



·注音版·



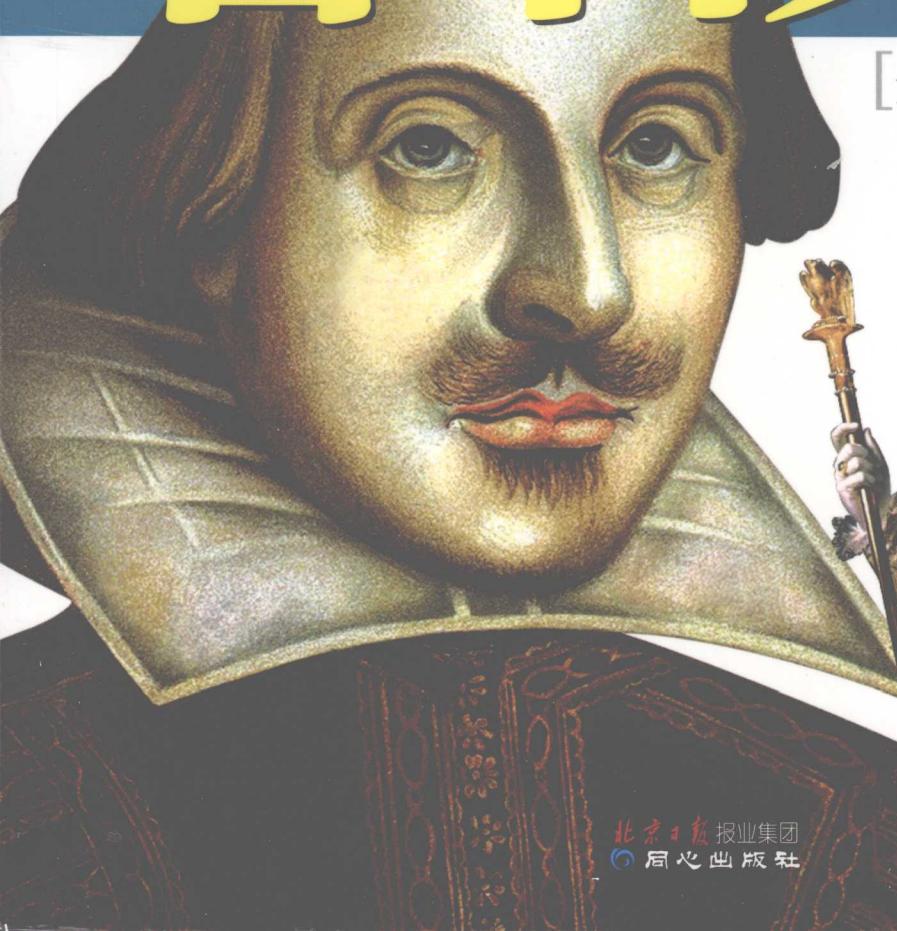
5000年必知系列



# 我最想知道的 5000年 著名人物

[外国卷]

从前人的事迹中学会成长!



北京日报报业集团  
同心出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我最想知道的5000年著名人物·外国卷 / 温暄, 唐明星编写.  
北京: 同心出版社, 2008  
(5000年必知系列)  
ISBN 978-7-80716-727-3

I . 我… II . ①温… ②唐… III . 名人—生平事迹—外国—  
青少年读物 IV . K811-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第163978号

**5000年必知系列**

**我最想知道的5000年著名人物 (外国卷)**

策划	安洪民
编著	禹田
文字编写	温 暄 唐明星
责任编辑	宛振文 张 庆
封面设计	王 娟
版式设计	王 雪
出版	同心出版社
地址	北京市东城区朝阳门南小街 6 号楼 303
邮编	100010
发行电话	(本市)(010)65255876 65251756 (外埠)(010)88356825 88356856 (010)65252135
总编室	txcbszbs@bjd.com.cn
E-mail	
印刷	廊坊市兰新雅彩印有限公司
经销	各地新华书店
版次	2009 年 1 月第 1 版 第 1 次印刷
开本	787 × 1092 1/16
总印张	19.5
总字数	68 千字 (全二册)
总定价	33.60 元 (全二册)



我

最

想

知

道

的

5000必知系列

5000年  
著 名 人 物

外 国 卷



北京日报报业集团  
同心出版社



FOREWORD

# 前言

孩子从出生开始就用自己的肢体和眼睛去认识这个陌生的世界，一切事物对于他们来说都是新鲜的、神奇的。伴随着不断成长的脚步，孩子们对知识和信息的需求量也在快速增长。他们急切地想了解未知的一切事物，头脑里总是不断产生一个又一个大大的问号。可是，仅仅依靠自己的肢体和眼睛去感知，他们是很难得到问题的答案的，这就需要一套系统的知识性丛书，来帮助他们认识奇特的世界，增长知识，解答心中的疑问。

