



课堂实录

- 包含视频讲解 ■ 近100个相关知识点
- 类似课堂的学习方式
- 全面学习软件功能的良师益友



全彩印刷

中文版

何兰兰 / 编著

CorelDRAW X3

课堂实录

清华大学出版社





何兰兰 / 编著

中文版

CorelDRAW X3

课堂实录

清华大学出版社
北京

内 容 简 介

本书结合教学的特点编写。它以课程的形式出发,将CorelDRAW的主要工具和主要功能的使用以及一些必备知识进行重点、难点的总结,并作为多个课时配合实例进行讲解。本书共为14课。前13课是按照基础知识讲解、实例应用、扩展训练、课后练习四节内容编写,最后一课是三个实例制作。基础知识包括CorelDRAW基础操作、绘制直线和曲线、图形的编辑和修改、文本的编辑、对象的组织、矢量图应用特效和位图图像处理等。实例部分包括了海报设计、广告设计、包装设计、书籍装帧设计等。

本书适用于大、中专院校及各类CorelDRAW培训班的培训教材,也可以适用于从事平面广告、印前设计、出版包装等多领域制作人员学习。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

中文版CorelDRAW X3 课堂实录/何兰兰编著. —北京:清华大学出版社,2008.12
(课堂实录)

ISBN 978-7-302-17485-1

I. 中… II. 何… III. 图形软件, CorelDRAW X3—教材 IV. TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第058917号

责任编辑:陈绿春

装帧设计:新知互动

责任校对:徐俊伟

责任印制:杨 艳

出版发行:清华大学出版社

地 址:北京清华大学学研大厦A座

<http://www.tup.com.cn>

邮 编:100084

社 总 机:010-62770175

邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 刷 者:北京嘉实印刷有限公司

装 订 者:三河市新茂装订有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:203×260 印 张:19.5 插 页:4 字 数:582千字
附DVD1张

版 次:2008年12月第1版

印 次:2008年12月第1次印刷

印 数:1~5000

定 价:59.00元

本书如存在文字不清、漏印、缺页、倒页、脱页等印装质量问题,请与清华大学出版社出版部联系
调换。联系电话:(010)62770177 转 3103 产品编号:026330-01

Preface 前言 →

CorelDRAW X3 是 Corel 公司推出的一款功能相当强大的图形图像处理软件,被广泛地应用于印刷、广告设计、包装设计、书籍装帧设计、网页设计等领域。深受广大用户尤其是从事平面设计的专业人员和高校平面设计专业师生的喜爱。国内大多数设计院校都开设了平面设计相关软件的教学课程,其中对 CorelDRAW 软件的教学是相当普及的。

本书不是那种简单地介绍 CorelDRAW 软件各项菜单和功能的基础教程,而是从使用角度出发,以实例和拓展训练为主、基础知识讲解和课后训练为辅的形式,将基础和实际设计相结合,把软件功能教学落实到具体的实例中。读者不仅能巩固基础知识,而且可以将所学知识灵活地应用到设计制作中。每课制作的实例都是精心设计的,它除了融合本课的知识,还提供了实例的设计创意思路。其中课后练习的设置有利于读者熟悉软件功能并掌握一定的平面设计方法和形式规则。

本书共分为 14 课,主要包括。第 1 课:初识 CorelDRAW X3,菜单设计和 DM 单设计是本课的重点。第 2 课:CorelDRAW 基础操作,淘宝广场横幅广告设计是本课的重点。第 3 课:绘制直线和曲线,标志设计和润滑油促销广告是本课的重点。第 4 课:绘制基本图形,制作包装的模切外形图,模切外形图 and 制作蜂产品包装是本课重点。第 5 课:图形的编辑和修改,制作旋转背景的购物海报和梦幻背景海报是本课重点。第 6 课:文本的编辑,书籍装帧设计和葡萄酒瓶贴设计是本课重点。第 7 课:对象的填充和轮廓、动感激情图形设计和时尚街舞图形设计是本课重点。第 8 课:对象的组织,绘制人物插画是本课重点。第 9 课:矢量图应用特效(1),彩云曲艺术底纹绘制和图形创意设计之夜清静是本课重点。第 10 课:矢量图应用特效(2),Mini 灯具广告设计和画册内页设计是本课重点。第 11 课:矢量图应用特效(3),狂欢购物节海报设计是本课的重点。第 12 课:位图图像的处理,房地产广告设计是本课的重点。第 13 课:位图滤镜特效,月历广告制作和照片的简单修饰是本课的重点。第 14 课:综合实例,这一课主要讲解三个实例的制作方法,包括肠通药品包装、唱片封套设计和摇滚吧招贴设计。

