

論知識分子思想改造

沈志遠作



展望叢刊

展望叢刊

論知識分子思想改造

沈志遠著

展望週刊編印

本社出版書籍

政治經濟學基本問題講話

沈志遠著 九〇〇〇元

濟學每一課中一些基本問題提出來加以啟發性的說明，並舉例來說明理論。內容深入淺出，是初學政治經濟學的一把不可少的論匙。

國際主義基本知識

這本書是作者適應全國幹部和知識青年的理論學習而寫的，他把政治經濟學各方面的基本常識，特別着重什麼是國際主義和為什麼要反對資產階級的民族主義和清除狹隘的民族主義等。是初學國際主義很好的基礎讀物。

鼓風爐旁四十年

曼斯 著 伊凡·柯魯包夫譯 六五〇〇元

本書是蘇聯文學早期的偉大名著，作者是一個工人，從小就在鼓風爐旁工作。他以優美的筆法敘述了一生的經歷，告訴我們：在帝俄時代外國資本家控制和由於自己的勞動而致貧困為最深。蘇聯的新維安代表，以及斯大林同志對他的關心。

學習的目的與基本方法

艾思奇等著 一五〇〇元

學習的高潮已普遍掀起，但為什麼要學習，怎樣學習，鄧初民先生就抓住了這種思想情況來解決問題，艾思奇同志更談到了方法問題。

蘇聯人民怎樣生活

法國·梭里亞著 七八〇〇元

作者是法國著名的進步新聞記者，曾長期居住在蘇聯。書中以客觀的生活，對蘇聯人民怎樣生活作全面深刻的介紹，並與資本主義世界人民困苦的生活作比較。本書能幫助我們更進一步的了解蘇聯，諷刺也很流暢。

「實踐論」解釋
——實踐論的基本內容，主要是強調實踐的作用，實踐對我們認識的決定意義，保衛和鞏固馬列主義的思想理論，是毛澤東思想的哲學基礎。本書便是對毛主席的「實踐論」作明顯通俗的解釋。

沈志遠著 一二二〇〇元

刊叢望改造思想分子知識論著者

利週刊社

上海淮海中路一六七〇弄三二號
電話：七八八八八、七一九四八
電報掛號 一三四一三

中國科學公司

一九五二年七月出版

00001—20,000本

編者的話

假使有人問我們為什麼要編這個「展望叢刊」，我們的答覆是：為了滿足目前廣大讀者在時事政策的學習中、對於參政材料的迫切需要。

因此，我們就把在本刊發表過的文章，就其性質相同的，或者把這些符合於本刊性質、而篇幅太大、為本刊所不能容納的來稿，編印成冊，以供讀者參攷。

目 錄

- 一 為什麼要思想改造?.....(一)
- 二 知識分子為什麼要思想改造?.....(六)
- 三 怎樣進行知識分子的思想改造?.....(一一)
- 四 主要的要改造那些思想?.....(一七)
- 五 思想改造是一個長期的無窮盡的過程，同時也是自覺的過程。...(二三)

一 為什麼要思想改造？

首先要解答「為什麼要思想改造」，我們想提出三點理由來說明：

一、就是從舊中國變為新中國；從半封建半殖民地的反動統治下的中國變為以人民為主人的新民主主義的中國，我們的社會面貌已起了根本的變化。從前我們的國家社會是受帝國主義統治的，騎在我們人民頭上的是與帝國主義相勾結的蔣介石匪幫，它代表封建地主和官僚資本的勢力，來壓迫和剝削絕大多數的人民。現在中國的這個面貌完全改變了，佔我國人口百分之九十九以上的人民，已經自己在管理這個國家了，以蔣介石為首的一小撮反革命匪幫已經被人民驅逐出中國的大陸。在經濟上，我們過去的城市經濟完全是受帝國主義支配的，廣大的農村則是受着地主階級剝削的一種封建半封建經濟，此外還有買辦官僚資本主義，它是永遠以帝國主義為靠山，並與封建勢力勾結起來巧取豪奪地榨取廣大人民的龐大。在這種經濟情況之下，我們人民的生活就一天一天地惡化。民族工業因此也一天天地衰敗。廣大的農民羣衆，在封建剝削制度底下，天天在死亡線上掙扎。這樣一種經濟，我們稱之為半殖民地半封建的經濟。

