

ZUIXIN RIBENYU

最新日本语能力考试模拟试题

2  
级

词汇模拟题  
读解模拟题  
文法模拟题  
2006年全真题

(12套)

奚欣华 主编 木村秀吉 主审

东华大学出版社

# 最新日本語能力考試模擬試題 2級

(12 套)

主編 奚欣華

主審 木村香吉

江苏工业学院图书馆  
藏书章

● 词汇模拟题

● 读解模拟题

● 文法模拟题

● 2006年真题

東華大學出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

最新日本語能力考试模拟试题. 2级/ 奚欣华主编.  
上海: 东华大学出版社, 2008. 5  
ISBN 978-7-81111-354-9

I. 最… II. 奚… III. 日语-水平考试-习题  
IV. H369.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 025110 号

责任编辑: 曹晓虹

封面设计: 书衣坊

**最新日本語能力考试模拟试题 2 级**

奚欣华 主编

东华大学出版社出版

(上海市延安西路 1882 号 邮政编码: 200051)

电话: (021)62379558 62373056

新华书店上海发行所发行 江苏省通州市印刷总厂有限公司印刷

开本: 787×960 1/16 印张: 15.25 字数: 405 千字

2008 年 5 月第 1 版 2008 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1—6000

ISBN 978-7-81111-354-9/H·147

定价: 27.60 元

# 前 言

“日本語能力試験”是由日本国际教育协会举办的世界性考试,具有绝对的权威性,考级获得的证书得到国内外承认,并成为在中日合资企业和日本独资企业工作、加薪、晋级、选送日本深造的必要条件。

考试级别依次分为4级、3级、2级、1级,基础水平考试为4级,最高水平考试为1级。考试内容分为“文字·語彙”“聽解”“読解·文法”三个部分。1~4级的考试题型、题量、水平以及内容各不相同,我们根据实际考级的要求,编写了1~4级的模拟试题。本书为2级模拟试题。

## 2级考试总分值及时间分配:

「文字·語彙」……………	分值:100分	时间:35分钟
「聽解」……………	分值:100分	时间:40分钟
「読解·文法」……………	分值:200分	时间:70分钟
	合计分值:400分	时间:145分钟
考试合格分数线:	240分	

本书专门针对日语2级应试者适应“文字·語彙”和“読解·文法”的书面考试而编写的,所以不含“聽解”部分。本书在编写过程中完全按照日本国际教育协会及日本国际交流基金2002年最新编辑出版的《日本語能力試験出題基準》(改订版)的要求,特别是重视近年来的2级日语能力考试的出题方式,并参考历年来的实际出题情况和难易程度,编写了这套最新模拟试题,旨在帮助考生熟悉2级题型,了解2级题量,把握2级水平的程度,夯实自己的日语基础,提高应试能力,为报考2级做好准备工作,最终以达到顺利通过2级考试的目的。

2 级《文字, 語彙》的题型及题量:

问题 I、汉字词汇的假名读音(给汉字词汇, 4 个假名读音选一个)	20 题
问题 II、假名对应的汉字词汇(给假名词汇, 4 个汉字词汇选一个)	20 题
问题 III、选择适当的词汇填空(给填空句子, 4 个词汇选一个合适词)	10 题
问题 IV、解释文对应的词汇(给出解释文, 4 个单词选一个对应词)	5 题
问题 V、辨别词汇运用的正缪(给一个词汇, 4 个句子选一个正确句)	5 题
问题 VI、近义词的辨别和选择(给一个词汇, 4 个词汇选一个近义词)	5 题
合计: 6 大项题型	

[注意] 2 级的考题中, 问题 V 和问题 VI 是 2000 年以后新增加的, 对 2000 年前的问题 III 和问题 IV 分别进行了压缩, 形成现在的题量。

1 级/2 级《文字, 語彙》题型相同的有 4 个:

1 级问题 I —— 2 级问题 I (汉字词汇的假名读音)	1 级 ✓	2 级 ✓
1 级问题 III —— 2 级问题 II (假名对应的汉字词汇)	1 级 ✓	2 级 ✓
1 级问题 V —— 2 级问题 III (多义词的理解和选择)	1 级 ✓	2 级 ✓
1 级问题 VII —— 2 级问题 V (辨别词汇运用的正缪)	1 级 ✓	2 级 ✓

1 级/2 级《文字, 語彙》题型不相同的合计有 5 个:

