

21世纪

青少年科学知识文库

环字的风情

33



黎小江 主编
耿继军 耿玲玲 编著

广 州 出 版 社

出版者的话

我们住在一个历史悠久的星球上，我们处于一个五彩缤纷的世界中，我们生活在一个日益发展的社会里。自古迄今，由猿到人，从原始愚昧至文明进步，我们人类已经走过漫长的历程，终于走到了自有公元纪年以来的二十世纪的末叶，即将跨入那崭新而充满希望的二十一世纪。

站在世纪交会的接壤处，蓦然回首，回顾来路的坎坷，我们会惊讶于那岁月积淀的沉厚、文化蕴藏的浩瀚；欣然前瞻，憧憬前途的璀璨，我们将肃穆于那科技更新的神速、肩负责任的重大。没有疑问，历史需要跨世纪的人才。

跨世纪人才的培养，重点当然就在今天的青少年一代。他们必须比他们的先辈具有更为开阔的视野、更为敏锐的触觉、更为广博的知识，才能适应历史发展、社会进步的需要，才能肩负起建好祖国、造福人类

的重任。因此，继承传统的精神，采撷前人的成果，反思过往的历史，认识周围的世界，就成为中小学生们现实学习之渴求与必须，也正是我们编纂出版这套《百科世界丛书》的初衷与目的。

这套丛书，共六辑一百二十本。它们门类博杂，囊括百科，举凡天文、地理、动物、植物、历史、文学、语言、建筑、科技、美术、音乐、绘画、饮食、体育、军事、卫生以至社会生活各个方面都有涉及和介绍。

由北京商学院、北京服务管理学校、中山大学、暨南大学、华南师范大学、广东工业大学、广东商学院、湘潭大学、广西医科大学、广西中医学院、广州博物馆、广东司法报社、广东南方信息报社等单位的学者、专家、研究员们，为撰写这套丛书付出了艰辛的劳动，我们在此表示由衷的感谢。他们写成的这套丛书，力图用崭新的视角、丰富的材料、简短的篇幅和浅显的文字，将读者导入一个多彩而神奇的世界。

青少年朋友，愿这套丛书成为你心灵相通、人生伴行的挚友。

第一辑：

1. 神秘的宇宙(上)
2. 神秘的宇宙(下)
3. 广袤的大地(上)
4. 广袤的大地(下)
5. 蔚蓝的海洋(上)
6. 蔚蓝的海洋(下)
7. 变幻的气象
8. 巍峨的山岳
9. 奔腾的江河
10. 平静的湖泊
11. 清澈的溪泉
12. 著名的古迹(上)
13. 著名的古迹(下)
14. 驰誉的桥梁
15. 古老的塔楼
16. 驰名的学校
17. 茂绿的草木
18. 绚丽的花卉
19. 丰硕的果实(上)
20. 丰硕的果实(下)

第二辑：

21. 远古的恐龙
22. 珍稀的飞禽(上)
23. 珍稀的飞禽(下)
24. 珍奇的走兽(上)
25. 珍奇的走兽(下)
26. 繁盛的昆虫(上)
27. 繁盛的昆虫(下)
28. 自在的游鱼
29. 驯良的家畜
30. 可爱的家禽
31. 动人的传说
32. 中华的习俗
33. 环宇的风情
34. 伟大的发明
35. 庄严的法律
36. 神秘的宗教
37. 繁荣的经济
38. 深邃的哲学
39. 深奥的医学
40. 昌明的教育

第三辑：

41. 先进的科技(上)
42. 先进的科技(中)
43. 先进的科技(下)
44. 抽象的数学(上)
45. 抽象的数学(下)
46. 奇妙的物理(上)
47. 奇妙的物理(下)
48. 奇幻的化学(上)
49. 奇幻的化学(下)
50. 奇异的人体
51. 神奇的能源
52. 奥秘的电子
53. 奇趣的通讯
54. 畅达的交通
55. 奇巧的建筑
56. 壮美的航天
57. 有趣的电影
58. 迷人的电视
59. 多彩的家电
60. 新型的材料

第四辑:

61. 中国的文物
62. 精湛的工艺
63. 精美的雕塑
64. 美丽的街道
65. 多彩的绘画
66. 典雅的书法
67. 动听的音乐
68. 悦耳的曲艺
69. 激烈的体育(上)
70. 激烈的体育(下)
71. 政坛的要人
72. 战场的猛将
73. 文苑的名流
74. 科学的精英
75. 体坛的健儿
76. 商海的富豪
77. 教育的园丁
78. 艺堂的巨匠
79. 早慧的神童
80. 拔萃的巾帼

第五辑:

81. 悠久的历史(上)
82. 悠久的历史(下)
83. 悲壮的战争(上)
84. 悲壮的战争(下)
85. 锐利的武器
86. 发达的文化(上)
87. 发达的文化(下)
88. 丰富的语言
89. 生动的词汇
90. 有益的阅读
91. 辛勤的写作
92. 陶情的小说
93. 优美的散文
94. 辉煌的诗歌
95. 贴切的修辞
96. 缜密的逻辑
97. 精练的成语
98. 通俗的谚语
99. 工整的对联
100. 启智的谜语

第六辑:

101. 重要的粮食
102. 鲜嫩的蔬菜
103. 传统的佳肴
104. 浓醇的美酒
105. 甘润的香茶
106. 美味的食品
107. 琳琅的商品
108. 缤纷的服装
109. 名贵的中药
110. 有害的烟草
111. 身体的保健
112. 家电的使用
113. 购物的指南
114. 得法的收藏
115. 讲究的烹饪
116. 合适的穿戴
117. 怡情的种养
118. 合理的饮食
119. 得体的美容
120. 适度的娱乐

前 言

虽然已进入了“坐地日行八万里”的时代，每天打开电视机，从北极圈到赤道，南极洲至珠穆朗玛高峰，天下风景、人文景观无不尽收眼底。然而，一晃而过的画面留入脑海的印象，还是不如白纸黑字那么稳健扎实，特别是可保留性。

那么，就翻开这本小书吧！

泱泱环球，一二百个国家，白种人黑种人黄种人黑眼睛黑头发蓝眼睛黄头发，不同肤色不同种族，虽然以一个“人”字冠之，但语言、习俗、宗教等等差异何其大也！原始部落的图腾崇拜迄今还保留在某些地域，但佛教、基督教、伊斯兰教已成为世界三大宗教；婚姻早已摆脱了旧式羁绊，可红烛月老式的搭鹊桥还在发挥着应有的作用。世界犹如万花筒，古器时新在一块儿共生，粗犷豪迈的山地民族与温文尔雅的现代都市人并存。当你为“图坦卡莫”黄金棺椁在埃及帝王谷出土惊叹时，新加坡的中西合璧婚礼也让你生出笑意，“特

洛伊城”竟然出自土耳其，意大利的城中之国梵蒂冈是古老的教廷所在地……

民风地产，是本书所撷取的主线。世界千变万化，被海洋包围的亚洲非洲美洲欧洲澳洲五大洲，每天都滋生着新的故事。古老的历史从地底发掘，更新的科技在实验室诞生，人类繁衍生息在地球上，伴随着对自然环境的改造与开拓，把生养自身的地球变幻得多姿多彩。

本书选取了22个国家作为代表，以生动有趣的语言向读者介绍了这些国家的风物风情。

目 录

- 一、日本：火山口与“月下老人”…………… (1)
- 二、柬埔寨：神殿重光…………… (5)
- 三、新加坡：烛红鸟啮…………… (9)
- 四、南韩：吃狗肉也要立法 …………… (13)
- 五、泰国：“黄袍佛国”泼水欢 …………… (16)
- 六、土耳其：土耳其浴与“特洛伊” …………… (23)
- 七、印度：弄蛇之乡祭名陵 …………… (28)
- 八、英国：英伦三岛恋旧梦 …………… (33)
- 九、法国：葡萄美酒丽人装 …………… (39)
- 十、希腊：奥林匹克之源 …………… (46)
- 十一、荷兰：郁金香花园 …………… (53)
- 十二、意大利：古斗兽场寻踪 …………… (58)
- 十三、苏丹：树胶树桶皆露脸 …………… (65)
- 十四、肯尼亚：绿色明珠 …………… (71)

- 十五、埃及：金字塔诞生地 (75)
- 十六、加拿大：枫树之国 (84)
- 十七、匈牙利：“面包”、“宪法”同日欢..... (88)
- 十八、美国：真实的谎言 (93)
- 十九、墨西哥：太阳辣椒的热情 (99)
- 二十、巴西：纵情狂欢节..... (104)
- 二一、澳大利亚：骑在羊背上..... (107)
- 二二、俄罗斯：森林、湖水、洋葱头..... (112)

一、日本：火山口与“月下老人”