現在，我們大部份的農村已經完成了土地改革；同時，沒收了城市的官僚資本，我們的民族工業也已經能够在過去短短的兩年多中間，從一種奄奄待斃的凋殘狀態，很快地達到了幾十年未有的繁榮景象。我們的經濟，在驅除了帝國主義和官僚資本主義之後，代替它們的是社會主義性質的國營經濟。各種不同的經濟成份均在國營經濟領導之下，共同致力於發展生產、繁榮經濟，所以我們的經濟面貌也因此而完全改觀。在這種情況之下，我們的政治制度也同樣是徹底地改變

了。我們的國家從帝國主義控制下的國民黨法西斯獨裁制，一變而為獨立、民主、和平、統一和幸福的人民民主專政的共和國了。

那末大家想一想，我們人民的思想是否還可以保存舊的一套而不加以改變呢？我們知道，思想是一種客觀的社會、政治、經濟現實的反映，我們的思想是反映社會政治制度、經濟結構的客觀現實的。現在客觀現實的面貌——政治制度、經濟結構——都徹底改變了，我們是否還可用蔣介石統治時代那套做人處世的想法和看法來應付當前的局面呢？這是絕對不可能的！我們的社會政治經濟制度改變了，反映這種政治經濟制度的思想意識，也必須有所改變。因為思想意識是指導我們行動的，我們的行動是針對什麼的呢？當然是針對客觀的政治、經濟、文化、教育等具體現實的。現在這種客觀現實都改變了，再用舊的一套去應付當然是萬萬不行的了。我們如果用馬克思主義的口吻來講，那就是說我們的經濟基礎和政治上層建築改變了，我們的意識形態的上層建築也必須適應着去改變。不但如此，思想意識已經建立起來之後，它對於客觀的政治經濟制度、文化教育能起很大的作用。當我們全體人民都了解共產主義的真理的時候，就會發揮出很大的物質力量；當我們全體人民大眾都明白，美帝國主義是我們和全世界人民的敵人的時候，就會發揮出不可戰勝的偉大力量。就拿我們廣大人民為抗美援朝熱烈捐獻武器一事來說，這就是人民覺悟發揮偉大力量的一個顯著實例。反之，我們大家如果都糊裏糊塗地依舊保存舊有的思想，那末新民主主義的國家就永遠建設不起來，也不可能把美帝國主義打出去。所以思想意識的力量是很大的。因此，馬克思曾經告訴我們『理論一旦為羣衆所掌握，它就成為物質的力量』。這就是說，我們掌握了革命的新思想來適應新社會的要求，那末我們的國家就永遠不會被征服，我們國家的力量也就會非常地鞏固和強大。

二、我們所以要思想改造的第二個原因，就是因為新中國的政治、經濟、文化教育等各方面都在不斷的發展進步。如果我們糊裏糊塗不在各方面求進步，甚至五年、十年之後，仍舊保持著原有的思想狀態，那末我們就不能在這飛躍發展的中華人民共和國裏站住腳跟。

以三大運動之一的抗美援朝來說，由於這一個轟轟烈烈的運動，才迫使美帝國主義從鴨綠江邊一直退到了「三八」線一帶，並且被迫接受了和談。在抗美援朝運動中，我們廣大的人民羣衆，過去對於美帝國主義那種親美、崇美、恐美的思想，也隨著這一運動而大大地被掃除了。由於抗美援朝運動的開展，全國人民的民族自尊心和愛國主義熱情就有空前的提高和發揚。在鎮壓反革命的運動中，我們人民大眾又得到了一次深刻的階級教育，劃清了敵我的思想界限。土地改革運動不僅使我們了解了地主階級剝削農民的醜惡和殘暴，同時也根本改變了廣大農民過去在地主階級残酷剝削之下的生活和一切聽天由命的順民思想。