1 级 问题 II (假名相同的汉字词汇)	1 级 ✓	<u>2 级</u> ✗
问题 IV (同音同字的假名词汇)	1 级 ✓	<u>2 级</u> ✗
问题 VI (选择适当的词汇填空)	1 级 ✓	<u>2 级</u> ✗
2 级 问题 IV (解释文对应的词汇)	1 级 ✗	2 级 ✓
问题 VI (近义词的辨别和选择)	1 级 ✗	2 级 ✓

注意: 通过比较可知, 上述 3 项有下划线部分是 1 级题型, 2 级不考。

## 2 级《读解,文法》的题型及题量:

### 读解:

问题 I、阅读理解长文 1 篇(2 级) ..... 6~7 题

问题 II、阅读理解中长文 3 篇(2 级) ..... 9~12 题

问题 III、阅读理解短文 4~5 篇(2 级) ..... 5~7 题

合计:长中短文章一共 8 篇,共 21~25 题。

### 文法:

问题 IV、语法句型选择填空(2 级) ..... 20 题

问题 V、语法句型完型填空(2 级) ..... 10 题

问题 VI、综合长句子填空(2 级) ..... 5~6 题

合计:35~36 题。

注意:阅读理解的长、中、短文这些年都稳定在 8 篇,但设置问题则根据文章而定,所以每年的题量不完全相同。

衷心希望我们编写的这套日语能力考试模拟试题丛书能够对要求学习日语或参加考级、考研等各类日语考试的同学们及社会应用人士能够有所帮助。

本书的编写者为安徽大学外国语学院日语系的教师,主编奚欣华老师,此外,王勇萍、何薇娜、陈雪、唐千友、朱东东、池晓君、王永东、蒋其武等各位老师也分别承担了部分章节的编写工作。本书在编写过程中,承蒙合肥工业大学诸彩娣老师的悉心指导和安徽农业大学的张剑韵博士的鼎力相助,并且得到了兄弟院校日语系的张胜芳、胡才玉、李涛等多位领导和主干教师的友情合作。旅居日本的陆亚铃女士、张泰云女士和陈为玮女士为本书提供了大量资料方面的援助。日籍教师木村秀吉先生参加了全书的校对工作。本书的出版仰仗了上海东华大学出版社的大力支持,尤其是得到了责任编辑曹晓红女士的热心帮助,在此一并表示衷心的感谢。

编者

# 目 次

2 級日本語能力試験模擬テスト(一) .....	1
2 級日本語能力試験模擬テスト(二) .....	18
2 級日本語能力試験模擬テスト(三) .....	36
2 級日本語能力試験模擬テスト(四) .....	54
2 級日本語能力試験模擬テスト(五) .....	71
2 級日本語能力試験模擬テスト(六) .....	88
2 級日本語能力試験模擬テスト(七) .....	105
2 級日本語能力試験模擬テスト(八) .....	123
2 級日本語能力試験模擬テスト(九) .....	140
2 級日本語能力試験模擬テスト(十) .....	158
2 級日本語能力試験模擬テスト(十一) .....	175
2 級日本語能力試験模擬テスト(十二) .....	194
【付録一】模擬テストの参考答案 .....	211
【付録二】2006 年 2 級日本語能力試験問題と正解 .....	218
参考文献 .....	236

## 2 級日本語能力試験模擬テスト(一)

## I 文字・語彙 (100点 35分)

問題 I 次の文の \_\_\_\_\_ をつけた言葉は、どのように読みますか。最も適当な読み方を、1・2・3・4から一つ選びなさい。

【問 1】 世界の主要都市の暮らしやすさについて調査する。

- |         |        |        |        |         |
|---------|--------|--------|--------|---------|
| (1) 主要  | 1 しゅよ  | 2 しゅよう | 3 しゅうよ | 4 しゅうよう |
| (2) 暮らし | 1 ならし  | 2 てらし  | 3 さらし  | 4 くらし   |
| (3) 調査  | 1 ちょうさ | 2 こうさ  | 3 しんさ  | 4 けんさ   |

【問 2】 この国の平均 寿命は1985年から20年連続して伸びている。

- |        |         |         |         |        |
|--------|---------|---------|---------|--------|
| (4) 平均 | 1 びょうきん | 2 びょうどう | 3 へいきん  | 4 へんどう |
| (5) 寿命 | 1 じゅみょう | 2 じゅめい  | 3 じゅりょう | 4 じゅれい |
| (6) 連続 | 1 れいそく  | 2 れいぞく  | 3 れんそく  | 4 れんぞく |

