

四库全书
出版研究

李常庆著

中州古籍出版社

四库全书

出版研究

江苏工业学院图书馆
藏书章

中州古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

《四库全书》出版研究/李常庆著. —郑州:中州古籍出版社, 2008. 3
ISBN 978 - 7 - 5348 - 2882 - 9

I. 四… II. 李… III. 四库全书 - 出版工作 - 研究
IV. Z225 G23

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 033044 号

出 版 社: 中州古籍出版社

(地址: 郑州市经五路 66 号 邮政编码: 450002)

发 行 单 位: 新华书店

承印单位: 郑州新星印刷实业有限公司

开 本: 640mm × 960mm 1/16 印 张: 16.5

字 数: 220 千字

版 次: 2008 年 3 月第 1 版 印 次: 2008 年 3 月第 1 次印刷

定 价: 36.00 元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换。

导　　言

一、《四库全书》编纂简述

《四库全书》是18世纪中后期，在清乾隆帝的直接主持下编纂的一部大型抄本丛书。乾隆三十七年（1772），乾隆帝向大臣及各省督抚、学政下旨，要求在全国范围内搜访遗书，“汇送京师，以彰稽古右文之盛”^①。次年，乾隆帝决定编纂《四库全书》，在京设立了编纂《四库全书》的专门机构——“四库全书处”（也称“四库全书馆”），并为此组织了一个庞大的管理及编纂队伍来完成这一项宏大的文化工程。皇太子永瑢等26人为正、副总裁，纪昀、陆锡熊、孙士毅为总纂官，陆费墀为总校官，另有纂修官、分校官及监造官等共360余人，戴震、王念孙、邵晋涵等当时的著名学者都参与了这部大型丛书的编纂。历时10年，经过大规模的选书、校勘、编辑、抄写、校对等工序，于乾隆四十六年（1781）底抄成第1部《四库全书》。以后，又花费8年时间，陆续抄写了6部《四库全书》，分贮于北京（3处）、盛京（今沈阳）、扬州、镇江及杭州等7处的专用书库。从数量上来讲，《四库全书》每部收书3400余种，约79300卷，36000册，

^① 中国第一历史档案馆：《谕内閣著直省督撫學政购访遗书》（乾隆三十七年正月初四日），《纂修四库全书档案》，1页，上海古籍出版社，上海，1997。

6700余函，229万叶。^①从内容上来讲，它囊括了从先秦至清朝前期（乾隆时代）2000多年来中国学术、思想和文化等领域及学术流派的重要典籍，是中国古代规模最大的一部丛书。

在编纂《四库全书》的同时，又编纂了《四库全书总目提要》（以下简称《四库提要》）。凡收入《四库全书》的书籍和“无碍”未毁的书籍，都由四库馆臣撰写提要，后由总纂官纪昀、陆锡熊据乾隆帝的旨意加以修改，并刊印单行本。在《四库全书》的编纂过程中，所有书籍被划分为“著录”书和“存目”书。所谓“著录”书主要指那些具有学术文献价值，并被《四库全书》收入的书籍，而“存目”书却是指那些只记载书目信息的书籍。“存目”书的提要与“著录”书的提要一起，都收入在《四库提要》里，“存目”书多达6793种，是“著录”书3461种的两倍。^②这是中国历史上最大的目录集成。

在《四库全书》的编纂过程中出现了诸多问题。一部分具有学术文献价值的书籍没有被收录，而被收录的书籍中，凡是文中出现有对清王朝统治不利的地方都被抽毁或删改。更为严重的是，在该丛书编纂时，许多珍贵书籍被作为禁书销毁。因此，关于《四库全书》编纂的功过及其学术文献价值，一百多年来，众说纷坛，莫衷一是。

《四库全书》及相关书籍的编纂出版活动因各种原因一度中止，与此相关的编辑出版活动却没有完全停止过，而是持续至今。具体地说，《四库全书》成书后，从19世纪末开始续修《四库全书》和以后编辑出版四库系列大型丛书，20世纪初开始《四库全书》影印出版，20世纪90年代开始《四库全书》数字化。

