

**Trace**  
冒险家与发现者



# 追踪维京人的脚印



著 伊凡·柯瓦

绘 菲利浦·波里耶

译 陈青嫻



# 追踪维京人的脚印

Trace 冒险家与发现者

K53

L·11

著 伊凡·柯瓦  
绘 菲利浦·波里耶  
译 陈青媚



K53  
KW

安徽教育出版社

· 合肥 ·

**Sur les traces de Aladdin**

Copyright Editions Gallimard Jeunesse, Paris, 2003

Published by arrangement with

Bardon Chinese Media Agency

All Rights Reserved

著作权合同登记图字：20—2003—108

**图书在版编目 (CIP) 数据**

追踪维京人的脚印 / (法) 柯瓦著; (法) 波里耶绘;  
陈青孀译.—合肥：安徽教育出版社，2004.11

(冒险家与发现者丛书)

ISBN 7-5336-3989-8

I . 追... II . ①柯... ②波... ③陈... III . 北欧  
—中世纪史—学生读物

IV . K503—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 117050 号

责任编辑：包云鳩 张军 装帧设计：天添工作室

出版发行：安徽教育出版社（合肥市回龙桥路 1 号）

网址：<http://www.ahep.com.cn>

经销：新华书店

排版：肖敏

印刷：深圳宝峰印刷有限公司

开本：880mm × 1230mm

印张：4

字数：65 千字

版次：2005 年 1 月 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

定价：24.00 元

---

发现印装质量问题，影响阅读，请与我社发行部联系调换

电话：(0551)2822632 邮编：230063

## 名家推荐

中国人历来很重视历史教育，父母往往从小就给孩子讲历史故事，从小学开始老师就会讲历史知识。但是我们给孩子留下的印象基本上都是中国的，很少有外国的。因此中国的孩子普遍缺乏对世界历史和整个人类文明史的了解，甚至连大学历史专业的学生也不例外。我们在海外的留学生可以很快适应语言和生活环境，但往往无法深入，更难融入专业以外的本地文化，这与他们从小缺少对世界文明史的了解有关。一些青少年甚至形成了一种错觉，以为世界上只有中国才有悠久的历史和灿烂的古代文明，以为在古代中国什么都是世界第一，只是到了近代才落后。当然我们的中学也有世界历史的课程，但往往令学生望而生畏，因为这门课给他们带来的是大量要背的人名、地名、年代和事件，所以很少有人会因此而获得乐趣。现在如果你的孩子们选择这一套书的话，他们肯定会被它生动的故事、流畅的文字、精美的插图和丰富的内容所吸引，在轻轻松松中追寻古埃及、罗马、希腊的踪迹，了解马可·波罗、哥伦布的事迹，感受西方的神话和宗教的魅力。就是成年人也会被这套书

所吸引，因为多数中国人也需要补上世界文明史的课。

——历史地理学家，复旦大学博士生导师  
葛剑雄

历史向来都是生动和有趣的。有趣和生动地撰述出历史，让孩子们津津有味地阅读和受到触动，有一些知道人类以后的事情应该怎样来规划和布置，是撰述者立下的功劳。这正是一套撰述得很杰出的书，那样知道孩子们需要的趣味和语言，把历史变成最诱人的故事，迎接了孩子们的涌入，每一页的翻动里，欣赏文采，享受思想，精神很容易就洋溢和阔大了。这一套书，从此也就很珍爱地搁在了我的书橱里了。

