈數 6 的財運、投機運	一二三
靈數 6 之「年」、「月」、「日」、「時」	一二三
的命運表	一二五

靈數 7

靈數 7 的性格	一三二
靈數 7 的一生命運	一三五
靈數 7 的愛情運	一三八
靈數 7 的職業運	一四一
靈數 7 的財運、投機運	一四一
靈數 7 之「年」、「月」、「日」、「時」	一四四
的命運表	一四四

靈數 8	一五一
-------------------	-----

靈數 8 的性格	一五二
靈數 8 的一生命運	一五四
靈數 8 的愛情運	一五七
靈數 8 的職業運	一六〇
靈數 8 的財運投機運	一六〇
靈數 8 之「年」、「月」、「日」、「時」 的命運表	一六二

靈數 9	一六九
-------------------	-----

靈數 9 的性格	一七〇
靈數 9 的一生命運	一七二
靈數 9 的愛情運	一七五
靈數 9 的職業運	一七八
靈數 9 的財運、投機運	一七九
靈數 9 之「年」、「月」、「日」、「時」 的命運表	一八〇

序 言

數靈術的神秘



(1) 數之靈所操縱的命運

分別人的幸和不幸的「運」

人類處世，有「幸」和「不幸」兩條路，把人導引至這兩條路上，讓其走上其中一條的是什麼？那就是所謂「運」了。運是神秘的，而且也是現實的，不知其為何物的龐大怪物。例如有一個人，他竭盡所有智慧，和所有努力，而且他的周圍人也竭力援助了他，可是其結果終歸於失敗，像此種例子在我們周圍是司空見慣的事。

也許您也有過這種喝過苦杯的例子吧！像這種超越人智、努力，而操縱人類的幸和不幸的不可思議的靈力只好稱它爲「運」了。

我們祖先爲了探求「運」這種怪物的真體，以及預知其未來，做過各種努力，例如具有六千年歷史的我國，就利用可以看到的人類相貌——例如手相、面相等，占卜命運的吉凶，以及以「易經」爲根據的易占術，兩大類風行了數千年。洋人們則用橋牌占卜術和占星術，爲他們民族占卜吉凶。

人類生活中，
和數沒有關聯的連
一個人都沒有。



如此，爲了預卜命運所用的方法不少，本書要介紹的「數靈術」是根據數的靈力預卜人類命運方法之一。

和人類生活不可分離的「數」

我們的日常生活中，和數沒有關聯的連一個都沒有。這並不是誇大其詞，例如一支鉛筆，一支表示數量，計算重量的也是用數字表示，至於其價值也離開不了數字，例如幾塊錢，幾毛錢等，都是用數字表示。

您本身也是如此，您是何時出生的？您是父母的第幾個子女？身高、體重有多少？等等一切都和數字有關。再以行動爲例說吧，何時打算到那裏去？要攜帶的金錢、東西有多少？的確，形

容我們人類是生活在數字之中，一點也沒有誇大其詞的。

但是，一般人都完全在無意識中誤認數、數字不過是簡單記號，大都認為2是1的兩倍，3是1的3倍，只認識其數量的不同。其實，數字已超過量的不同，還具有更重要的質的不同、性質的不同，意義的不同，爲了明白這些事，下面更進一步研究「數」的問題如次。

最早的文字是數字

中國古代書籍「易經」說：「上古由結繩而治，後世聖人以書契代之」，結繩是結繩子，書契是文字，意思是說，古時人由結繩子，在其結處紀錄數字，然後改用文字，數字代替了的。在創作文字之前，已有了紀錄數字方法。自古以來，「數」對於人類是如何的重要，由此可知一斑了。

不限於中國，人類最初開始紀錄事物時，內容都是以數爲主，例如繳納稅款物品、食品以及生活用品的貸借等，和數有關的佔着古代人類生活的重要部份，因此，任何民族所用數字和最古文字都在同一時代發達的。

至於紀錄數字，和「計算」方法有前後面關係的，我們現在計算由1. 2. …… 10. 12. 的進法

，就是採用所謂「十進法」是大家常用已成習慣的算法了，但是數的算法不限於十進法，尙有二進法、五進法、十二進法、六十進法等。

這些進法跟着文明進化，現在已統一爲十進法了，不過還有其他算法，也有它們的特殊想法，可由各種語言中窺見其一斑。

例如十一是 eleven，十二是 twelve，十三是 thirteen 都是十二進法的遺跡，而且中國的易中，有陰、陽兩個要素的二進法，以及由木、火、土、金、水、的五個要素而成的五行說和五進法，在在都是說明它們的由來。

具有複雜意義的「數」

根據以上說明，知道了數、數字和我們人類生活、思想有密切長久歷史，數法也有好幾種類，使我們明白了數的幾種不同想法了，在如此背景下，每一個數字除表示數量外，還具有各種意義和使命。

例如一，除了表示一的數量外，還表示事物的開始，以及事物之極端、和全體，和許多事物中的首位。表示最優，其他一切都無法和他抗衡，也可以解釋集中一切物體。

二，除表示兩個數字外，也有「其次」、「並列」意義，並表示陰和陽、乾和坤等，由兩個成一對的，而且二是除去一以外的最小單位，也是雙數的最小單位。

中國人喜歡雙數，原因可能和喜歡使兩個變為一個單位思想有關。兩個成一單位，再把它分解為一和一，因而有了另一種有趣的解釋，說是二比一更早就有了。

現在，把二加一成三，三是表示「萬物」、和「鼎」字，鼎是中國古代寶器，是國家象徵，鼎腳有三支。有了四隻腳，在不平坦地面就不能安定了，三隻腳的不管置於任何不平坦地方都能安定。因此，三表示安定，和比較低層更優秀之意。

四是被稱為「幻夢之島」中希臘字母 $\alpha\beta$ 中的「神聖的四」，在混沌宇宙中，上帝創造天地時，受命擔任工作的是「四大原動力」。

五在前文提過的五行說中已有所說明，在中國認為是創作自然的要素之數，漢字的「五」顯示在天地間，陰陽交錯之態。

「六」字，在「入」字下，加上「分開」之意的「八」字而成的文字，表示「殺」的可怕之意。

七在歐美是幸福數字，以色列人則認為是神聖象徵。