

阚泽良，1929年5月生于天津，是中国曲艺界资深表演艺术家和教育家。曾师从刘增祥、华连仲，1957年成为中国单弦大王荣剑尘的亲传弟子。他14岁开始在天津学艺，先后在沈阳曲艺团、吉林省歌舞团、吉林省曲艺团、吉林省戏曲学校任职，1986年调至中国北方曲艺学校任鼓曲系主任。现为天津老曲艺家艺术团团长，历任天津曲艺家协会理事、吉林省曲艺家协会副主席、中国曲艺家协会理事。多次参加全国文代会。2001年获得『从事曲艺工作五十年有突出贡献的曲艺家』荣誉称号。



# 单弦艺术浅谈

CHINA FEDERATION OF LITERARY AND ART

CIRCLES "EVENING GLOW" LIBRARY

中国文联晚霞文库



阚泽良 编著

中国文联出版社

# 中国文联晚霞文库



CHINA FEDERATION OF LITERARY AND ART  
CIRCLES "EVENING GLOW" LIBRARY

ISBN 978-7-5059-6111-1

9 787505 961111 >

定价：48.00元

中国文联晚霞文库

CHINA FEDERATION OF LITERARY  
AND ART CIRCLES  
"EVENING GLOW" LIBRARY

单弦艺术浅谈

阚泽良 编著



中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

单弦艺术浅谈 / 阚泽良编著. —北京：中国文联出版社，  
2008.11

ISBN 978 - 7 - 5059 - 6111 - 1

I . 单… II . 阚… III . 单弦 - 艺术 - 研究 IV . J826.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第160176号

书名	单弦艺术浅谈
编著	阚泽良
出版	中国文联出版社
发行	中国文联出版社发行部 (010-65389150)
地址	北京农展馆南里10号(100125)
经销	全国新华书店
责任编辑	李满意
特约编辑	金志刚
责任印制	焉松杰
印刷	北京隆昌伟业印刷有限公司
开本	710×1000 1/16
印张	28
插页	8页
版次	2008年11月第1版第1次印刷
书号	ISBN 978 - 7 - 5059 - 6111 - 1
定价	48.00元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站<http://www.cflacp.com>

## 中国文联“晚霞文库”组委会

组委会主任：胡振民

副 主 任：覃志刚 李 牧

组委会委员：冯 远 杨志今 廖 奔 白庚胜

## 中国文联“晚霞文库”编委会

编委会主编：白庚胜

编委会副主编：赵克忠 谷福海

编委会委员：董 伟 康健民 徐沛东 吴长江

姜 昆 冯双白 罗 杨 李前光

赵长青 林 建 黎 鸣 夏朝华

夏 潮 董耀鹏 黄文娟 刘漪艳

郑会林 徐宝玉 宋建民 艾 东

胡子光

## 中国文联“晚霞文库”办公室

编委会办公室主任：谷福海



剧 照(1986 年)