二、《四库全书》出版活动的四个主要方面

（一）《四库全书》的编纂

《四库全书》编纂活动的主要内容：一是成立了编纂《四库全

^① 中国大百科全书编辑委员会：《中国大百科全书（新闻出版）》，304页，中国大百科全书出版社，北京，1993。

^② 辞海编辑委员会：《辞海》，976页，上海辞书出版社，上海，2000。

书》的专门机构四库全书馆，在这里有多达 360 名左右的纂修官参与了全书的编纂工作；二是大规模的征求活动，从乾隆三十七年（1772）至乾隆四十三年（1778），从全国各地搜访到了多达 13500 余种的书籍；^①三是随之而来的禁书活动的全面展开，从乾隆三十九年（1774）发出禁书令起，直至乾隆五十八年（1793），在长达 19 年的禁书活动期间，许多珍贵书籍遭遇到抽毁或删改，还有多达 2000 余种的珍贵书籍被全毁；四是在编纂《四库全书》的同时，还编纂了中国古代最大的目录著作《四库全书总目提要》；五是建造了贮藏《四库全书》的 7 个专用书库。

《四库全书》编纂活动的最大特点是：这是在乾隆帝直接主持和指示下，有计划、有组织实施的一项国家级出版文化工程。

（二）《四库全书》的影印出版

《四库全书》成书时尽管抄写了 7 部，但到了 19 世纪末，完整保存下来的只剩下 3 部。鉴于此，从 20 世纪初起，为保护《四库全书》，同时也为了让更多的人能使用《四库全书》，开始出现了影印《四库全书》的呼声。自 20 世纪初至 20 世纪 30 年代，至少出现 7 次关于影印《四库全书》的计划或建议，但都以失败告终。全书影印不成，就有人提出了选印的方案，并获得了不少学者的支持。经过国民政府、学者和出版工作者的共同努力，从 1934 年 7 月到 1935 年 7 月的一年时间，影印出版了《四库全书珍本初集》，共收书 231 种。以后，随着抗日战争和国内战争的爆发，影印《四库全书》的计划也随之中止。到了 20 世纪 70 年代，台湾商务印书馆开始分 12 次选印《四库全书》珍本，共收书 1878 种、15830 册，^②相当于《四库全书》所收书的一半。1986 年，台湾地区终于一次性成功地影印了文渊阁《四库全书》。进入 21 世纪后，内地 3 家出版社相继宣布影印

^① 黄爱平：《四库全书纂修研究》，34 页，中国人民大学出版社，北京，1989。

^② 昌彼得：《影印四库全书的意义》，《影印文渊阁四库全书》，11 页，台湾商务印书馆，台北，1983。

4 《四库全书》出版研究

《四库全书》计划，再次引起了巨大的社会反响。

影印出版《四库全书》与编纂《四库全书》的时代不同，虽然在很多方面得到了政府的大力支持，但在资金等方面却主要依靠企业运作等。

(三) 续修《四库全书》与编纂出版四库系列大型丛书

如上所述，在编纂《四库全书》过程中，由于出现了像禁书这样的问题，致使《四库全书》的学术及文献价值备受争议。此外，《四库全书》成书后，随着时间的流逝，又出现了许多有学术价值的书籍。为此，从 100 多年前起，不少有识之士多次呼吁重修《四库全书》。然而，由于国内政治局势不稳定、财政状况窘困及人们对重修全书有不同看法等原因，直到 20 世纪 20 年代这项工作都没有取得任何实质性的进展。到了 30 年代，随着《续修四库全书总目提要》编纂计划的实施，重修全书的计划才取得了一些进展。后来续修全书的计划又处于搁浅的状态，直到 20 世纪 70 年代和 90 年代，台湾地区和内地才分别正式出版了《续修四库全书总目提要》和《续修四库全书总目提要》（稿本）。从 90 年代中期起，中国大陆投入巨额资金，动员大批学者和相关人员，作为续修《四库全书》编辑出版活动的一环，相继出版了《四库全书存目丛书》、《四库禁毁书丛刊》、《续修四库全书》等四库系列大型丛书。这些大型丛书的编辑出版不仅在一定程度上弥补了《四库全书》的缺陷，有助于恢复古籍的原貌，还为保护古籍和传承中华文化作出了贡献。

(四) 《四库全书》数字化

从 20 世纪 90 年代中期起，随着以计算机技术为核心的信息通信技术的迅速发展，中国迎来了古籍数字化的热潮。在这样的形势下，《四库全书》也实现了全文数字化。《四库全书》数字化的开发工程不仅受到了许多学者的关注，还引起了社会反响。从 20 世纪 90 年代起，相继有 3 个四库全书电子版工程上马。随着《四库全书》数字化计划的实施，《四库全书总目提要》、《续修四库全书总目提要》、《四

