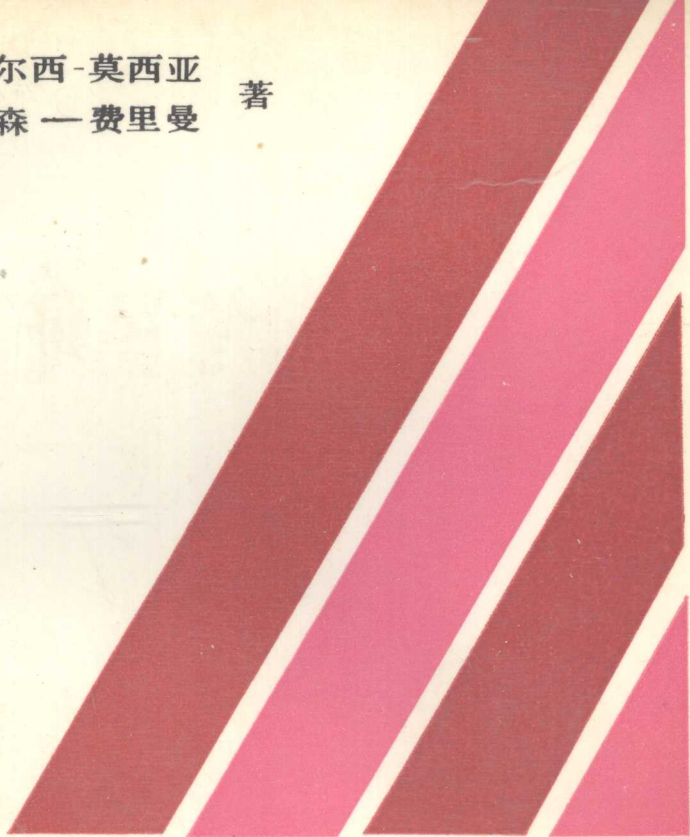


[美]

M. 赛尔西-莫西亚

D. 拉森 — 费里曼

著



现代英语 语法教程 教学参考书

商 务 印 书 馆

现代英语语法教程

教学参考书

著者 〔美〕 M. 赛尔西-莫西亚 D. 拉森-费里曼

主译 何自然 张达三 杨伟钧

译者 马恒利 王守元 毛维力 全永百

刘庆宪 沈 滌 黄国文 喻广荣

商 务 印 书 馆

1995 年·北京

内 容 提 要

本书是《现代英语语法教程》(1990年出版)的教学参考书,包括分章安排的“教学提示”和“练习”,以及集中放在书末的“练习答案”。

“教学提示”中有著者根据多年教学经验撰写的教案,有为讲授某一语法项目提供的教学参考资料,还有为课堂教学提出的具体方法。这对正在或即将从事英语语法教学的读者具有很大的参考价值。

本书所给的练习均分成理解 and 应用两大类型,内容新颖,形式多样,目的明确,具有较高的实用价值。

为方便教学起见,著者除提供尽可能多的答案之外,还对某些答案加以必要的解释和说明。

总之,本书不但给读者提供了许多有用的教学法知识和教学资料,而且能起到指导读者学会设计练习类型的有益作用。

XIÀNDÀI YÍNGYŮ YŮFǎ JIÀOCHÉNG

现代英语语法教程

教学参考书

[美] M. 赛尔西-莫西亚 D. 拉森-费里曼 著

何自然 张达三 杨伟钧 等译

责任编辑 杨枕旦

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

新华书店总店北发行所发行

河北三河市艺苑印刷厂印刷

ISBN 7-100-01455-7/H·446

1995年8月第1版

开本 850×1168 1/32

1995年8月北京第1次印刷

字数 300 千

印数 1500 册

印张 11

定价: 15.00 元

译者序

本书是《现代英语语法教程》*THE GRAMMAR BOOK—An ESL/EFL Teacher's Course* (作者为 Marianne Celce-Murcia 和 Diane Larsen Freeman) 的教学参考书。在翻译的过程中,我们对原书的结构稍加调整,将其中的“语法描述”(原书的主体部分)和“参考书目”先行译出,定名为《现代英语语法教程》;原书的“教学提示”、“练习”和“练习答案”等部分则另卷译出,定名为《现代英语语法教程教学参考书》,以便于使用《现代英语语法教程》的广大师生和读者参考。