從我們新中國的人民政府成立的那天起，經過了去年的三大運動和今年的「三反」、「五反」運動，我們人與人的各種關係都起了很大的變化。譬如經過土改之後，農民徹底地翻了身，地主階級徹底地被打倒，佔我國人口最大多數的農村社會的人與人的關係，就起了天翻地覆的變化。跟着，農村中的家庭關係，尤其是夫妻關係、婆媳關係等，也都起了過去從未有過的變化；新中國婦女的地位，得到了空前的提高。

三反、五反運動把人民內部的那些違反共同綱領、損害國家、人民利益的分子的「三害」、「五毒」，加以徹底的清洗，使人民內部更加團結，人民民主專政更加鞏固。經過這樣一次偉大的民主改革運動之後，城市裏人與人的關係又有了極大的變化。工廠商店裏的職工政治覺悟和地位都大大提高了；資本家老闆們欺壓工人的氣焰被壓下去了，向來接近老闆的高級職員階級（回

到工人階級隊伍裏來了。在私營廠店內，工人階級對資本家要實行監督了，他們不許資本家再犯五毒。同時，由於反貪污、反鋪張浪費、反官僚主義運動的勝利，整個社會的風氣徹底轉變過來了。事實證明，以上種種事實說明我們國家是在不斷地改造、不斷地發展與前進的，在這不斷發展、改造與前進的過程中，我們的思想也必須同時不斷地改造和前進。只有我們的思想能够急起直追、迎頭趕上、不斷地改造前進，我們才能為不斷發展和前進的現實好好地去服務，使新的政治和新的經濟、新的文化教育能够很好地發揮作用，並且能够鞏固起來。所以斯大林說：『上層建築一出現後，就要成為極大的積極力量，積極幫助自己基礎的形成和鞏固，採取一切辦法幫助新制度來根除和消滅舊基礎與舊階級』（「馬克思主義與語言學問題」）。思想就是這樣的上層建築之一。

在我們的知識分子當中，有不少的人存在着自高自大的思想包袱，這將是他自己進步的一個最大的障礙。還有一些知識分子，以為解放以前我就學過馬列主義的理論，人家不懂的時候，我老早就懂了，便自以為很進步；或者，在解放以前會參加過反飢餓、反迫害、反扶日等民主愛國運動的人，自以為很了不起了。並且正因為有了這些小小的功勞，他們就採取了「以不變應萬變」的態度而不願參加學習，這是大錯而特錯的。這樣的思想包袱背上之後，這種人的前途就非常危險了。有這樣的自高自大思想的人，他們對於學習當然就不起勁，同時也一定不肯正視現實了。然而，客觀的現實却不管你正視不正視，它一直是不斷地在向前發展，而且發展得非常快，因而事實上他已經落在別人的後面很遠而仍不自知。這種情形就等於龜兔競賽一樣。我們不能自以為已經很進步了，就無須再學習和「可以休息一下」的那種想法。要知道時代是在不斷地進步，尤其是中華人民共和國的進步是那樣地飛快，因此，你稍一鬆懈、偶一怠忽，你就會變成睡覺的鬼子！

三、從自己個人的前途來看，亦非努力改造思想不可。剛才說過，中華人民共和國的發展是飛快的，雖然它的成立還不到三年，但是各方面進步的成績，在反動統治之下，即使是幾十年也是做不到的。從東北到西藏，從新疆到海南島，整個國家都已經統一了。物質交流在全國範圍內暢通無阻了。成渝鐵路、治淮工程、荆江分洪等等的鉅大建設，反動統治空喊了幾十年也沒有完成，而我們已經很快地完成或正在加速實現了。再說到經濟上的繁榮也是空前的，文化教育方面的設施與改革也是空前的。我們拿出版工作來說，過去一般性的書籍或是教科書，出版的數量遠幾千冊、幾萬冊，已經算是很了不起了；而現在我們往往一印就是幾十萬幾百萬冊。由於我們的農村經過土改之後，成千萬農民子弟都得到了進學校的機會，因此，將來我們的書籍印刷起來，勢必就要幾百萬冊、甚至上千萬冊。我們的文化教育事業正在走向空前的大高潮，像這樣的發展，我們想一想，如果我們的思想、作風、態度不能與之相適應，不能適應這大時代的要求，那末我們一定很快就會被這時代潮流所淘汰。

