

3

理论技术
经典系列

H. W. KELSEY 著
周家骝 译著

桥牌逻辑

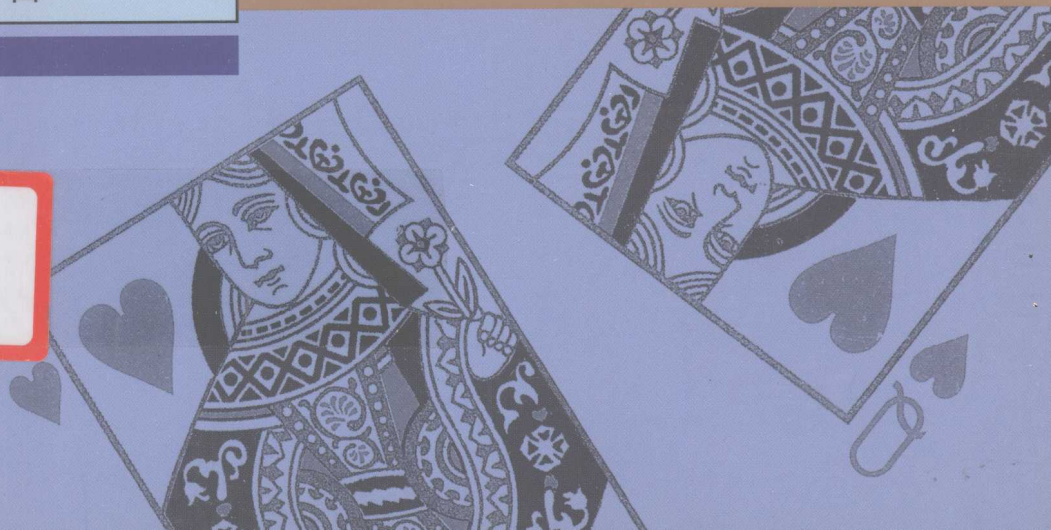
桥牌图书全集

周家骝

bridge



高等教育出版社



周家驛橋牌書目

- 1 精确体系叫牌法
- 2 桥牌高超做庄技巧
- 3 桥牌逻辑
- 4 桥牌防守杀着
- 5 续桥牌防守杀着
- 6 桥技求精要诀
- 7 防守叫牌导论
- 8 首攻及信号

16	15	14	13	12	11	10	9
提高首攻成功率	对式比赛取胜技术	桥牌叫牌获胜要诀	桥牌致胜打法	胜利体系叫牌法	大梅花叫牌法	蓝梅花叫牌法	审定桥牌百科全书

现代输墩计算

22 叫牌赏析 日常桥牌 178 例

17 避免桥牌中的错误

18 桥牌防守新法

19 复式定约桥牌规则

20 挤牌简明指导

21 桥牌技术打法精粹

最新桥书

最新桥书

21 20 19 18 17
桥牌技术打法精粹 挤牌简明指导 复式定约桥牌规则 桥牌防守新法 避免桥牌中的错误

22 叫牌赏析 日常桥牌178例

理论技术经典系列

桥牌百科系列



周家驊

个人简历

1924年生于北平。少年及青年时期在重庆度过。

1942年毕业于重庆南开中学。同年进入浙江大学化工系就读(时在贵州遵义)。

1944年，投笔从戎(浙大二年级)，担任国民政府外事局上尉译员，在中国滇西远征军美军顾问团随军联络组工作。参加了滇西中国远征军强渡怒江反攻日军的松山、龙陵、腾冲著名战役。与美军联络组成员随远征军部队度过了一段枪林弹雨下的战场生活。