《5000年必知系列》就是针对学龄前以及小学低年级孩子的需要而编写的一套知识性丛书。本套丛书共有16本，囊括了文明



# 著·名·人·物

外  
国  
卷



奇迹、奇闻趣事、难解之谜、神秘地方、发明故事、著名人物、自然奇观、重大事件等八个方面，每个方面又分为中国卷、外国卷各一册。可以说，这是一套综合的少儿知识信息库，为孩子们逐步全面地了解中国、了解世界、了解历史打开了一扇天窗。

《我最想知道的 5000 年著名人物（外国卷）》，是我们根据读者对象年龄段的特点，特别编撰的一本集中介绍国外历史上各位著名人物的书。在本书中，我们精心编排了 50 个孩子们最感兴趣的名人小故事，用浅显易懂的语言表达出来。比如苏格拉底、柏拉图、亚里士多德三个人是什么关系？恺撒大帝是怎样指挥军队的？达·芬奇的绘画天赋是谁发现的？拿破仑的理想是什么？达尔文怎么捕捉昆虫？爱迪生的右耳为什么聋了？爱因斯坦的奇怪公式到底是什么意思……这许许多多有趣的问题和精彩的叙述，可都藏在这本书里。

为了方便孩子们阅读，本书特别采用了汉语拼音注音。同时，本书的知识点都按照一定的顺序排列，并配有大量精美的插图，可以帮助孩子更好地理解书中的内容。

让我们一起打开本书，去拜访你所不熟悉而又想了解的著名人物吧！

5000nian  
Zhu ming ren wu

# 目录

## CONTENTS



- |       |                   |
|-------|-------------------|
| 苏格拉底  | 6 西方哲学的奠基者        |
| 柏拉图   | 9 西方哲学的精神导师       |
| 亚里士多德 | 12 古希腊集大成的学者      |
| 恺撒    | 15 罗马帝国的奠基者       |
| 埃及艳后  | 18 古埃及最有魅力的女王     |
| 但丁    | 21 意大利文艺复兴的先驱     |
| 哥伦布   | 24 发现新大陆的人        |
| 达·芬奇  | 27 巨人时代的巨人        |
| 哥白尼   | 30 “日心说”的创立人      |
| 米开朗琪罗 | 33 文艺复兴的旗手        |
| 培根    | 36 现代实验科学之父       |
| 莎士比亚  | 39 世界戏剧艺术大师       |
| 伽利略   | 42 近代科学之父         |
| 康德    | 45 德国古典唯心主义创始人    |
| 牛顿    | 48 经典物理学奠基人       |
| 伏尔泰   | 51 法国启蒙运动的领袖      |
| 卢梭    | 54 启蒙运动的平民思想家     |
| 巴赫    | 57 欧洲近代音乐之父       |
| 华盛顿   | 60 美国国父           |
| 歌德    | 63 欧洲启蒙运动后期最伟大的作家 |
| 莫扎特   | 66 世界公认的音乐天才      |
| 拿破仑   | 69 法兰西第一帝国的皇帝     |
| 贝多芬   | 72 交响乐之王          |
| 瓦特    | 75 蒸汽机的改良者        |
| 史蒂芬孙  | 78 铁路机车之父         |



法拉第	81	电磁学的开拓者
雨果	84	法国文化先驱者
安徒生	87	世界童话大师
林肯	90	废奴运动的领袖
达尔文	93	进化论的创立者
马克思	96	科学社会主义的创始人
南丁格尔	99	现代护理学的创始人
列夫·托尔斯泰	102	俄罗斯文学的灵魂
麦克斯韦	105	电磁学的集大成者
诺贝尔	108	诺贝尔奖的创立者
爱迪生	111	世界发明大王
罗丹	114	近代的“米开朗琪罗”
巴甫洛夫	117	生理学的无冕之王
泰戈尔	120	印度“诗圣”
弗洛伊德	123	精神分析学派的创始人
萧伯纳	126	英国著名的讽刺戏剧家
居里夫人	129	镭和钋的发现者
甘地	132	印度的圣雄
卢瑟福	135	杰出的学科带头人
爱因斯坦	138	物理学革命的旗手
弗莱明	141	青霉素的发现者
毕加索	144	现代艺术的杰出代表
戴高乐	147	自由法国之父
卓别林	150	喜剧大师
曼德拉	153	南非的民族斗士