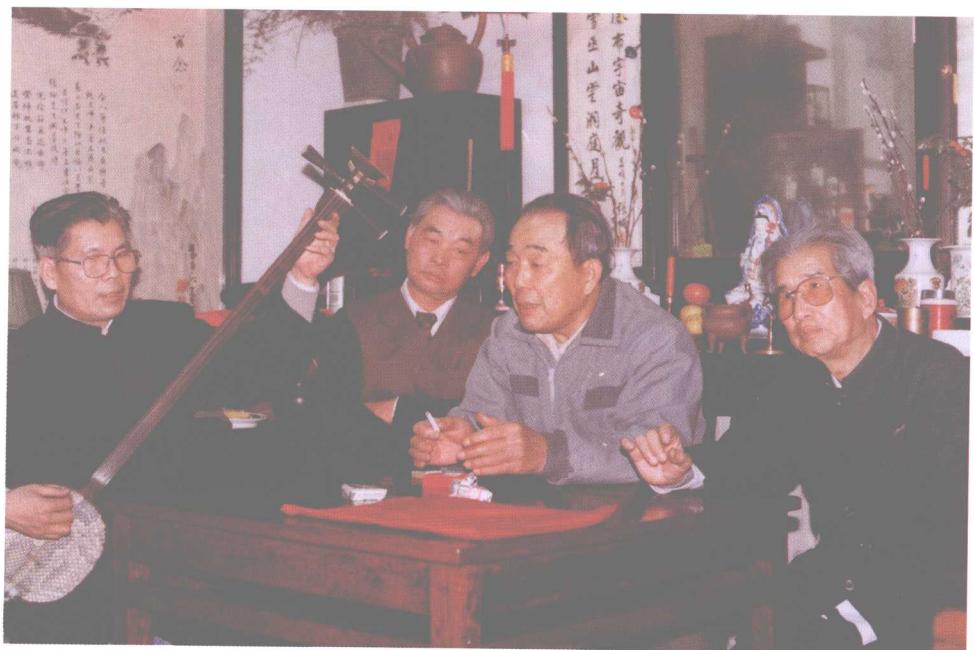
阚泽良先生与中国文联副主席、中国曲艺家协会主席刘兰芳合影



阚泽良先生与吉林省曲艺团团长刘季昌合影



阚泽良先生与天津市原副市长鲁学政合影(左一刘春爱,右一阚夫人孙洪珍)



阚泽良先生与魏云鹏、张伯杨、鲍洪培切磋技艺



阚泽良先生与花五宝在台北合演曲目



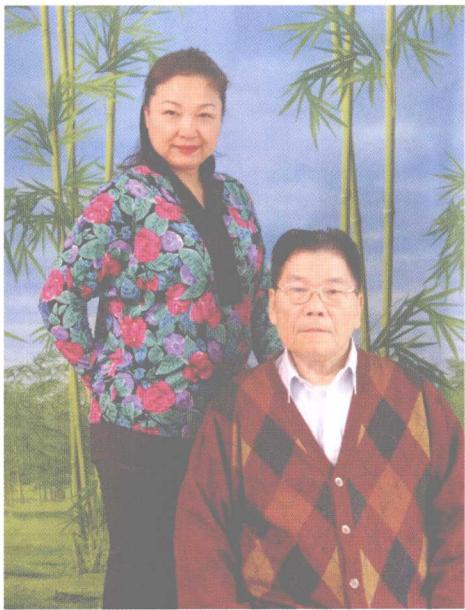
2007年阚泽良先生在北票联单弦票房讲授岔曲



阚泽良先生与曲艺世家马聚泉先生全家合影(前排左起:阚泽良、马聚泉、包会申 后排左起:弟子姚军、马宏,学生李莉)