1948年在杭州浙江大学化工系毕业，获工学士学位。

1950年初进入哈尔滨工业大学研究班，从师苏联专家学习石油炼制专业，后获得硕士学历。曾翻译出版了10余种俄文石油炼制及化工科技书籍。

1954年进入高等教育出版社从事翻译出版前苏联高等学校教材工作。

1978年被中国大百科全书出版社聘为特约编审。

ISBN 7-04-014299-6



9 787040 142990 >

定价：14.00元

G892
26-3

理论技术经典系列

桥牌逻辑

H. W. KELSEY 著

周家骝 译著



高等教育出版社

开 本 880×1230 1/32
印 张 6.875
字 数 124 000
定 价 14.00 元

图书在版编目 (CIP) 数据

桥牌逻辑 / (美) 凯尔西 (Kelsey, H. W.) 著; 周家骝译著. —北京: 高等教育出版社, 2004. 2

书名原文: Bridge Logic

ISBN 7-04-014299-6

I. 桥... II. ①凯... ②周... III. 桥牌—基本知识
IV. G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 005622 号

出版发行	高等教育出版社	购书热线	010-64054588
社 址	北京市西城区德外大街 4 号	免费咨询	800-810-0598
邮政编码	100011	网 址	http://www.hep.edu.cn
总 机	010-82028899		http://www.hep.com.cn
经 销	新华书店北京发行所		
印 刷	北京新丰印刷厂		
开 本	880 × 1230 1/32	版 次	2004 年 2 月第 1 版
印 张	6.875	印 次	2004 年 2 月第 1 次印刷
字 数	154 000	定 价	14.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

代 序

周家骝氏在 20 世纪 80 年代，系统地将外国桥牌名著译成中文，引入我国。这一创举，大大促进了我国广大桥牌爱好者桥艺水平的迅速提高。

周氏的翻译，文字流畅，准确和忠实地表达了作者原意，达到了“信，雅，达”的要求。在翻译过程中，周氏率先采用的一些中文桥牌术语，现在已被广泛使用。

重新出版的周氏桥牌译丛，对于尚未系统学习桥牌理论与技巧的广大桥牌爱好者，可以用作教材，深入钻研，以便登堂入室。对于已有一定造诣的诸者，也宜收藏。不时翻阅，起到温故知新的作用。

李天庆

2003 年 12 月

作者：物理学高级教授，澳门大学首任校长，历任深圳大学校长、香港大学校长，政协全国委员会委员。

本书系根据 H. W. Kelsey 著 Bridge Logic 一书译出。

苏格兰桥牌理论家 Kelsey 的《桥牌高超做庄技巧》、《桥技求精要诀》、《桥牌防守杀着》、《续桥牌防守杀着》、《桥牌逻辑》五本著作，是一套桥牌理论技术的高级读物。在这套理论著作中，著者对桥牌的做庄和防守打牌技巧、叫牌和打牌中出现的各种错误及其避免方法，从理论上作了周密而详尽的论述。在论述中立论严谨，分析精湛，想像力丰富，逻辑推理细致严密，通过这些论述，为提高桥牌技术水平，指出了明确方向和具体办法。这五种著作中的两种，在 1976 年出版的，由世界各国桥牌权威著者共同主编的《审定桥牌百科全书》中，列为对现代桥牌理论技术有重大贡献的著作。

本书是这套理论读物之一。书中在《桥牌高超做庄技巧》一书所介绍的理论原则的基础上，对做庄打牌如何运用逻辑学的方法来获取信息，进行计算、分析和推理，作了更高一级的论述。并对做庄打牌中的几个重要关键问题，如保留选择、回避打法、联通问题、概率问题、时机问题，分别辟以专章从逻辑推理的角度加以深入的阐述。各章内容均选用 20 个左右的精彩牌例，由浅入深进行分析；并采用测验题形式，引导读者积极思考，加深理解，获得深刻印象。本书适合广大桥牌爱好者及各级桥牌选手阅读，可作为培训桥牌选手的理论教材，并可供有关体育工作者，工会、机关、学校的文体工作者参考。参加本书翻译工作的还有王郁文、周薇、刘恩清、周琪、沈坚等。