# 苏格拉底

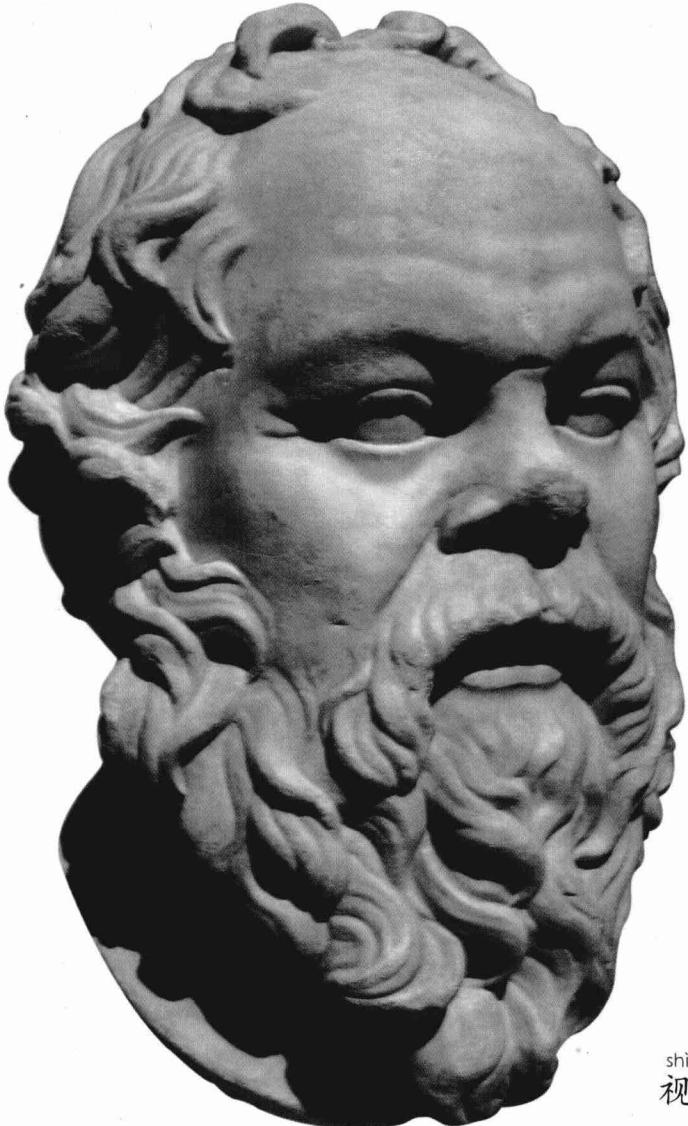
SU GE LA DI



——西方哲学的奠基者

苏格拉底，古希腊著名哲学家。他一生从事教育工作，爱用启发、辩论等方式启迪学生，没有著述留世，但其思想对西方哲学的发展影响深远。





苏格拉底胸像

现存于卢浮宫。2世纪初根据吕西普斯原作创作。苏格拉底是古希腊著名哲学家，被后人称为西方哲学的奠基者，希腊三贤之一。他主要研究探讨伦理道德的问题。在政局动荡时代，被掌权者处死。