我們的國家每年都有一個新的局面，在若干年以後，我們一定可以逐步地實現我們國家的工業化，那時全國各地都佈滿了現代式的大工廠。我們人民的生活資料的生產都要機械化電氣化了。我們的國家既然是要這樣突飛猛進地向前發展，那末我們知識分子是否再可以保存著舊的一套想法、看法、作法而繼續生存下去呢？我以為如果我們不能建立起為新社會、新國家所需要的思想體系，而把舊的思想努力地加以淘汰，那對於我們自己的前途是非常危險的。我們要知道，社會主義的前途是鐵定不移的，天下沒有任何力量可以阻擋這個歷史發展的必然性。所以我們的想法、看法、工作作風，都要按照這樣一個無限光輝的前途來進行我們的學習和改造。

由於過去我們的國家是殖民地半殖民地性質的，因此教育也是含有濃厚的帝國主義奴化思想

的毒素的。尤其是我們的知識分子受了美帝國主義的影響，造成了崇美、親美、恐美的思想；認爲美國一切都是好的，非常羨慕他的物質文明，這種思想是完全不適合今天我們國家發展的要求，相反地却是與我們國家發展的前途背道而馳的。這種思想，如果發展成爲行動的時候，那就變成一種反動的行爲，這是要受到國家法律制裁的。自然我們要思想改造也並不只是爲避免犯法，如果光是爲了這一點，那就未免太消極了。我們之所以需要思想改造，是有更進一步的積極目的的，那就是要經過思想改造，變成一個具有充分革命戰鬥力和創造性的國家幹部，來爲推進祖國建設，帶着年青的一代爲祖國的光輝前途而作出積極的貢獻來。

二、知識分子為什麼要思想改造？

毛主席在中國人民政治協商會議第一屆全國委員會第三次會議的開會辭中說：「思想改造，首先是各種知識分子的思想改造，是我國在各方面徹底實現民主改革和逐步實行工業化的重要條件之一。」這就是說，我們的國家需要政治、經濟、社會、文化各方面的改造，我們需要實現工業化，一定要有大批知識分子來參加工作。因爲知識分子對於革命事業有着很大的作用。雖然這個作用與工人階級來比，它不是一種決定性的作用，最決定性的作用是屬於工農大衆。然而知識分子的作用也是很大的，我們的國家建設，如果沒有知識分子的積極參加，那就會遭遇到一定的困難。那末知識分子用什麼東西來起他的作用呢？我們說，知識就是知識分子的「本錢」（當然這種「本錢」絕對不能與商人的本錢同等看待）；也就是說知識分子是用他的知識來貢獻社會和影響別人的。但是我們知道，任何知識裏面，都包含着思想性、政治性、和階級性的。有的思