原出版者的话

好手怎样才能成为大师？

本书对这个问题作了解答。本书不是为初学者写的。正如 Kelsey 的所有其他桥牌专著一样，本书要求读者具有一定程度的桥技知识，最好具有较高水平的知识。

本书还可以采用另一书名“桥牌推理艺术”，因为著者 Kelsey 的意图，是打算通过本书教给读者，在桥牌中如何掌握时机、获取信息、以及从可能得到的一切情况和迹象中作出正确推论等的秘诀。

书中介绍了二百个左右的牌例，这些牌例都列成 Kelsey 擅长使用的，引人入胜的测验题形式。这些牌例对日常出现的，可能是除专家牌手以外都会感到束手无策的（至少在事后研讨之前如此）各种难题，作了精辟的剖析。然而，这些难题仅仅需要借助逻辑推理，还是可以相当容易地在牌桌上解决的。如何去作，这就是著者 Kelsey 所要告诉读者的。

这似乎很难吗？可能很难——在此刻这个时候。但是，在你读过本书之后，你就会感到，困难在很大程度上减小了。

著 者 序

一个光辉的牌手之所以成功，是通过逻辑推理与聪颖资质（flair）的联合而得到的。在一个初学者看来，深飞（deep finesses）的成功和单张 K 的硬打下来，都仿佛是魔法之力一般。所以对于初学者来说，其所获得的成果九成是靠资质，只有一成是靠逻辑推理。对于一个已经具有某些有关的思维路线的较有经验的牌手，他的这种联合，可大致估计为由相等的一半逻辑推理和一半资质所构成。对于专家牌手，他或许会赞赏这种幻想，但是他内心非常清楚，在他的成功之中，资质只起着微乎其微的作用。他的桥牌技艺几乎完全建在逻辑推理之上。

资质是一种可以意会而无法言教的素质，因为它在很大程度上是一种直觉的本能（instinct），并且是与熟知的所谓“临场反应”（table presence）紧密相联的。任何一个桥牌高手都具有这样一个特点，他对于牌桌上正在进行的一切活动具有高度的明察性，以及对于比赛对手的风格、动态和反应有高度的敏感性。因此，一当对于真实有任何轻微的偏离现象出现时，这种偏离现象都会导引大师牌手获得一个致胜的打牌路线，有时这个打牌路线就其可能成功的概率来说是很低的。

可以言教的东西是逻辑推理的简单方法，很多表面看来好似奇迹一般的成功，都是依靠逻辑推理方法得到的。专家牌手的真正的秘诀，就在于他们的逻辑推理能力仿佛是资质一般。

书中牌例均列成测验题形式，只给出两手牌。希望读者在阅读解答之前，能对题目试作一番求解。这种办法对于那些讨厌动脑筋的读者来说，将会减低本书娱乐消遣性价值。但是，著者心目中一贯的读者对象，是那些希望提高自己桥牌技艺的敏锐的牌手；而要达到提高桥牌技艺这个目的，把桥牌桌上出现的各种不同情况予以重视，则是最有助益的。

目 录

原出版者的话

著者序

第 1 章	奇妙的数字	(1)
第 2 章	从计算中来	(15)
第 3 章	叫牌中的回声	(36)
第 4 章	打牌中的启示	(52)
第 5 章	保留一个选择	(72)
第 6 章	给指定对手出牌	(93)
第 7 章	做出一个进张	(111)
第 8 章	攻掉对方进张	(133)
第 9 章	打掉对方脱手张	(149)
第 10 章	打最好的概率	(165)
第 11 章	全在恰好时机	(184)



第 1 章 奇妙的数字

数学知识少的读者，是没有理由因为这个章题而发愁的。桥牌并不是数学游戏，因此把计算尺或电子计算器带到牌桌上来纯粹是浪费时间。在最高一级的专家牌手中，可能会有一两个数学家，但其中更多的是律师、医生、教师、音乐家以及其他正直的公民，他们这些人就是在面对着一个数学命题时，也是认识不出来的。