sū gé lā dī shì yī wèi kāi láng yōu  
苏格拉底是一位开朗幽

mò zhì huì chāo qún de hǎo lǎo shī tā  
默、智慧超群的好老师。他

xióngbiàn de sī xiǎng hé shēngdòng de jiǎng yǎn  
雄辩的思想和生动的讲演

xī yǐn le quánguó gè dì de rén men lái xiàng  
吸引了全国各地的人们来向

tā xué xí tīng tā jiǎng kè  
他学习，听他讲课。

suí zhe sū gé lā dī de xué sheng zēng  
随着苏格拉底的学生增

duō tā de míngshēng yuè lái yuè dà wēi  
多，他的名声越来越大，威

wàng yě yuè lái yuè gāo tā de dí rén hài  
望也越来越高。他的敌人害

pà le pà sū gé lā dī yǐngxiǎng dào tā  
怕了，怕苏格拉底影响到他

men de tǒng zhì dì wèi yú shì tā men zhǐ  
们的统治地位。于是，他们指

kòng sū gé lā dī fàn le shāndòng qīngnián miǎo  
控苏格拉底犯了煽动青年、藐

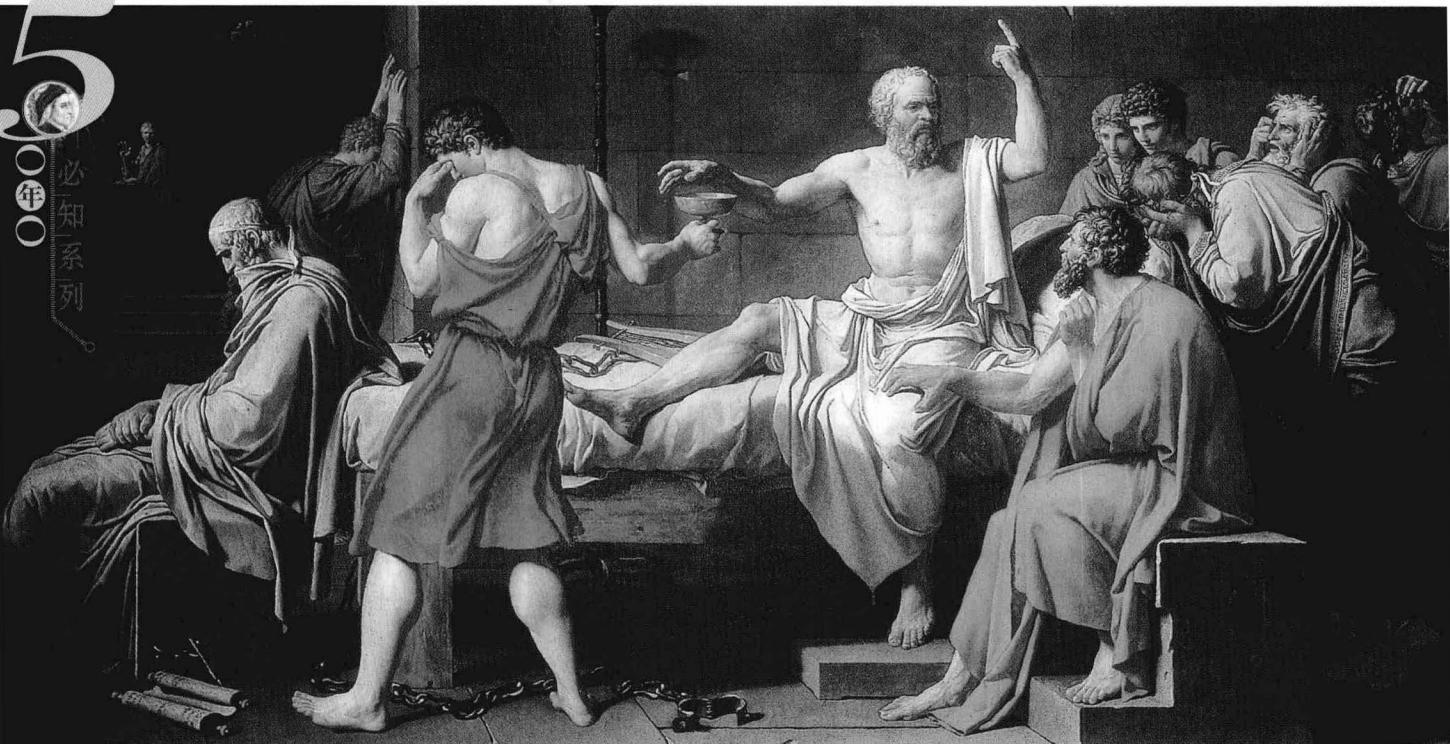
shì chuántǒng zōngjiào de zuì míng yào duì qí chǔ yǐ  
视传统宗教的罪名，要对其处以

sǐ xíng  
死刑。

zài sū gé lā dī jí jiāng bèi chǔ sǐ de nà tiān wǎn  
在苏格拉底即将被处死的那天晚

shàng tā hái yǔ tā de xué sheng rè liè de tǎo lùn zhe  
上，他还与他的学生热烈地讨论着

wèn tí zhí dàoshēn yè yù zú duān le yī bēi dù yào  
问题。直到深夜，狱卒端了一杯毒药



《苏格拉底之死》1789年雅克·路易·大卫（法国）创作。

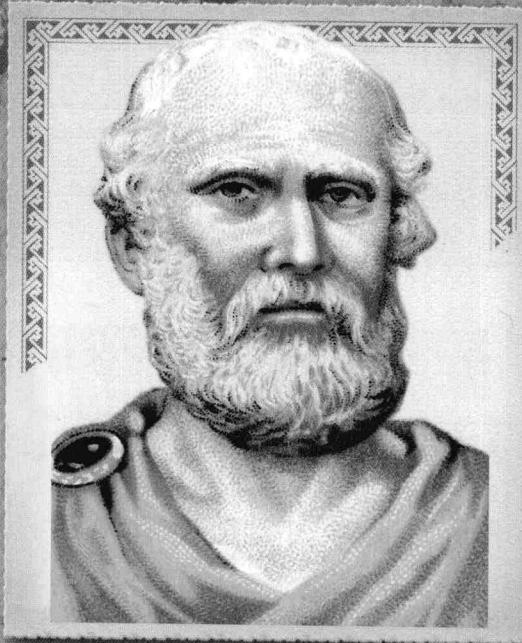
画中所描绘的是古希腊哲学家苏格拉底服毒自杀的情节。在一个阴暗坚固的牢狱中，苏格拉底庄重地坐在床上，与亲人和弟子们道别。他裸露着久经磨难的瘦弱身子，高举有力的左手表明信仰不变，同时镇静地伸出右手欲从弟子手中接过毒药杯，面临死亡却毫无畏惧。

