

传世箴言

第十册

大众文艺出版社

传世箴言

第十册

《格言联璧》

《西岩赘语》

《心相编》

《神瑜》

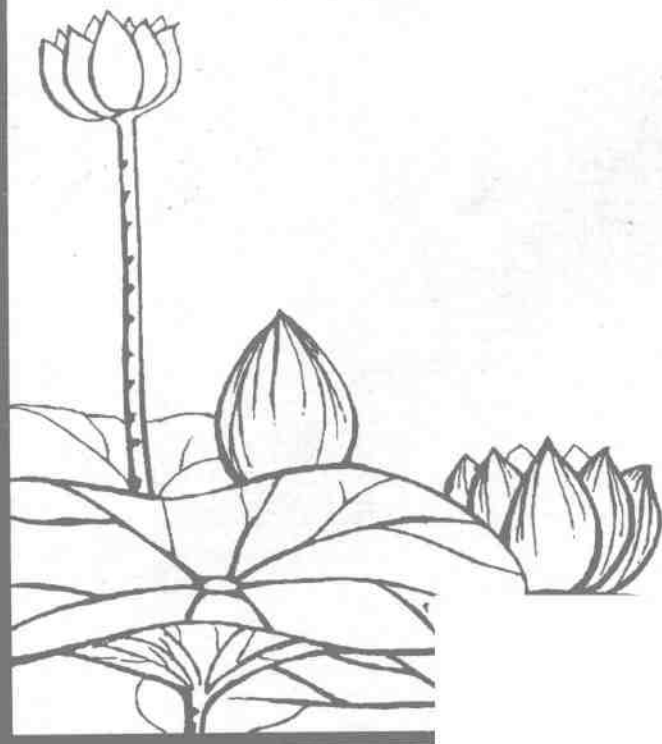
《联璿》

《偶书》

《松溪子》

《琼琚佩语》

《省心短语》



格言联璧

〔清〕金 缨

学 问

古今来多少世家，无非积德；天地间第一人品，还是读书。

古往今来许多显贵世家，无非因为积德，天地之间第一等人品，终究还是读书。

读书即未成名，究竟人品高雅；修德不期获报，自然梦稳心安。

读书即使未能成名，到底人品高雅；修德不求获得回报，自然心安梦甜。

为善最乐，读书便佳。

行善就能享受极乐，读书便可进入佳境。

诸君到此何为，岂徒学问文章，擅一艺微长，便算读书种子；在我所求亦恕，不过子臣弟友，尽五伦本分，其成名教中人。

诸君到此地做什么？难道只为学问文章，身怀一技之长，便可算是读书种子；在我所求者即仁爱，不过就是孝忠悌信，笃行五伦本分，将会成为名教中人。

聪明用于正路，愈聪明愈好，而文学功名，益成其美；聪明用于邪路，愈聪明愈谬，而文学功名，适济其奸。

聪明用于正路，愈聪明愈好，而文才功名，更加成就他的美质；聪明用于邪路，愈聪明愈错，而文才功名，恰好助长他的奸诈。

战虽有陈，而勇为本；丧虽有礼，而哀为本；士虽有学，而行为本。

作战虽讲阵势，而勇敢为根本；丧葬虽讲礼制，而悲哀为根本；士人虽讲学问，而德行为根本。

飘风不可以调宫商，巧妇不可以主中馈，文章之士不可以治国家。

旋风不能演奏乐器，玲珑巧妇不能主持家政，文章妙手不能治理国家。

经济出自学问，经济方有本原；心性见之事功，心性方为圆满。

经世济民出自学问，才具有根基；心智体现于事业功绩，才充分完满。

舍事功更无学问，求性道不外文章。

除掉事业功绩别无学问，探求生命意义不外乎文章。

何谓至行？曰：庸行；何谓大人？曰：小心；何以上达？曰：下学；何以远到？曰：近思。

什么叫最高品行？回答：日常行为，什么叫伟大人格？回答：谦虚谨慎；如何能通晓德义？回答：潜心学习；如何能深谋远虑？回答：深入思考。

竭忠尽孝谓之人，治国经邦谓之学，安危定变谓之才，经天纬地谓之文，霁月光风谓之度，万物一体谓之仁。

竭忠尽孝称为人品，治理国家叫做学问，拨乱反正称为才干，经纬自然叫做天理，爽朗温和称为大度，对万物一视同仁叫做仁爱。

以心术为根本，以伦理为楨干，以学问为菑畲，以文章为花萼，以事业为结实。

以心术为根本，以伦理为骨架，以学问为耕耘，以文章为花朵，以事业为果实。

以书史为园林，以歌咏为鼓吹，以义理为膏粱，以著述为文绣，以诵读为耕耘，以记问为居积，以前言往行为师友，以忠信笃敬为修持，以作善降祥为受用，以乐天知命为依归。

把经书史籍当作名园茂林，把吟咏诗歌看作鼓吹奏乐，把经义名理当做精美菜肴，把著书立说看作刺绣锦帛，把诵读诗书当做耕田犁地，把摘抄求教看作积聚财物，以往日言行为切磋的师友，用忠信诚敬来修身养性，把行善散福当做快活受用，把乐天知命看作终生寄托。