本教学参考书的“教学提示”和“练习”部分是配合《现代英语语法教程》各章的具体内容分章安排的,“练习答案”部分则集中放在书末。“教学提示”部分是本书的主要部分,其中有作者提供的教案(这是作者教学经验的总结),也有作者为讲授某一语法项目而提供的教学参考资料和为课堂教学而提出的具体教学方法。从事英语语法教学的读者可参照作者提供的具有创见性和启发性的教学经验来讲授有关的语法项目,当然也可以结合具体情况选用其中的部分方法,或者根据自己的经验和方法进一步改进课堂教学,增加教学效果。

本书收入的练习丰富多样,具有鲜明的特色。读者会发现,每章的练习都划分出理解和应用两大类型,练习的目的明确,有针对性。由于经过精心设计,练习的内容新颖有趣,具有较高的实用价值。为练习提供的答案在本书中占有相当大的篇幅,原因是作者所给的答案不是单一的,而是把可能的答案都给开列出来,以供参考。此外,作者还不只局限于提供答案,他们对某些答案还附加解释和说明。

译者序

总之，本教学参考书不但给我们提供了很多有价值的教学法知识和供教学用的资料和练习，而且使我们学会如何编写、设计练习类型，并加深对某些语法项目难点的认识。

本教学参考书在翻译过程中一直得到商务印书馆杨枕旦同志的关心和帮助，他还热心地对全译稿作了仔细的校订，在此特致衷心的感谢。

1988年9月于广州

目 录

译者序

第 二 章	词序和词组结构规则(I)	1
第 三 章	词组结构规则 (II)	6
第 四 章	系词和主谓一致	12
第 五 章	词汇	16
第 六 章	时一体系统: 形式与意义	20
第 七 章	情态助动词和迂说情态助动词	27
第 八 章	否定	34
第 九 章	Yes-No 疑问句	40
第 十 章	代词和所有格形式	46
第 十 一 章	转换的进一步探讨——祈使句和反身形式	50
第 十 二 章	wh-疑问句	54
第 十 三 章	其他疑问句类型	61
第 十 四 章	冠词系统	64
第 十 五 章	度量词、集合名词及数量词	69
第 十 六 章	动词前频度副词	75
第 十 七 章	被动语态	79
第 十 八 章	带间接宾语的句子	86
第 十 九 章	介词(前置词)	91
第 二 十 章	短语动词	95
第 二 十 一 章	以无所指的 it 和 there 作主语的简单句	100

目录

第二十二章	连词概述	105
第二十三章	并列句	108
第二十四章	逻辑联系语	113
第二十五章	条件句	119
第二十六章	关系分句概述	128
第二十七章	再论关系分句	132
第二十八章	形容词——定语位置、谓语位置和词序问题	136
第二十九章	焦点和强调	140
第三十章	英语补足成分概述	145
第三十一章	不定式和动名词	148
第三十二章	分词	155
第三十三章	间接引语	159
第三十四章	补足成分的其他方面	166
第三十五章	等级——比较级和同级	172
第三十六章	等级——补语和最高级	178
练习参考答案		184
附录 项目索引		299

第 二 章

词序和词组结构规则 (I)

教学提示

我们曾经说过, ESL/EFL 学生不但要学习英语句子的各个部分, 而且要掌握这些成分出现的顺序。作为 ESL/EFL 教师, 你或许不想用本书使用的模式来讲解词组结构规则, 但是你当然可以用这方面的知识去向学生指出某个成分被省略或某一顺序规则被违反。

1. 有一条规则大概要在课堂上给学生讲授, 这就是制约句末状语正常顺序的规则。下面是讲授这条规则的一种方法(这种方法是 Robin Abramson 提出的):

步骤 1: 教师陈述一件有关他或她本人的事情, 里面有一个或两个状语, 然后向一个学生提问, 让这个学生作同类型的陈述。

提问举例:

a. *Teacher:* I drove to school today. How did *you* get here?

Student: I took the bus (here).

b. *Teacher:* I come to English class every day. How often do you come (to class)?

Student: I come (to English class) every day.

c. *Teacher:* I eat lunch in the cafeteria at noon every day. Where do you eat lunch?

d. *Teacher:* Do you know why I come here at 8:00 every morning? I come here at 8:00 every morning

第二章

because I want to teach English. Why do you come here?

步骤 2: 教师把下面的句子写在黑板上:

Aza comes ¹ here ² promptly ³ at 8:00 ⁴ every day ⁵ because she wants to
learn English.