jin lai shuō yuàn nǐ shǎoshòu xiē tòng kǔ wǒ de péngyou yǒng bié le tā cái shōu zhù le  
进来，说：“愿你少受些痛苦，我的朋友，永别了。”他才收住了  
huà xiá zi jiē guò bēi zi yī kǒu jiù hē xià le dù yào zhè shí dà jiā dōu kū le qǐ  
“话匣子”，接过杯子，一口就喝下了毒药。这时，大家都哭了起  
lái sū gé lá dī hěn bù gāoxìng de shuō nǐ men kū shén me ne cháng yán dào lín wēi bù  
来，苏格拉底很不高兴地说：“你们哭什么呢？常言道：临危不  
jù shì sǐ rú guī dà jiā jiān qiángdiǎn rán hòu tā tǎng xià lái wēi xiào zhe shuō wǒ  
惧，视死如归。大家坚强点！”然后，他躺下来，微笑着说：“我  
céng chī guò lín jū jiā de yī zhī jī méi gěi qián qǐng nǐ men tì wǒ huán tā ba shuō wán tā  
曾吃过邻居家的一只鸡，没给钱，请你们替我还他吧。”说完，他  
ān xiáng de bì shàngshuāngyǎn lí kāi le rén shì  
安详地闭上双眼，离开了人世。



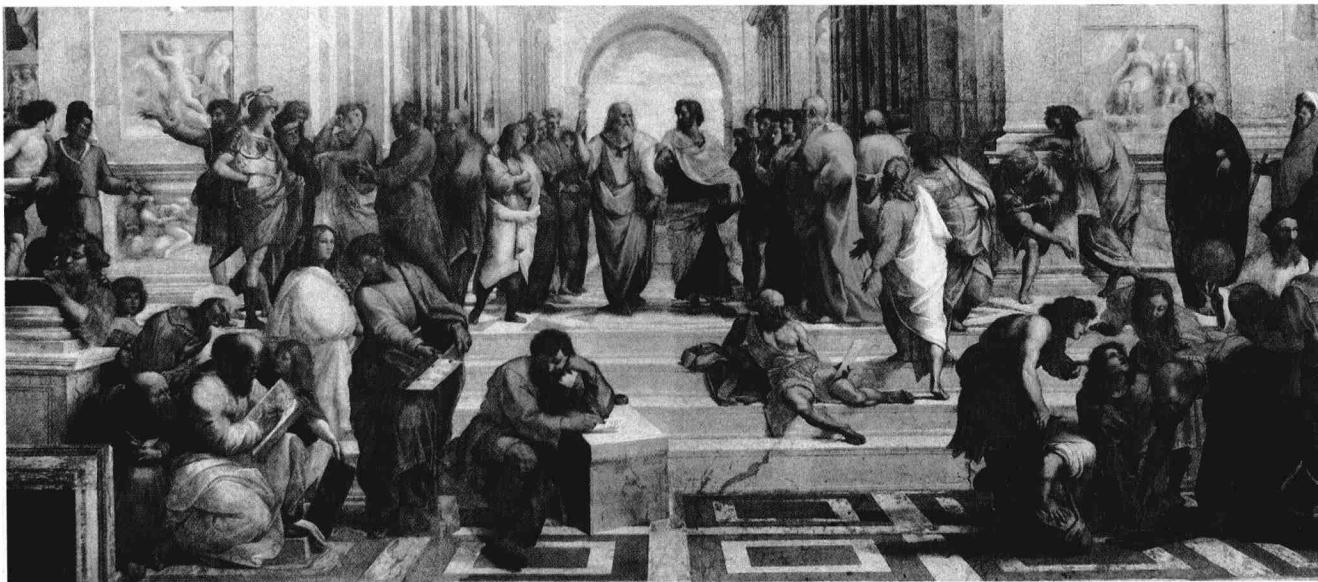
# 柏拉图

BO LATU



——西方哲学的精神导师

柏拉图，古希腊最著名的哲学家和思想家。他一生写有《理想国》、《法律篇》等40多部著作，被人们称为“西方思想之父”。



### 《雅典学派》

拉斐尔为教皇尤利乌斯二世的书斋所作的一幅壁画。画面正中二人是希腊古典哲学大师柏拉图（左）和亚里士多德（右），藏于意大利罗马梵蒂冈签字大厅。

在柏拉图 20 岁时，他成了大哲学家苏格拉底的学生。开学的第一天，苏格拉底布置了一个作业：“同学们，今天我们要学会做一件事情。这件事情很简单，就是大家都先将胳膊尽力地向前甩，然后再尽力地往后甩。”苏格拉底一边说一边示范，“大家记住，从今天开始，每天做 300 下。你们做得到吗？”同学们听到这话，漫不经心地笑道：“老师，这么简单的事，有什么做不到的？您也太小看我们了！”