本书结构清晰、内容翔实,理论讲解通俗易懂。

本书定位于大、中专院校及各类 CorelDRAW 培训班的培训教材,也可以适用于从事平面广告、印前设计、出版包装等多领域制作人员学习。

由于编者水平有限,书中的不足之处在所难免,敬请专家和读者给予批评和指正!

编 者

目录 Contents

第01课 初识 CorelDRAW X3

1.1 基础知识讲解	2
1.1.1 CorelDRAW 简介	2
1.1.2 CorelDRAW X3 操作界面介绍	2
1.1.3 CorelDRAW X3 基本术语	4
1.1.4 启动和退出 CorelDRAW X3	4
1.1.5 CorelDRAW X3 安装与卸载	5
1.2 实例应用：菜单设计	8
1.3 拓展训练：DM 单设计	14
1.4 课后练习	16



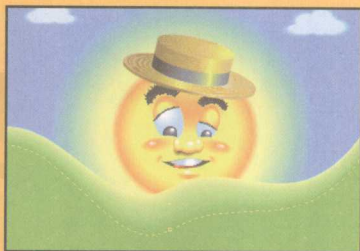
第02课 CorelDRAW 基础操作

2.1 基础知识讲解	18
2.1.1 欢迎页面的使用	18
2.1.2 页面设置	18
2.1.3 文件管理	20
2.1.4 标尺的设置	21
2.1.5 网格的设置	22
2.1.6 辅助线设置	22
2.2 实例应用：淘宝广场横幅广告设计	23
2.3 拓展训练：淘宝广场横幅广告系列设计	31
2.4 课后练习	33



第03课 绘制直线和曲线

3.1 基础知识讲解	35
3.1.1 手绘工具	35
3.1.2 贝塞尔工具	35
3.1.3 编辑节点	36
3.1.4 艺术笔工具	40



C 目录 Contents



3.1.5 交互式连线工具	41
3.1.6 度量工具	42
3.2 实例应用: 标志设计	42
3.3 拓展训练: 润滑油促销广告	47
3.4 课后练习	51

第 04 课 绘制基本图形

4.1 基础知识讲解	53
4.1.1 绘制矩形	53
4.1.2 绘制椭圆	54
4.1.3 绘制多边形	55
4.1.4 绘制星形	55
4.1.5 绘制螺旋形	56
4.1.6 图纸工具	56
4.1.7 基本形状工具	57
4.2 实例应用: 制作包装的模切外形图	57
4.3 拓展训练: 制作蜂产品包装	63
4.4 课后练习	73

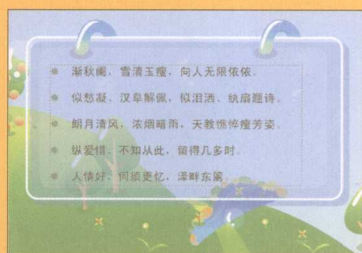
第 05 课 图形的编辑和修改

5.1 基础知识讲解	75
5.1.1 选取和删除对象	75
5.1.2 撤销、重做与重复	76
5.1.3 变换对象	76
5.1.4 复制与再制	78
5.1.5 刻刀工具	81
5.1.6 橡皮擦工具的使用	82
5.2 实例应用: 制作旋转背景的购物海报	82
5.3 拓展训练: 制作梦幻背景的购物海报	91

5.4 课后练习	96
----------------	----

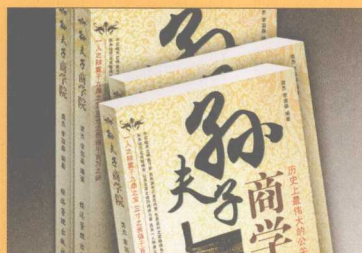
第06课 文本的编辑

6.1 基础知识讲解	98
6.1.1 美术文字	98
6.1.2 段落文本	99
6.1.3 文本的特殊编辑	102
6.2 实例应用：书籍装帧设计	107
6.3 拓展训练：葡萄酒瓶贴设计	118
6.4 课后练习	125