说到日本，大家自然想到的是索尼彩电、东芝冰箱、丰田汽车等，其实，除此之外，日本还有许多有趣的东西。

首先是日本的火山，如最著名的富士山曾经就是一座可怕的火山，不过如今停止喷发了。目前在日本九州熊本县境内有一座时而喷发的活火山——阿苏山，它虽然不及富士山高，但它的喷火口却排列世界第一，是世界上火山中喷火口径最大的，火山口周长 80 公里。如果你爬上火山山顶，就可看见冒着白色烟雾的喷火口，烟雾下有呼呼的巨大声响，透过烟雾仔细看，可看见通红的岩浆如同开锅的水，翻滚作响，这时你可要千万小心，倘若一不留神跌了下去，熔化的岩浆的高温立即会将你化为一缕轻烟，真正的灰飞烟灭。

目前在日本，活火山、休眠火山、海底火山共有 60 多座，除了上面介绍的阿苏山，还有云仙山、大雪山、白山、藏王山等。

火山的喷发给日本带来了巨大的灾难，据历史记

载，火山喷发造成的破坏及死亡人数，与日本的另一灾难——地震，造成的破坏及死亡人数几乎不差上下。

凡事有反面就有正面，火山喷发给日本带来了巨大灾难，但同时也给日本带来了美丽的风景和医疗价值极高的清澈无比的温泉。

说完了日本的火山，我们再看看日本人的婚嫁。在古代，日本的婚姻全由父母包办，男女双方在入洞房才识彼此真面目。这个时期主要重视门当户对，谁与谁婚配，由村里或县里某某大人说了算，瞧谁顺眼，顺手一指！就这么定了！简直是乱点鸳鸯谱。幸好这种极不负责任的陋习在 1870 年被废除了。由男女相亲取而代之。

男女相亲风一兴，马上在大阪就出现了一位颇具经商头脑的人，在自家门口挂了一块大牌子，上书“代为相亲”四个大字。这下正挠到了当时时髦青年男女的痒处，因为男女相亲刚刚开始，对性格普遍内向的日本人而言，既感新奇，又觉神秘，并还夹杂着一丝难为情。这下好了，来了个“代为相亲”，于是大受青年男女的热烈欢迎，天天门庭若市，几乎将这早期的婚姻介绍所的门槛踏破了，于是这位精明人在玉成他人无数好事的同时，也发了大财。

发展到现在，日本的婚姻介绍所已多达数千家，遍及全国各地，同时也采用计算机来搭配婚姻，每一位求

偶人先交十几万日元,作为一年时间的选偶劳务费,如果一年内仍没有结果,则需另外追加费用。婚姻介绍所收取费用后,将申请人全部情况和要求输入电脑,执行专为婚姻搭配而设计的软件程度,如同梳理乱麻,分别寻找出般配的男女,然后通知当事人,告之情况,如果双方初步首肯,则安排会面,服务工作就算告一段落。

不过,当今日本青年最多的还是自由恋爱,现在日本青年选择对象时较注重对方性格及健康情况。具体地说,女孩子大多希望找一个开朗、大方、宽容的男士,能够体贴人,又较诚实,同时要求较高学历,在一流大公司里任职,或者从事医生、律师等收入较高的职业。对于男士而言,择偶标准相对简单很多,只希望对方聪明,较有主见,温柔就行,当然,容貌漂亮更好。

除了婚姻,日本人的节日也是颇具特色的。

在日本,最隆重的莫过于新年。在古时,日本和中国一样,很重视阴历年,后来改用了阳历,元旦就成了最隆重的新年。日本人辞旧岁迎新年时经常举行一个名叫“忘年会”的活动,取“忘却往年的辛劳,祈盼来年无病无灾”之意。这原本是民间一种自发的庆贺活动,现在已成为各公司企业或政府机关借聚会饮酒而拉拢感情的交际手段。每到12月,较有名气的饭店就开始接受此类活动的订位。到了12月15日以后形成一个

高峰,这个时候,无论大小饭店,几乎全部爆满。

在年前,家家门前搭门松,这一习俗是由唐朝从中国传入的(当时中国将松奉为公爵,作为吉祥富贵的树木)。不少人家在大门上方挂一个草绳编的圆圈,被称之为“注连饰”。圈内挂着龙虾等物,因为日本人认为龙虾像个弯腰驼背的老人,象征全家人长命富贵。

装饰好了门楣,接着就是准备新年食品——年糕和“杂煮”。将年糕、山芋、红萝卜等烩于一锅,意义丰富,因为这些原料是敬神之物,现供人食用,有与神共餐之意,同时该菜也意味着幸福快乐。

除夕夜,全家围坐,吃完团圆饭后共同守岁,著名寺庙的钟声通过电视台传遍全国,共响 108 声,钟声震动着清冷的空气,人们围在电视机旁倾听着,心里产生一种感受:旧的一年已经彻底过去,又迎来了一个充满希望的新年。