过了一个月，苏格拉底问同学们：“每天甩手 300 下，谁做到

le quánbān de tóng xué jiāo ào de jǔ qǐ le  
了？”全班 90% 的同学骄傲地举起了

shǒu yòu guò le yī gè yuè sū gé lā dǐ wèndào  
手。又过了一个月，苏格拉底问道：

měi tiān shuǎi shǒu xià nǎ xiē tóng xué jiān chí  
“每天甩手 300 下，哪些同学坚持

le zhè huí yǒu de tóng xué jǔ qǐ le  
了？”这回，有 80% 的同学举起了

shǒu yī nián guò qu le sū gé lā dǐ zài yī cì zǒu  
手。一年过去了，苏格拉底再一次走

jìn jiào shì qǐnggào su wǒ zuì jiǎn dān de shuǎishǒu  
进教室：“请告诉我，最简单的甩手

yùn dòng hái yǒu tóng xué jì de zuò ma zhè shí  
运动，还有同学记得做吗？”这时，

zhěng gè jiào shì lì zhī yǒu bá lā tú yī gè rén jǔ qǐ  
整个教室里，只有柏拉图一个人举起

le shǒu  
了手。

hòu lái bá lā tú hé tā de lǎo shī yī yàng  
后来，柏拉图和他的老师一样，

chéng wéi gǔ xī là zhù míng de zhé xué jiā yě xǔ rén  
成为古希腊著名的哲学家。也许人

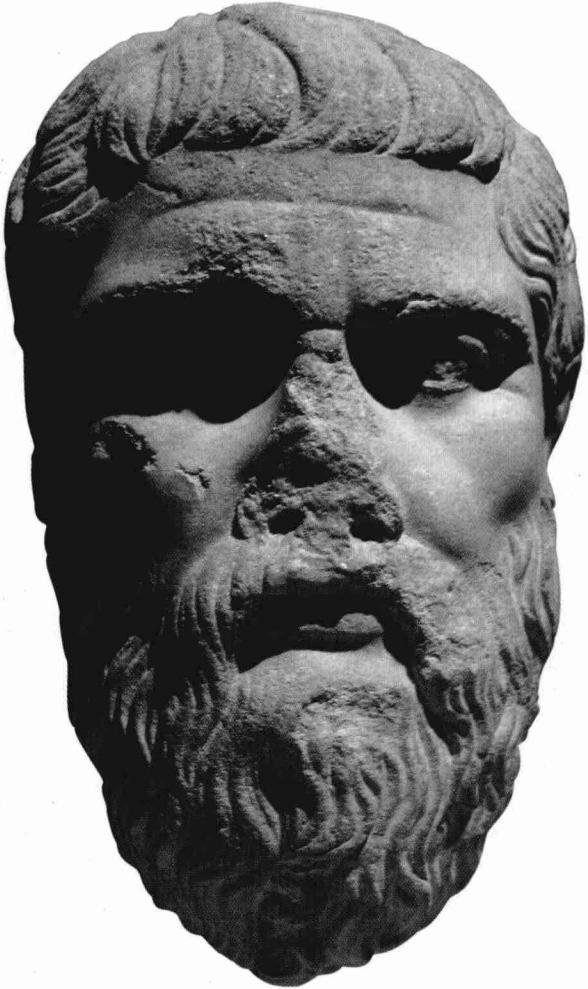
men huì wèn měi tiān zuò zuì jiǎn dān de shuǎi shǒu yùn  
们会问：“每天做最简单的甩手运