第07课 对象的填充和轮廓

7.1 基础知识讲解	127
7.1.1 色彩模式	127
7.1.2 调色板设置	127
7.1.3 利用“颜色”泊坞窗填充颜色	128
7.1.4 吸管工具的运用	128
7.1.5 油漆桶工具的运用	129
7.1.6 设置颜色填充	130
7.1.7 交互式填充	132
7.1.8 设置轮廓线	134
7.2 实例应用：动感激情图形设计	136
7.3 拓展训练：时尚街舞图形设计	143
7.4 课后练习	145

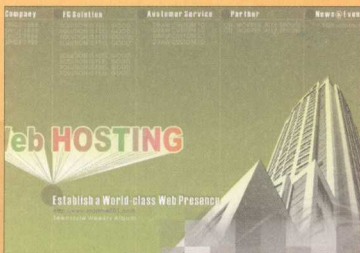
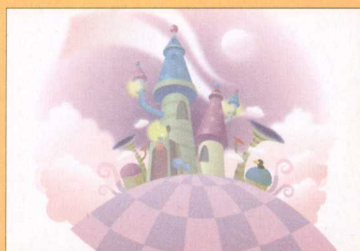


第08课 对象的组织

8.1 基础知识讲解	147
8.1.1 对齐与分布对象	147
8.1.2 安排对象的次序	148
8.1.3 修整对象	148



C 目 录 Contents



8.1.4 群组对象	150
8.1.5 结合与拆分	150
8.1.6 图框精确剪裁	151
8.1.7 锁定与解锁对象	151
8.2 实例应用：绘制人物插画	152
8.3 拓展训练：绘制人物插画	164
8.4 课后练习	167

第 09 课 矢量图应用特效 (1)

9.1 基础知识讲解	169
9.1.1 调和特效的应用	169
9.1.2 变形特效的应用	173
9.1.3 透明特效的应用	175
9.2 实例应用：图形创意设计之夜清静	177
9.3 拓展训练：彩云曲艺术底纹	188
9.4 课后练习	193

第 10 课 矢量图应用特效 (2)

10.1 基础知识讲解	195
10.1.1 轮廓图特效的应用	195
10.1.2 阴影特效的应用	196
10.1.3 立体化特效的应用	198
10.1.4 封套特效的应用	200
10.2 实例应用：Mini 灯具广告设计	202
10.3 拓展训练：画册内页设计	211
10.4 课后练习	217

第 11 课 矢量图应用特效 (3)

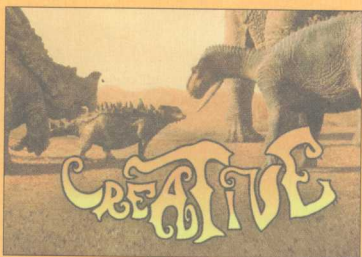
11.1 基础知识讲解	219
-------------------	-----

11.1.1 透视效果	219
11.1.2 透镜效果	220
11.1.3 角效果	224
11.2 实例应用: 狂欢购物节海报	225
11.3 拓展训练: 变换海报的背景	234
11.4 课后练习	236



第12课 位图图像的处理

12.1 基础知识讲解	238
12.1.1 导入位图到文档中	238
12.1.2 矢量图转换为位图	239
12.1.3 图像颜色的调整	239
12.1.4 位图图像色彩模式	242
12.1.5 应用位图颜色遮罩	243
12.1.6 框架裁剪位图	243
12.1.7 位图添加阴影效果	244
12.2 实例应用: 房地产广告设计	245
12.3 拓展训练: 房地产广告延展设计	253
12.4 课后练习	256

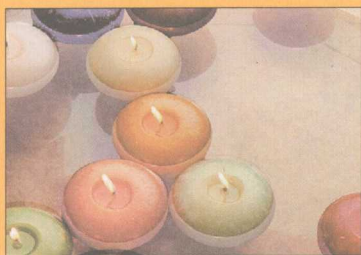


第13课 位图滤镜特效

13.1 基础知识讲解	258
13.1.1 添加和删除滤镜效果	258
13.1.2 三维效果滤镜	258
13.1.3 艺术笔触滤镜	259
13.1.4 模糊滤镜	259
13.1.5 颜色变换滤镜	260
13.1.6 轮廓图处理滤镜	260
13.1.7 创造性滤镜	260
13.1.8 扭曲滤镜	261