步骤 3: 教师告诉学生,划线部分叫状语,接着向学生提问:

- What does number 1 describe? ([to] where — 方向)
- What does number 2 describe? (how — 方式)
- What does number 3 describe? (when — 时间)
- What does number 4 describe? (how often — 频度)
- What does number 5 describe? (why — 原因)

步骤 4: 教师将全班分成三组,然后分发练习材料。每份材料都有一些状语顺序混乱的句子。每个小组做一组句子,对顺序不合适的状语给予改正。学生可以参看黑板上的范例。(如果状语顺序不止一种,则两种顺序都要作为答案写出来。)为了做这个练习,只须讨论步骤 2 所举例句中讲的动词后状语顺序的类型便可以了。(以后在第二十九章,我们将介绍一些出现在句首表示强调的状语,如 (Because of the bad weather we stayed at home.)。

下面是可用作练习材料的一组句子示例:

- Mary studies daily there.
- The prime minister visited three times last week the United Nations.
- She ate lunch because she was hungry quickly in the cafeteria.

步骤 5: 各组做完练习后,学生交出答案,然后由老师或全班学生作必要的改正。

2. 这一章中介绍的另一个语法要点是某些限定词与后接名词在数方面的一致关系。下面左边的序列是可以接受的,而右边的就不能接受:

this rod

*①these rod

①* 表示该词语或该句子是不能接受的。——校者

these rods

*this rods

that rod

*those rod

those rods

*that rods

学生一旦学会各种颜色的说法之后,为讲授这些一致关系模式,静默法(the Silent Way approach, 见 Gattegno, 1976)^①所使用的各种不同长度和不同颜色的乔仙纳棒^②是一种很好的教具。

步骤 1: 教师:(手里拿着色棒——其中一只手拿一根,另一只手拿两根):

This rod is yellow. These (rods) are red.

Student:(手里拿着色棒——练习说出各种颜色,直到学会这个句型):

This rod is blue. These (rods) are black.

This rod is white. These (rods) are orange.

步骤 2: 教师:(手里拿着一根色棒,在此之前已把另一种颜色的一根棒放到较远的地方):

This rod is light green. That $\left\{ \begin{array}{l} \text{rod} \\ \text{one} \end{array} \right\}$ is brown.

学生摆弄各种色棒练习这个句型,直到掌握为止。

步骤 3: 教师:(手里拿着同一颜色的两根色棒,在此之前已把另一颜色的两根棒放到较远的地方):

① 静默法是教学过程中一种特殊的直接法,它包括下述几个步骤: 1)发音——字母拼读教学: 学生通过一张用颜色标示的字母—发音图朗读单词的字母,不作直接模仿,教师也不纠错,只通过点头或微笑示意以引导学生自行实践; 2)通过图表读单词,方法同上,教师只用教鞭指点,少说或不说话; 3)开始朗读单词后便着手使用一套有颜色的棒,色棒的颜色大小均不一,教师利用这些色棒让学生组句,表达这些棒的空间关系、大小比较、时间关系等; 4)下一步就是学习一些精选的范文和进行一些较复杂的活动。静默法反对跟读,反对背诵,反对翻译,尽管教师一直在组织教学,但主张教从属于学。——译者

② 乔仙纳棒(The Cuisenaire rods)是一套长短不一(1—10厘米)的色棒。其色彩与数字对应,用于帮助儿童熟悉数字概念。静默法所使用的色棒就是这种乔仙纳棒。——译者

第二章

These rods are red. Those (rods) are yellow.

学生摆弄各种色棒练习这个句型,直至掌握为止。

步骤 4: 教师站在与学生保持一定距离的地方, 启发学生根据距离的远近来使用指示代词。教师拿着一根色棒, 一个学生则拿着另一根色棒:

Teacher: What color is this rod?

Student: It's yellow.

Teacher: What color is that rod?

Student: It's red.

学生摆弄这些色棒相互练习这些句型, 直到掌握为止。同样的方式还可以用来练习使用复数形式 (Teacher: What color are these rods? Student: They're black)。随后, 可让学生进一步两人一组或几人一组进行练习。

步骤 5: 学生和教师手里都拿着数量不等、颜色不同的棒, 由学生向教师提问。

Student: What color is this rod?

Teacher: It's dark green.

Student: What color are those rods?

Teacher: They're brown.

