

黃永武博士 主編

杜詩叢刊（第四輯）

杜詩集評  
(二)

台灣大通書局印行

中華民國六十三年十月初版

杜詩集評

(精裝二厚冊)

定價：新台幣四百五十元

杜詩第四輯  
叢刊九種十九冊  
總定價五千三百元  
新台幣

發行人：孔明  
出版者：大通書局

地址：台北市萬大路六一〇號

(舊東園街三一六號)

郵政劃撥戶四二七一號

電話：三七〇四四八號

版權所有  
翻印必究

內政部登記證內版台業字第二一〇四號

杜詩集評卷之七

海寧劉 溶 質文 輯

同懷弟 潮 安瀾 較

登兗州城樓

東郡趨庭日南樓縱目初浮雲連海岱平野入青徐

孤嶂秦碑在荒城魯殿餘

陸云接五六便遠李云中二聯由遠而近

從來

多古意臨眺獨躊躇

李云舞綵之餘其音雅飭

吳云矜莊整鍊初唐體

俞云公少壯時所作筆力開拓格律森嚴如此豈必老境漸于詩律細爲公掩其實乎

查云此李于鱗所選是公少年作未足盡其奇○

又云此杜陵少作也深穩已若此

萬廬云壯澗深渾俯仰  
具足此爲五律正鋒

題張氏隱居二首

其一見  
七律

之子時相見  
邀人晚興留  
霽潭鱣發發  
春草鹿呦呦

陸云三四驅遣六藝却極輕  
秀查云屬對俱用毛詩成語

杜酒偏勞勸  
張梨

二字  
王本

抹

不外求前村山路險  
歸醉每無愁

李云末二句謂  
與張深契故醉

歸忘山路之險若云  
醉而不知則淺矣

劉九法曹鄭瑕邱石門宴集

秋水清無底  
蕭然淨客心

陸云眼底  
偶然得之

掾曹乘逸興  
鞍

馬去相尋能更逢  
聯璧華筵直一金

三字王  
本抹

晚來橫

吹好泓下亦龍吟

與任城許主簿遊南池

秋水通溝洫城隅進小船晚涼看洗馬森木亂鳴蟬

陸云造作眼前景須如此道

菱熟經時雨蒲荒八月天晨朝降白

露遙憶舊青氍

李云點綴如畫

對雨書懷走邀許主簿

東嶽雲峰起溶溶滿太虛震雷翻幕燕驟雨落河魚

查云翻落二字他人鍊不出

座對賢人酒門聽長者車相邀愧泥

滓騎馬到堦除

已上人茅齋

已公茅屋下可以賦新詩

王云岱宗夫如何及此詩可以字皆是少陵句法朱

云老

枕簟入林僻茶瓜畱客遲

查云茶瓜畱客遲似非用事考南史竟陵

王子良禮才好士夏月客至爲設瓜飲及甘果

江蓮搖白羽天棘蔓青絲空

忝許詢輩難酬支遁詞

李云賦茅齋

不迫不浮

### 房兵曹胡馬

胡馬大宛名鋒稜瘦骨成竹批雙耳峻

西樵云批峻字今人以爲

怪矣風入四蹄輕

陸云對仗變動

所向無空濶眞堪託死生

李

如咏良友大將此所謂沉雄查云竹批句

驍騰有如

小巧對得飄忽得五六便覺神王氣高

此萬里可橫行

查云總收

西樵云此詩落筆有一瞬千里之勢

李云寫其骨相正超于牝牡驪黃之外

宋云賦馬警語不涉牝牡驪黃

吳云起拙正以拙勝次聯盡其形三聯得其性非

公不聞此言

查云壯心如見老杜許多馬詩此爲最警前半只

說骨相後半并及

性情何等章法

### 畫鷹

素練風霜起

須溪曰素練如霜謂未畫時絹色耳陸云正以畫鷹故覺風霜生于素練蒼

鷹畫作殊攫身思狡兔側目似愁胡條鉞光堪摘軒

楹勢可呼何當擊凡鳥毛血灑平燕

西樵云命意精警句句不脫畫字

李云發端已見驚鳥之神三四正贊其畫下堪字

可字何當字俱就畫說

吳云是畫曰思曰似曰堪曰可曰何當着力在虛

字

查云極動盪之致到底不離畫。全篇多用虛字寫出畫意

過宋員外之問舊莊

原注員外季弟執金吾見知于代故有下句

宋公舊池館零落首陽阿枉道祇從入吟詩許更過

淹留問耆老寂寞向山河

王云淹留二語感慨跌宕無所不包

更識將

軍樹悲風日暮多

吳云悲嘆淒楚未及其弟情至語至非湊也

天寶初南曹小司寇舅於我太夫人堂下壘土

爲山一匱盈尺以代彼朽木承諸焚香瓷甌甌甚安矣旁植慈竹蓋茲數峰嶽岑嬋娟宛有塵

外數致乃不知興之所至而作是詩

一賈功盈尺三峰意出羣望中疑在野幽處欲生雲

李云三四接上虛狀二句體乃不板查云小中見大慈竹春陰覆香爐曉勢分

王云無味惟南將獻壽佳氣日氤氲

李云詩亦嶽岑嫺娟宛有格致

龍門

龍門橫野斷驛樹出城來

查云寫出天然形勝

氣色皇居近金

銀佛寺開往來時屢改川陸日悠哉相閱征途上生

涯盡幾回

李云似兩截詩

士寺美平

卷之七

四

夜宴左氏莊

風林纖月落衣露靜琴張暗水流花徑春星帶草堂

陸云前四極鮮藻  
之思仍是渾渾

檢書燒燭短看劍引杯長

