

鸡年谈鸡
格杀勿论辨
诸葛亮主张“罚不可不均”
迷途知返
“嘵嘵不休”辨

掩耳盗钟
牛仔裙·W·C·及其
共产党莫忘其身
话牛
生活“强弱”说
守门员与领导者

汪抗

著

中國的「塔布」

中國 的 “塔布”

天津社會科學院出版社

内 容 介 绍

“塔布”是禁忌、禁忌语的代名词。具有几千年封建社会历史的中国自然是“塔布”丛生，加之，经过“文革”浩劫的华夏芸芸众生，几乎被“塔布”窒息了。文坛怪才汪抗从独特的角度剖析了“塔布”，指出了文明的“塔布”和野蛮的“塔布”的质的区别，字里行间寓示着“塔布”的桎梏。本书收入了汪抗近十几年创作的部分杂文，其文章见解独特、角度新奇，针贬时弊，鞭辟入里，说古论今，旁证博引，具有一定的认识作用，值得一读。

序

许多人都称汪抗为“怪才”。

他也确实有点“怪”。

他，从文，才思敏捷，涉猎广泛，诗歌、散文、小说、剧本、政论，著述颇丰，可他却淡泊名利；做官，实干巧干，政绩显著，可他不谙官场，不讨上司喜欢。

怪才嘛，常遇怪事。

他是天津法制报社的第一任总编，在任四年，该报红红火火，影响颇大，发行数曾破 50 万份大关，可是调班子时，他却被调离了报社；他当总编时批评部下十分刻薄，可如今，那些已是中年人的编辑、记者们却都十分地想念他；笔者当年曾被他剋得红头涨脸，现在却主动地费了很大的功夫，帮他收集整理了他近十几年来刊发在各报章、杂志上的杂文，精心删选，结集成

册；时下，出书难，可他却遇上了天津社科院出版社的总编辑王玮，于是这本书便和读者见面了。

更怪的是，他执意要我这位名不见经传的习作者作序。

怪吗？读完这本书，您就明白了。

我知吾师“怪”，也就见“怪”不怪，欣然命笔，是为序。

刘长江

1994. 4

目 录

序	
咋呼·咋唬·咋虎	1
马识伯乐	4
鸡年谈鸡——先有鸡还是先有蛋及其它	8
格杀勿论辨	13
诸葛亮主张“罚不可不均”	17
迷途知返	20
“呶呶不休”辨	22
掩耳盗钟	25
牛仔裙·W·C·及其他	28
共产党员莫忘其身	31
话 牛	33
生活“强弱”说	35
哼哈二将该下台了	38
守门员与领导者	41
不是大意失荆州	43

商神当封庚元规	45
考试地狱	48
重重叠叠上瑶台	51
中国的“塔布”	55
八十年代的时髦	58
“哪里”和“谢谢”	61
法制新闻·刑诉法·社会效果	63
时文交流会	66
教育的法律和法律的教育	68
严是爱、宠是害	71
“文化倒爷”	74
怎说犯罪低龄化	77
选美有感	80
谁是第三者?	83
也谈政策和对策	86
从《河殇》谈起	89
高效益与高风险	93
法不自行	96
“不患寡而患不均”辨正	99
代沟与经济	103
口红涂到嘴唇外	107
天津人	109

“表叔”考·····	112
犯小人·····	116
货币与鬼神·····	119
两副对联·····	122
让生命烛光永不灭·····	125
弹簧秤与“弹簧秤”·····	128
口腹之徒·····	130
难得明白·····	133
迁腐·清高·酷吏·····	136
法出多门·····	139
后 记·····	142

咋呼·咋唬·咋虎

北方话里有一个动词：“咋呼”(zhāhu)，是吆喝、炫耀的意思。与其相近的还有一个动词：“咋唬”(zhāhǔ)，它除了含有“咋呼”的意思外，还有虚张声势、危言耸听的意思。总之，这两个动词，都是指说大话、说空话、说假话、说废话，夸夸其谈，哗众取宠，并无真本领，只会吹牛皮。这和我们提倡的实事求是，相去十万八千里。所以，咋呼者或咋唬者，都应归于“天桥把式”之列。

文化大革命以来，咋呼者和咋唬者辈出，使我对“咋呼”、“咋唬”这两动词的来历发生了一点兴趣。经过考证，发现这两个动词，盖源出于汉朝的东方朔那位老先生。

东方朔在他的散文《答客难》中有这样一段话：“譬由……孤豚之咋(zé)虎，至则靡耳，何功

之有？”译成白话文就是：“比如……一只孤独的小猪去咬老虎，一上去就会被老虎撕得血肉横飞，有什么用处可谈呢？”原意是说，不要干那种力不能及、劳而无功、注定要失败的事情。在这里，“咋虎”是个动宾结构的词组。后来，被人反其意而用之，发展为“咋呼”和“咋唬”，由词组变成了双音节动词，意指不想做或做不到，却偏要说能做到，甚至已经做成了。