C 目 录 Contents



13.1.9 杂点滤镜	262
13.1.10 鲜明化滤镜	262
13.2 实例应用：月历广告制作	263
13.3 拓展训练：照片的简单修饰	268
13.4 课后练习	270

第 14 课 综合实例



14.1 实例应用：唱片封套设计	272
14.2 实例应用：摇滚吧招贴设计	280
14.3 实例应用：肠通药品包装	289



第 01 课

初识 CorelDRAW X3

本课首先介绍了 CorelDRAW X3 软件和软件的应用环境，然后详细讲解了软件的启动和退出、软件的安装和卸载。最后通过实例应用和拓展训练两个设计操作，对 CorelDRAW X3 的工作环境和流程有一个基本的认识。

➔ 1.1 基础知识讲解

1.1.1 CorelDRAW 简介

CorelDRAW X3 是一种高效的绘图和出版软件。由 Corel 公司开发并针对 Windows 2000、Windows XP 或 Windows Tablet PC Edition 进行了全面的优化,这意味着它支持 Microsoft 的主题式用户界面、可视化的风格以及软件安装和部署策略。

CorelDRAW X3 是一种基于矢量图形的绘图软件,用户不仅可以用它轻松进行广告、封面的制作和设计,还可以将矢量图形转化成位图,应用各种效果,如调和、透视、交互式工具和立体化等,使作品灵活生动。用户在创作过程中不仅得心应手,而且还能从中得到创作的灵感和启发。

1.1.2 CorelDRAW X3 操作界面介绍

初学者需要好好地了解一下 CorelDRAW X3 窗口的 11 个工作区,如图 1-1 所示。

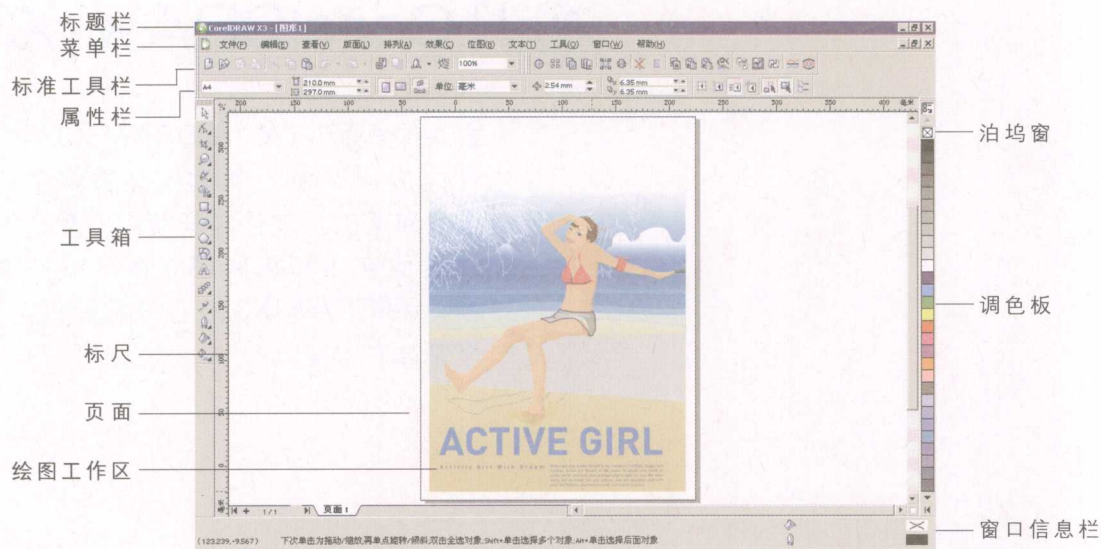


图 1-1 CorelDRAW X3 操作界面

下面介绍几个常用的工作区。

菜单栏

菜单栏中包括了 CorelDRAW X3 的 11 项操作命令,几乎涵盖了此软件的所有功能,每一个菜单又包括了多个选项,选项下面又有子选项,选择其中的一个选项即可完成一项操作的指令,如图 1-2 所示。