想、有的知識、是爲封建階級服務的；有的思想、有的知識、是爲資產階級服務的；有的思想、有的知識、是可以爲人民大眾服務的。知識本身是一種思想的東西，是人類思想的產物。所以任何知識，都有它的思想性和階級性。我們也常常說到知識分子的階級性，但是，知識分子的階級性主要的並不決定於知識分子的階級出身。譬如他是地主或者是商人、農民、民族資產階級出身的知识分子，可是他在教書或是寫文章的時候，我們就要看他的知識爲那個階級服務，而並不決定於他的階級出身。知識分子依靠腦力勞動生活，也沒有什麼生產手段，光憑這一點他是否就算是無產階級的知识分子呢？不是的，這還是要看他的知識是爲誰服務。很多爲官僚資產階級、爲買辦階級服務的知識分子，他也可能相當窮，但是他所發表的言論、知識、政治主張，完全是爲反動的官僚資產階級服務的，這種知識分子，我們就叫做官僚資產階級的知識分子。諸位可以想一想，在蔣介石統治時代，出現了許多反動的文章，這就是知識分子利用了寫文章來幫助蔣介石的統治；幫助蔣介石培養幹部，雖然他自己的生活可能是相當地清苦。在過去的舊社會裏面，北洋軍閥及滿清時代的許多文人窮秀才往往都是「兩袖清風」的，可是他們的言論還是主張維持封建統治的，所以他雖然沒有錢，我們還是稱他爲封建階級的知識分子。因此，我們不能說，我已經加入了工會，是工人階級了，就不需要改造思想了，我們不能這樣說。加入工會是因爲我們的階級地位是依靠出賣腦力勞動生活的。我們沒有土地，不是地主階級；沒有工廠，也不是資本家，我們的物質地位是屬於工人階級的。但是假如我們把現有的或者把過去的舊思想仍舊保持下去，那末，雖然我們已經加入了工會，而我們的知識却不是爲工人階級服務，還是像過去一樣，那就很危險了。

我們人民教師的思想改造，是有非常重大的意義的。因爲我們是爲人民培養大批能够保衛國

家、管理國家、建設國家的各種各樣的人才與幹部。任何專家、任何偉大的知識分子，都要經過小學、中學的階段。所以我們的中小學教師的責任是非常重大，而且也是非常光榮的。

但是，有少數教師，特別是小學教師覺得做教師是一件不體面的事情；一天到晚上課，收入很少，很辛苦，社會地位不高，最好換一個職業吧。這種思想是百分之百錯誤的。我們知道，新中國的人民大眾翻身以後，對於小學、中學教師是非常迫切地需要的。過去的教育僅僅是為少數有錢的人開辦的，今後，我們將有廣大的勞動羣衆與勞動羣衆的子弟要求受教育。我們政府的教育政策，就是：教育要向工農大眾開門，教育要為工農階級服務。勞動人民的文化教育，首先要依靠廣大的小學教師來為他們服務。我們的國家才能真正地走向繁榮富強。

蘇聯電影「鄉村女教師」，在座的同志們，一定有人看過的。影片的主角是一位忠誠於教育事業到底的女教師，從十幾歲就開始過着堅苦的教師生活。最初，她在西伯利亞一個荒僻的地方，在物質條件很堅苦的情形之下工作，這還是在蘇聯十月革命以前，小學教師在反動統治下面，是為一般資產階級所看不起的，但是這位教師始終不屈不撓地堅持着她的教育崗位。十月革命以後，由於勞動人民掌握了政權，蘇維埃政府對於教育十分地重視。這位女教師就能夠大大地施展她的才能，為國家培養了許多的勞動英雄；在德蘇戰爭時候，很多的將領都是她的學生。我們從這張影片當中，可以看出中、小學教師，對於我們國家的建設與培養幹部是何等重要的意義和負有何等光榮的責任。因此，輕視教師的地位與教師的自卑感，都是一種百分之百的錯誤思想。我們應該認識到，身為一個文化教育工作者，負着一種非常神聖、光榮、偉大的任務。我們要為國家培養大批的人才，如果沒有這些人才，我們國家的安全與政治、經濟、文化、教育是不可能鞏固與發展的。