【問 3】 あの警察が犯人に鋭いナイフで腕を刺されたそうだ。

- |          |        |        |         |         |
|----------|--------|--------|---------|---------|
| (7) 鋭い   | 1 かたい  | 2 ほそい  | 3 こまかい  | 4 するどい  |
| (8) 腕    | 1 のど   | 2 こし   | 3 うで    | 4 はら    |
| (9) 刺された | 1 おされた | 2 さされた | 3 ころされた | 4 たおされた |

【問 4】 このカメラは軽くて、操作が簡単だし、値段も手頃なので、よく売れている。

- |          |         |        |        |        |
|----------|---------|--------|--------|--------|
| (10) 軽くて | 1 やさしくて | 2 うすくて | 3 かるくて | 4 やすくて |
| (11) 操作  | 1 そうさ   | 2 そうさく | 3 さうさつ | 4 そうさい |
| (12) 値段  | 1 ねたん   | 2 ねだん  | 3 ちたん  | 4 ちだん  |
| (13) 手頃  | 1 てころ   | 2 てごろ  | 3 しゅころ | 4 しゅごろ |

【問 5】 環境汚染を恐れた 住民は、新しい鉱山の開発に反対している。

- |          |         |         |         |         |
|----------|---------|---------|---------|---------|
| (14) 汚染  | 1 おせん   | 2 うせん   | 3 かんせん  | 4 だんせん  |
| (15) 恐れた | 1 あきれた  | 2 おそれた  | 3 こわれた  | 4 よごれた  |
| (16) 住民  | 1 しゅうにん | 2 しゅうみん | 3 じゅうにん | 4 じゅうみん |
| (17) 鉱山  | 1 こうさん  | 2 ごうさん  | 3 こうざん  | 4 ごうざん  |

【問6】 山に囲まれたこの小さい村では、人手が足りないから、農業を手伝ってくれる若者を募集している。

- (18) 囲まれた 1 つつまれた 2 はさまれた 3 かこまれた 4 つかまれた  
 (19) 人手 1 ひとて 2 ひとで 3 にんて 4 じんて  
 (20) 募集 1 もんしゅう 2 もしゅう 3 ぼっしゅう 4 ぼしゅう

問題Ⅱ 次の文の \_\_\_\_\_ をつけた言葉は、どのような漢字を書きますか。その漢字を、1・2・3・4から一つ選びなさい。

【問1】 きょうどうで部屋を借りれば、家賃をせつやくできる。

- (1) きょうどう 1 共同 2 共働 3 供同 4 供働  
 (2) せつやく 1 儉約 2 儉略 3 節約 4 節略

【問2】 もうしこみ書のけいしきが へんこうされた。

- (3) もうしこみ 1 甲し込み 2 申し込み 3 甲し混み 4 申し混み  
 (4) けいしき 1 刑式 2 刑式 3 形式 4 形式  
 (5) へんこう 1 変化 2 変更 3 変則 4 変換

【問3】 あくてんこうのため、荷物のとうちやくがおくれた。

- (6) あくてんこう 1 悪天向 2 悪天荒 3 悪天航 4 悪天候  
 (7) とうちやく 1 至着 2 到着 3 致着 4 倒着  
 (8) おくれた 1 延れた 2 留れた 3 遅れた 4 滞れた

【問4】 しょうがいを克服して、社会にこうけんした人の伝記を読み、非常にはげまされた。

- (9) しょうがい 1 障害 2 涉外 3 傷害 4 生涯  
 (10) こうけん 1 後見 2 貢献 3 公権 4 効験  
 (11) はげまされた 1 努まされた 2 励まされた  
 3 勸まされた 4 激まされた

【問5】 今の生活はいつも時間におわれていて、ゆたかな気持ちではくらせない。

- (12) おわれて 1 負われて 2 追われて 3 終わられて 4 押われて  
 (13) ゆたかな 1 富かな 2 福かな 3 幸かな 4 豊かな  
 (14) くらせない 1 暮らせない 2 墓らせない  
 3 幕らせない 4 莫らせない

【問6】 テニスのあいてをしてくれるように弟にたのんでみたが、つかれているからとことわられた。

- (15) あいて 1 対手 2 相手 3 合手 4 代手  
 (16) たのんで 1 望んで 2 拝んで 3 願んで 4 頼んで  
 (17) つかれて 1 療れて 2 痛れて 3 疲れて 4 疫れて