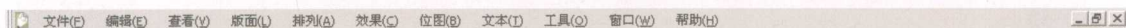


图 1-2 CorelDRAW X3 菜单栏

窗口信息栏

每打开一个文件都会出现一个绘图的窗口及窗口信息栏,窗口信息栏供随时查看设计的进度与详细情况,如图 1-3 所示。

工具箱

在 CorelDRAW X3 中共有十多组工具, 如图 1-4 所示。工具箱中的每个按钮都代表一种工具, 用鼠标单击要选取的工具, 按钮会处于被选中状态, 即代表该工具已被选取。



图 1-3 CorelDRAW X3 的窗口栏

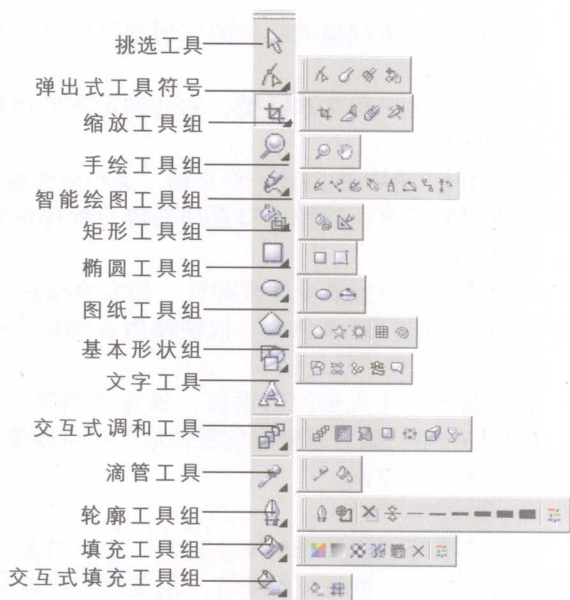


图 1-4 工具箱

如果工具下方有一个黑色三角形符号, 则代表该工具还有弹出式工具组, 单击三角形则弹出整个工具组, 将鼠标指针移到工具组的任意一个工具上单击, 就可以转换到该工具。

状态栏

在状态栏弹出式菜单中会显示几种状态信息, 如图 1-5 所示。包括坐标值填充的颜色, 图形的长、宽、单位等信息, 用户可以根据状态栏提示的信息, 调整自己的设计作品, 以达到最完美的效果。



1-5 状态栏

浮动式面板

在 CorelDRAW X3 中有各式各样的控制面板, 分别用于不同的控制, 用户可以自由决定是显示还是隐藏这些控制面板, 也可以将其放置于任何一个不影响绘图的位置, 随意调整面板的位置。如图 1-6、图 1-7 所示, 即为浮动面板。建议在需要的时候再调动, 以免占用太多的屏幕空间, 使屏幕显得很乱。



图 1-6 轮廓图面板



图 1-7 对象属性面板

1.1.3 CoreIDRAW X3 基本术语

在 CoreIDRAW 中还有下面的一些术语需要了解。

1. 对象

在绘图过程中创建或旋转的任何项目都可以被称为对象，它包括线条、形状、图形和文本等。

2. 段落文本

段落文本是一种文本类型，它允许用户应用格式编排选项并直接编辑较大的文本块。

3. 绘图

在 CoreIDRAW 中创建一个文档，文档分为绘图页面和绘图窗口。绘图页面是指绘图窗口中被具有阴影的矩形包围的部分。绘图窗口是指在应用程序中可以创建、编辑、添加对象的部分。

4. 调色板

以对话框的形式显示同类控件，如命令按钮、选项和列表框，它们不同于大多数对话框，用户可以在操作文档时一直打开调色板，以便使用各种命令来尝试不同的效果。

5. 泊坞窗

泊坞窗不同于大多数对话框，操作文档时，它可以一直处于打开状态，方便用户使用各种命令。在 CoreIDRAW 中，既可以使泊坞窗停放，也可以使之浮动。因此用户可以方便地移动泊坞窗，也可以折叠泊坞窗来节省操作空间。

6. 美术字

美术字实际上指单个的文字对象。由于它是作为一个单独的图形对象来使用的，因此可以使用各种处理图形的方法对它进行编辑处理。用美术字可以有效添加较短的文本行，或者用它来应用图形效果，如使文本适合路径、创建立体模型、调和并创建所有其他特殊效果等。