憭闲居以体独，卜动念以知几，谨威仪以定命，敦大伦以凝道，备百行以考旋，迁善改过以作圣。

笃敬闲居来体察孤独，推算思考来预知吉凶，谨守威仪来确立地位，勉力伦常来凝聚大道，完善德行以考核功绩，求善改错以成为圣贤。

收吾本心在腔子里，是圣贤第一等学问；尽吾本分在素位中，是圣贤第一等工夫。

收拢我的善心在腔子里，这是圣贤第一等学问；身处平常的地位尽我的本分，这是圣贤第一等工夫。

万里澄澈，则一心愈精而愈谨；一心凝聚，则万理愈通而愈流。

境界澄澈，则心灵愈明净而愈慎重；精神凝聚，则豁然通达事理而善于变化。

宇宙内事，乃己分内事；己分内事，乃宇宙内事。

宇宙间的事，就是自己分内的事；自己分内的事，就是宇宙间的事。

身在天地后，心在天地前；身在万物中，心在万物上。

肉身任天地之后，心灵在天地之前；肉身处万物之中，心灵在万物之上。

观天地生物气象，学圣贤克己工夫。

观察天地创造万物的景象，学习圣贤克制自己的工夫。

下手处是自强不息，成就处是至诚无息。

事业刚开始应做到自强不息，事业成功后应做到至诚无息。

以圣贤之道教人易，以圣贤之道治己难；以圣贤之道出口易，以圣贤之道躬行难；以圣贤之道奋始易，以圣贤之道克终难。

用圣贤的道理教导他人容易，用圣贤的道理规范自己困难；宣扬传授圣贤的道理容易，自身实行圣贤的道理困难；用圣贤的道理奋发开头容易，用圣贤的道理坚持到底困难。

圣贤学问是一套，行王道必本天德，后世学问是两截，不修己只管治人。

圣贤的学问是统一的整体，实行王道必以天生的德性为根本；后世的学问分裂成两截，不规范自己只管要求他人。

口里伊周，心中盗跖，责人而不责己，名为挂榜圣贤；独慄明旦，幽畏鬼神，知人而复知天，方是有根学问。

口里宣讲伊尹周公的德性，心里想望盗跖的恶行，要求别人而不要求自己，这叫挂牌的圣贤；崇拜光明，深惧鬼神，懂得人事而又懂得天理，那才是有根底的学问。

无根本底气节，如酒汉殴人，醉时勇，醒来退消无分毫气力；无学问底见识，



如庖人炆灶，前面明，背后左右无一些照顾。

没有根基的气节，像醉汉打人，醉时勇猛，酒醒后浑身软弱无分毫气力；缺少学问的见识，如厨师烧灶，前面明亮，背后左右却处于黑暗之中。

理以心得为精，故当沉潜，不然耳边口头也；事以典故为据，故当博洽，不然臆说杜撰也。

道理以内心获取为精粹，所以应当深思默想，否则就会是肤浅之见；世事以典制掌故为根据，所以应当博学洽闻，否则就会是臆造杜撰。

只有一毫粗疏处，便认理不真，所以说惟精，不然众论淆之而必疑；只有一毫二三心，便守理不定，所以说惟一，不然利害临之而必变。

只要有一丝粗疏的地方，就会认理不真，所以说要精细，否则众多的议论混杂就一定会产生疑惑；只要有一丝三心二意，就会守理不定，所以说要专一，否则利害临头就一定会改变初衷。