dòng yǔ chéng jiù wěi dà shì yè zhī jiān yǒu shén me guān  
动，与成就伟大事业之间有什么关

xì ma qí shí zhè liǎng jiàn shì gōngtóng shuō míng le  
系吗？”其实这两件事共同说明了

yī gè dào lì jiù shì zuò shì yào guì zài jiān chí zhè  
一个道理：就是做事要贵在坚持。这

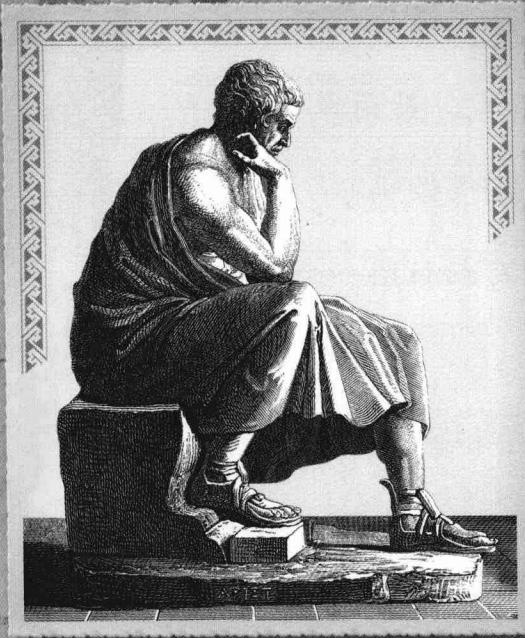
yě shì bá lā tú qǔ dé chénggōng de zuì dà mì jué  
也是柏拉图取得成功的最大秘诀。



柏拉图胸像  
现存于卢浮宫。2世纪时根据约公元前 350 年斯拉尼翁的原作创作。

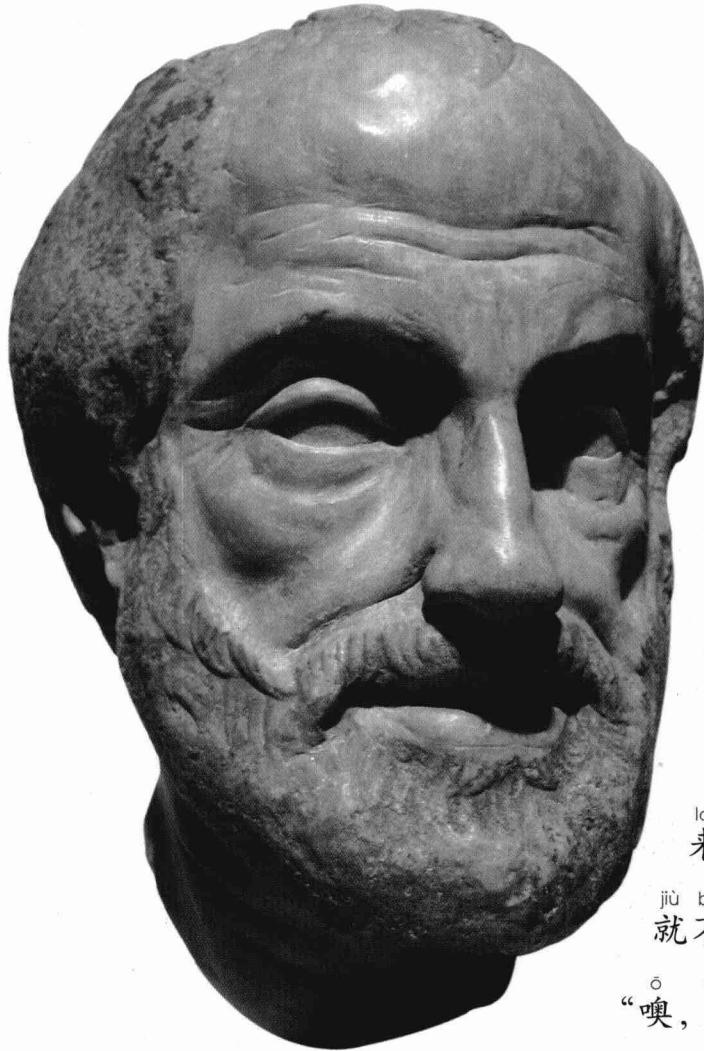
# 亚里士多德

Y A L I S H I D U O D E



——古希腊集大成的学者

亚里士多德，古希腊哲学家、科学家。他一生写了数百部书，大多是“百科全书”式的著作，因此被誉为“最博学的人”。



亚里士多德头像

现存于卢浮宫，2世纪时根据约公元前330年吕西普斯的原作创作。亚里士多德是柏拉图的学生，亚历山大大帝的老师，雅典吕克昂哲学派的创始人，古代伟大的思想家之一。他认为生活及社会的各个方面，都是思考与分析的客体。