1.1.4 启动和退出 CoreIDRAW X3

在进入 CoreIDRAW X3 的基本操作界面之前，首先应掌握启动与退出 CoreIDRAW X3 的基本方法，这是进一步学习软件内容的前提。本节将介绍 CoreIDRAW X3 简体中文版启动和退出的方法。

启动和退出 CoreIDRAW X3 与启动和退出其他软件的方法大体相同，通过本节的学习，读者不但可以学会启动和退出 CoreIDRAW X3，也可以使用同样的方法启动其他的一些软件。

01. 安装完成 CoreIDRAW X3 后，可通过选择“开始”|“所有程序”|CoreIDRAW Graphics SuiteX3|CoreIDRAW X3”菜单选项启动 CoreIDRAW X3，如图 1-8 所示。



图 1-8

02. 完成上步的操作后，桌面上会出现 CoreIDRAW X3 程序启动界面，如图 1-9 所示。



图 1-9

03. 启动 CorelDRAW X3 后, 就会出现如图 1-10 所示的欢迎界面窗口。单击欢迎窗口中的“新建图形”按钮就可以新建一个空白文档, 单击“打开图形”按钮可以打开已存在的文件。

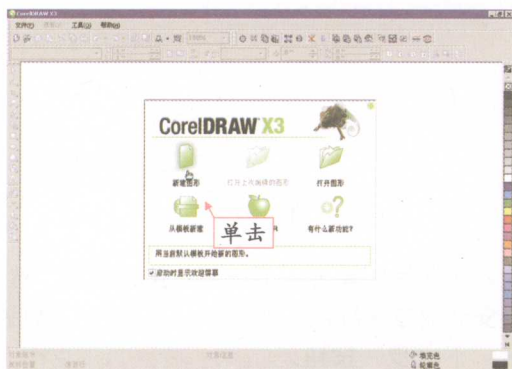


图 1-10

技巧 / 提示

如果要忽略欢迎窗口中的提示, 可以单击该窗口右上角的关闭按钮, 退出欢迎窗口。

04. 若希望在以后启动 CorelDRAW X3 时不再显示欢迎屏幕, 则取消选中欢迎界面中的“启动时显示欢迎屏幕”复选框即可, 如图 1-11 所示。



图 1-11

05. CorelDRAW X3 绘图软件和大数目的计算机应用软件一样, 只要单击工作界面标题右上角的关闭按钮, 就可以关闭打开的文档并退出绘图窗口, 如图 1-12 所示。

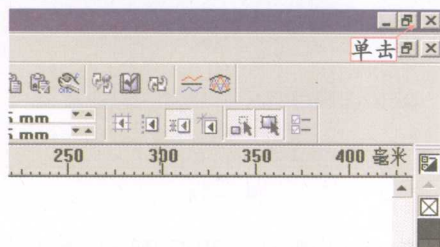


图 1-12

06. 选择菜单栏中的“文件”|“退出”命令, 也可关闭 CorelDRAW X3 当前打开的绘图文档并退出 CorelDRAW X3 程序, 如图 1-13 所示。

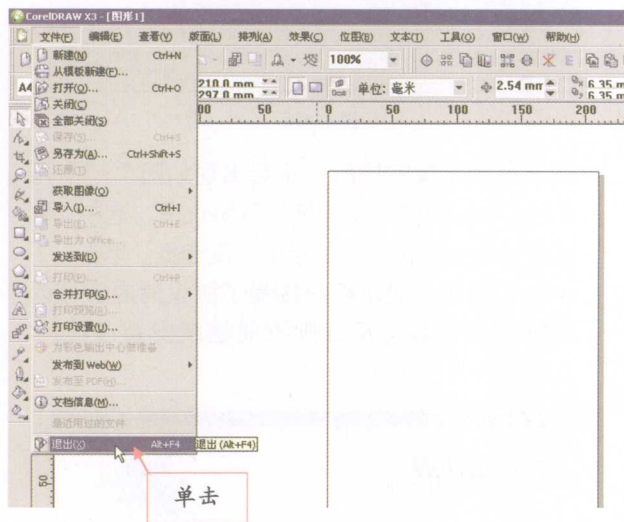


图 1-13

技巧 / 提示

如果打开了 CorelDRAW X3 绘图文档, 可选择“文件”|“全部关闭”命令, 关闭所有的绘图文档, 然后再选择“文件”|“退出”命令, 退出 CorelDRAW X3 绘图软件。