朱云二句雅所

不喜李云夜  
宴只輕帶

詩罷聞吳詠扁舟意不忘

王云起甚有風趣結遠  
李云通首拈景說格力最高

吳云秀潤是初唐體

查云好景只在眼前寫得遠近離合不可端倪

高廬云清麗○起聯六朝  
語景語閒曠結趣蕭散

重題鄭氏東亭

原注在  
新安界

華亭入翠微秋日亂清暉崩石欹山樹晴漣曳水衣

紫鱗衝岸躍蒼隼護巢歸

查云  
豪健

向晚尋征路殘雲傍

馬飛

陸云不肯作一率易句

暫如臨邑至嵒山湖亭奉懷李員外率爾成興

野亭逼湖水歇馬高林間鼉吼風奔浪魚跳日映山

王云語亦不佳吳云鼉吼魚跳刻苦無味

暫遊阻詞伯

三字王本抹

卻望懷青

關靄靄生雲霧惟應促駕還

冬日有懷李白

寂寞書齋裏

三字李本抹

終朝獨爾思更尋嘉樹傳不忘

角弓詩

陸云三四不必強解王云更尋二語竟難通

短褐風霜入還丹日

月遲

李云還丹九還之丹丹名也還字無力正與短字對

未因乘興去空有鹿

門期

李云極好友之  
思兼高人之致

春日憶李白

白也詩無敵飄然思不羣清新庾開府俊逸鮑參軍

李云清新俊逸盡詩之能事矣公生平最推子山如  
自況則曰文章老更成詞賦動江關而贈王中允亦  
日共傳收庾信不比得陳琳是也惟于太白則增一  
鮑參軍他日又曰何劉沈謝力未工才兼鮑照愁絕  
倒蓋鮑尤度越諸子而李兼之其推崇至矣宋云領  
聯銖兩恰當查云前云似陰鏗此乃擬之庾鮑總不  
以時流目之渭北春天樹江東日暮雲李云正于兩  
同一推許意

何時一樽酒重與細論文

陸云通首有氣格有開合非率爾可得  
王云止許其清新俊逸耳尚嫌不細

西樵云拈出細字亦是閱者意之所及非及作者之意

李云景情俱細貼

吳云以詩文較量推重贊嘆自宋人論之便謂貶駁語

查云通首以詩字作主

### 杜位宅守歲

守歲阿戎家椒盤已頌花盍簪喧櫪馬列炬散林鴉

四十明朝過

李云別本作四十明朝是是字勝

飛騰暮景斜

朱云五六好對

法

誰能更拘束爛醉是生涯

李云位既林甫婿公寓其家殆非本心詩中正有牢騷之致而措詞蘊藉非其人不知

吳云一氣清洗

### 李監宅二首

尚覺王孫貴豪家意頗濃屏開金孔雀褥隱繡芙蓉

王云二且食雙魚美誰看異味重門闌多喜色女婿

近乘龍王本四句俱味

王云意頗諷之

華館春風起高城烟霧開雜花分戶映嬌燕入簾回

一見能傾座虛懷只愛才吳云只愛才言無他所愛也十字聯誦使人快意查

云虛懷只愛才幹旋得鹽車雖絆驥名是漢庭來

李云似公詩。與前尚覺王孫貴一首亦祖類故

叠綺語成篇然老氣橫生自足貴也查云應酬詩

送韋書記赴安西

夫子歛通貴雲泥相望懸

查云一書記耳何至雲泥相懸公之潦倒可知矣

白頭無藉在朱紱有哀憐書記赴三捷公車畱二年

吳云中二聯夾寫欲浮江海去此別意茫然

朱云此首格法奇變

### 奉陪鄭駙馬韋曲二首

韋曲花無賴家家惱殺人綠樽須盡日白髮好禁春  
石角鉤衣破藤梢刺眼新何時占叢竹頭戴小烏巾

野寺垂楊裏春畦亂水間美花多映竹好鳥不歸山

李云趁韻耳

城郭終何事風塵豈駐顏誰能與公子薄暮

欲俱還

吳云四句有不欲與富貴兒周旋之意

吳云二  
首明淨

陪鄭廣文遊何將軍山林十首

不識南塘路今知第五橋名園依綠水野竹上青霄

谷口舊相得

李云點  
鄭廣文

藻梁同見招平生爲幽興未惜

馬蹄遙

查云恰是外邊一路寫來。從外邊一層起如此  
發端方有餘地

百頃風潭上千章夏木清卑枝低結子接葉暗巢鶯

查云承夏木。卑  
枝接葉疊字見奇

鮮鯽銀絲鱠

此句王  
本抹

香芹碧澗羹

查云承  
風潭

翻疑柂樓底晚飯越中行

吳云結劣蒿蘆云  
末二句亦因風潭

而思及柂樓耳。北方少水羹鱠不可多得故見之  
而疑在越中也公少遊吳越壯遊詩可證雖說飲餽

仍重在  
潭水上

潘云此首白外說入以下八首散詠園中之景物  
查云已到園中

萬里戎王子

查云至今  
不詳何花

何年別月支異花來絕域滋

蔓匝清池漢使徒空到神農竟不知

李云五六虛括  
亦推開一層也

露翻兼雨打開拆日離披

西樵云十首中宕此一首見章法

李云詩至十首于中單咏一花正見其排宕不羈

潘云此景物之細者

查云借一物成一篇十首中不可無此變格。就

山林所有千章夏木

以太言此以小言

旁舍連高竹疎籬帶晚花碾渦深沒馬籐蔓曲藏蛇

詞賦工何益

李云孝轍甚賞第五句然非  
承以山林云云則入理障矣

山林跡未