yà lǐ shì duō dé shàng xué shí qín fèn  
亚里士多德上学时勤奋

kè kǔ dù shù guǎng fàn shēnshòu lǎo shī  
刻苦，读书广泛，深受老师

bó lā tú de xǐ ài yà lǐ shì duō dé  
柏拉图的喜爱。亚里士多德

hěn zūn jìng lǎo shī dàn tā bìng bù máng mù  
很尊敬老师，但他并不盲目

xiāng xìn lǎo shī shuō de suǒ yǒu de huà zài  
相信老师说的所有的话，在

hěn duō wèn tí shàng dōu yǒu zhe zì jǐ dù  
很多问题上，都有着自己独

lì de sī kǎo hé jiàn jiě yǒu yī cì  
立的思考和见解。有一次，

bó lā tú lǎo shī shuō zhuō zì guǒ  
柏拉图老师说：“桌子、果

shù děng zhēn shí de wù tǐ dōu shì rén xiǎng chū  
树等真实的物体都是人想出

lai de rén rú guǒ bù xiǎng le tā men yě  
来的。人如果不想了，它们也

jiù bù cún zài le tóng xué men ting le dōushuō  
就不存在了。”同学们听了都说：

“ò yuán lái shì zhè yàng de ya lǎo shī shuō de yǒu  
“噢，原来是这样的呀，老师说得有

dào li wǒ men dōu jì zhù le dàn yà lǐ shì duō  
道理，我们都记住了。”但亚里士多

dé yí zhí chén mò bù yǔ xiǎng le hěn jiǔ shuō lǎo  
德一直沉默不语，想了很久说：“老

shī wǒ bù zàn tóng nín de shuō fa wǒ rèn wéi shù jiù  
师，我不赞同您的说法。我认为树就

shì shù yóu zhǒng zì zhǎng chū jiē chū guǒ shí lí  
是树，由种子长出，结出果实。离



kāi shí shí zài zài de shù jīn jīn shì tóu nǎo zhōng xiǎng chu  
开实实在在的树，仅仅是头脑中想出

lai de shù zěn me néng chéng wéi shí jǐ de shù ne  
来的树，怎么能成为实际的树呢？”

bá lā tú tīng le tā de huà xiǎng le hěn jiǔ shuō wǒ hái  
柏拉图听了他的话，想了很久说：“我还

shì bù tóng yì nǐ de xiǎng fa dàn nǐ zhēn shì fēi cháng cōng  
是不同意你的想法，但你真是非常聪

ming sī wéi mǐn jié yǒu shí hou wǒ zhēnxiāng gěi nǐ dài  
明，思维敏捷。有时候，我真想给你戴

shàng jiāng shéng zhè yàng nǐ jiù huì ān xià  
上缰绳，这样你就会安下

xīn lái zhǎng wò gèng duō de zhī shí  
心来，掌握更多的知识。”

kě yà lǐ shì duō dé bìng méi yǒu wèi cǐ fàng  
可亚里士多德并没有为此放

qì duì zhēn lǐ de zhuī qiú tā shuō  
弃对真理的追求，他说：

wǒ ài wǒ de lǎo shī dàn shì wǒ gèng  
“我爱我的老师，但是我更

ài zhēn lǐ  
爱真理。”

hòu lái yà lǐ shì duō dé chuàng  
后来，亚里士多德创

bà le lǚ kè áng xué yuán zhè ge xué xiào  
办了吕克昂学园。这个学校

chéng le gǔ xī là kē xué fā zhǎn de zhǔ  
成了古希腊科学发展的主

yào zhōng xīn zhī yī wèi rén lèi shè huì  
要中心之一，为人类社会

de fā zhǎn zuò chū le jù dà gòng xiān  
的发展作出了巨大贡献。

《亚里士多德对荷马的头作冥想》

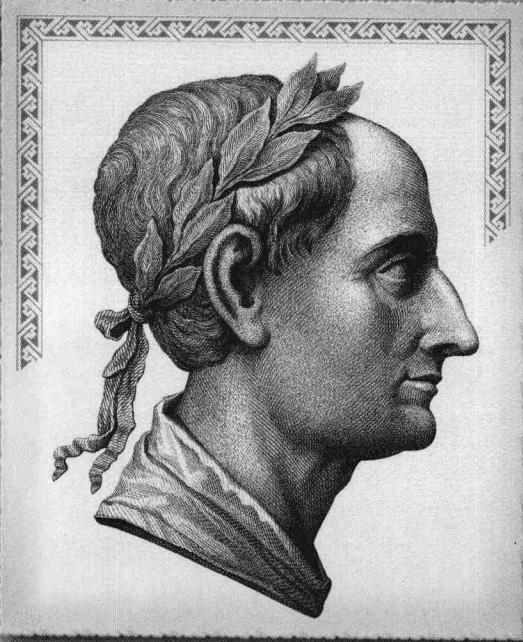
伦勃朗创作于1653年，存于纽约大都会博物馆。

伟大的哲学家为一位伟大的诗人所吸引。亚里士多德的右手轻轻按在荷马的胸像上（胸像是模糊的），而哲人的眼神，与其说在凝视，不如说在深思。而画家和哲人，乃至观众，都为这种深思的凝重所影响，身心沉入深深的思索中。



# 恺撒

KAI SA



——罗马帝国的奠基者

恺撒，古罗马的军事家、政治家。他征服了欧洲，建立了强大的罗马帝国，使罗马走向了繁荣昌盛，被世人称为“恺撒大帝”。