步骤 6: 学生两人一组或几人一组摆弄色棒, 运用这些句型随意(按数量和距离)加以组合构成语句进行交际。在这个阶段, 教师只起监督的作用。

练习

(注意: 我们认为, 给学生举一些好例子比提供文字定义更为重要。因此, 我们要求大家象做下面第一个练习那样做完全书中所有的练习。)

检查你对本章内容的理解

1. 提供说明下列概念的例句, 并在例句中的有关词语下面划一横线:

原因状语

句子修饰语

频度状语

时间状语分句

方式状语

强势语

方向状语

可省略的介词

位置状语

2. 使用本章所提供的规则详细画出下列各句子结构的树形图:

- a. The girls talked after the teachers left.
- b. Surely John exercises on Sunday.
- c. The baby cried because she was hungry.
- d. Fortunately his brothers work very quietly.
- e. Perhaps Mary has been studying in the library.

检查你对所学知识的应用能力

3. 下列句子中包含 ESL/EFL 学生常犯的错误。你如何使他们认识这些错误? 你给学生提供一什么样的练习和活动来帮助他们纠正错误或避免将来再犯这些错误?

- a. *He took his brother yesterday to the store.
- b. *Those woman are striking for peace.
- c. *John ran for shelter because was raining.

4. 下面这些句子的时间状语在结构上有何相似和不同之处?

- a. We'll eat at 10 o'clock.
- b. I've studied English for ten years. / I've studied English ten years.
- c. I'm going to Dallas next week.

5. 如果一位学生问你为什么可以说 "I went to school," "I went to church," "I went to work" 等,但不能说 "I went to home." 你将如何回答这个问题?

第 三 章

词组结构规则 (II)

教学提示

1. 在进行体和完成体方面应予强调的要点是：它们都由表层结构中互不相连的两个成分构成。

进行体—— BE 的一种形式加附于主要动词上构成现在分词的 (ING)

完成体—— HAVE 的一种形式后接过去分词 (EN)

ESL/EFL 学生常犯的错误是，在构成体的形式时漏掉了两个必要组成成分中的一个(即漏掉了助动词或屈折变化形式)。

a. 也许，讲解进行体最常用的方法之一是让每个学生在课堂上做一会儿他/她想做的事情，随即要他们描述自己正在做什么(这也可以用来复习动词 BE)。

Teacher: I'm talking. What are you doing?

Student 1: I'm reading.

Teacher: What is Harold doing?

Student 2: He's sleeping.

Teacher: Ask Sasha and Margot what they're doing.

Student 3: What are you doing?

Sasha and Margot: We're talking.

(学生接替老师的角色。)

b. 在介绍完成体和将完成体与一般过去时进行对比时，经验完成式(即：“Have you ever...?”)能提供一个很好的语境。

Teacher: Tell me something you want to do but have never done.

Student 1: I want to visit Seattle.

Teacher: José has never visited Seattle. Have you/Has anyone ever visited Seattle?

Student 2: Yes, I went there last year.

教师继续提出一些学生没有做过但又乐意去做的事情来启发他们,也可转手让学生自行操练。

Student 3: I have never played baseball. Have you ever played baseball?

Student 4: No, I haven't.

2. 另一个难点是 ESL/EFL 学生要学会运用所有的不规则动词过去时和过去分词形式。规则的过去分词形式象规则的过去时一样,不会造成多大的困难。这是因为这两种形式的构成都是不论人称和数如何,一律加上一个屈折词缀 *ed*。

I walked	we walked	I have walked	we have walked
you walked		you have walked	
he, she, it walked	they walked	he, she, it has walked	they have walked

但是,英语动词过去时和过去分词有许多各不相同的不规则形式。这些形式都必须当作单独的词项逐个加以讲述,时常可以在一堂课上花上十分钟的时间来介绍几个。

组织这种课的一个好办法是,把那些遵循同一语音变化模式的动词过去时和过去分词放在一起介绍。例如:

<u>blow</u> ,	<u>blew</u> ,	<u>blown</u>
现在时	过去时	过去分词

类似这类变化的一些动词就可以放在一起介绍。下面是介绍的一种方式:

a. 教师将下面一段短文写在黑板上,然后放声朗读。

Yesterday the wind blew very hard. It has never blown that

第三章

hard before. I knew when it first began that it would be bad for my garden. The plants that grew out in the open were hurt badly. Only a few which had already grown strong survived the wind storm. If I had only known, I would have planted them closer to my house.

