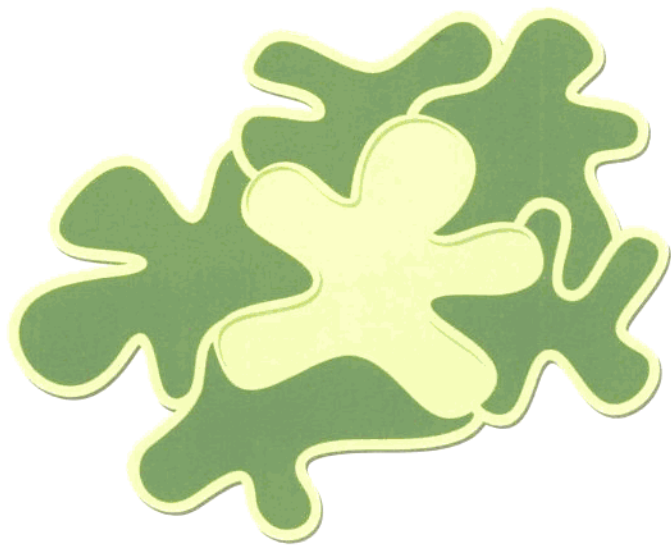


王后雄学案

教材完全解读

总策划：熊辉



英语 九年级(下)

配冀教版

丛书主编：王后雄

本册主编：童祥林



中国青年出版社

教材完全解读

王后雄学案

教材完全解读

英语 九年级(下)

配冀教版

丛书主编：王后雄
本册主编：童祥林
编委：余文祥 刘金
胡秀凤 余东生
王秀凤 陈贵芬
汪顺 张丽娟
陈鹏飞 祈贵松



导航 丛书系列

中国青年出版社

PDG

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

教材完全解读:冀教版.九年级英语.下/王后雄主编.

—北京:中国青年出版社,2008

ISBN 978-7-5006-8186-1

I.教... II.王... III.英语课—初中—教学参考资料 IV.G634

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第059747号

策 划:熊 辉

责任编辑:宣逸玲

封面设计:蔚 蓝

教材完全解读

英语 九年级(下) 配冀教版

中国青年出版社 出版发行

社址:北京东四12条21号 邮政编码:100708

网址:www.cyp.com.cn

编辑部电话:(010)64034328

读者服务热线:(027)61883306

孝感市三环印务有限责任公司印制 新华书店经销

889×1194 1/16 12印张 340千字

2008年10月北京第1版 2008年10月湖北第1次印刷

印数:1—5000册

定价:20.70元

本书如有任何印装质量问题,请与承印厂联系调换

联系电话:(027)61883355

教材完全解读

本书特点

基础教育新课标改革已如火如荼地展开，新课程教材助学助考的开发问题已成为人们关注的焦点。应广大读者的要求，我们特邀来自国家新课程改革试验区和国家级培训班的专家编写课标版《教材完全解读》丛书。该系列丛书能帮助学生掌握新的课程标准，让学生能够按照课程理念和教材学习目标的要求科学、高效地学习。该书以“透析全解、双栏对照、服务学生”为宗旨，助您走向成功。

该套丛书在整体设计上有两个突出的特点：一是双栏对照，对教材全解全析，在学科层次上力求讲深、讲透、讲出特色；另一个就是注重典型案例学习，突出鲜活、典型和示范的特点。

为了让您更充分地理解本书的特点，挑战学习的极限，请您在选购和使用本书时，先阅读本书的使用方法图示。

3层完全解读

从知识、方法、思维三个方面诠释教材知识点和方法点，帮您形成答题要点、解题思维，理清解题思路、揭示考点实质和内涵。

Unit 1 How do you study for a test?

课标要求

1. 教材知识梳理

本单元以“Talk about how to study”为话题，使学生在掌握知识的同时，掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

2. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

3. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

4. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

5. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

6. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

7. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

8. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

9. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

10. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

11. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

12. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

13. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

14. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

15. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

16. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

17. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

18. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

19. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

20. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

21. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

22. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

23. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

24. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

25. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

26. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

27. 课标要求

本单元要求学生掌握“to + 动词”这一结构和用法，并能运用所学知识进行写作。

教辅大师王后雄教授、特级教师科学超前的体例设置，帮您赢得了学习起点，成就您人生的夙愿。

题记

整体训练方法

针对本节重点、难点、考点及考试能力达标所设计的题目。题目难度适中，是培养能力、考试取得高分的必经阶梯。

对每道题目标明能力层级，用A、B、C表示试题的难度系数，它们依次代表基础题、中难题、难题。

解题错因导引

“点击考点”栏目导引每一道试题的“测试要点”。当您解题出错时，建议您通过“测试要点”的指向，弄清致错原因，形成正确答案。

单元知识整合

单元知识与方法网络化，帮助您将本单元所学教材内容系统化，形成对考点知识的二次提炼与升华，全面提高学习效率。

最新3年中考名题诠释

汇集中考名题，讲解细致入微。教纲、考纲，双向例释；练习、考试，讲解透彻；多学、精练，效果显著。

考试高分保障

精心选编涵盖本章节或阶段性知识和能力要求的检测试题，梯度合理、层次分明，与同步考试接轨，利于您同步自我测评，查缺补漏。

点拨解题思路

试题皆提供详细的解题步骤和思路点拨，鼓励一题多解。不但知其然，且知其所以然，帮助您养成良好规范的答题习惯。

Unit 1 How do you study for a test? 3

I study by listening to tapes. 通过磁带听英语学习
How do you learn English? 您是怎样学英语的?

能力·理解设计

基础题
Q: What are the students doing over there?
They are looking at the picture on the wall.
A. draw B. visit C. look D. watch

点击考点
Q: How do you study for a test?
A: I study by listening to tapes.
Q: How do you learn English?
A: I learn by watching TV.

教材课后习题解答

1b. 1. Yes. 2. Phone. 3. A. Answer.
2a. The following conditions should be checked: 1. 2. 3.