- (18) ことわられた 1 断られた 2 困られた  
3 取られた 4 誤られた

【問7】 かいさつぐちに じょうしゃけんをお渡しください。

- (19) かいさつぐち 1 改札口 2 開札口 3 改札口 4 開札口  
(20) じょうしゃけん 1 上車券 2 淨車券 3 乗車券 4 乗者券

問題Ⅲ 次の文の \_\_\_\_\_ に入れるのに一番よいものを1・2・3・4から一つ選びなさい。

- (1) A:「あれ、小林くんは？」  
B:「小林くんなら、\_\_\_\_\_ 帰りましたよ。」  
1 いまに 2 さらに 3 どこかに 4 とつくに
- (2) 人間は言葉による \_\_\_\_\_ を行なう動物である。  
1 マンション 2 コミュニケーション  
3 コレクション 4 ファッション
- (3) 相手の意見を \_\_\_\_\_ して、私たちはこの計画を変えた。  
1 尊敬 2 敬意 3 尊重 4 貴重
- (4) \_\_\_\_\_ うしろを振り返ってみたら、母が立っていた。  
1 なにげなく 2 なんとなく  
3 なにもなく 4 なにかしたら
- (5) このスープを作るには \_\_\_\_\_ もお金もかかります。  
1 手段 2 手間 3 手入れ 4 手続き
- (6) 奥さんは今日はなぜかやる気がなさそうに、\_\_\_\_\_ 仕事をしている。  
1 ぐずぐず 2 ごろごろ 3 だらだら 4 いきいき
- (7) 彼は顔が \_\_\_\_\_ から、彼に頼めばいい人を紹介してくれるだろう。  
1 大きい 2 太い 3 多い 4 広い
- (8) 林さんの話を聞いて、\_\_\_\_\_ 泣きたくなった。  
1 なんとなく 2 なんとか 3 せっかく 4 とにかく
- (9) 今日の会議で、海外投資計画の変更を \_\_\_\_\_ つもりだ。  
1 提案する 2 展開する  
3 観察する 4 投票する
- (10) A:「お茶のおかわり、いかがですか？」  
B:「あ、もう \_\_\_\_\_ 。そろそろ帰りますので。」  
1 おまたせしました 2 おかまいなく  
3 かしこまりました 4 ごえんりよなく

問題Ⅳ 次の(1)から(5)は、言葉の意味や使い方を説明したものです。その説明に最もあう言葉を、1・2・3・4から一つ選びなさい。

(1) 物と物との間のせまい空間。

- 1 すきま                      2 さかい                      3 ふち                      4 わき

(2) 予期しない意外なようす。

- 1 たまらない                      2 にくめない  
3 くだらない                      4 おもいがけない

(3) 人の一生について述べたもの。

- 1 伝記                      2 日記                      3 記録                      4 記事

(4) 許可を得ないでしまうようす。

- 1 さかんに                      2 めったに                      3 かつてに                      4 わりあい

(5) 川を流れとは反対のほうへ進むこと。

- 1 おいかける                      2 さかのぼる                      3 たちあがる                      4 とりかえる

問題Ⅴ 次の(1)から(5)の言葉の使い方として正しいものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

(1) 実に

- 1 実にこの目で見たんですから、間違いありません。  
2 申し訳ありません。実に私がやったんです。  
3 実に言いますと、本社のほうから指示がありまして…。  
4 実に残念なご報告をしなければならぬのですが…。

(2) いちいち

- 1 うちの親は私のやることにいちいち文句をつける。  
2 小山さん、いちいち親切にしてくれてありがとう。  
3 すみません、この三つ。いちいち包んでいただけませんか。  
4 たなの上には、思い出の品がいちいちならんでいる

(3) 微妙

- 1 声が聞こえたのに、だれもいないとは微妙ですね。  
2 あの人は頭が微妙だから、いつも変な考えをおこす。  
3 道で微妙な男に声をかけられて、こわくなった。  
4 あの事件が起こってから、二人の関係が微妙になってきた。

