

音乐创作

第五集

音乐出版社

一九五六年·北京

音乐创作

第五集

音乐出版社

一九五六年·北京

音樂創作

【第五集】

編輯者 中國音樂家協會音樂創作編輯部

主編 周 思 聰

副主編 賀綠汀 李惟宁

*

開本：787X1092 1/10

頁數：24 印張：4 4/5 樂譜：41 頁

1956年6月北京第1版 1956年6月北京第1次印刷

印數：1-1,215 冊

北京市書刊出版業營業許可證出字第〇六三號

音樂出版社出版

北京東單德勝門內大街三號

新華書店總經售

*

統一書號：8026·406 定價 1.90元

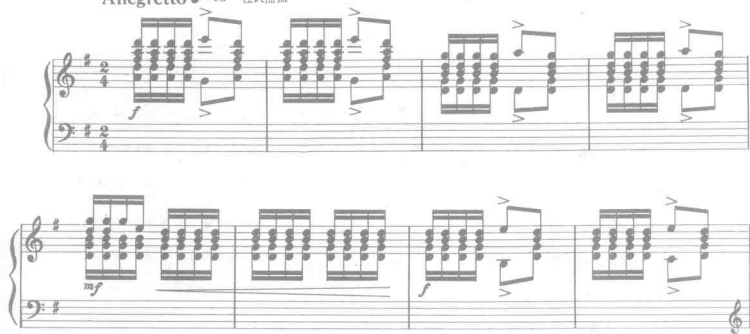
目 次

1. 拖拉機	安鐵詞 黃曉飛曲	2
2. 流送合唱(無伴奏合唱)	顧玉恩詞 鄭律成曲	6
3. 長工歌	蘇紅民歌	11
4. 序歌(合唱)	任萍詞 羅宗賢 卓明理 金正平曲	14
5. 盼望紅軍回家來(對唱、三重唱)	任萍詞 羅宗賢 卓明理 金正平曲	20
6. 玻璃窗	鄭成義詞 丁善德曲	24
7. 十大姐(雲南花燈)	屠冶九編曲	26
8. 郭治剛-比戴	虎星海編曲	29
9. 嬉遊	桑桐曲	32
10. 舞曲	桑桐曲	34
11. 雨不洒花花不紅(變奏曲)	雲南民歌 祖堯編曲	36

拖 拉 機

安 娥 詞
黃 曉 飛 曲

Allegretto $\text{♩} = 96$ 輕快熱烈



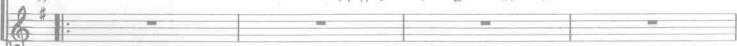
女高音領唱



合唱女



男



胖靈了身 呀，呀，呀，

得樣不翻 長樣使才 兒割民里 草收農五 吃地幹里 不耕單三 嘯嘯嘯嘯 嘯嘯嘯嘯 嘯嘯嘯嘯 嘯嘯嘯嘯

胖靈了身 呀，呀，呀，

得樣不翻 長樣使才 兒割民里 草收農五 吃地幹里 不耕單三 嘯嘯嘯嘯 嘯嘯嘯嘯 嘯嘯嘯嘯 嘯嘯嘯嘯

mf

每天喝上 幾

憑別說 要你牽是 要牛方單 十個法幹

胖靈了身 呀，呀，呀，

嘯嘯嘯嘯 嘯嘯嘯嘯 嘯嘯嘯嘯 嘯嘯嘯嘯 嘯嘯嘯嘯 嘯嘯嘯嘯 嘯嘯嘯嘯 嘯嘯嘯嘯

mf

口把沒錢 勢學畝 水,手,到,地, 到牛欄牛 幹鐵牛鐵 一直的們 活不麼為 幹起這難

rit. *a tempo*

[illegible]

1. 2. 3.

幹活不厭難 直上大門 幹鐵牛 到牛棚牛

大呼哪把 天幾兒蹄 亮呀找伸 呀呀呀 哎哎哎 啲啲啲 啲啲啲 啲啲啲 啲啲啲

4.

哎哟嘴，嘴。

A musical score for the song 'The Rose Tree'. It is written for voice and piano. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The score consists of a single system with a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole note 'G' (G4), followed by a half note 'A' (A4), and then a quarter note 'B' (B4). The piano accompaniment starts with a right hand playing a series of eighth notes (G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4) and a left hand playing a series of eighth notes (F#3, G3, A3, B3, A3, G3, F#3). The piece ends with a final chord of G4, A4, B4 in the right hand and F#3, G3, A3 in the left hand.

流送合唱

無伴奏合唱

關玉恩詞
鄭律成曲

Moderato

男低音
獨唱

mf

沃 大家流送啦!