接人要和中有介，处事要精中有果，认理要正中有通。

待人要随和有操守，处事要精细中有决断，认理要纯正中有通融。

在古人之后，议古人之失则易；处古人之位，为古人之事则难。

生在古人之后，议论古人的过失则容易；身处古人的地位，做古人的事情则困难。

古之学者，得一善行附于其身；今之学者，得一善言务以悦人。

古代的学者，懂得一种德行就身体力行；当代的学者，获得一句妙语就用以取悦他人。

古之君子，病其无能也，学之；今之君子，耻其无能也，讳之。

古代的君子，认为自己没有才能是缺陷，努力学习；当代的君子，认为自己没有才能是耻辱，极力隐瞒。

眼界要阔，遍历名山大川；度量要宏，熟读五经诸史。

眼界如要开阔，就去遍游名山大川；度量如要恢宏，就去熟读五经和各代史书。

先读经后读史，则论事不谬于圣贤；既读史复读经，则观书不徒为章句。

先读经书后读史书，那么议论世事就不会与圣贤相抵触；读了史书又读经典，那么阅读书籍就不只为了弄懂章节句子。

读经传则根底厚，看史鉴则议论伟，观云物则眼界宽，去嗜欲则胸怀净。

读经典传述就根底深厚，看史书就议论奇伟，观山河景物就眼界开阔，去嗜好欲望就胸怀明净。

一庭之内，自有至乐；六经以外，别无奇书。

庭院之内，自有极乐；六经以外，再无奇书。

读未见书如得良友，见已读书如逢故人。

阅读未见过的书籍如同结交好友，见到已读过的书籍如同碰上老友。

何思何虑，居心当如止水；勿助勿忘，为学当如流水。

无思无虑，存心当如止水；不超越不停步，求学当如流水。

心不欲杂，杂则神荡而不收；心不欲劳，劳则神疲而不入。

心灵不要杂乱，杂乱就精神飘荡而无法集中；心灵不要过分劳累，过分劳累就精神疲惫而无法吸收。

心慎杂欲，则有余灵；目慎杂观，则有余明。

心中禁戒杂乱的欲念，就有完满的灵性；眼底排除纷繁的景观，就有澄澈的明净。

案上不可多书，心中不可少书。

书桌上不可多摆放书，内心里不可缺少书。

鱼离水则鳞枯，心离书则神索。

鱼离开水鱼鳞就会干枯，心离开书精神就会萎靡。

志之所趋，无远勿届，穷山距海不可限也；志之所向，无坚不入，锐兵精甲不能御也。

意志之所趋，无处不可到达，高山大海不能阻挡；意志之所向，再坚固也可进入，利刃坚甲不能抗拒。

把意念沉潜得下，何理不可得？把志气奋发得起，何事不可做？

能把思想沉潜下去，什么道理不能领悟？能把志气振奋起来，什么大事不能完成？

不虚心，便如以水沃石，一毫进入不得；不开悟，便如胶柱鼓瑟，一毫转动不得；不体认，便如电光照物，一毫把握不得；不躬行，便如水行得车，陆行得舟，一毫受用不得。

不虚心，就如同用水浇石，半点水也无法进去；不觉悟，就如同琴柱被粘住，根本没法弹奏；不体会，就如同以电光照物，完全抓不住；不亲身实行，就如同行水路得到车，走陆地得到船，一点也使用不上。