库全书存目丛书》、《四库全书存目丛书补编》、《四库未收书辑刊》、《四库禁毁书丛刊》、《续修四库全书》等四库相关书籍的电子版也相继开发。《四库全书》及四库相关书籍数字化的开发不仅对保护、整理和使用古籍发挥了巨大的作用，通过全书数字化的开发所积累的技术和经验还会极大地推动其他古籍数字化的开发和利用。

三、本书的研究对象及意义

本研究试图以个案的形式，通过对《四库全书》的编纂活动，持续 100 余年的续修、影印、数字化等出版活动进行考察，探讨中国古籍在收集、编纂、保存及传播过程中涉及到的诸多问题及文化意义。希望通过此次研究，为中国图书馆情报学界、出版界及中国学术界提供一个重新认识中国传统文化的视角。

本研究主要由以下几个部分组成：

1. 《四库全书》的编纂及其编纂过程；
2. 作为《四库全书》副产品的《四库全书总目提要》的编纂及其编纂过程；
3. 《四库全书》的影印出版活动；
4. 续修《四库全书》及四库系列大型丛书的编辑出版；
5. 古籍整理与《四库全书》的数字化；
6. 《四库全书》的编纂与“知识积累”的关系等。

本书的研究目的及意义主要有以下几点：

第一，从出版文化的角度，探讨作为具有少数民族——满族背景的乾隆帝为什么要亲自主持和指挥，并调动全国的人力和物力，花费长达 20 余年的时间来编纂古代中国规模最大的丛书？希望通过此项研究，在一定程度上来解释中华文化的传统及中国人对古籍的态度。

第二，《四库全书》成书于清朝的“康乾盛世”，与其他古籍相比，由于禁书或删改等问题，致使《四库全书》成为争议最多的丛书。尽管如此，无论是国民党执政时期，还是共产党执政时期，与

6 《四库全书》出版研究

《四库全书》相关的续修、影印出版及数字化等活动，都得到了政府部门的大力支持。尽管中国政治发生巨大的变动，但与《四库全书》相关的编辑出版活动依然持续进行，为什么呢？希望通过该出版现象的研究，来说明古籍的保护和传承对中国人所具有的文化意义。

第三，对编纂《四库全书》的评价及认识随着岁月的流逝发生了巨大的变化。自《四库全书》成书后，至20世纪初期几乎听不到对该丛书提出批评的声音。推翻清王朝统治，建立中华民国政府后不久，即20世纪的20、30年代，不少学者及有识之士开始对《四库全书》的编纂提出激烈的批评。到了20世纪后期，尽管有一部分学者对《四库全书》的编纂仍持否定态度，也有不少人从保护古籍及其文化价值的角度来重新评价《四库全书》的编纂。通过考察对《四库全书》编纂的评价及变化梳理不同时期人们对《四库全书》的编纂的不同认知及看法，有助于进一步理解中国人对《四库全书》的编纂及古籍所抱有的复杂心态。

第四，中国古籍浩如烟海，随着岁月的流逝，由于自然灾害及人为破坏等原因，无数的古籍已不复存在，尽管如此仍然有数量众多的古籍保存了下来。据不完全统计，保存下来的古籍至少在10万种以上。^①可是，至今很多古籍既没有得到整理，也没有影印出版，甚至很少为人所知。希望通过此项专题研究，为今后中国古籍的整理、影印出版及数字化提供参考。

第五，19世纪末，外国文化，特别是欧美文化对中国人产生了前所未有的影响。鉴于此，除了国粹派外，其他知识分子也开始大声呼吁国民重视自己国家的古籍，重视自己国家的传统文化，并亲自投身于古籍的整理、读书运动及编辑出版事业。20世纪中后期起，国际互联网的兴起，国外的电视节目、电影、书籍等大量进入中国，欧美文化对中国人，特别是中国年轻人的影响越来越突出。一部分知识

^① 李国章：《古籍整理出版工作概述》，《古籍整理出版十讲》，37页，岳麓书社，长沙，2002。

分子和官员担心，西方文化是否会取代具有 5000 年悠久历史的中华文化。在这样的形势下，20 世纪末，中国国学再次受到人们的关注，许多人重新认识中国古籍的文化价值。《四库全书》是中国古籍中最为重要的典籍丛书之一，具有巨大的影响力和品牌效应，因此，通过对该书编纂出版活动的研究，藉此梳理并理解自 18 世纪以来，中国人对古籍认知的变化及“古为今用”的实用主义观念和传统观念。