单元知识梳理与能力整合

a. 阅读·理解·应用
1. 单元知识梳理
Unit 1 知识梳理
a. 单元知识梳理
b. 单元知识梳理
c. 单元知识梳理
d. 单元知识梳理
e. 单元知识梳理
f. 单元知识梳理
g. 单元知识梳理
h. 单元知识梳理
i. 单元知识梳理
j. 单元知识梳理
k. 单元知识梳理
l. 单元知识梳理
m. 单元知识梳理
n. 单元知识梳理
o. 单元知识梳理
p. 单元知识梳理
q. 单元知识梳理
r. 单元知识梳理
s. 单元知识梳理
t. 单元知识梳理
u. 单元知识梳理
v. 单元知识梳理
w. 单元知识梳理
x. 单元知识梳理
y. 单元知识梳理
z. 单元知识梳理

最新3年中考名题诠释

中考题例析
1. (2007·) 英语中考题例析
2. (2007·) 英语中考题例析
3. (2007·) 英语中考题例析
4. (2007·) 英语中考题例析
5. (2007·) 英语中考题例析
6. (2007·) 英语中考题例析
7. (2007·) 英语中考题例析
8. (2007·) 英语中考题例析
9. (2007·) 英语中考题例析
10. (2007·) 英语中考题例析
11. (2007·) 英语中考题例析
12. (2007·) 英语中考题例析
13. (2007·) 英语中考题例析
14. (2007·) 英语中考题例析
15. (2007·) 英语中考题例析
16. (2007·) 英语中考题例析
17. (2007·) 英语中考题例析
18. (2007·) 英语中考题例析
19. (2007·) 英语中考题例析
20. (2007·) 英语中考题例析
21. (2007·) 英语中考题例析
22. (2007·) 英语中考题例析
23. (2007·) 英语中考题例析
24. (2007·) 英语中考题例析
25. (2007·) 英语中考题例析
26. (2007·) 英语中考题例析
27. (2007·) 英语中考题例析
28. (2007·) 英语中考题例析
29. (2007·) 英语中考题例析
30. (2007·) 英语中考题例析
31. (2007·) 英语中考题例析
32. (2007·) 英语中考题例析
33. (2007·) 英语中考题例析
34. (2007·) 英语中考题例析
35. (2007·) 英语中考题例析
36. (2007·) 英语中考题例析
37. (2007·) 英语中考题例析
38. (2007·) 英语中考题例析
39. (2007·) 英语中考题例析
40. (2007·) 英语中考题例析
41. (2007·) 英语中考题例析
42. (2007·) 英语中考题例析
43. (2007·) 英语中考题例析
44. (2007·) 英语中考题例析
45. (2007·) 英语中考题例析
46. (2007·) 英语中考题例析
47. (2007·) 英语中考题例析
48. (2007·) 英语中考题例析
49. (2007·) 英语中考题例析
50. (2007·) 英语中考题例析
51. (2007·) 英语中考题例析
52. (2007·) 英语中考题例析
53. (2007·) 英语中考题例析
54. (2007·) 英语中考题例析
55. (2007·) 英语中考题例析
56. (2007·) 英语中考题例析
57. (2007·) 英语中考题例析
58. (2007·) 英语中考题例析
59. (2007·) 英语中考题例析
60. (2007·) 英语中考题例析
61. (2007·) 英语中考题例析
62. (2007·) 英语中考题例析
63. (2007·) 英语中考题例析
64. (2007·) 英语中考题例析
65. (2007·) 英语中考题例析
66. (2007·) 英语中考题例析
67. (2007·) 英语中考题例析
68. (2007·) 英语中考题例析
69. (2007·) 英语中考题例析
70. (2007·) 英语中考题例析
71. (2007·) 英语中考题例析
72. (2007·) 英语中考题例析
73. (2007·) 英语中考题例析
74. (2007·) 英语中考题例析
75. (2007·) 英语中考题例析
76. (2007·) 英语中考题例析
77. (2007·) 英语中考题例析
78. (2007·) 英语中考题例析
79. (2007·) 英语中考题例析
80. (2007·) 英语中考题例析
81. (2007·) 英语中考题例析
82. (2007·) 英语中考题例析
83. (2007·) 英语中考题例析
84. (2007·) 英语中考题例析
85. (2007·) 英语中考题例析
86. (2007·) 英语中考题例析
87. (2007·) 英语中考题例析
88. (2007·) 英语中考题例析
89. (2007·) 英语中考题例析
90. (2007·) 英语中考题例析
91. (2007·) 英语中考题例析
92. (2007·) 英语中考题例析
93. (2007·) 英语中考题例析
94. (2007·) 英语中考题例析
95. (2007·) 英语中考题例析
96. (2007·) 英语中考题例析
97. (2007·) 英语中考题例析
98. (2007·) 英语中考题例析
99. (2007·) 英语中考题例析
100. (2007·) 英语中考题例析

知识与能力同步检测题

一、单项选择题(每小题1分,共10分)
1. How do you study for a test?
A. I study by listening to tapes.
B. I study by watching TV.
C. I study by looking at the picture on the wall.
D. I study by talking to my friends.

答案与提示

Unit 1 How do you study for a test?
Section A
1. A. 通过“听”来学习英语。

X导航丛书系列最新教辅

讲 《中考完全解读》 复习讲解——紧扼中考的脉搏

练 《中考完全学案》 难点突破——挑战思维的极限



《中考完全学案》



《高考完全学案》

讲 《高考完全解读》 精湛解析——把握高考的方向

练 《高考完全学案》 阶段测试——进入实战的演练



讲 《教材完全解读》 细致讲解——汲取教材的精髓

例 《课标导航基础知识手册》 透析题型——掌握知识的法宝

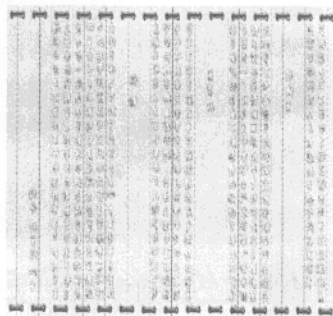
练 《教材完全学案》 夯实基础——奠定能力的基石

伴随着新的课程标准问世及新版教材的推广，经过多年的锤炼与优化，数次的修订与改版，如今的“X导航”丛书系列以精益求精的质量、独具匠心的创意，已成为备受广大读者青睐的品牌图书。今天，我们已形成了高效、实用的同步练习与应试复习丛书体系，如果您能结合自身的实际情况配套使用，一定能取得立竿见影的效果。