(4) あぎやか

- 1 骨折した足があぎやかに治ってうれしい。  
2 新しい畳があぎやかなおいがしている。  
3 洋子さんはあぎやかなセーターを着てきた。

4 取ったばかりのミカンは、あざやかでとてもおいしい。

(5) どうやら

- 1 東京では自宅なんかどうやら買えない。
- 2 彼女の考えがどうやら少し分かってきた。
- 3 心配しなくても、どうやらなるだろう。
- 4 どうやらして家と車を買いたいと思っている。

問題Ⅵ (1)から(5)の下線の言葉の意味に最も似ているものを、1・2・3・4から一つ選びなさい。

(1) 主人はよく内職で家計の赤字を埋める。

- |         |          |
|---------|----------|
| 1 カットする | 2 セットする  |
| 3 カバーする | 4 デザインする |

(2) さすがにスターだね。彼女の歌は見事だった。

- |           |           |
|-----------|-----------|
| 1 きびしかった  | 2 ただしかった  |
| 3 すばらしかった | 4 めずらしかった |

(3) 彼は秋に結婚してくださいと絶えず手紙で催促している。

- |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| 1 ただちに | 2 やたらに | 3 しだいに | 4 しきりに |
|--------|--------|--------|--------|

(4) 冬には 気候の温暖な地方は体の弱い人によくという。

- |       |        |      |      |
|-------|--------|------|------|
| 1 温和な | 2 穏やかな | 3 安穩 | 4 平穩 |
|-------|--------|------|------|

(5) 病院へ行って、友達を見舞いました。

- |         |         |          |         |
|---------|---------|----------|---------|
| 1 眺めました | 2 慰めました | 3 応援しました | 4 助けました |
|---------|---------|----------|---------|

## 2 級日本語能力試験模擬テスト(一)

## Ⅱ 読解・文法 (200点 70分)

問題Ⅰ 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。答えは、1・2・3・4から最も適当なものを一つ選びなさい。

6

一人の子どもの話です。

仕事で疲れ切って、家ではごろごろ<sup>(注1)</sup>してテレビばかりを見ている父親はあまり存在感がない、まるで透明人間みたいだ、という子の文章がありました。

①これではいけない。子どもたちに、父親が働いている姿<sup>すがた</sup>を見せたらどうか。そういう意見もあって、ある母親は子どもを連れて、父親が働く工場へ行くのです。

その子が参観<sup>さんかん</sup><sup>(注2)</sup>の記<sup>き</sup>を書きました。

「友だちのおとうさんが、どこかの課長さんだとか、放送局に勤めているとかいう時、私はいつも黙っていました。『わたしのお父さんは工場のコックさんだ』というのが、なんだか ②はずかしくてならなかったのです。でも、わたしは、今日からそれが( ③ )言えるような気がします」。

その子は初めて、白いコック帽をかぶった父親の働いている姿を見ます。野菜サラダを作っている。びっくりするほど早い手つき<sup>(注3)</sup>で、てきぱきと<sup>(注4)</sup>仕事を勧めている。「今まで、あんなお父さんを見たことがありませんでした。何か④よその人のような気がするくらいでした。でも、やっぱりわたしのお父さんでした。お父さんは、恥ずかしそうな顔などちっともしていません。わたしだけが、なんで恥ずかしがっていたのかと思うと、なんか ⑤悪いことをしていたような気がしました」。

お昼のサイレンが鳴る。大勢の工員さんたちが集まる。「大勢の工員さんたちが、待ちかまえていた<sup>(注5)</sup>ように食べているのを観ると、わたしまでなんだか嬉しくなりました。⑥みんな残さず食べてもらえるかと、じっとそれを見ていました」。

現場を踏んだ<sup>ふ</sup>ことで、子どもの父親観<sup>かん</sup>が変わるのです。みんなが残さずに食べてくれるだろうか。そう思ってじっと見ている子の⑦心臓の音が伝わってきます。「お父

さんの働く場所」という現場で、子どもは家にいる父親とは別の父に出あうことができたのです。

(辰濃和男「文章の書き方」岩波新書による)

(注1) ごろごろする:特に仕事もしないで過ごす

(注2) 参観さんかんの記:見学したときのことを書いた文章

(注3) 手つき:手の動かした方

(注4) てきぱきと:適切にどんどん仕事を進めていく様子

(注5) 待ちかまえる:すぐに対応たいおうできる姿勢しせいで待つ

【問1】①「これ」は、何を指すか。

- 1 父親が家でテレビばかりを見ていること
- 2 父親が仕事で疲れ切っていること
- 3 子どもが父親の存在を感じないこと
- 4 子どもが父親の働く工場へ行くこと