在桥牌桌上除了需要极少一点的基本算术知识外，数学可以完全免除。这是因为，我们所用到的很多逻辑推理，都是以算术因素作为基础。这里需要的算术知识，有初等小学的程度就足够了，因为不超过少许数字的加减法范围。你在叫牌过程中就经常作大量的这种运算，你需要把你的牌点数加起来，看看是否达到了开叫的要求标准。现代几乎已普遍采用的牌点计算标准，就是已故的 Milton Work 设计的计点法（ $A=4$ ， $K=3$ ， $Q=2$ ， $J=1$ ）。这是估量一手牌的牌力的一个既简单而又具有合理精确性的方法，使用这种计点法时，一个牌手极少会把他的总牌点数计算错误。

牌手们出现的问题，并不是在计算牌点上发生错误，而是在于没有能够对其计算结果加以适当的应用。例如，牌点

逻辑牌

奇妙的数字

第1章

数值的应用价值可以扩展到叫牌以外的范围，这一点就没有能够经常得到应有的重视。好手在打牌过程中也同样要应用 Milton Work 的计点法，亦即他们会根据这个计点法和根据对方的叫牌（或没有叫牌）情况，来分析判断某些关键牌张的位置。

我们要讨论的第一个奇妙的数字就是 13，因为这个数字表示一个牌手开叫，所需要具有的大牌点数。从一个对方的未能开叫，是可以推论出很多东西来的。这里的理由很简单，但是对于那些尚不习惯这里所要涉及的推理路线的读者来说，如果把这些推理路线分解成为有关的组成部分，并加以详细的讨论，将是很有助益的。这样就需要涉及到逻辑学范畴中的一些简略的知识。

弗兰西斯·培根把逻辑描述为“加强理解能力的一种运动艺术（athletic art）”。长期以来公认了这样一点，即不管研究的题目是什么，学习一点逻辑学都是很有价值的训练，因为它能够振作精神，并且有助于思维的精确性。这是一个桥牌手所应该优先于一切养成的一个素质，因为混乱的思维与精湛的桥技是根本矛盾的。

逻辑学的各个原则，自从亚里斯多德在 2300 年前首先创立以来，几乎完全没有什么变动。在桥牌桌上最普遍应用的一种逻辑论证方法，就是假设式三段论法。这可以表述为如下的形式：

大前提——如果西持有 13 大牌点，他是会开叫的。

小前提——西没有开叫。

结论——因此西不持有 13 大牌点。

但是当我们在心中作这个论证时，我们很自然地并不按照所有这三个步骤逐一不漏地依次进行。因为这样逐一不漏地依次进行的过程，是相当劳累的。在谈论或书写上面这个问题时，我们通常是把这个论证简化成为一个一般习用的形式，亦即省略了一个前提的简化三段论法。我们会作类似如下的说法：“我知道西没有 13 大牌点，因为他未能做出



第 1 章

奇妙的数字

奇妙的数字

第 1 章

开叫。”

使我们达到这个结论的实际的思维过程，是完全不需要把这个论证写成文字或说成语言才能进行的。实际上，情况是如此之熟悉，我们的反应是如此之自动，以致根本无需我们任何有意识的思维，这个结论即可形成。这是在不到 1 微秒钟的时间内完成的。在这样短的时间内一个电子脉冲在大脑内经过了若干厘米的距离。

不需要付出巨大精力的确很好，因为在我们于获得一副牌应如何打法的真正指示之前，可能还会有很多工作要做。下一步骤就是要把我们所得到的第一个结论投入进一步的工作，亦即把它作为一个新的三段论中的大前提。例如，在打了几墩牌之后，我们会遇到如下的一种情况：