目 录

导 言	1
一、《四库全书》编纂简述	1
二、《四库全书》出版活动的四个主要方面	2
三、本书的研究对象及意义	5
第一章《四库全书》的编纂	1
第一节 《四库全书》编纂的背景及其起因	1
一、“康乾盛世”的社会状况	1
二、编纂《四库全书》的原因分析	4
第二节 《四库全书》的编纂	10
一、“四库全书馆”的组织机构	10
二、《四库全书》的编纂过程	13
第三节 《武英殿聚珍版》和《四库全书荟要》的刊印与编纂 ..	27
一、《武英殿聚珍版》的刊印	27
二、《四库全书荟要》的编纂	29
第四节 《四库全书》的贮藏与使用	32
一、“北四阁”与“南三阁”	32
二、《四库全书》的使用	34
三、《四库全书》的命运	37
第五节 结语	40

第二章 《四库全书总目提要》的编纂	43
第一节 《四库全书总目提要》的编纂起因	44
第二节 《四库全书总目提要》的编纂过程	47
一、第一阶段：纂修馆编写提要初稿	48
二、第二阶段：增补官书和修订《四库提要》	50
三、第三阶段：《四库提要》的复校	51
第三节 《四库全书简明目录》的编纂	54
第四节 《四库全书总目提要》的贡献及存在的问题	56
一、中国分类目录的发展历程	56
二、“著录”书和“存目”书的收录	62
三、对分类目录发展的贡献及存在的问题	63
四、提要的撰写及存在的问题	64
第五节 《四库全书总目提要》的影响	69
一、对目录编纂的影响	70
二、对读书人读书的影响	71
第六节 结语	72
第三章 《四库全书》的影印出版	74
第一节 20世纪初期《四库全书》影印出版活动的社会背景	75
一、19世纪后期至20世纪初期的中国社会	75
二、西方印刷术的引进	78
三、《四库全书》的使用与保护	79
第二节 民国时代《四库全书》的影印出版	82
一、《四库全书》的全书影印建议与出版计划	82
二、《四库全书》的选印计划	93
第三节 1949年以后中国大陆及台湾地区影印《四库全书》的时代背景	100
一、中国大陆地区的古籍整理与出版	100
二、台湾地区的古籍整理与出版	104

第四节 1949年以后《四库全书》的影印出版	106
一、台湾地区《四库全书》的影印出版.....	106
二、内地《四库全书》的影印出版.....	111
三、关于影印《四库全书》的争议.....	115
第五节 结语	117
第四章 续修《四库全书》与四库系列丛书的编纂与出版	119
第一节 续修《四库全书》的历史原因	119
一、续修《四库全书》的社会背景.....	119
二、续修《四库全书》的缘由.....	121
三、编纂《四库全书》期间与成书后书籍的大量问世.....	123
第二节 续修《四库全书》的发展动向	125
一、清朝末年续修《四库全书》的发展动向.....	125
二、民国时期续修《四库全书》的发展动向.....	127
第三节 《续修四库全书总目提要》的编纂	
与东方文化事业总委员会	131
一、庚子赔款与东方文化事业总委员会的成立	131
二、《续修四库全书总目提要》的编纂	135
第四节 台湾地区和内地《续修四库全书总目提要》的出版	138
一、台湾版《续修四库全书总目提要》的出版.....	138
二、内地版《续修四库全书总目提要》(稿本)的出版	140
第五节 四库系列丛书的编纂与出版	141
一、《四库全书存目丛书》的编纂与出版	141
二、《四库禁毁书丛刊》的编纂与出版	149
三、《续修四库全书》的编纂与出版	153
第六节 结语	160
第五章 古籍的整理和使用与《四库全书》的数字化	162
第一节 中文古籍数字化	163