二、柬埔寨：神殿重光

提起柬埔寨，没有人不知道这个神秘的国度里还有一个更神秘的殿堂——吴哥。但是，你知道吴哥是怎样发现的吗？

在1860年，一位法国人亨利·莫尔，去柬埔寨采集热带植物标本，洞里沙湖边的原始大森林是较理想的采集地点，但是，随着向莽莽森林的进入，雇的当地向导说什么也不肯再往里走了。因为多少年来，传说这里面住着法力无边的神灵，贸然闯入，是会受到神灵的最严厉的惩罚的，无论亨利怎么劝说，重金许诺都无济于事，最后，向导还趁他不注意，脚底抹油——溜了。

怎么办？意志坚强的亨利自然没有被困难吓住，他独自一人，披荆斩棘，向森林深处挺进。在公元1860年1月23日，这个历史应该记住的日子，在血红的夕阳下，五座宏伟的石塔魔幻般出现在天际尽头！亨利用劲地揉揉眼睛，证实这不是幻觉，难道这就是数百年来人们传说中的神殿？这一发现极大鼓舞了他，经过艰苦的行进，他终于到达了这一伟大的古城，发现

了许多精工雕刻的石头宫殿，发现了许许多多神态各异的雕像，不少已经缠满藤蔓，还有一些已经塌散。

后来经过考证，这一古城被证实为吴哥王城，筑于公元 802 年。自此后数百年，该城一直在不断修建，最终形成一个雄伟壮观的大王都。但后来不幸毁于一场战火，从此吴哥湮没在莽莽森林中，直至 19 世纪才终于重见天日。

柬埔寨除了这个神奇的吴哥王都遗迹外，亦有不少与众不同的风俗习惯会引起游人的兴趣。例如，在每年阴历九月，每到月圆时节，当地人民就要欢庆自己的民族节日——送水节。

在送水节中，要举行盛大庆祝活动：赛龙船、放河灯、祭月亮。在节前，湄公河上已搭好了壮观的浮宫及看台，供国王和王室成员、各国使节观礼。当天已渐黑，一轮满月从天空中露出时，湄公河上响起隆隆礼炮，宣布祭月及放河灯的开始。随后盛大的龙舟赛开始了，只见装饰一新的船只，如同银河流星般，在河中你追我赶。此时，五色焰火冲天而起，更增添了节日的欢快气氛，使庆祝活动达到了高潮。

参加柬埔寨人的婚礼仪式也是一件有趣的事情。

在柬埔寨，婚礼一般情况下共要举行 3 天。第一天被称作“入棚日”。

“棚”是新娘家在自己家中搭建的被称为“新郎棚”

的木头棚子，在这棚子两边还同时搭建被称为“迎宾棚”、“炊事棚”木头棚子，“新郎棚”用于招待迎亲人员，其他勤杂炊事方面的人员则住“炊事棚”。

婚礼的第二天被称作“正日”。首先，一般是上午时光，男女双方家族人员先在女方家中举行“祭祖”仪式，祈求新郎新娘幸福美满。接着，举行“理发”仪式：在震耳欲聋的锣鼓声中，双方的男女傧相开始为新郎、新娘理发，在理发的同时，乐队中一名代表围绕着新婚夫妇载歌载舞。头发一剪，寓示着身上种种不吉之物均被消除了。紧接着，请来的僧侣要求新郎新娘双手合十跪下，诵经半个小时。诵经一毕，正规仪式基本结束，人们开始大吃大喝，吃饱喝足之后，众青年男女围绕新人大跳大唱，一直持续至深夜。

当歌舞结束后，举行最后的仪式——缠线。男女双方双双跪在地上，双手再次合十，由双方家族成员将线紧紧缠绕在两人的手腕上，表示夫妇二人及两个家族之间从此血肉相联，密不可分。

到了第三天就是“拜堂日”。天刚刚亮，在一位老人的主持下，乐队奏起“拜堂曲”，也就是当地的“婚礼进行曲”，随后，一位歌手唱道：“就在今晚，今晚，姑娘，我将轻轻打开你的门帘，拉住你的手，因为，因为，美好的时刻到来……”

歌手领唱后，随由新郎新娘合唱，接着众人齐唱。

最后，主持老人分发槟榔给众人，大家将早已准备好的鲜花撒向新人，祝福他们幸福美满，至此拜堂结束。这时，歌手将刚才新人坐过的草席卷起，唱起“卷草席歌”，歌词大意是：精致的手艺编织的草席多么的美丽，价钱也很便宜，新郎新娘你们中意不中意……他来回叫卖，新郎新娘要象征性地出一点钱将其买下，抬进洞房。主持老人将新娘的手放在新郎的手中，婚礼便告结束。