——儿童文学作家，上海师范大学博士生导师  
梅子涵

# 大 西 洋

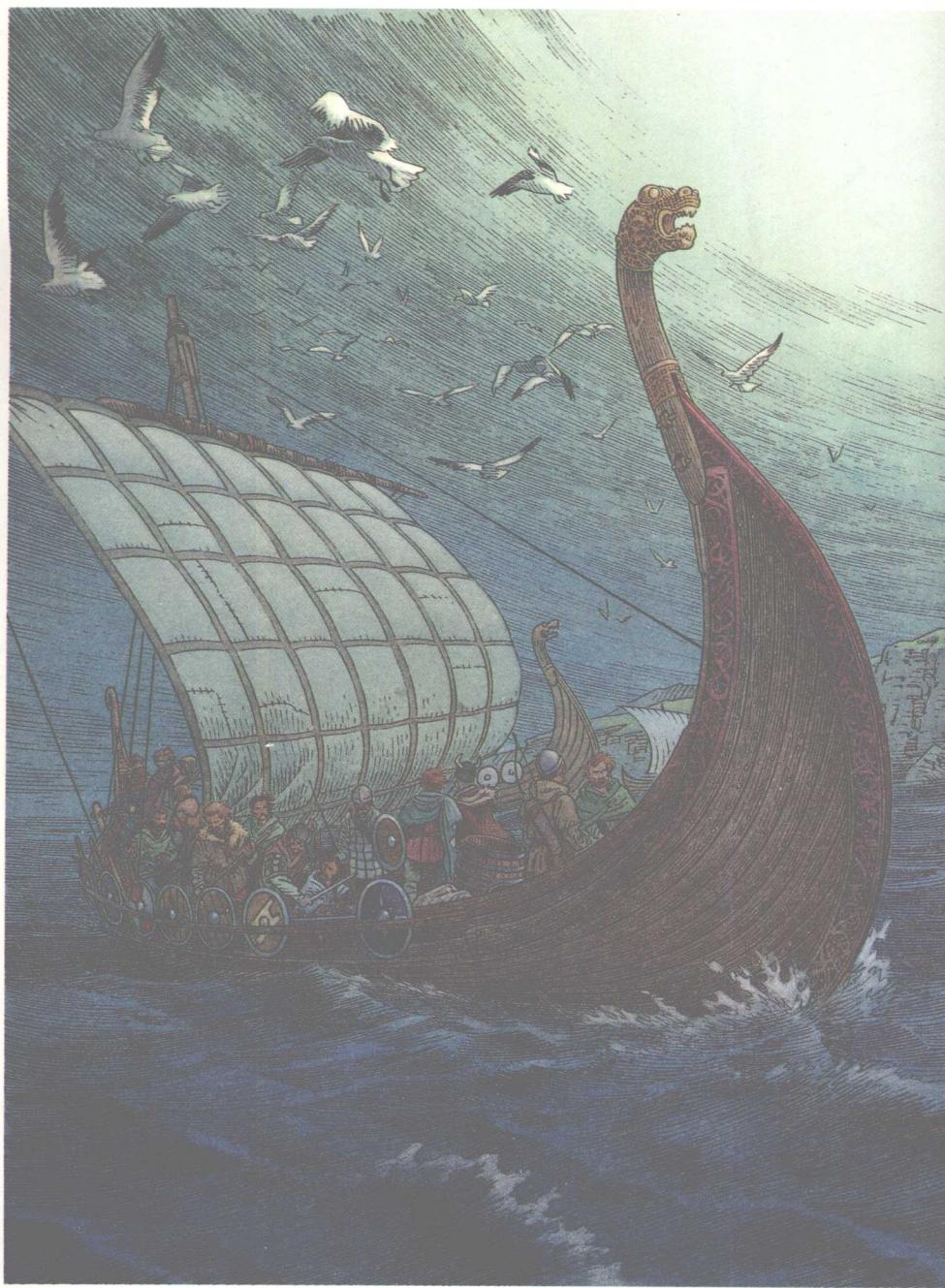


直布罗陀海峡

## 出发去征服世界的维京人

维京人鼎盛时期的第一个舞台，是波罗的海和北海，接下来是大西洋。这些北方人紧接着越过直布罗陀海峡，进入地中海。在此同时，还有另外一批从瑞典出发，沿着俄罗斯境内的河流，一直来到神奇之城君士坦丁堡。