固然，我們一面要改造現有的國家幹部，尤其重要的是不斷的培養從勞動人民大眾出身的新幹部，這是一個非常偉大的歷史任務；不解決這個任務，不通過教育來培養具有革命思想的大批新幹部，我們國家的工業化，我們一切民主改革以及走向社會主義的前途，就會大成問題。這樣說來，中小學教師對整個國家建設與走向社會主義有著多麼重大的責任。我們要培養幹部，教育新一代，教育者必須自己受教育，首先必須把自己思想改造好，然後才能用正確的思想來教育下一代。有人認為思想改造單純是為了應付業務，因為現在大家都講新民主主義、毛澤東思想，我一定也要參加思想改造才能把書教下去，如果我連馬克思主義、毛澤東思想的常識也不懂，飯碗就要成問題了。這種思想也同樣地糟糕。我們參加思想改造，絕不能從單純的業務觀點出發，尤其不能從飯碗觀點出發。我們為什麼要思想改造？這是因為人民教師在新社會發展中，有著很重要的地位，擔負着很重大的責任。如果我們不能主動地進行思想改造，我們就會被時代拖了走，那是非常痛苦的事情。所以思想改造是為了在祖國的建設當中，儘我們推動的作用，不光是為了應付學生，否則就會失去了思想改造的意義。

從偉大的「三反」、「五反」運動中所暴露的大量的「三害」、「五毒」的情況來看，從各地大學教師和文藝界的思想改造運動中所暴露的種種事實來看，就可以知道假如我們不大張旗鼓、雷厲風行地舉行「三反」、「五反」運動，假如我們不在文教界、機關幹部和其他知識分子中間進行全面的思想改造運動，那我們今後大規模的國家建設任務，是絕不可能勝利完成的。

我們從各大學的「三反」檢查中發見有些大學院系的實驗室裏有擱置着幾十年不用的過剩儀器，更有可以用幾百年甚至一千多年以上的化驗材料，有些大學裏長期擱置着不用的物資價值有達人民幣幾百億元的。一個學系裏只有幾個學生的現象也是比較普遍的現象。由這些現象所招致的

國家資財的大量浪費，顯然多半是校長、院系主任和一部分教授們的山頭主義、本位主義、及自私自利等資產階級腐朽思想所造成的效果。同時，在大學教授、科技專家、研究工作者中間長期統治着的超政治、超階級、純技術等觀點，以及一般知識分子中間非常普遍的名位觀念、功利思想、自高自大和愛「面子」、擺「架子」等思想，都已被無數事實證明。它們對於國家人民的任何事業都會招致極其嚴重的損害；這些觀念和思想如果任其繼續普遍存在下去，那我們國家建設事業的勝利進展，將根本成為不可能的事。

在文藝界方面，我們發見在我們的電影、戲劇藝術工作者中間，解放以來相當長期地被外國資產階級的戲劇藝術思想所統治，而對於毛主席的為工農兵服務的文藝方針，則長期地不予以認真執行。我們的文藝工作者雖早在一九四九年中央人民政府成立以前就召開了全國文學藝術工作者代表會議，大家曾經一致舉手擁護毛主席「在延安文藝座談會上的講話」中所指示的無產階級文學思想和文藝工作方針，但是事實上直到去年黨的中央發動了對電影片「武訓傳」的公開檢討時為止，我們文藝界的統治思想始終是資產階級和小資產階級的有害的和反動的文藝思想，而不是無產階級的、毛澤東的革命文藝思想。這就造成了新中國文藝事業發展中的重大損失，而且給了千百萬觀眾以毒害的影響。目前全國文藝界的整風運動正在普遍走向高潮；長期統治着中國文藝界的腐朽反動的資產階級文藝思想和錯誤有害的小資產階級文藝思想，正在遭受到全國文藝工作者的全面徹底的清算，這是值得我們每一個愛國同胞熱烈歡迎的。我們深切相信，經過這一次全國文藝整風以後，新中國的文藝界必將以嶄新的姿態出現，必將以表裏一致地忠誠執行毛澤東文藝思想的無產階級文藝大軍的姿態出現。