【問2】②「はずかしくてならなかった」のは、なぜか。

- 1 テレビばかり見ている父親に料理ができるとは思えなかったから
- 2 コックさんなのに、家では疲れていて全然料理をしようとしなから
- 3 コックさんといっても、放送局ではなくて工場のコックさんだから
- 4 友だちに言えるような立派りっぱな仕事を父親がしているとは思えなかったから

【問3】( ③ )に入る適当なことばを選びなさい。

- 1 平気で                      2 ますます                      3 がんばれば                      4 じょうずに

【問4】④「よその人のような気がするくらいでした」とあるが、それはなぜか。

- 1 家で何もしない父親が生き生きと仕事をしていたから
- 2 子どもが来たのに父親が無視むしして仕事をしていたから
- 3 父親が会社の課長か放送局の人間のように見えたから
- 4 父親に白いコック帽があまり似合っていなかったから

【問5】⑤「悪い」というのはここではどんな意味か。

- 1 友だちに対してずるい
- 2 父親かんしやに感謝したい
- 3 友だちに対してひきょうだ
- 4 父親にもうしわけない

【問6】⑥「みんな」は何を指すか。

- 1 工員さんたち
- 2 コックさんたち
- 3 子どもたち
- 4 工場の昼食

【問7】⑦「心臓の音が伝わってきます」とあるが、ここではどういうことか。

- 1 子どもの心臓の音が工場の人に聞こえること

- 2 どきどきしているようすが読んでいる人に分かること
- 3 はきはきしているようすが読んでいる人に想像そうぞうできること
- 4 びっくりしているようすが工場の人に感じられること

問題Ⅱ 次の(1)から(3)の文章を読んで、それぞれの問いに対する答えとして最も適当なものを一つ選びなさい。

(1) ハトを使って絵画を見わける実験をおこなってみよう。実験では10枚のピカソ(注1)の絵と10枚のモネ(注1)の絵をつかった。ハトは訓練用の小さな実験箱に入れられる。実験箱にはスクリーン(注2)があり、スライド・プロジェクター(注3)で絵が映しだされる。

ピカソの絵が映されたときにスクリーンをつつけば餌えきが与えられ、モネの絵の時には餌がもらえない。また、別のハトは逆にモネの絵では餌をもらえ、ピカソの絵ではもらえないという訓練をうける。ハトはおよそ20日間程度の訓練で①この区別ができるようになる。ハトはモネの絵とピカソの絵が分かるようになったのだろうか。

これはハトがピカソとモネの区別ができるようになったからではなく、20枚の絵を丸暗記まるあんきして(注4)覚えただけのことかもしれない。実際ハトはこのくらいの数の意味のない図をまるごと(注5)覚える記憶力を持っている。(②)、ハトは訓練に使われなかった、はじめて見る絵を見せられた場合でも、それがモネの絵であるかピカソの絵であるかを区別したのである。ハトは訓練につかわれた特定の絵を丸暗記したのではなく、「ピカソ」の作品、「モネ」の作品という③作風の区別を覚えたと考えられる。

(渡辺茂「ピカソを見わけるハト」日本放送出版協会による)

(注1) ピカソ、モネ：ヨーロッパの画家の名前

(注2) スクリーン：スライドを大きく映す幕まく

(注3) スライド・プロジェクター：スライドを映す機械

(注4) 丸暗記する：全部そのまま記憶きおくする

(注5) まるごと：そのまま全部

【問1】 筆者は実験に使ったハトにどのように絵を見せたのか。

- 1 ピカソの絵を見せるハトとモネの絵を見せるハトとに分けた。
- 2 全部のハトにピカソとモネの両方の絵を見せた。
- 3 全部のハトにピカソの描いた絵だけを見せた。
- 4 全部のハトにモネの描いた絵だけを見せた。

【問2】 ハトがどのようなことをした場合に、①「この区別ができる」と筆者は判断したのか。

- 1 餌えきがもらえる絵を見たとき、スクリーンをつついた場合

- 2 餌がもらえない絵を見たとき、スクリーンをつついた場合
- 3 ピカソとモネの絵を見ても、スクリーンをつつかなかった場合
- 4 ピカソとモネの両方の絵を見たとき、スクリーンをつついた場合