1.1.5 CorelDRAW X3 安装与卸载

针对不经常使用计算机的用户, 由于不同的软件对计算机硬件的要求也是不同的, 因此在安装上也会有所差异。接下来介绍怎么安装和卸载 CorelDRAW X3。

01. 将安装盘放入光驱，Windows 系统将自动执行安装程序，选择安装程序的语言，单击“确定”按钮即可，如图 1-14 所示。

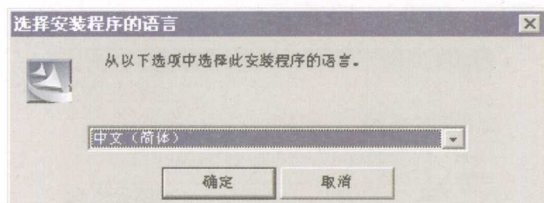


图 1-14

02. 系统将会出现安装程序配置对话框，如图 1-15 所示。

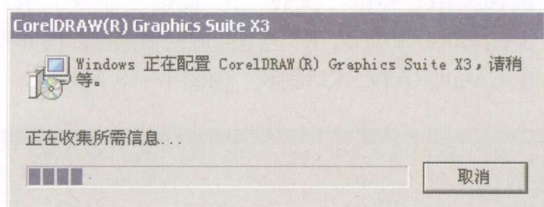


图 1-15

03. 安装程序配置完毕后，将会出现如图 1-16 所示的 CorelDRAW X3 安装许可协议书。选中“我接受该许可证协议中的条款”复选框，单击“下一步”按钮，表示用户接受了协议的内容可以继续进行安装，反之则不能继续安装过程。