读书贵能疑，疑乃可以启信；读书在有渐，渐乃克底有成。

读书贵在能提出疑问，有疑问才可以发掘真理；读书在于循序渐近，循序渐近才能坚持到底有成效。

看书求理，须令自家胸中点头；与人谈理，须令人家胸中点头。

读书探寻真理，必须要自己领悟融通；与人探讨真理，必须叫人家心悦诚服。

爱惜精神，留他日担当宇宙；蹉跎岁月，问何时报答君亲。

珍惜精神，留待将来担当天下大任；蹉跎岁月，问何时能报答君主双亲。

戒浩饮，浩饮伤神；戒贪色，贪色减神；戒厚味，厚味昏神；戒饱食，饱食闷

神；戒多动，多动乱神；戒多言，多言损神；戒多忧，多忧郁神；戒多思，多思挠神；戒久睡，久睡倦神；戒久读，久读苦神。

戒贪杯，贪杯会戕害精神；戒贪色，贪色会削弱精神；戒肥腻，肥腻会使精神昏沉；戒饱食，饱食会使精神烦闷；戒多动，多动会扰乱精神；戒多言，多言会损害精神；戒多忧，多忧会使精神抑郁；戒多思，多思会困扰精神；戒久睡，久睡会使精神倦怠；戒久读，久读会使精神劳苦。

存 养

性分不可使不足，故其取数也宜多：曰穷理，曰尽性，曰达天，曰入神，曰致广大极高明；情欲不可使有余，故其取数也宜少：曰谨言，曰慎行，曰约己，曰清心，曰节饮食寡嗜欲。

生命元气不能不充足，要用它完成的事很多：要穷究事理，要探究人性，要通达天理，要臻于神妙，要达到最广大最高明的境地；情欲不可过分，要尽量少地耗损元气；谨慎说话，慎重行事，约束自己，纯洁心灵，节制饮食戒除嗜欲。

大其心容天下之物，虚其心受天下之善，平其心论天下之事，潜其心观天下之理，定其心应天下之变。

宽宏大量容纳天下的事物，谦逊虚心接受天下的美善，平心静气评论天下的事情，沉潜思想观察天下的道理，坚定信念

应付天下的变故。

清明以养吾之神，湛一以养吾之虑，沉警以养吾之识，刚大以养吾之气，果断以养吾之才，凝重以养吾之器，宽裕以养吾之量，严冷以养吾之操。

清朗明净用以培养我的精神，专心致志用以培养我的思维，深沉敏捷用以培养我的认识，刚强宏大用以培养我的正气，坚决果断用以培养我的才干，宽宏大量用以培养我的器量，严峻冷峭用以培养我的节操。