女高音

mp

嚶

嚶

女低音

嚶

嚶

男高音

嚶

嚶

男低音

沃 刨鉤壓腳子,

沃 拽這起來呀。

嚶

嚶

嚶

嚶

嚶

嚶

mf
沃 甯來呀,

沃 甯來呀,

沃 順水走的啦。

噯

mp

沃

mp

沃

mp

沃

mp

沃 嘴 來 呀。

沃 嘴 來 呀， 咳 哟 咳 哟，

興 安 嶺 森 林 好，

紅 松

興 安 嶺 森 林 好，

紅 松

興 安 嶺 森 林 好，

紅 松

咳 哟 咳 哟， 咳 哟 咳 哟， 沃 嘴 來 呀， 咳 哟 咳 哟，

白 松 長 滿 山，

採 伐

白 松 長 滿 山，

採 伐

白 松 長 滿 山，

採 伐

咳 哟 咳 哟， 咳 哟 咳 哟， 沃 嘴 來 呀， 咳 哟 咳 哟，

人 兒 在 崗。 採 呀 伐 呀

人 兒 在 山 崗 採 呀 伐 呀

人 兒 在 山 崗。 採 呀 伐 呀

咳 哟 咳 哟, 咳 哟 咳 哟, 沃 嘴 來 呀, 咳 哟 咳 哟,

più moderato

好 木 材。 流 送 人 兒 在 河 旁,

好 木 材。 流 送 人 兒 在 河 旁,

好 木 材。 流 送 人 兒 在 河 旁,

咳 哟 咳 哟, 咳 哟 咳 哟, 沃 嘴 來 呀, 咳 哟 咳 哟,

不 怕 天 寒 河 水 涼, 冰 化 河 開 鬧 鬧 上, 刨 冰 流 送 忙 呀 忙。

不 怕 天 寒 河 水 涼, 冰 化 河 開 鬧 鬧 上, 刨 冰 流 送 忙 呀 忙。

不 怕 天 寒 河 水 涼, 冰 化 河 開 鬧 鬧 上, 刨 冰 流 送 忙 呀 忙。

咳 哟 咳 哟, 咳 哟 咳 哟, 咳 哟 咳 哟, 咳 哟,

嘿 嘿 嘿

呷 嚕 來 呀, 堅 固 大 閘 一 開 放, 浪 兒 洶 湧 河 水 漲, 水 兒 濟 濟 浪 翻 場,

呷 嚕 來 呀, 堅 固 大 閘 一 開 放, 浪 兒 洶 湧 河 水 漲, 水 兒 濟 濟 浪 翻 場,

嘿 嘿 嘿 嘿

嘿 嘿 嘿 嘿

好 像 海 上 大 風 暴, 粗 粗 原 木 上 下 滾, 流 呀 流 到 湯 旺 河, 成 排 原 木 日 夜 跑,

好 像 海 上 大 風 暴, 粗 粗 原 木 上 下 滾, 流 呀 流 到 湯 旺 河, 成 排 原 木 日 夜 跑,

molto riten

嘿 嘿 祖 國 建 設 等 着 它,

嘿 嘿 祖 國 建 設 等 着 它,

個 個 都 是 好 木 材, 祖 國 建 設 等 着 它,

個 個 都 是 好 木 材, 祖 國 建 設 等 着 它,

祖 國 建 設 等 着 它, 沃 哥兒們圍上啦,

祖 國 建 設 等 着 它,

祖 國 建 設 等 着 它, 沃

祖 國 建 設 等 着 它, 咳 哟 咳 哟,

沃 搭上順鉤啦, 沃 都要使勁啦,

咳 哟 咳 哟, 沃 甯 來 呀, 咳 哟 咳 哟, 沃 甯 來 呀,

哥兒們圍上啦, 沃 搭上順鉤啦, 沃

沃 甯 來 呀, 咳 哟 咳 哟, 沃 甯 來 呀, 咳 哟 咳 哟,

沃 大家流送啦, 沃 甯 來 呀,

咳 哟 咳 哟, 沃 甯 來 呀, 沃 甯 來 呀,

都要使勁啦, 沃 大家流送啦, 沃 甯 來 呀,

沃 甯 來 呀, 沃 甯 來 呀, 沃 甯 來 呀,

長工歌

浙江民歌

洛地改編

Moderato Senza tempo

男聲領唱

1. 正月長工囉呵呵 正月紅啊，爹娘囉呵呵呵生來我
 2. 四月長工囉呵呵 是芒種啊，長工囉呵呵呵打柴
 3. 七月長工囉呵呵 稻穀黃啊，東家老(啊)板

男高音

1. 正月長工 正是月紅， 咳
 2. 四月長工 是芒種， 咳
 3. 七月長工 稻穀黃， 咳

男低音

兩錢重，手頭空(來末)囉呵 腳頭(來)空啊，
 到山中，手骨軟(來末)囉呵 腰背(來)痛啊，
 收租忙，東村轉到囉呵 西村(來)坊啊，

兩錢重，手頭空， 腳頭
 到山中，手手骨軟， 腰背
 收租忙，走東村， 到西

沒田地囉呵 當長工，
 還要罵我囉呵 當勿遭 災殃，
 東家戶戶囉呵

空，痛，坊， 唉， 沒田沒地窮人愛
 還要罵我長工 還家要家戶的個工戶愛

吃了東家財主老板三杯得嘍 長工酒啊，
 常言說道空担百步得嘍 有千斤重啊，
 東家財主老板叫我得嘍 去挑租根啊，

當長工。吃了東家財主老板三杯得嘍 長工酒啊，
 勿中用。常言說道空担百步得嘍 有千斤重啊，
 遭災殃。東家財主老板叫我得嘍 去挑租根啊，

好比囉呵呵青山畫眉跳半龍。
 三年囉呵呵長(來)工一世窮。
 挑起囉呵呵穀(啊)担淚汪汪。

好比 青山的畫眉 來(嘍) 跳半龍。
 做了 三年的長工 嘍 一世窮。
 我長工 和你長工 嘍 一個樣。

4. 十二月長工囉呵呵 一年終啊，財主囉呵呵老(啊)板 算盤動，

4. 十二月長工 一年終， 唉， 算盤



序 歌

合唱、歌剧“草原之歌”选曲

任 萍 词
羅宗賢、卓明理、金正平 曲

Andante

Andante

poco vic

領唱

金 灘 銀 灘 綠 草 灘 噢， 草 原 上 的 藍 天
明 朗 的 河 水 閃 銀 光 噢， 我 像 一 條 銀 線