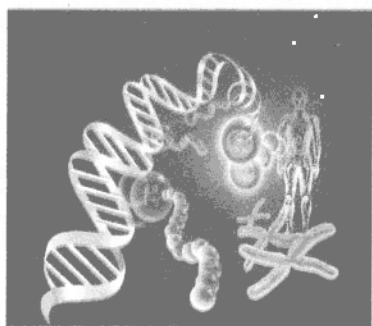
编者寄语	1
------	---

UNIT 1 You Can Write Poetry	2
-----------------------------	---

Lesson 1: Poetry, Please	3
Lesson 2: Poems About Nature	7
Lesson 3: Say It in Three	10
Lesson 4: The Wish	13
Lesson 5: That's a Funny Limerick!	16
Lesson 6: Say It in Five	19
Lesson 7: Trading Poems	22
Lesson 8: Unit Review	25
教材课后习题解答	26
单元知识梳理与能力整合	26
最新3年中考名题詮解	27
知识与能力同步测控题	28



UNIT 2 DNA	31
------------	----



Lesson 9: What's a "Horkey"?	32
Lesson 10: What Is DNA?	35
Lesson 11: Cloning People?	39
Lesson 12: Did You Ever See a "Chorse"?	43
Lesson 13: Clones Are the Same	45
Lesson 14: A Clone of My Own	48
Lesson 15: Cloning Questions	51
Lesson 16: Unit Review	54
教材课后习题解答	55
单元知识梳理与能力整合	55
最新3年中考名题詮解	56
知识与能力同步测控题	57

UNIT 3 Pardon Me!	60
-------------------	----

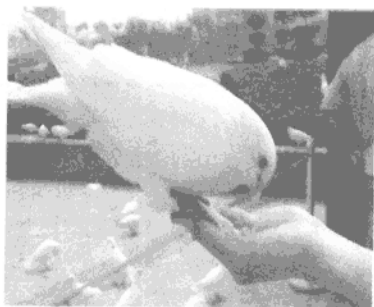
Lesson 17: Do Mistakes Matter?	62
Lesson 18: Wait! Don't Eat Yet!	66
Lesson 19: Sayings	69
Lesson 20: Where I Come From	72
Lesson 21: What's in a Name?	74
Lesson 22: Do Manners Matter?	76
Lesson 23: Supper with the Bradshaws	79
Lesson 24: Unit Review	82
教材课后习题解答	82
单元知识梳理与能力整合	83
最新3年中考名题詮解	84
知识与能力同步测控题	85



目

录

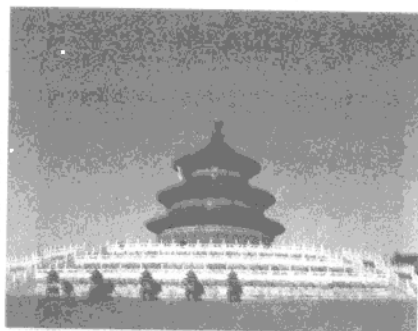
UNIT 4 Work for Peace.....88



Lesson 25:Talk! Don't Fight!.....	89
Lesson 26:Good Friends Shouldn't Fight.....	92
Lesson 27:The Dove and the Olive Branch.....	95
Lesson 28:Please Let There Be Peace.....	98
Lesson 29:Jenny's Good Advice.....	100
Lesson 30:Let's Work for Peace.....	103
Lesson 31:Peace at Last.....	106
Lesson 32:Unit Review.....	110
教材课后习题解答.....	111
单元知识梳理与能力整合.....	111
最新3年中考名题詮解.....	112
知识与能力同步测控题.....	113

UNIT 5 Culture Shapes Us.....117

Lesson 33:Welcome,Guest!.....	118
Lesson 34:Danny's Dinosaur Dinner.....	122
Lesson 35:Keeping Culture Alive.....	125
Lesson 36:So We Can Be Friends.....	128
Lesson 37:The Fox and the Stork.....	131
Lesson 38:One Country,Many Cultures.....	134
Lesson 39:Memories of Canada.....	137
Lesson 40:Unit Review.....	140
教材课后习题解答.....	141
单元知识梳理与能力整合.....	141
最新3年中考名题詮解.....	142
知识与能力同步测控题.....	143



UNIT 6 Get Ready for Jobs.....147



Lesson 41:When Are You Free?.....	148
Lesson 42:What Do You Want to Do?.....	152
Lesson 43:Let Me Check My Calendar.....	156
Lesson 44:Keep Your Choices Open.....	159
Lesson 45:Planet Danny.....	161
Lesson 46:Get a Good Education.....	163
Lesson 47:The Scholarship.....	166
Lesson 48:Unit Review.....	170
教材课后习题解答.....	171
单元知识梳理与能力整合.....	171
最新3年中考名题詮解.....	173
知识与能力同步测控题.....	174

答案与提示.....177

编者寄语

冀教版九年级英语学习方法谈

“Learning English”英语教材是一套使用范围较广的英语教材。该教材独具特色,强调以任务为中心的语言学习,采用完成课题式的教学方法,除把探究性学习引入外语学习中外,还注重学科知识相互渗透,以话题的形式贯穿了生活的各个场景,使学生在真实的场景中学习英语。这样的编排方法有助于学生对英语的真正领悟,有助于开发学生的能力,培养学生的想象力和创造力,这也是新课程标准的导向。

这套英语课本充分吸收了国际上的外语教学理念和实践经验,注重对同学们综合语言能力的培养和训练。强调以学生为主体的语言实践活动,既是书本上的知识,也是日常生活的真实写照。在教学中注意学生实践和探索,力图使每个层次学生的积极性都得到充分的调动,以达到课堂的高效率。我们建议,同学们在学习本教材时应注意以下几个方面:

1. 充分利用有利时间,提前学习。

对单词、词组、句型的预习非常重要。学习英语单词时,要做到准确发音,记住词义,掌握词性。特别是四会(听、说、读、写)的单词,必须熟记。在预习词组、句型和课文时,可充分利用课后注释和相关的教辅资料,初步了解所要学习的内容。这样我们才可以站得更高,学得更精。

在预习课文时,要求同学们在学习单词的基础上,仔细听几遍课文的录音带,然后通读课文,对于先前没有听明白的地方,要特别注意分析。读完后,再听磁带,看看原先没听清楚的地方是否已经明白。接下来再细心研究课文,找出课文中的重要知识点,把自己有疑惑的地方画上标记,这样能使你听课的针对性更强,效率更高。课后,再听录音带,模仿朗读,跟读课文,培养英语语感,锻炼自己的朗读能力。

提前学习使同学们可以提前了解所要学习的基本内容,记录预习中的疑难问题,使同学们在课堂上变被动听(课)为主动思(考),极大地提高课堂学习效率。实践经验告诉我们,预习不仅可以提高学生听课的效率,而且也是培养学生自学能力的有效方法。

2. 全神贯注听课,学习求精。

课堂学习是学习英语的主阵地,也是同学们能否学好英语的关键所在。怎样才能提高同学们上英语课的效率呢?