这种演变，不是没有道理的。试想一下，如果有这么一只猪崽，说它曾经咬过老虎，或者表示要去咬老虎，岂不就是“咋呼”吗？如果这只猪崽当着老虎的面说：“你当心点，我要咬你！”岂不就是“咋唬”吗？

当然，猪是不会干这种事的。首先，猪最怕老虎。家里养的猪不用说了，就连猪中的“勇士”野猪，在老虎面前也只会俯首帖耳，听任噬食，除了几声惨叫，不敢有丝毫反抗。在东北的深山老林中，人们常常可以看到一只老虎，押着一群野猪，少则几只，多则几十只，排成一路纵队，乖乖地在林间行走。老虎饿了，就抓出一只野猪来充饥。其余的野猪，瞪眼瞅着，一动也不敢动。老虎吃饱了，睡着了，野猪们却连开小差

的勇气都没有。等待老虎醒来，它们再跟着老虎走，再让老虎吃，直到吃完为止。由此可知，根本不会有什么“孤豚咋虎”的事。其次，猪虽然胆小，但倒也忠厚，不会说大话、说空话、说假话。就连《西游记》中的猪八戒，修行多年，当过天蓬元帅，可算是猪中的佼佼者了，但也不善“咋呼”，一说假话就露馅。

可叹的是，有些“万物之灵”却爱咋咋呼呼，或者咋咋唬唬。说得头头是道，干起来却是飘飘缈缈。呜呼，假如东方朔老先生能活至今日，他就完全可以不用“孤豚”来打比方了。

如果一个人不想靠咋呼或咋唬过日子，真有志气、有勇气去“咋虎”，明知山有虎，偏向虎山行，那么，他就应该向武松学习，首先要练就一身真本领、硬功夫。这就不难致老虎于死地。

我们不赞成“咋呼”，更反对“咋唬”。但是，我们对那些有胆量、有本领，能够“咋虎”的人，是尊敬的。新的长征路上，一定会碰到许多各种各样的“老虎”，我们希望我们的队伍中能有更多的武松，能有成千上万的打虎英雄。至于“咋呼”者，或者“咋唬”者，当然是越少越好。

(1980.5)

马识伯乐

“伯乐识马”，成了眼下一句时髦的话。

伯乐，本名孙阳，是周朝时善于相马的人。那么，为什么又叫伯乐呢？据《石氏星经》记载：“伯乐，天星名，主典天马。”因孙阳善相马，所以后人以天星伯乐称之。

古代，把善于发现人才的当权者比作伯乐，把被发现的人才比作骏马。这样的比喻，在封建时代来说，还是相当确切的。因为那个时代，当权者是“人主”，他统治下的黎民百姓，以至他手下的文官武将，都不过是他的奴仆或者牛马。上至天子，下至七品芝麻官，都把他们手下和治下的人如此看待。《礼记》说：“九州之长，入于天子之国曰牧。”以后沿袭下来，把知府称为州牧。他是牧人，那么毫无疑问，老百姓当然是他所牧的马牛羊、鸡犬豕骡。人养马，而且要骏马，无非是

供他驱使。所以，封建社会用“伯乐识马”来夸奖知人善用者，不但恰当，而且也揭示了官（伯乐）与民（马）的关系。

联想到今天，有些干部也以“伯乐”自许，这是不是有点本末倒置了？在我们社会主义国家，人民是主人，干部是人民的公仆，是人所共知的。所以，真正的伯乐应该是人民，干部应该是马。好干部是骏马，不好的干部就只好比作驽马了。这并没有丝毫贬低和侮辱干部的意思。当干部的，不是经常自称是人民的勤务员吗？许多老干部不是经常以志在千里的老骥自比吗？由此看来，如果今天使用“伯乐识马”这句成语，它的含义应与旧社会相反；它应该指人民来识别和挑选干部，而不应指干部在人民中发现人才。不然，主仆关系就被颠倒了。事实上，人民确实是“伯乐”，那匹马好，那匹马不好，他们知道得一清二楚。可惜的是，今天的伯乐，虽有相马之才，却无选马之权。人民看中的骐骥，还有不少在拉盐车；而对于“驽马恋栈豆”的现象，人民却毫无办法。由此看来，“伯乐识马”在今天还是个需要努力争取的理想。