# 目录



- 地图：维京人的世界
- 突击 1
- 10 四出劫掠
- 家居生活 13
- 20 家庭
- 最高明的木匠 23
- 32 船只
- 征服北大西洋 35
- 42 航向新天地
- 自由人大会 45
- 54 冰岛议会
- 跨越俄罗斯 57
- 64 东方之路
- 贸易中心 67
- 76 商人
- 奥黛儿的最后之旅 79
- 86 宗教
- 围攻巴黎 89
- 98 战士
- 前进诺曼底 101
- 112 维京人的末日
- 114 维京人的文献

# 突    击

天才刚亮，三艘大船就动身了，不声不响地驶离它们在那儿藏了两天的小湾口。那些四方形的船帆刚一拉上，船身就被一股风儿推着，轻快地沿着海岸向前航行。

三艘船的船首上都刻着仰天长啸的龙头，两边船舷上各挂着一排圆形的彩色盾牌，直到船尾。船尾巴也是高高翘起，和船头分庭抗礼。这些大型舟楫就叫做航宝，是维京人的船。

每艘船各载了30来人，他们正忙着从几口箱子里头拿出一些私人衣物和通常摆在箱子里头、以免受潮生锈的兵器。顿时只见磨刀的磨刀，试弦的试弦。虽然有几个身上套的是锁子甲，但大部分的人只穿着塞了填料的厚皮外套。他们人手一柄磨得精亮的标枪，个个腰间还插着一把斧头，头上则罩着可以保护鼻梁和双颊的锥形头盔。



分庭抗礼：形容彼此关系对等。这里是形容船的两端都同样高高地翘起。



舟楫：船只。



航宝：维京船的真正名称。



锁子甲：钢丝织成的长外套。



Sur les traces des Vikings  
追踪维京人的脚印

\*

骨瘦如柴：形容人非常瘦的样子。

\*

札尔：“贵族”或“族长”的意思。

就在船的最后面，舵手旁边一个小台子上，站了两个男人。其中一个长得非常高大，但却骨瘦如柴，衣着十分华丽，而且年纪在两人中也较长。这正是此次航行的队长，一个“札尔”。他的目光紧盯着船首龙头后面的海岸线不放，好像在寻找一个什么地方。另外一个男人，则生得一副矮矮胖胖的样子。

“欧洛夫，”队长对那个矮矮胖胖的人说，“你是我碰到过的最好、最有经验的带路人，不过我这会儿不得不开始怀疑你的能力。之前咱们藏身的那个小海湾里，除了几只羊，连个活人的影子也看不到。今早我往陆上瞧了半天，这一带海边除了悬崖和野草地，根本没有什么村子！”

“耐性一点，霍尔基！你和你的人既然都愿意走这么一趟远路，花那么多力气，我就可以保证你会有一次最精彩的出击，一次没有任何维京酋长梦想过的胜利。”

欧洛夫凝视着海岸。突然，他的手指着一些被海水漂白的岩礁：

“你看！就是这里！四年前我们的船就是在那些暗礁上被撞得支离破碎。我跟一些活下来的同伴来到

岸上，并沿着海边走了很久，想找一个也许会有其他维京船来停靠的地方，这样我们就可以搭船回家。结果我在路上抓到了一个小伙子。你不也认识！就是那个男生，头发红得像咱们斧头上的铁锈。自从他来到咱们庄上干活之后，就学了咱们的话，慢慢地才跟我说了他们家乡有多富裕。他还说要去的话，得趁**赶集**的日子，因为大家都到集市上去了，没有人会注意到我们来了。”

两人正说着，那舵手突然打断他们，他打了个手势，要他们注意右前方：晨雾中，一大片海湾渐渐现出形状来，上面还有个渔人**聚落**。更高处，接二连三地冒出了一些村里的茅屋顶，此外，还有一座方形钟塔。

“霍尔基！我就跟你说，不用一个小时就可以到了！你看，每个人都去赶集了，这个村子是咱们的啦！就算有个渔夫在沙滩上留守，这么好的太阳也会让他什么都看不到，我看等他发现咱们的时候，他已经把咱们制住啦！”