b. 教师让学生放声朗读一遍短文, 然后跟全班一起讨论文中的生词。教师提醒学生特别注意那些划线动词的过去时和过去分词形式:

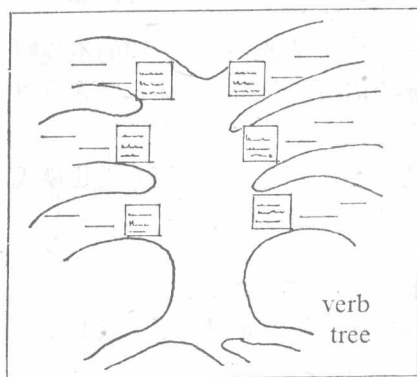
blow	blew	blown
grow	grew	grown
know	knew	known

c. 教师给学生一个练习, 让他们就句子里所给的不定式动词提供正确的形式。例如:

(to grow) I have never _____ tulips before.

(to throw) After waiting a moment, the pitcher _____ the ball to the catcher.

3. Olson 和 Shalek (1981) 建议采用一些游戏式的活动来练习过去分词。其中的一个设想是: 绘制一株有许多树杈的树作为直观教具, 做练习动词时态变化的游戏。每根树杈上都有几个袋子



blow blew blown ...	sing sang sung ...	buy bought bought ...
keep kept kept ...	become became become ...	

供放置卡片之用; 每一根树杈上离树干最近的袋子里装着一张卡片, 上面写着这根树杈所代表的动词的时态变化模式的一个例子。

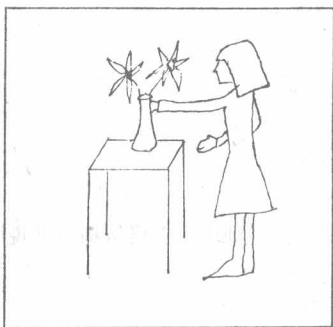
然后给全班(或小组)一叠卡片,让学生分别把卡片放进其他树杈上的袋子里。示例卡片如下(注意:卡片即使装进袋子里,也应当看得见上面所写的动词的三种形式):

4. 关于要求带有强制性的方向副词或位置副词的动词, Valerie Sandoval 建议做以下两种练习:

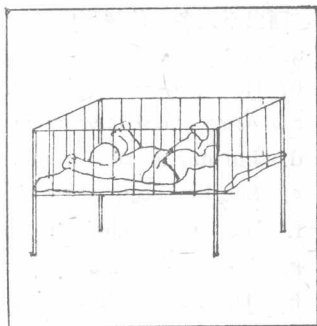
a. 让学生辨认并补正其中不合语法的句子。例如:

1. John put the books
2. Here are the flowers
3. The baby cried
4. The tired old woman lay

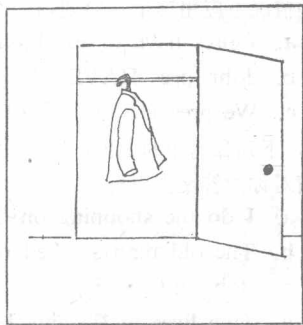
b. 用如下的直观教具让学生完成句子:



ANN PUT THE FLOWERS...



THE BABY LAY ...



ROY HUNG HIS COAT.

第三章

练习

检查你对本章内容的理解

1. 提供说明下列概念的例句,并在例句中的有关词语下面划一横线:

迂说情态助动词

情态助动词

完成体

进行体

祈使语气

形容词词组

动词词组内的介词词组

动词词组外的介词词组

2. 画出下列各句的树形图:

a. Ian is going to be taking that class next quarter.

b. He has been jogging since noon.

c. Anne could have done her homework.

d. Jim might come tomorrow.

e. She has been very helpful.

f. We left the chairs in the hallway.

g. Maybe they are newcomers.

h. The meeting has to be at noon.

i. Sara is very fond of cats.

3. 对下列的树形图输出结构运用词缀转换规则生成表层结构(并说明在每种情况下应用这个转换规则的次数):

a. I pres have to BE ING go now.

b. John pres HAVE EN pass the test.

c. We pres HAVE EN BE ING swim all summer.

4. 下列各句中的介词词组是动词词组的一部分,还是核心成分的一部分? 请对你的答案作出解释。

a. I do the shopping on Saturdays.

b. The old man stepped off the curb.

c. Bob isn't at home.

d. Jane lives in Phoenix because of the weather.

e. They got in trouble.