那么事实呢？事实是有些驽马以“伯乐”自

居，把主人当成马，对主人评头品足。这种怪现象，说明封建社会官、民关系的流毒至今尚未肃清。人们对这种不正常的现象，不但不以为怪，反而堂而皇之地加以宣扬。有人说，现在伯乐太少了。九亿伯乐，何以谓少？问题在于，真伯乐没有权，有权的是冒充伯乐的马。其实，当人民的牛马是很光荣的。鲁迅先生不是愿意“俯首甘为孺子牛”吗？那么为什么有人偏不愿当马，而要自称伯乐，把人才当作“任我骑来任我打”的马呢？这除了我们干部制度上的缺陷之外，从主观上说，就是那些同志头脑里的封建意识在作怪。

有人问我，是不是不喜欢“伯乐识马”这句话？我的回答是，我喜欢的是真正的伯乐识马；不喜欢的是硬把“马识伯乐”说成“伯乐识马”。更主要的是，什么时候伯乐作为主人有权去挑选自己所喜爱的神骏？我想，只有到了那个时候，我们的“四化”宏图才能实现，我们的社会主义祖国才能真正富强起来。

我们是正在冲锋陷阵的骑兵，人与马是休戚相关、生死与共的。哪个骑兵战士不爱自己的马呢？但是，位置决不能弄错。人骑马日行千里，

马骑人把人压死。更谈不到打胜仗了。

(1980.7)

鸡年谈鸡

——先有鸡还是先有蛋及其它

今年，1981年的春节，是阴历鸡年的开始；同时，正月初一正好又是“鸡日”。《东方朔占书》上说：“岁后八日：一日鸡，二日犬，三日豕，四日羊，五日牛，六日马，七日人，八日谷。”所以，今年春节是鸡年鸡日。

那么，为什么说今年是“鸡年”呢？原来，我国古时候的人是用“干支纪年法”来记述年份的。干，也叫天干，就是甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸，共有十个。支，也叫地支，就是子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥，共有十二个。古人就用天干配地支来纪年。第一个是甲子，第二个是乙丑，第三个是丙寅……以此类推，六十年一个循环。据说，我国第一个“甲子年”，是黄帝轩辕氏时代，按公元算，是在公元前2697年。从那时起，一直推算到现在，今年正好是“辛酉年”。按照我国的习惯，十二个地支代表

十二种动物，即：子鼠、丑牛、寅虎、卯兔、辰龙、巳蛇、午马、未羊、申猴、酉鸡、戌狗、亥猪。辛酉年，也可以叫做“鸡年”。这种以十二种动物作地支标志的方法，起于何时，不得而知。最早见于典籍，是在汉朝王充的《论衡》上。可见最晚也是在汉朝时就已通行。

历史上有几个“辛酉年”是值得一说的。公元前 180 年，那年也是“辛酉年”，汉高祖刘邦的老婆就死在这一年。还有公元 1141 年，也是辛酉年，这一年，民族英雄岳飞被奸臣秦桧害死在风波亭。还有，就是公元 1 年，即耶稣诞生的那年，也是辛酉年。如按中国的习惯，耶稣应该是属鸡的。大家可以算一下，从公元 1 年，到现在整整有过 34 个辛酉年了，刚好每隔六十年循环一次。那么，再过六十年，到 2041 年，又是辛酉年；到那个“鸡年”，我国的四个现代化肯定已经实现了。

说起鸡来，恐怕连小孩也没有不知道的。旧社会儿童的启蒙课本《三字经》上就有介绍：“马牛羊，鸡犬豕，此六畜，人所饲。”鸡在六畜之中虽然身体最小，但排行却在第四，可见人们对它的重视。

谈到鸡，就谈到蛋，就想到一个古老的问题：“先有鸡还是先有蛋？”这个问题，几个世纪来一直使人们争论不休。有人认为这是个抬杠的问题，没什么意思。其实不然。

前面提到，人们为了吃蛋而养鸡，有了鸡才会有蛋，这已是常识。如果杀鸡取蛋，那以后就要没有蛋吃，甚至连鸡都会绝种。这样说，是不是说明先有鸡、后有蛋呢？

还有，欧洲人把敢于教训长辈的后生小辈，叫做“鸡蛋居然教训起老母鸡来了”。这也说明他们认为先有鸡而后有蛋。

不错，如果从“鸡蛋”来说，它必然是鸡生的；不是鸡生的，怎么能叫“鸡蛋”？但是，如果从“蛋”来说，它的历史可比鸡长得多了。

我们所说的鸡，是指家鸡(*Gallus domestica*)，是从原鸡(*Gallus gallus jabouillei*)进化来的。现在我国的海南岛还有原鸡。它的形状和家鸡很相象，只是个体比家鸡小；羽色主要是起保护色作用，不象家鸡那样红黄白黑花各色俱有；原鸡翅大有力善飞。雄性原鸡也会啼，不过啼声不是“喔喔喔——”，而象喊“茶花两朵”，所以人们也叫它“茶花鸡”。雌性原鸡每年产蛋两