首先,强化学习的自觉意识。英语学习的过程是一种客观作用于主观、并由主观个体进行加工、整理、理解、记忆并运用的过程,这一过程决定了同学们是学习的主体,是学习能否有效的关键因素。因此,在课堂学习的过程中,应有意识地把注意力集中在学习的内容上面,勤于思考,大胆参与讨论实践活动,这样会使听课效率大大提高。

其次,做好课堂笔记。课堂上认真听讲,做好笔记,充分调动一切感官,养成眼、耳、口、手并用的听课习惯,对于学好英语是极有帮助的。记笔记时要有选择,突出重点,既不能把教师课堂上讲的全部记录下来,也不能一点不记。对于课文中的重点内容,如重点词语、短语、句型的用法等,写笔记是非常必要的,这有助于同学们课后整理复习。

3. 注重课后基础落实,同步复习。

(1)整理课堂笔记。课后整理课堂笔记的过程,是英语知识的反刍的过程。在此过程中,同学们通过回顾上课的过程,再次“品味”课堂上的重点内容,加深印象,温故而知新。

(2)利用改错本。把每次练习、作业、测试中做错的习题摘录在“错题本”上,并对出错的原因进行分析、归纳、总结,并在课后反复复习,每次考试前重新翻阅“错题本”以加深印象,就能避免下次再犯同样的错误。这样经过多次反复记忆,久而久之,就会养成做题时认真思考的习惯。

(3)“点”“线”“面”分头抓。英语复习纷繁琐碎,许多同学会觉得无从下手。我们认为,抓住单词这个“点”,就能带动词组、句型这根“线”,撑开文章的阅读和理解这个“面”。单词是英语学习的基础,是构建英语大厦的建筑材料,也直接影响听、说、读、写几个方面,制约着口语和书面表达能力,是学习英语的基础。单词的复习重点在拼写和运用,特别是一些重点词的用法。

复习单词、词组、句型的过程是一个“滚雪球”的过程。要经常归纳整理,不断把所学的新知识融入自己原有的知识体系中,使之浑然一体,这样形成的知识才能经久不忘。这要求同学们做学习的有心人,及时归纳整理相关的知识点。

4. 积极参与学习,注重实践。

在英语学习的过程中,所选取的材料渗透了丰富多彩的学科教育,不仅深化了教学内容,扩充了视野,更重要的是要求同学们主动思考,勇于探索,积极参与实践,大胆创新,提升学习和应用英语的能力。学会参与讨论,树立正确的人生观,培养积极向上的优良品质,为成为一个对社会有贡献的人才打好坚实的基础。

UNIT 1 You Can Write Poetry

课标单元知识

1. 教材知识解读

本单元以“You can write poetry”为话题,让学生在课堂实践中学习如何来观察生活、热爱生活,积极向上。掌握 Would you like to do sth.? Why don't you try doing...? 等表示提出建议的说法并发挥学生的想象力,让他们参与到关于大自然和人类的紧密联系的讨论。掌握本单元中的重点词汇和句型,学习动词不定式的基本用法,学习并了解如何用英语来描写生活的方式和方法。根据单元内容,针对身边发生的一些事情,提出合理化的建议,写一篇关于“个性描述”的短文。通过对本单元内容的学习,全面训练学生运用日常英语以及解决问题的能力。

2. 考试说明要求

类别	课程标准要求掌握的项目			要求
话题	提出建议			
重点 单词	poem <i>n.</i> 诗歌 pleased <i>adj.</i> 高兴的,满意的 brave <i>adj.</i> 勇敢的,无畏的 form <i>n.</i> 体裁 dark <i>adj.</i> 黑暗的 stone <i>n.</i> 石头 thought <i>n.</i> 思想 poem <i>n.</i> 诗歌 happiness <i>n.</i> 幸福,愉快 brave <i>adj.</i> 勇敢的,无畏的 direction <i>n.</i> 方向 clearly <i>adv.</i> 清楚的 friendship <i>n.</i> 友谊	decide <i>v.</i> 决定,做出判断 shut <i>v.</i> 闭上,关上,合上 pale <i>adj.</i> 淡的,浅的 simply <i>adv.</i> 仅,只 frog <i>n.</i> 青蛙 recite <i>v.</i> 背诵,朗诵 awake <i>adj.</i> 醒着的 natural <i>n.</i> 大自然 shut <i>v.</i> 闭上,关上,合上 pale <i>adj.</i> 淡的,浅的 poet <i>n.</i> 诗人 dark <i>adj.</i> 黑暗的 single <i>adj.</i> 单一的,单独的	express <i>v.</i> 表达 hill <i>n.</i> 山 direction <i>n.</i> 方向 sleepy <i>adj.</i> 静寂的,冷清的 wish <i>n. & v.</i> 希望 create <i>v.</i> 创造,创作 unexpected <i>adj.</i> 出乎意料的,意外的 express <i>v.</i> 表达 clear <i>adj.</i> 明亮的,清澈的 golden <i>adj.</i> 金色的,金黄色的 simply <i>adv.</i> 仅,只 feeling <i>n.</i> 感觉,知觉 riddle <i>n.</i> 谜语	记忆
重点 短语	a set of number 一定数量的,固定数量的 both...and...既……又…… 不但……而且…… be related to 和……有关系 be busy doing sth. 忙于干什么	in the middle of 在……中间 learn/know...by heart 记住……;背诵…… think of...想到的		记忆、理解
重点 句型	I haven't decided what to write about. 我还没有决定写什么呢。 Would you like to do sth.? 你想做某事吗? I don't need to read it. 我不需要读它。 Does the poem make you think of spring? 这首诗使你想到春天了吗? Shall I learn my poem by heart, and then say it to you? 我把我的诗记住,然后说给你们听,好吗? Let's look at another two poems as examples. 让我们再看两首诗为例。 Poetry is a beautiful way to express thoughts and feelings. 诗歌是表达思想和感情的一种美妙方式。 Why don't you try doing sth.? 你何不试着做某事? It was hard to do sth. 做某事很难。			理解、运用
语法	动词不定式			理解、运用