【問3】 ( ② )に入る言葉は次のどれか。

- 1 それから          2 もちろん          3 しかし          4 一方

【問4】 ③「作風の区別を覚えた」とあるが、どのようなことか。

- 1 初めてみた場合でも、ピカソとモネの絵がすぐ覚えられるようになった。
- 2 ピカソとモネの絵を10枚ずつ覚えて、その区別ができるようになった。
- 3 ピカソやモネの絵とほかの画家が描いた絵を区別できるようになった。
- 4 ピカソの絵の特徴とモネの絵の特徴が区別できるようになった。

(2) 子供に食事のマナー(注1)を教えるときは、「〇〇すべきである」「〇〇しなくてはならない」というように、自分の考え方を押しつけるのでは、子供たちは納得しません。子供たちは、美しい食べ方をしていると、人から「すてきだ」とか「かっこいい」とか褒められる経験を通して、美しいマナーの意味を納得するのです。

それには、家庭や学校などの集団の中で、子供自身に①自分のありよう(注2)を意識させることです。そして、きれいで美しい食べ方ができた時には「きれいに食べられたね」「かっこよく見えるよ」とほめてあげましょう。

子供は褒められたことで「またこのようにしてみよう」と思います。こうして(中略)美しいマナーが習慣となり、その場に応じた美しい自己のふるまいを身につけていくことができるのでしょ。

ところで、皆さんは食事のマナーが成立するには「他者との関係」が不可欠(注3)であることにお気づきでしょうか。

②人は人前で食事をするとき、一人で食べるよりもそれなりに整った食べ方をしようとするものです。それは「自分をよく見せたい、人からよく見られたい」という気持ちが根底(注4)にあるからです。だから、食事のマナーを身につける必要性が自然に生ずるのです。

一方、1人で食事をとるときは、食事のマナーを感ずることが少ないのではないのでしょうか。近ごろの家庭の多く見られる「子供の孤食」は、子供に適切なマナー観(注5)を身につけさせるという意味においても考慮すべき問題であると言えるのです。

(女子栄養大学出版部「栄養と料理」1999年2月号による)

(注1) マナー: 行儀・作法

(注2) ありよう: ようす・姿

(注3) 不可欠: なくてはならないもの、どうしても必要なもの

(注4) 根底: <sup>きほん</sup>基本、もと

(注5) マナー観: マナーについての考え方

【問1】 ①「自分のありようを意識させる」とあるが、どういうことか。

- 1 自分のふるまいがきれいかどうかを意識させる。
- 2 他の人に自分が迷惑をかけているのだと意識させる。
- 3 他の人から見て自分が美しく見えているのだと意識させる。
- 4 家庭や学校等の集団の中で自分の置かれている立場を意識させる。

【問2】 ②「人は人前で食事をするとき、一人で食べるよりもそれなりに整った食べ方をしようとするものです」とあるが、その文末の「ものです」と同じ意味の文を次の1・2・3・4から一つ選びなさい。

- 1 はじめまして、わたくしは田中淳太郎というものでございます。
- 2 子どもの頃、よく友達とこの川で泳いだものです。
- 3 「パソコンがないと生活できない」とは、今の学生は贅沢なことを言うものです。
- 4 朝、人に会ったとき、「おはようございます」という挨拶をするものです。

【問3】 子供に食事のマナーを身につけさせるために筆者が勧めているのは、どれか。

- 1 親の考え方を子供に押し付ける。
- 2 時々、一人で食事をさせるようにする。
- 3 子供が美しく食べたときにほめてやる。
- 4 子供にマナーの意味を説明して納得させる。

【問4】 子供が一人で食事をする「孤食」について、筆者はどのように考えているか。

- 1 一人で食事をしていると、正しいマナーが身につきにくい。
- 2 一人で食事をする事で適切なマナー観が身についていく。
- 3 人は一人で食べる時の方が正しい食べ方をしようとする。
- 4 一人で食事をする時でも正しいマナーで食べなければならない。

(3) フリーターが増えている。200万人に近い、とも言われる。それでも①たいした社会問題にならないのは、フリーターという呼び名だからである。けっして失業者と呼ばれない。1999年現在、15歳から24歳までの男性の失業者は、10.3パーセントにも達している。

労働省の定義によれば、「フリーター」とは、15歳から34歳までのパートやアルバイトをしている男女、ということになる。つまり、34歳をすぎると、もうフリーターとは呼ばれない。ただのパートかアルバイトである。女性の場合、フリーターといわれるのは、独身者のことで、主婦になると、パートのおばさん、である。