大前提——西没有 13 大牌点。

小前提——已知西持有 ♠A 和 ♥KQ。

结论——因此西不可能再有 4 大牌点。

逻辑链条就这样一环扣一环地逐渐扩展。把这个论证再往前推进一步，并以西不可能再有 4 大牌点作为基本前提，就可以推论出来例如在还有 A 缺在外面时，这个 A 必然在东的手中。到此我们方才达到了一个对于一副牌的打法有真正助益的结论。

下面是实际应用这类推理的一个牌例。



逻辑桥牌

奇妙的数字

第1章

♠ K 10 9 3			
♥ A 7 3			
♦ 10 5			
♣ Q J 7 5			
♠ A 6		♠ 5 2	
♥ K Q 9 6 4		♥ J 10 5	
♦ Q 3 2		♦ A 9 8 7 4	
♣ 9 6 3		♣ 10 8 2	
♠ Q J 8 7 4			
♥ 8 2			
♦ K J 6			
♣ A K 4			
双方无局		西发牌	
西	北	东	南
—	—	—	1 ♠
—	3 ♠	—	4 ♠
—	—	—	—

西首攻♥K，庄家让他得进这墩牌。由于东跟♥J鼓励，所以西再出♥6，明手用♥A赢进。接着庄家由明手出一小♠给♠J和♠A，西继续出第三轮♥让南将吃。南打一将牌给明手♠K，外面将牌全部肃清。现在的问题就是，为了做成定约需要避免丢失2墩♦。

好，凡是认真理解了前面介绍的论证的读者，都会发现这里没有任何真正的困难。西原先并未作过开叫，并且又已显示他持有♠A和♥KQ。所以东必然标明持有♦A，因此南在东打小♦时必须立即上♦K。

这就表明，诸如这类在♦中的判断问题，对于思维混乱的人来说，只可能是一个猜断；而借助于逻辑推理，就把这种猜断变成了一个几乎肯定的结论。

当然，需要从其中得出正确结论的信息，并不总是能像

这个牌例的情况一样，现成地落入你的手中。有时你必须睁大眼睛，努力寻求这类信息。从下面的牌例开始，只给出南北两手牌，以便读者能够有试行解答的机会。

♠ J 10 6 3				
♥ Q 7 6 4				
♦ 8 3				
♣ K 10 5				
北				
南				
♠ K				
♥ K 8 5 3 2				
♦ A J 10				
♣ A Q J 3				

双方有局		西发牌	
西	北	东	南
—	—	—	1 ♥
—	2 ♥	—	4 ♥
—	—	—	—

西首攻♦K，你（南）用♦A得进。现在你应当怎样继续往下打牌？

由于在♦和♠中各有1个输墩，所以问题就集中于要把将牌的输墩限制为不超过1墩。假若将牌2-2分配，达到上述目的，将没有任何困难；但若为3-1分配，问题就要困难得多。在将牌作3-1分配的情况下，避免丢失2墩将牌的惟一机会，是对方一人持单张将牌♥A，并且还必须在打第一轮将牌时出小将牌穿过这个对手。你怎样找出是哪一个对手持有将牌♥A呢？

利用另外的花色来进行探查，是判断某一特定花色中关键大牌的位置的好办法。在本例中，如果在第二墩牌时你打出♠K，非但没有任何损失，反而可能得到很大收获。

逻辑牌

奇妙的数字

第1章

如果东赢得这墩♠，你就将没有什么进一步办法可用来做出准确的判断，因为这时将牌♥A有可能在任何一个对方手中。西原先未作开叫，现又标明他持有♦KQ。而假若他持有♠A，他就不可能再持有♥A，否则他的总牌点数就会达到那个奇妙的数字13，这样他是会开叫的。