◆ 3. 学习方法导航 ◆

诗歌的理解应用和创作是本单元的基本学习任务。在老师的指导学习之下,在“Let's do it”的任务学习过程中,通过和同伴探讨,领会并表述诗歌在某些特定环境中的常用表达方法,掌握相关句型,提高学生自主学习的能力。在单元结束时,根据课堂中所作的口头练习及与同伴的讨论,写一篇短文,描述发生在你身边或你的生活中的故事情节,并能提出相关的建议和经验做法。

中考命题趋向

1. What about...; Why don't you...? 是近年中考的热点句型,应注意其后所接单词的正确形式。
2. 掌握反意疑问句的结构变化,注意正确理解结构并学会基本用法。
3. 区别 both 和 either, either...or... 和 neither...nor... 的用法,特别是这些短语的意义和它们各自主语的特点。
4. 注意 start/begin 的词义和它们的常用搭配。
5. 注意 with 和 without 的意义和用法。
6. 区别:表示“穿”的动作与状态等的意义和用法。
7. 掌握介词 between 与 among 等的用法。
8. 动词不定式的搭配的正确运用是现在许多地区中考的必考点。

背景知识导读

Haiku 俳句

俳句是日本的一种古典短诗,由十七字音组成。它源于日本的连歌及俳谐两种诗歌形式。连歌是开始于十五世纪日本的一种诗歌,同中国近体诗联句相仿,是由多个作家共同创作出来的诗。它的第一句为五、七、五句式的十七音,称为发句,胁句为七、七句式的十四音,第三、四句以后为前两种句式轮流反复,最后一句以七、七句式结束,称为结句。

连歌是格调高雅、古典式的诗。连歌中承袭了中世纪的审美意识,其写作方法是引用古典的故事来创作诗句。其后,连歌渐渐被一种称作“俳谐”的幽默诗代替。

俳谐和连歌一样,也是由十七音和十四音的诗行组合展开的诗。但是,俳谐将连歌讽刺化,加入了庸俗而且时髦的笑话。俳谐较多地使用谐音的俏皮话,而且喜欢使用连歌中没有用过的富有生活气息的事物来作为题材。

在俳谐中,有人将发句作为独立的作品来发表。这就是“俳句”的起源。俳句是一种有特定格式的诗歌。俳句的创作必须遵循两个基本规则:

第一,俳句由五、七、五三行十七个字母组成,当然了,这是以日文为标准的。

第二,俳句中必定要有一个季语。所谓季语,是指用以表示春、夏、秋、冬及新年的季节用语。在季语中除“夏季的骤雨”“雪”等表现气候的用语外,还有像“樱花”“蝉”等植物、动物的名称。另外,如:“压岁钱”“阳春面”,这样代表风俗习惯的事物也多有应用。这些“季语”通常带着现代日本人民对于幼小时代或故乡的一种怀念、眷恋之情。

谈到俳句,就不得不提到松尾芭蕉(马生)。芭蕉被日本人称为“俳圣”,他对日本俳句的发展起到了举足轻重的作用。松尾芭蕉(1644~1694)是日本江户的俳谐诗人。本名松尾宗房,别号桃青、泊船堂、钩月庵、风罗坊等,生于伊贺上野。他10岁开始做大将藤堂家的嗣子良忠的侍童。良忠师从北村季吟,学习贞门俳谐,因此芭蕉也对贞门很亲近。后来在江户,芭蕉写出了《谈林十百韵》,已经具有很明显的谈林俳谐风格。

Lesson 1: Poetry, Please

学习目标·考纲解读

1. 词汇和短语: express; describe; would like; need; what about; know...by heart; feel 的用法(A. 了解; B. 记忆); 2. 区别: so...that 和 such...that (C. 理解); 3. 句型: What about...? (C. 理解; D. 应用)。



1 课文英汉对话

Lesson1: Poetry, Please

THINK ABOUT IT!

Have you written a poem in Chinese? Is it hard? Why or why not?

What kind of poetry do you like best?

What kind of poetry is Jenny going to write? Why?

Just say it!

JENNY: Have you written your poem yet, Brian?

BRIAN: I've just started it. I'll finish it at home tonight.

What about you, Jenny? Have you written yours?

JENNY: No, I haven't decided what to write about.

BRIAN: You love nature. Maybe you could write a description of your favourite place. You could express the way you feel about it.

DANNY: That's a good idea, Brian! That's what I did in my poem. I described something I love. Would you like to hear my poem?

BRIAN: Have you finished already?

DANNY: Yes! It was easy!

JENNY: We'd love to hear your poem, Danny.

DANNY: Do you really want to hear it?

BRIAN: Yes.

DANNY: Are you sure?

JENNY: Just read it, Danny!

DANNY: No, I'm not going to read it.

BRIAN: What do you mean?

DANNY: I know it by heart. I don't need to read it.

Danny!

Well, then, JUST SAY IT!!

I'd love to. You don't need to shout.

The Donut

Looks like the surprised, pleased circle of my mouth. Oh!

Smells like waking up in the morning, slowly, from a dream.

Sounds like my stomach, making hungry noises.

Feels like happiness, so wonderful that I shut my eyes.

Tastes so good, even my teeth want to smile.

The road continues beyond the village and up into the hills. Could you write a poem about this photo?

LET'S DO IT!

Discuss this question with a partner: which is more difficult to understand, English poetry or Chinese poetry?

You may begin with one of these phrases:

Chinese/English poetry is harder/easier, because...

I prefer Chinese/English poetry, because...

第一课: 请作首诗吧

想一想!

你用汉语写过诗吗? 它难吗? 为什么难或为什么不难?