此外，在我們的司法界，迄今還相當普遍而嚴重地存在着舊法觀點和舊法官的惡劣作風。人

民法院裏有一部分司法工作人員不僅不能克盡人民司法工作者爲人民服務、保護人民利益的職責，反而嚴重地損害了人民羣衆的利益。在審理案件時，完全因襲反動法院的舊作風，「坐堂問案」，不調查研究，只憑口供、筆跡，輕率武斷地胡亂判案；或則根本喪失立場，對勞動人民利益不加保護，對反動分子毫無憎恨，甚至放走主犯，冤枉好人。最近上海市人民法院的失職審判員胡占元、楊烈，不過是許多類似事件中的兩個例子而已。這類嚴重現象的普遍存在，說明我們人民司法界的清算舊法觀點、整頓舊作風的思想改造運動，在目前實在是非常迫切、非常必要的。

總之，爲了鞏固「三反」、「五反」的偉大勝利，爲了從政治上、思想上來迎接國家大規模建設的嚴重歷史任務，我們知識分子必須認真、積極、努力地參加思想改造的運動，努力地改造自己、提高自己，學習做一個新中國工人階級的革命知識分子。

三、怎樣進行知識分子的思想改造？

思想改造有兩方面，一方面是排除舊的，另一方面是建立新的。就是把舊的、不適應目前國家人民需要的排除掉，把新的適應今天國家人民需要的建立起來。即把一切舊思想、舊作風、壞思想、壞作風完全排除，把新的、進步的、能够適合時代前進要求的新思想新作風建立起來。這種新思想新作風不但能幫助個人前進，也能幫助整個社會前進。改造思想的兩方面應當是齊頭並進，而不是像搬房子一樣，要把房子完全騰空，然後，新房客搬進來。它是一個整個的過程，而不是兩個過程。新、舊思想不能和平共處，它是一個新與舊的鬥爭過程。我們學習毛澤東思想的某一個問題，立刻就可以引起對自己過去對於這個問題的看法、想法的鬥爭，一個新與舊的衝突

就會在我們腦子裏發生。比如我以前對美帝國主義對蘇聯是怎樣一種看法，今天聽了一次報告，學習了一些文件以後，馬上就會發生另外一種看法，即新與舊的看法，馬上就會發生鬥爭。我們決不能使新與舊的思想在腦子裏和平共存，也不可能把舊的先趕出去，然後新的再搬進來，而不能讓新的與舊的相接觸，我們腦子裏必須讓新與舊發生鬥爭，才能把舊的逐漸排出去，新的慢慢的樹立與長大起來。

現在要問：我們究竟怎樣來建立新思想呢？所謂新的思想就是馬克思列寧主義、毛澤東思想。我們都是從舊社會過來的，因此腦子裏總有些封建思想或資產階級、小資產階級的思想。我們必須要把這些思想淘汰，逐步建立工人階級的思想。為什麼我們要用馬列主義和毛澤東思想來武裝我們的頭腦呢？因為馬列主義就是關於客觀世界的發展規律的科學思想。我們生活在這個世界上，就必然天天要與客觀世界（政治經濟制度和自然界）去接觸，那末我們應該用怎樣一種思想去認識和把握這個客觀世界的發展規律呢？就是要用馬克思列寧主義。因為馬克思列寧主義是科學地說明客觀世界的發展規律的學問。我們學習毛澤東思想是因為毛澤東思想是馬列主義的普遍真理與中國革命的具體實踐相結合的一種思想，我們要了解中國社會歷史的發展規律，必須掌握毛澤東思想，因為它能告訴我們中國社會歷史的發展規律。毛澤東思想是以馬克思列寧主義的基本理論作為工具，來解決中國的實際問題而得到正確的解答。中國革命的勝利證明毛澤東思想是科學的真理。假若我們不懂得馬克思列寧主義與毛澤東思想，我們就會變成一艘沒有舵或是沒有指南針的船，它就會沒有方向的盲目駛行。我們如果有了知識，可是這個知識如果不根據馬列主義、毛澤東思想去研究和運用，我們的知識也就等於沒有舵沒有指南針的船，這隻船就會迷失方向，就會開到帝國主義那裏去。我們做人如果失去指南針，就會不知不覺犯上違反人民利益的罪