于是你就清楚地知道，一当你重新得到出牌权时，就必须先进入明手，再由明手出一张小将牌。

在下面一个牌例中，情况比较更为复杂一些。

※ ~~~~~ ※

♠ J 9 6 2				
♥ 10 5 3				
♦ K 8 7 2				
♣ J 6				
	双方有局	北发牌		
	西	北	东	南
北		—	—	1 ♠
南	—	2 ♠	—	4 ♠
♠ A Q 10 8 3	—	—	—	
♥ A 9 2				
♦ A 5				
♣ K 8 3				

西首攻♥8，东上♥J，你用♥A得进。现在你应该怎样打牌？

由于这里有2个♥输墩，因此在初看之下似乎你需要飞♠成功，而且♣A又处于有利位置，才能做成定约。但是，这完全是一个异想天开的想法。如果你清醒一下头脑，并且作一翻正确的思考，你就会发现两飞（♠K和♣A）都成功是根本不可能的。因为东原先并未开叫，现在又标明他在♥中持有6大牌点，假如他还同时持有♠K和♣A，他总计就

有13大牌点了。

因此，你必须在这样的认识之下，即至少有1张关键牌是处于有利位置的情况之下，来计划你的打牌路线。其中一个可能，是假定东持有♣A，而西持单张♠K，但这个机会是很微小的。另一较好的机会，是希望东持有♠K双张和♣Q，在这一情况下，你就可以准备对东实行残局打法。要完全消去♦花色，明手缺少足够的进张，但只要东的♦不超3张，则将♦部分消去也还是可以成功的。

你必须先兑现♦A，再打♦给明手的♦K，由明手出♠9飞。之后将吃一次♦，并兑现♠A，希望能把♠K打下来。如果一切都如愿进行，你就可以打一♥脱手。东在拿完2墩♥之后，只得被迫或者从他持有♣Q的♣花色中出♣，或者送给你一个将吃垫牌，无论他选择何者，你都做成定约。

※ ~~~~~ ※

♠ K J 7 6 2				
♥ 5 4				
♦ J 7 5 3				
♣ A 6				
北				
南				
♠ A 10 9 5 4				
♥ K 10				
♦ A Q 6 2				
♣ J 9				

双方有局		西发牌	
西	北	东	南
—	—	—	1 ♠
—	3 ♠	—	4 ♠
—	—	—	—

西首攻♣K，你用明手♣A赢进。在你由明手打将牌给你的♠A时，对方两人均有♠跟出。在第二轮将牌时，西打出♠Q，明手♠K得进，东垫一张♣。下面你应怎样打牌？

逻辑牌

奇妙的数字

第1章

你有1个♣输墩，可能有1个◇输墩，所以关键问题是要避免丢失2墩♥。此刻你可能急于想打一♣投入西手，但这并不是一个合乎逻辑的行动。因为这时西还可以出◇来安全脱手，结果你可能发现你仍将丢失1墩◇给东，并且还要接连丢失2墩♥。

只要◇的分配不比3-2更坏，你是能够绝对肯定做成这个定约的。具体的打法，就是你此刻立即飞一次◇。西原先没有开叫，并且又已表明他持有♠Q和♣KQ。因此他不可能还同时持有◇K和♥A，否则他的牌力就会达到14大牌点，而这是不可能的。如果你用◇Q飞得了这墩◇，你就马上兑现◇A，假若这时◇K没有被打下来，你就再打♣J脱手。西在得进这墩♣之后，只得被迫或者由他出♥，或者送你一个将吃垫牌。

如果◇Q飞失给西的◇K，这里就再也没有任何令你担心的事情，因为现在你已经能够肯定，♥A是位于对你有利的位置。

※ ~~~~~ ※

♠ K 10 7 4				
♥ A Q 3				
◇ J 9 6 4				
♣ 8 2				
北				
南				
♠ Q J 8 6 5 3				
♥ 8 5				
◇ K 5				
♣ A K 7				

双方有局		北发牌	
西	北	东	南
—	—	—	1 ♠
—	3 ♠	—	4 ♠
—	—	—	—