你最喜欢哪种形式的诗歌?

詹妮打算写哪种形式的诗歌? 为什么?

朗诵一下吧!

詹妮: 布莱恩, 你写完诗了吗?

布莱恩: 我刚开始写。我打算今天晚上在家里写完。你呢, 詹妮? 你写完了吗?

詹妮: 没有, 我还没有决定写什么内容呢。

布莱恩: 你热爱大自然。或许你可以描写一下你最喜欢的地方。你可以用你自己感知大自然的方式来表达。

丹尼: 布莱恩, 那是个好主意! 那也正是我在诗中所表达的。我描写了我所喜爱的事物。你们愿意听听我的诗吗?

布莱恩: 你已经写完了吗?

丹尼: 是的! 这很容易!

詹妮: 丹尼, 我们很想听一下你的诗作。

丹尼: 你们真的想听吗?

布莱恩: 是啊。

丹尼: 你们肯定吗?

詹妮: 丹尼, 快读读吧!

丹尼: 不, 我不打算读。

布莱恩: 你是什么意思呢?

丹尼: 我早熟记于心了, 不用读。

丹尼!

好了! 朗诵一下吧!!

我很想朗诵一下。你不用那么高声喊。

油炸甜面团

看起来像我惊奇而又高兴的嘴巴。噢!

闻起来像早上打着呵欠从睡梦中醒来的感觉。

听起来像我的肚子发出的咕噜噜的欢叫。

摸起来是那么快乐、美妙, 我闭起双眼品味。

尝起来如此的可口, 连我的牙齿也止不住想笑。

道路延伸到村外直到山间。你能就这幅图片写一首诗吗?

做一做!

与同伴讨论一下这个问题: 英语诗歌与汉语诗歌哪个更难理解?

你可以用这些短语中的一个开头:

汉语/英语诗歌更难/容易, 因为……

我更喜欢汉语/英语诗歌, 因为……

2 语言知识精讲

1. Have you written your poem yet, Brian?

布莱恩,你写完诗了吗?

此句是一个现在完成时的一般疑问句。现在完成时表示过去发生或已经完成的动作,对现在所产生的影响或结果。其结构为“助动词 have(has) + 动词的过去分词”。如:

The foreigners have arrived in Beijing.

外宾们已经到达北京。(影响或结果是:你知道了外宾的位置)

常与现在完成时连用的副词有:already(已经),yet(仍然),just(刚刚),ever(曾经),never(从不),before(以前)等。如:

They have already visited the hospital.

他们已经参观了那所医院。

My brother hasn't finished his homework yet.

我弟弟还没有完成他的家庭作业。

2. What about you, Jenny? 你呢,詹妮?

What about...? = How about...? 句型中的 about 是介词,后面常接名词、代词或动词-ing形式,常用来提出建议或询问消息等,意为“……怎么样?”

(1) 提出建议,如:

How about having a class meeting next Monday?

下星期一开班会如何?

(2) 询问消息,如:

I have visited the new factory. What about you?

我已经参观了那个新工厂,你呢?

My parents often write to me. How/What about yours?

我的父母亲常写信给我,你的父母亲呢?

3. Maybe you could write a description of your favourite place.

或许你可以描述一下你最喜欢的地方。

maybe 为副词,意为“也许,大概,可能”,常用作状语,没有比较级,相当于 perhaps。但要注意 maybe 比 perhaps 更口语化。

在分开写的 may be 中,may 为情态动词,和 be 一起构成谓语。意为“可能是”,用来表示可能性。如:

The students may be in the library. 学生们可能在图书馆里。

favourite 作形容词时,意为“最喜欢的”,同时该词还可作名词,意为“特别喜欢的人或物”。如:

What is your favourite subject in school?

学校里你最喜欢什么学科?

Visiting the animals in the zoo is his favorite.

参观动物园是他最爱做的事情。

4. That's what I did in my poem. 那也正是我在诗中所表达的。

本句中“that's”是“that + is”的缩写形式,其中 is 为系动词,“what I did in my poem”是一个表语从句。如:

That's because I went there instead of him.

那就是我代替他去那儿的原因。

注意:表语从句要有引导词,要用陈述句语序。

[考题 1] — _____ you _____ your

homework, John?

—Yes, I have done it _____.

A. Do; finish, yet

B. Did; finish, already

C. Have; finished, just

D. Have; finished, already

[解析] 从本题的回答看,问句中动词应该使用现在完成时;而答句中动词使用了现在完成时,且这是个肯定句,故使用 already 作状语。应该注意:just 也用在肯定句中,但 just 意为“刚刚”,常位于助动词和行为动词之间。

[答案] D

[考题 2] —What should we do this weekend?

— _____ playing football?

A. Would you like

B. What about

C. Will you please

D. Would you like

[解析] 结合选项可以知道本题答句的句意:今天下午踢场足球好吗? A 项和 D 项之后应该接动词不定式;C 项之后应接动词原形,故选 B 项。

[答案] B

[考题 3] A: We don't know what we should do next.

B: We don't know _____ next.

[解析] A 句是个含宾语从句的复合句,改为简单句时,可以将宾语从句改成“疑问词 + 不定式”结构。

[答案] what to do

[考题 4] Our problem is _____ we have little time to play games with you.

A. why

B. because

C. that

D. /

[解析] 从句子的结构看,在 is 的后面所接的是表语从句,而这个表语从句表达的是陈述意义,故使用 that 引导它。注意:表语从句中的引导词 that 不能省略。

[答案] C

5. I don't need to read it. 我不需读(它)。

need 的意义及用法:

(1) 情态动词。need 可作为情态动词使用(无时态和人称变化,通常用于否定句和疑问句),表示“必须,需要”。如:

You need not make careful notes about that. 你不必为那件事做过细的记录。

You needn't do, need you? 你不必做,是吗?

注意:对含有 need 的一般疑问句作答时,如作肯定回答,要用 must;如作否定回答,则用 needn't。如:

—Need he go home now? —Yes, he must. / No, he needn't.