霍尔基于是大喝一声，下令收大帆并在**桅杆**上卷好。只见他的手下将桅杆放低，拔开那些塞住桨孔的

✿  
**赶集：**参加定期举行的市集。

✿  
**聚落：**人们聚集居住在一起的村落。

✿  
**桅杆：**架在桅杆上用来挂船帆的横木。



Sur les traces des Vikings  
追踪维京人的脚印



木栓，然后把船桨伸出去，划了起来。刹时，只见那艘维京大船仿佛是从水面上跳起来似的，船身往右一歪，直奔那小港湾开过去。另外两艘船也急起直追，大家都想第一个登陆。而那小村子则仍沉浸在清晨的静谧中，浑然不知大难就要临头。

\*

龙骨：一艘船位于船体下的部分。

船下的**龙骨**已经刮到沙子了。三颗龙头肩并肩地停在沙滩上，一动不动。船刚一停妥，水手们便将船桨缩进来，抓起各人的武器，一一跳上陆地。除了几



个年纪大或受伤的水手留守船边外，其他的水手全都往那条通往村子里的小路上跑去，一面大声呼啸，因为这样既能给自己勇气，也可以吓唬敌人。

村民们一听到叫声，就发现敌人正往这边冲过来，连忙奔走相告。欧洛夫领着一批手下，在村子里横冲直撞。两个壮丁，一个举着大斧头，一个抡着连枷，迎面跑过来要对付他们，不料那些维京战士两三下就将两个壮丁解决了。之后，维京人继续往教堂的

## ＊

连枷：一种像双节棍，打谷子用的农具。



方向前进。

此时广场上的人再也无心做买卖，逃命要紧，连摊位也都顾不得了。只见到处都是海盗，哪还有什么地方可逃！一些村民拾起他们的弓箭，一下子伤了好几个匪徒。那些维京人没想到会遭到这样的顽强抵抗，连欧洛夫的小儿子罗哥都挂彩了——他倒在地上，大腿被一支箭射穿了。霍尔基命令手下站成一排，形

\*

挂彩：受伤。



成一道人墙保护他。

接下来便发生了决定性的肉搏战。战况十分激烈，只见斧头挥去大刀砍回，矛枪刺下箭雨飞来，一点儿也不留情。那些杀得眼红的维京人，最后还是把村人打得抱头鼠窜。眼见占了上风，他们便都跑进村民家里去找东西解渴，并把躲在里面妇女赶出来。

霍尔基头部受了伤，由手下抬着往教堂那边去。



Sur les traces des Vikings.  
追踪维京人的脚印

\*

祭坛：弥撒时摆圣器的桌子。

教堂的门禁不起那些斧头的劈砍，一下子就被撬开了。里头有十来个出家人，全都跪在**祭坛**下面，其中有一个是神父，其他的全是从附近村子来赶集的修士。维京人先杀了好几个修士，又把剩下的人羞辱一番，把他们的衣服全剥光，然后赶出教堂。

教堂外，打斗已经平息了下来。维京人在村里到处搜刮，然后把所有他们觉得值钱的东西都集中到广场中央：珠宝、布料、教堂中找到的圣物、屋子里拿来的杯盘、一些钱币和武器。

收获还真不少！大部分的财宝都被先装上牛车，其余的让那些正坐在教堂门口、吓得说不出话来的**俘虏**搬到海边去。

这次大胆的突袭行动成功了，维京人高兴得大肆庆祝。除了一些他们打算带回家的猪和鸡鸭，其余的牲口都被捉来宰杀，然后每个人各自切下自己最喜欢的部位，再拿到火上去烤。葡萄酒和啤酒流个不停，情绪亢奋的战士们，说话也愈来愈大声。于是有人开始为了女人或那些要带回去作奴隶的俘虏而吵翻了天。欧洛夫一面帮忙劝架，一面对霍尔基说：

“你这回很成功，霍尔基，连庆功宴都办得漂亮！”