自家有好处，要掩藏几分，这是涵育以养深；别人不好处，要掩藏几分，这是浑厚以养大。

自己有长处，要掩藏几分，这是涵润化育用以培养深沉；别人有短处，要掩藏几分，这是质朴厚重用以培养宽容。

以虚养心，以德养身，以仁养天下万物，以道养天下万世。

用谦虚培养心灵，用道德规范自身，用仁爱养育天下万物，用天理滋润天下万世。

涵养冲虚，便是身世学问；省除烦恼，何等心性安和。

涵润养育淡泊虚静，就是平生学问；省除烦恼，心境何等祥和。

颜子四勿要收入来，闲存工夫，制外以养中也；孟子四端要扩充去，格致工夫，推近以暨远也。



颜渊的「四勿」要收进来，存诚心防邪恶的工夫，可用来抑制物欲培养灵性。孟轲的「四端」要扩充去，穷究事理获取新知的工夫，可用来由近及远推知万物事理。

喜怒哀乐而曰未发，是从人心直溯道心，要他存养；未发而曰喜怒哀乐，是从道心指出人心，要他省察。

喜怒哀乐而说未显露，这是从人心直逼道心，要求他存心养性；未显露而说喜怒哀乐，这是从道心指出人心，要求他反省自察。

存养宜冲粹近春温，省察宜谨严近秋肃。

存心养性应当纯粹近乎温和的春天，反省自察应当审慎严厉近乎肃杀的秋季。

就性情上理会则曰涵养，就念虑上提撕则曰省察，就气质上销熔则曰克治。

从性情上考虑就叫涵养，从思虑上提醒就叫省察，从气质上陶冶就叫克己从道。

一勤于欲，欲胜则昏；一任乎气，气偏则戾。

一心听凭欲望，欲望强烈就昏乱；一意任性于意气，意气偏执就乖戾。

人心如谷种，满腔都是生意，物欲锢之而滞矣，然而生意未尝不在也，疏之而已耳；人心如明镜，全体浑是光明，习染熏之而暗矣，然而明体未尝不存也，拭之

而已耳。

人心如谷种，满腔都是生机，物欲禁锢它而产生阻塞，然而生机并未消亡，只需要疏通它而已；人心如明镜，全身通是光明，风气熏染它而变得晦暗，然而光明之体并未消失，只需要擦拭它而已。

果决人似忙，心中常有余闲；因循人似闲，心中常有余忙。

果敢决断之人看似忙碌，心中常存悠闲；因循守旧之人看似悠闲，心中常存焦虑。

寡欲故静，有主则虚。

少欲念就心静，有主见则虚心。

无欲之谓圣，寡欲之谓贤，多欲之谓凡，徇欲之谓狂。

无欲者是圣人，少欲者是贤人，欲望强烈者是凡人，顺从物欲者是狂人。

人之心胸，多欲则窄，寡欲则宽；人之心境，多欲则忙，寡欲则闲；人之心术，多欲则险，寡欲则平；人之心事，多欲则忧，寡欲则乐；人之心气，多欲则馁，寡欲则刚。

人的心胸，欲望强烈就狭隘，欲望淡泊就开阔；人的心境，欲望强烈就急切，欲望淡泊就悠闲；人的心术，欲望强烈就险恶，欲望淡泊就平和；人的心事，欲望强烈就忧愁，欲望淡泊就乐观；人的心气，欲望强烈就颓丧，欲望淡泊就刚直。

宜静默，宜从容，宜谨严，宜俭约，四者切己良箴。忌多欲，忌妄动，忌坐驰，忌旁骛，四者切己大病。

应该静心默思，应该从容不迫，应该谨慎严肃，应该节省俭约，这四条是勉励自己的良言；防止欲望强烈，防止盲目行动，防止胡思乱想，防止精力分散，这四条是警戒自己的毛病。

常操常存，得一『恒』字诀；勿忘勿助，得一『渐』字诀。

常练习常思索，牢记一『恒』字诀窍；不中断不超前，牢记一『渐』字诀窍。

敬守此心则心定，敛抑其气则气平。

敬肃守护这颗心就心境安定，约束压抑胸中气就心气平和。

人性中不曾缺一物，人性上不可添一物。

人的本性是与生俱来的，不随社会生活而有所改变。

君子之心，不胜其小，而器量涵盖一世；小人之心，不胜其大，而志意拘守一隅。

君子之心，没有比它更小的，而他的才识度量却能包容一世；小人之心，没有比它更大的，而他的思想精神只能困守一角。

怒是猛虎，欲是深渊。

怒气是猛虎，欲望是深渊。

忿如火，不遏则燎原；欲如水，不遏则滔天。

怒气如火，不遏止就会越烧越旺；欲望如水，不遏止就会一发难收。

惩忿如摧山，窒欲如填壑；惩忿如救火，窒欲如防水。

克制忿怒如毁山，抑止嗜欲如填沟；克制忿怒如救火，抑止嗜欲如防水。

心一松散，万事不可收拾；心一疏忽，万事不入耳目；心一执著，万事不得自然。

心中产生松懈，万事不可收拾；心中产生疏忽，万事不能注意；心中产生执著，万事不得自然。

一念疏忽是错起头，一念决裂是错到底。

一念之差的疏忽只是错误的开头，道德观念的败坏才是一错到底。

古之学者在心上做工夫，故发之容貌则为盛德之符；今之学者在容貌上做工夫，故反之于心则为实德之病。

古代的学者在心上做工夫，所以显露在容貌上就成为美德的体现；当代的学者在容貌上做工夫，所以返回到心上就成为