——现在他可以回家吗? ——对,他必须回家。/ 不,他不必。

(2) 行为动词。意为“需要”,有人称和数以及时态的变化。后面可接名词、代词、动词不定式或动名词结构。如:

The young men need some help. 这些年轻人需要些帮助。

注意:当主语为人时,need 常与动词不定式连用,即:need to do sth. “需要干某事”。如:

They need to have some food now. 他们现在需要一些食物。

当主语为物时,则常用 need doing sth. 结构。如:

The books need taking to the classroom. = The books need to be taken to the classroom. 这些书要拿到教室里去。

(3) 名词。意为“需要,必要”,常用于句型 There's no need to do sth. “没有必要做某事”或短语 in need of “需要”。如:

There's no need for you to wait. 你不必等。

A friend in need is a friend indeed. (谚)患难见真情。

[考题 5] —What should I do to

deal with the news, sir?

—You _____ it to your boss. I told it to him this morning.

A. don't need to tell

B. didn't need to tell

C. needn't to tell

D. not need to tell

[解析] 本题考查动词 need 的用法: need 用作情态动词时,其后接动词原形,用 need 本身构成其疑问和否定形式;而 need 也可以用作行为动词,这时,在 need 的后面应接动词不定式,其疑问和否定形式由助动词 do 构成。本题 B 项中的 did 表示过去的动作;C 项中的 needn't 后应接动词原形;而 D 项中应使用助动词 do 构成其否定结构。A 项中的 need 符合作为行为动词的用法。

[答案] A

3 能力·题型设计

1A —Nancy, Where is Kangkang?

—He _____ the library. He will come back in half an hour.

A. has bee to

B. has gone to

C. has been in

2A —What about _____ a meeting tomorrow?

—That's a good idea.

A. to have

B. having

C. will have

D. have

3B —I don't know _____ to do with this maths problem. It's too hard.

—You can ask your classmates or teachers for help.

A. which

B. how

C. what

D. when

4C Perhaps your mother is at home. You can

点击考点

测试要点 1

2007 年牡丹江中考题

测试要点 3

2008 年武汉模拟题

测试要点 4

2008 年山东模拟题

测试要点 2

2008 年湖北模拟题

测试要点 4

作者自拟题

测试要点 5

2007 年扬州中考题

call her at once.

A. May be

B. Maybe

C. May is

D. May

5B He is the man _____ son is the best in our class.

A. who

B. whom

C. whose

D. who's

6C That's _____ he came here late the day before yesterday.

A. what

B. why

C. when

D. where

7C —Let's go to the supermarket by taxi.

—We _____ take a taxi. It is not far from here.

A. can't

B. needn't

C. couldn't

D. mustn't

Lesson 2: Poems About Nature

学习目标·考纲解读

1. 词汇和短语: swift; make; scene; name; think of; think about 的用法(A. 了解; B. 记忆); 2. 区别: start / begin; noise / voice / sound (C. 理解); 3. 句型: Do you feel...? / What should you do if...? (C. 理解; D. 应用)。

1 课文英汉对译

Lesson 2: Poems About Nature

THINK ABOUT IT!

Have you read any poems in English? Which one do you like best? Why?

What should you do first if you want to write a poem about winter?

When you read this poem, do you see a picture in your mind?

Hills, loud with new water,
running swiftly under ice
as clear as glass.
Flowers, tiny, brave and
bright in the old snow.
Trees, smelling fresh with
life, leaves opening slowly
under the pale blue sky.
Sun, warm and golden,
softly kissing the earth.

Does the poem make you think of spring? Can you hear the water running down the hills? Do you see the flowers? Can you smell the trees? Do you feel the warmth of the sun? The poem is about nature. It is a description of a spring scene.

You can write a poem about nature, too. Here are some ideas for a nature poem: a winter scene, a mountain scene, a forest scene, a desert scene, a morning scene and a storm scene.

Start each line in your poem with a word related to the scene, something you would see: hills, flowers, trees or sun. Then, describe each word. You can express yourself by telling how something looks, feels, sounds, smells or tastes.

Before you start writing your poetry, think about your topic. For example, if your poem is about winter, think about what winter is like. Name things about winter that you can say in English. For example: snow, ice, cold, trees without leaves, boots, jackets and mitts. Write these words in a list. Now, describe each word. You can describe how it looks, tastes or smells.

第二课:关于大自然的诗歌

想一想!

你读过英文诗歌吗? 你最喜欢哪一首? 为什么?

如果你想写一首关于冬天的诗歌, 应该先做些什么?

当你读这首诗歌的时候, 你能看到你头脑中的画面吗?

唤醒了沉睡的山峦,
在如镜的冰川下潺潺流淌。

不畏严寒的花儿在残雪中绽放。

树木也因有了生命而充满希望;
绿叶在蓝天下慢慢地舒展。

多情金黄的太阳,
温柔地把大地洒满阳光。

这首诗唤起了你对春天的遐想吗? 你能听见溪水从山冈上奔腾而下吗? 你看见朵朵鲜花了吗? 你闻到树木的芳香了吗? 你感觉到阳光的温暖了吗? 这是一首关于大自然的诗。诗中描写的是一幅春天的景象。

你也可以写一首关于大自然的诗歌。这里有一些关于写自然诗歌的想法: 冬天的景色, 山峦的景色, 森林的景色, 沙漠的景色, 早晨的景色和暴风雨的景色。

在你的诗歌的每一行, 用有关景物的单词开头, 比如你会看到的: 山冈、鲜花、树木或太阳。然后具体描述每一个表示景物的单词。你可以通过对某一景物从视觉、触觉、听觉、嗅觉或味觉的描写来表达你的情感。

在你写诗歌以前: 一定要想好诗歌的主题。例如, 如果你的诗歌是有关冬天的, 想象一下冬天是什么样子。给你用英语所能说出的有关冬天的景物命名。例如: 雪、冰、寒冷、落光叶子的树、皮靴、夹克衫, 以及手套, 等等。将这些单词列到一张表格中。现在, 描述每一个单词。你可以描写它看起来、尝起来或闻起来是什么样子。

Use your imagination and have fun!

This photo shows a river in spring. Do you think it would be noisy or quiet beside this river?

What words describe this storm? Maybe you could use these words: cloud, wind, rain and thunder.

LET'S DO IT!

Try to write a poem about one of the seasons. Use the poem about spring on this page to help you. Read your poem in a group of four or six. Choose the best poem in your group and read it to the whole class.