阚泽良先生与弟子金志刚(右)、刘晶(左)合影



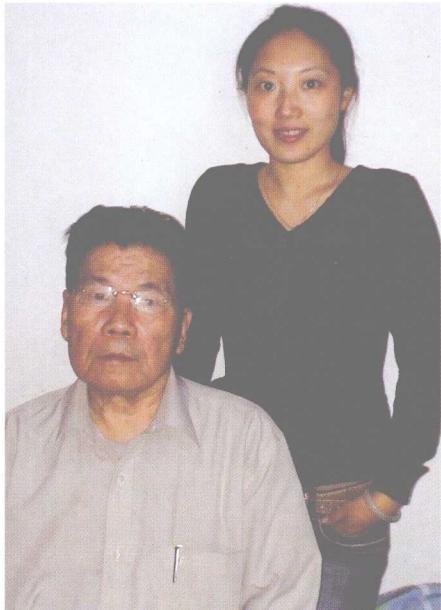
阚泽良先生与侄女、弟子阚燕合影



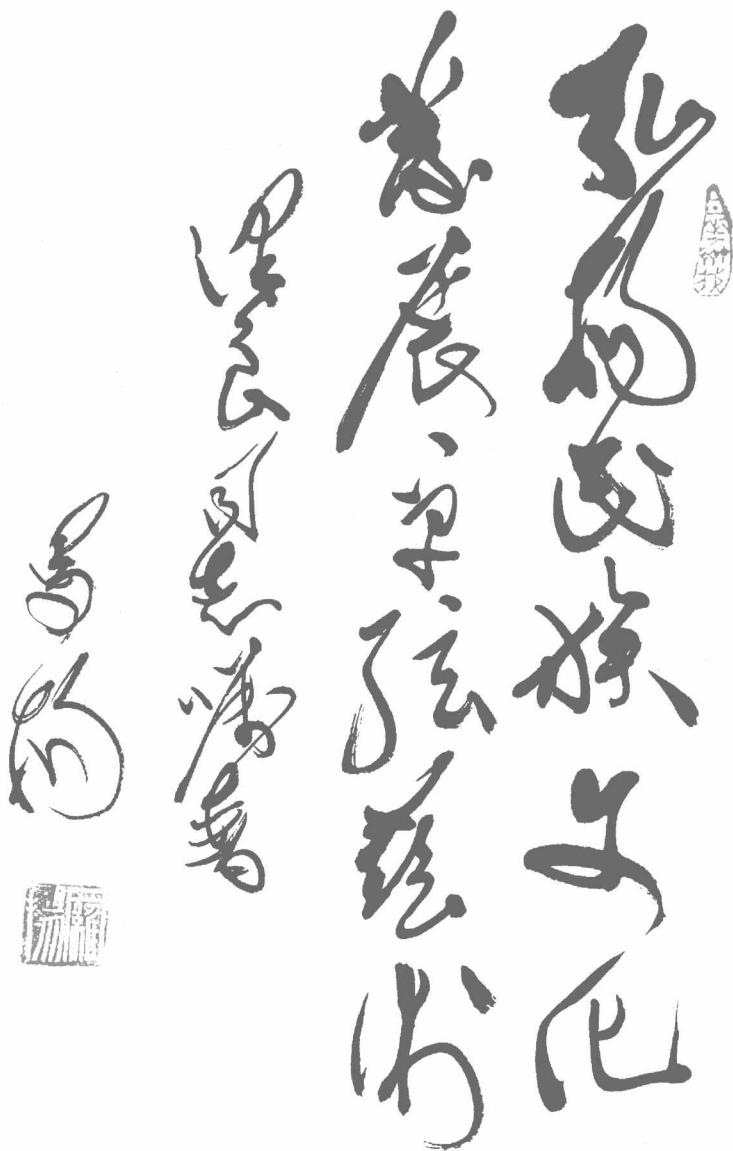
阚泽良先生和外甥、弟子胡玉林合影



阚泽良先生与夫人孙洪珍及在东北的弟子(后排左起)杨铁成、李美华、佟静珍、孙国玉合影



阚泽良先生与义女、弟子汪丽娜合影



中国曲艺家协会原主席、分党组书记罗扬题词

贺 阙 廉 先 生

单弦艺术浅谈本书

曲 故 俗 韵  
艺 传 美 名

刘 兰 芳

中国文联副主席、中国曲艺家协会主席刘兰芳题词



弦鼓生

澤藝方

閻澤良先生藝術之賀

丁亥年夏月姜昆



中国曲艺家协会分党组书记姜昆题词

单  
立  
如  
春  
暖  
微  
风  
细  
雨

李燕



著名书画家李燕先生题词

蒲洋也同志，李生忠诚于革强先，才子  
业，从医者，创之，辅导，为学，到理论研究  
工作，著做生革成真，贡献大，取了，优异成绩，  
他为这个物种，付出心血结晶，革命未  
深，接，一，而，付梓，出版，做为教材，用以明云。  
寄这几句语，以表，我对这位先生，李生忠  
钦敬和祝贺！

吴景春  
壬午年夏月

吉林省文学艺术界联合会

金志刚同志并转给臧良先生

臧良先生《筝乐艺术谈》  
内容十分丰富，很可宝贵，  
很有价值。初闻其名，大开  
眼界。这也算长白山文化宝  
库中的奇葩。我写了一首七绝，  
抄在另纸，请飞。

祝

编祺

张福有

2002年9月12日

抱月操琴几创先，  
大东雅事乐随缘；  
承由肃慎翻新曲，  
传世何须五十弦。

吉林省省委宣传部副部长张福有题词