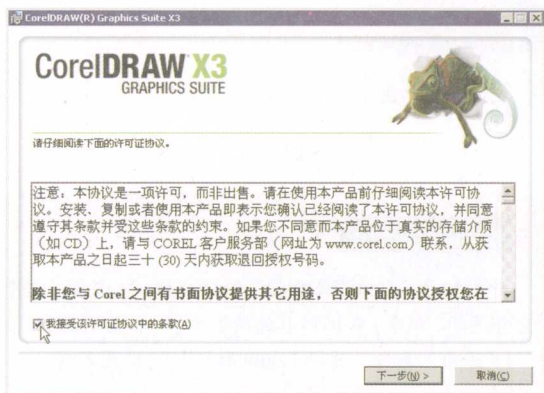


图 1-16

04. 用户接受协议以后，系统将自动弹出如图 1-17 所示的输入个人信息窗口，其中包括用户姓名、单位名称等。

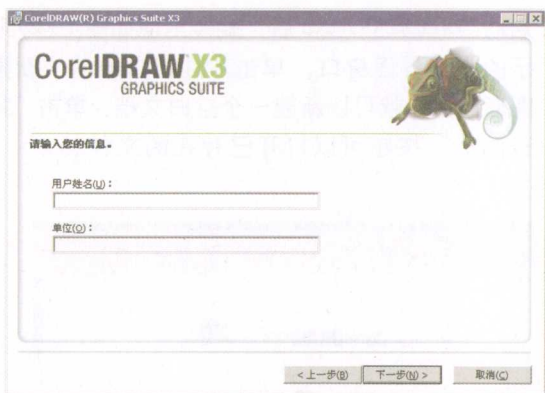


图 1-17

05. 输入完毕后，单击“下一步”按钮即可。选择要安装的应用程序，如图 1-18 所示，然后单击“下一步”按钮。

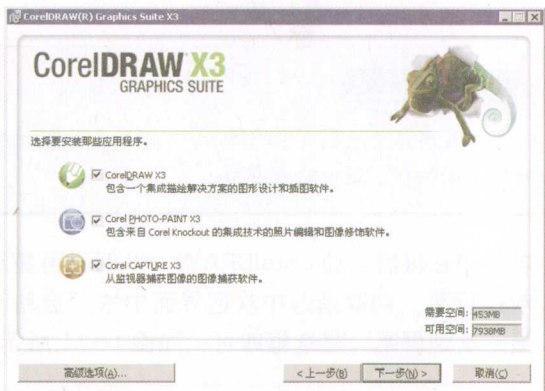


图 1-18

06. 单击“下一步”按钮后，在弹出的自定义窗口，选择需要安装的套件，如图 1-19 所示。

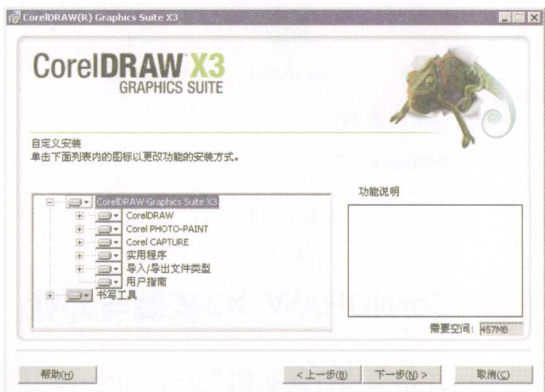


图 1-19

07. 单击“下一步”按钮，弹出安装路径对话框，设定软件的安装路径以及文件保存和共享目录等选项，单击“确定”按钮，如图1-20所示。

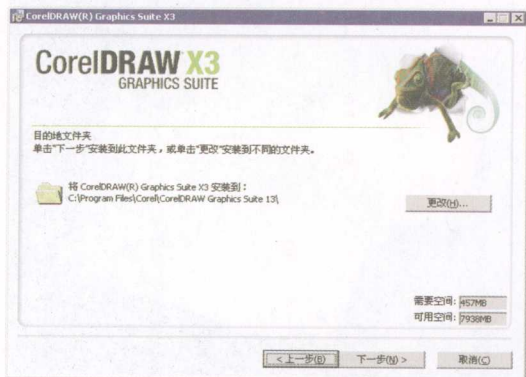


图 1-20

08. 单击“确定”按钮后，开始进行初始化安装，弹出安装 CorelDRAW(R) Graphics Suite X3 的进程窗口，如图1-21所示。



图 1-21

09. 按照向导提示完成安装进程以后，弹出安装结束窗口，单击“完成”按钮，结束 CorelDRAW X3 的安装过程，如图1-22所示。

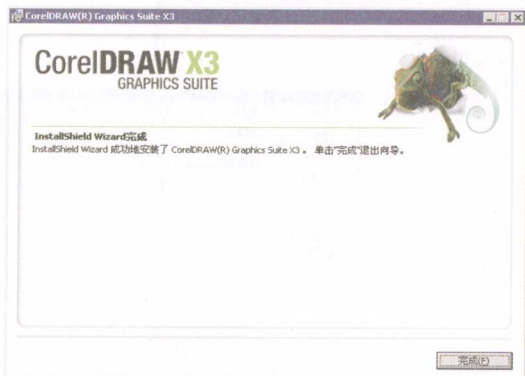


图 1-22

10. 如果用户暂时不应用 CorelDRAW X3 绘图软件或者软件出现了程序错误，就需要卸载软件。执行“开始”|“设置”|“控制面板”命令，打开 Windows “控制面板”窗口，双击“添加或删除程序”图标，如下图1-23所示。



图 1-23

11. 在弹出的“添加或删除程序”窗口中，选择“CorelDRAW Graphics Suite X3”选项，单击选项右下方的“删除”按钮，如图1-24所示。

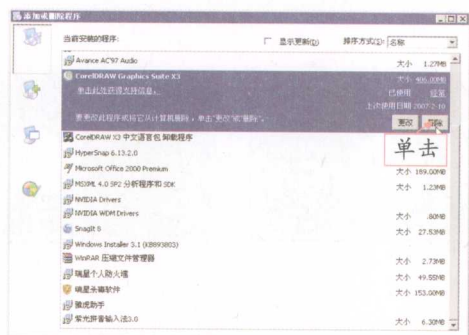


图 1-24

12. 单击“删除”按钮后，弹出询问是否将 CorelDRAW Graphics Suite X3 卸载的提示，如图1-25所示。

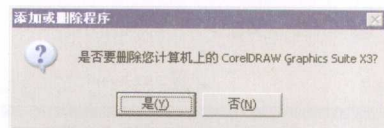


图 1-25

13. 单击“是”按钮，参照向导提示，即可执行软件的卸载，如图1-26所示。

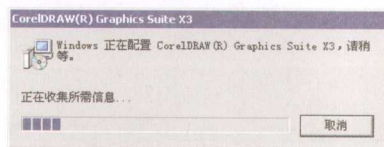


图 1-26