发挥你的想象力,你一定会乐在其中!

这张照片展现的是在春天里的一条河。你认为河边是喧闹的还是寂静的?

什么词汇能描写这场暴风雨?或许你可以用上这些单词:云、风、雨和雷

做一做!

试着就其中一个季节写一首诗歌。用本页中有关春天的诗歌来帮助你。在四个或六个人的小组中朗读一下你的诗歌。然后从你的小组中选出最好的一首朗读给全班同学听。



2 语言知识精讲

1. When you read this poem, do you see a picture in your mind? 当你读这首诗的时候,你能看到你头脑中的画面吗?

(1) mind 在句中作名词,意为“头脑”,同时,还有“主意,想法”之意。如:

I don't have a plan in my mind. 我还没有想好一个方案。

(2) mind 还可用作动词,意为“介意,在乎,反对”,常用于否定句和疑问句中,其后接动词要用动词的-ing形式。回答 mind 的问句时要注意,表示“介意,在乎”时,选用 yes,后面跟句子,意思是不让对方做某事;表示“不介意,不在乎”时,选用 no,后面跟句子,意思是允许对方做某事。如:

—Would you mind if I smoke here?

—在这儿抽烟你介意吗?

—No, not at all. / Yes, you'd better not.

—不,一点儿也不介意。/是的,你最好别抽。

2. Does the poem make you think of spring?

这首诗唤起了你对春天的遐想吗?

(1) make sb. do sth. 让某人做某事 如:

What makes you think so?

什么使你这样想的?

The boss made the workers work 14 hours a day.

那位老板让工人们每天工作 14 个小时。

类似的结构有: have/let sb. do sth. 让某人做某事

注意:在被动语态中, make sb. do sth. 结构应改为: be made to do sth., 即不定式要加上不定式符号 to。

(2) think 意为“关心”“思考”“想起……”“考虑”,表示“考虑”的含义时,可与 think about 互换,后接名词、代词、动词的-ing形式或疑问词引导的从句。如:

He always thinks of others more than himself.

他总是为别人考虑得多,为自己考虑得少。

I thought of the days the earthquake happened.

我想起了发生地震的那些日子。

[考题 1] How can you do that? I don't know what you are thinking in your _____?

A. brain

B. chest

C. mind

D. think

[解析] 这个句子的意思为:你怎么可以那样做?我不知道你的脑子里想的是什么?表示“大脑思维”常用 mind。注意:brain 指“头脑”,chest 指“胸部”,think 常用作动词,意为“思考,认为”。

[答案] C

[考题 2] What makes you _____ I am from Canada, sir?

A. think

B. thinking

C. to think

D. thought

[解析] 本句谓语的动词为 make,其后接动词不定式作宾语补足语,这时不定式标志 to 应该省略。

[答案] A

[考题 3] Let me _____ your problem and give you answer tomorrow.

A. think out

B. think over

C. think about

D. think

[解析] 本题所填内容表示“考虑”之意。

[答案] C

[考题 4] —Where is Tom?

—He must be in his room. I heard him _____ an English song when I passed.

A. sing

B. singing

C. to sing

D. sang

[解析] 本题最后一个句子的意思为:我经过

3. Can you hear the water running down the hills?

你能听见溪水从山冈上奔腾而下吗?

(1) hear sb./sth. doing sth. 意为“听见某人/某物正在做某事”,其中 doing 是动词的现在分词,表示一个动作正在进行。如:

We can hear them singing the new song in the room.

我们能够听见他们在房间里唱那首新歌。

(2) hear sb./sth. do sth. 意为“听见某人/某物做了某事”,表示动作已经完成,即动作全过程结束了。如:

We often hear them sing the new song in the room.

我们经常听见他们在房间里唱那首新歌。

4. For example, if your poem is about winter, think about what winter is like. 例如,如果你的诗歌是有关冬天的,想象一下冬天是什么样子。

(1) for example, 例如,用来举例说明,往往用逗号与句子的其他部分分开。如:

For example, the boy has the same idea.

例如,那个男孩有相同的主意。

注意:such as 与 for example:

① such as 表示列举,列举所说的情况中的一部分。

My teacher can speak 3 languages, such as English and French.
我的老师会说3种语言,例如英语和法语。

② for example 只举出一个例子。

He has so many friends here, for example, the headmaster in our school.

他在这儿有很多的朋友,例如,我们学校的校长。

(2) be like “像……,好像……”“是……样子”。其中 like 为介词。如:

What's the weather like today? 今天的天气怎么样?

时听到他正在唱一支英文歌。可见,这里表示“正在做某事”,故用现在分词短语作宾语补足语。

[答案] B

[考题5] I have visited some European countries, _____ France, Germany, etc.

A. take an example

B. for example

C. such as

D. such like

[解析] take an example 是个动词短语,意为“以……为例”;for example 和 such as 常用作插入语;而表示列举多个例子时,常使用 such as。注意:没有 such like 这个短语。

[答案] C

[考题6] This morning I met that boy _____ was _____ John.

A. what; name

B. which; named

C. that; name

D. who; named

[解析] 这是个含定语从句的主从复合句。先行词为 that boy, 故用 that 或 who 引导这个定语从句;而 that boy 是 name 的承受者,故定语从句中的谓语动词应该使用被动语态。第二个空格中应填 named。

[答案] D



I. 单项选择

1A Would you mind my _____ the door, it's too hot in the room.

A. open

B. opening

C. to open

D. have opened

2B What makes you _____ that I'm a policeman?

A. think

B. think about

C. think of

D. thinking

3B I hear the girl next door _____ the piano now.

A. plays

B. playing

C. to play

D. play

点击考点

测试要点1

2008年湖南模拟题

测试要点2

2008年广州模拟题

测试要点2

2008年黄冈调考题

测试要点4

作者自拟题

测试要点3

2008年荆州调考题

4B The tall boy studies as _____ as his sister in the class everyday.

A. careful

B. care

C. carefully

D. more carefully

II. 用所给的词的适当形式填空

5C (1) Danny has start _____ (write) his poem in the room.

(2) Her poem is _____ (relate) to the scene.

(3) Children like to feel the _____ (warm) of the sun in spring.

(4) My brother is very naughty. He often makes his cousin _____ (cry).