一、古籍目录数据数字化	163
二、古籍全文数据库的开发	165
三、网络古籍的利用	167
第二节 《四库全书》的数字化.....	170
一、“文渊阁四库全书电子版”工程的实施	170
二、“文渊阁四库全书电子版”的特点	172
第三节 《四库全书》其他电子版的开发及四库系列	
图书的数字化	175
一、《四库全书》其他电子版的开发	175
二、四库相关图书的数字化	176
第四节 《四库全书》数字化对学术研究的影响.....	178
一、对《四库全书》数字化的不同认识	178
二、文献的保护及其利用的意义	180
三、强大的检索功能与新的研究领域的扩大	181
四、对中国数字图书馆发展的促进	183
五、《四库全书》电子版开发的问题	183
第五节 结语	185
第六章 《四库全书》的出版与“知识积累”	187
第一节 中国古籍的发展	187
第二节 有关《四库全书》编纂出版的评价	189
第三节 “知识积累”与编纂《四库全书》的政治需求	193
第四节 与官私藏书楼和近现代图书馆的比较分析	197
一、与官私藏书楼和近现代图书馆的相同之处	197
二、与官私藏书楼和近现代图书馆的不同之处	203
第五节 《四库全书》出版的文化意义	205
一、作为“知识积累”的《四库全书》	205
二、作为中国文化特征的“知识积累”	205
三、继承传统文化的强烈意志	206

目 录 5

四、依然受到关注的“知识积累”	206
主要参考文献	208
附录一 《四库全书》编纂与出版研究	213
一、研究现状	213
二、《四库全书》编纂出版研究方面的一些问题	223
附录二 《四库全书》年表	225
 后记	 245

第一章 《四库全书》的编纂

《四库全书》是中国历史上规模最大的丛书，收录了清朝乾隆时期以前有关中国政治、军事、历史、天文、地理、艺术、数学、农学及医学等领域的重要典籍。自乾隆三十七年（1772）发布征集令至第一部《四库全书》抄写完成，历时近10年。至抄写完最后一部（第7部）时，又经历了8年时间，至此，该书的编纂出版前后经历了近18年时间，费时费事，集国家之力，倾巨额资金，终成巨作。它是在什么背景、出于什么目的、以什么方式编纂完成的？

第一节 《四库全书》编纂的背景及其起因

一、“康乾盛世”的社会状况

明崇祯十七年（1644），以中国东北地区为主要活动据点的女真人后裔——满族人乘明末农民起义的混乱局势举兵南下，入山海关，使用武力统治了全国，建立了以满族为主体的清政府。尽管在各地遭遇到了有组织的抵抗斗争，但清政府很快用武力镇压了这些企图反清复明的抵抗势力。经过几十年的恢复与发展，清朝在康熙时期、雍正时期和乾隆时期迎来了被历史学家们称为“康乾盛世”的强盛时期。这个时期，中国在政治、经济、文化等诸多方面取得了巨大的发展，

其重要的标志为：国家统一最终完成、社会经济高度繁荣、集学术文化之大成。

政治的稳定提供实施大型文化工程的最基本条件，也有利于像《四库全书》这种大规模文化集成的工作的开展。清朝在其统治的一百年间，不仅清除了南明的残余势力，还相继严厉镇压了“三藩”及西北厄鲁特蒙古准噶尔部等的叛乱。特别是在康熙时期，收复了台湾，加强了对西藏的控制，打败了沙俄的人侵等。^① 到了乾隆时期，国家迎来了稳定繁荣的时期，通过平定边境一系列的叛乱，社会秩序稳定，国家的统一得到了进一步加强。此外，通过一系列的政治改革，在一定程度上，提高了政府的行政效率，消除了政治上的不正之风，削弱了权臣势力，加强了中央对地方的控制。^② 这样一来，出现了这样一种政治局面：随着国家统一的完成，国力增强与社会稳定；通过削弱和打击权臣的势力，皇帝个人的权威和权力加强；中央对地方拥有绝对的控制权等。这为以后《四库全书》编纂、全国范围内的遗书搜访和禁书政策的顺利实施创造了条件。

政治的稳定为经济政策的制定和实施提供基本条件。从康熙至乾隆时期，清朝政府不断推行经济改革，促进了经济发展。结果，乾隆时期，清朝成为了当时的发达国家，国民总产值至少占世界的15%。^③ 当时政府每年的财政收入有白银4000多万两，国库储备常在七八千万两。^④ 编纂一部8万余卷的《四库全书》，没有强大的财政支持是不可能顺利完成的。有强大的经济实力为后盾，《四库全书》的编纂才成为可能。

政治稳定、经济发达以及清朝政府对学术的积极态度，促进了学

① 杜人淮：《中国历代治边风云录之四——“康乾盛世”时期的边防》，《文史哲》1994年第7期，33~35页。

② 郭弘：《“康乾盛世”的吏治理论与实践》，《甘肃社会科学》2003年第4期，144~146页。

③ 仲大军：《中国在入世方面的差距》，《观察》，北京大军经济观察研究所。

④ 何本书：《清代户部诸关切探》，《南开学报》1984年第3期。