



三
十
六
计

艳齐主编

中华五千年·谋略集成



中央民族大学出版社

Panshi
liujit



中华五千年·谋略集成

三十六计

艳 齐 校订

中央民族大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

三十六计/艳齐校订. —北京: 中央民族大学出版社,
2004. 5

(中华五千年. 第2辑)

ISBN 7-81056-890-6

I . 三… II . ①艳… III . 兵法—中国—古代
IV . E892. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 027141 号

中华五千年

·谋略集成·

三十六计

艳 齐 校订

出版者:中央民族大学出版社

中国北京市海淀区中关村南大街 27 号 邮编:100081

电话:68472815 68932751 传真:68932447

印刷者:廊坊京华万圣印刷有限公司

发行者:新华书店

开 本:850×1168(毫米) 1/32 印张:176 字数:3900 千字

版 次:2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-81056-890-6/I·59

定 价:400.00 元 (全十卷 本卷 22 元)

版权所有 翻印必究 (本社图书如有印装错误,负责调换)

出版说明

了解祖国的历史，传承民族的文化，对于每一位华夏子孙来说，都是一项应当做的事情。为此，我们特编辑出版本书。

与目前社会上的同类图书相比，本书与其不同之处在于：前者多因追求容量而只能粗线条地概述中华五千年历史的变迁，给人所提供的东西，只是简单的轮廓，而无法让读者进入中华五千年文化之深层；而本书则既有容量之恢宏，又可细观其极致之瑰丽。也就是说，本书在展示中华五千年灿烂辉煌的同时，更对其文化精华或重新校勘或加注加释，赋予先哲珍著以通俗的面目，使今天的读者更便于品读。

本书编释工作从 1992 年初即开始进行，中间虽有中断，但力求精确、通俗、厚重的编辑主旨从未受过影响。本书主编艳齐从事编辑工作 20 余年，享有国家高级职称，并为中国作家协会会员，著作及古籍校著 36 部。参与本书编释工作者为：于跃、王永宽、张万钧、张燕、张海英、王元、郝华、堵军、夏春燕、雷宏基、张敏鹏，在此一并致谢。

前　　言

《三十六计》是一部集历代“韬略”、“诡道”之大成的兵法、谋略奇书。它有很强的实用性，不但军事领域可以运用，而且非军事领域也可借鉴。它是中华民族智慧宝库中的独特珍宝。

《三十六计》的作者与成书时间，已无从考证。有关“三十六计”一词，最早见于《南齐书·王敬则传》，书中有“三十六策，走为上计”一说。而其流传之广、影响之大，堪与《孙子兵法》并称“兵史双璧”。《三十六计》广引《易经》中的阴阳变理，推演出兵法的刚柔、奇正、攻防、彼己、主客、劳逸等对立关系的相互转化，使每一计都体现出极强的辩证哲理。

《三十六计》计名多用成语，形象生动，通俗易懂，为世人所喜闻乐见。

本书参照多家版本对原书文字进行了重新校勘，加注加释并附以解语、古今例示及精短提要，从而增强了它的可读性。书中如有纰漏之处，敬请读者指正。

总　　说

六六三十六。数中有术，术中有数。阴阳变理，机在其中。机不可设，设则不中。

解语重数不重理。盖理，术语自明；而数，则在言外。若徒知术之为术，而不知术中有数，则术多不应。且诡谋权术，原在事理之中，人情之内。倘事出不经，则诡异立见，诧世惑俗，而机谋泄矣。或曰：三十六计中，每六计成为一套。第一套为胜战计，第二套为敌战计，第三套为攻战计，第四套为混战计，第五套为并战计，第六套为败战计。

[译文]

六个六构成三十六这个变易之数，它蕴藏着客观规律。客观规律是诡谋权术的依据，诡谋权术中包含着它的法则。阴阳交替，相反相成，机变即在其中。机变不可凭空设计，凭空设计则无所实用。

而本书解语着重于揭示各种谋略的内在联系，而没去讲述一般的事理。因为一般的事理，人们通过有关权术的用语即可弄明白，而内在联系往往存在于这些话语之外。如果人们知道诡谋权术就是诡谋权术，而不知道诡谋权术中的内在联系，那么，他所制定的谋略大都难

以成功。何况诡谋权术原本就是在事理之中、人情之内，如果谋划违背了事理人情，就会立即表现出它的诡诈和异常性，引起人们的警觉，这样，计谋也就难以运作了。可以这样说：这三十六计中，每六计成为一套。第一套是胜战计，第二套是敌战计，第三套是攻战计，第四套是混战计，第五套是并战计，第六套是败战计。

目 录

第一套 胜 战 计

第一计 瞒天过海	1
隐战船,伺机渡江灭敌国	
造假象,珠宝商生意火爆	
第二计 围魏救赵	8
火烧杭州,太平军反击败清军	
纯碱大战,永利东渡迫敌降服	
第三计 借刀杀人	15
周瑜装醉酒,曹操中计谋	
借机除对手,弄巧为夺权	
第四计 以逸待劳	22
分军制敌,楚无奈让郑	
退守伺机,吴夷陵败蜀	
第五计 趁火打劫	29
趁撤兵,刘邦追歼项羽	
借变乱,清军入关夺国	
第六计 声东击西	40

目 录

将计就计,诸葛亮大败司马懿
窃密有术,波音人有苦又难言

第二套 敌 战 计

第七计	无中生有	46
袭钱溪,张兴世假戏真作		
破秦兵,谢家军淝水建功		
第八计	暗度陈仓	54
巧渡江,战魏军一举擒敌首		
假辞职,买股份只为除股东		
第九计	隔岸观火	60
晋武帝适时取江东		
丘吉尔观战待时机		
第十计	笑里藏刀	66
杀关某,以图他国		
设圈套,轻取要地		
第十一计	李代桃僵	71
为大义,程婴舍子保遗孤		
制强敌,孙膑分兵败魏军		
第十二计	顺手牵羊	76
出援军,楚国不战获领地		
劫乌巢,曹兵团师歼援军		

目 录

第三套 攻 战 计

第十三计	打草惊蛇	80
秦穆公攻郑遭晋袭		
张伯行追查卖官案		
第十四计	借尸还魂	86
立楚裔,项氏灭秦兴义兵		
借机遇,刘备立业取西川		
第十五计	调虎离山	94
上方谷,诸葛亮将计就计		
逼楚境,晋文公巧解宋围		
第十六计	欲擒故纵	102
李朔雪夜袭蔡州		
吕蒙设伏擒关羽		
第十七计	抛砖引玉	113
张仪出诡计,楚王失汉中		
不识抛砖计,唐军被围歼		
第十八计	擒贼擒王	120
精兵三千击万众		
也先诱敌俘英宗		

第四套 混 战 计

第十九计	釜底抽薪	128
-------------	-------------	-----

目 录

以母赚儿,“抽薪”制敌	
偷袭鸟巢,焚粮取胜	
第二十计 混水摸鱼	136
张守圭大破契丹军	
诸葛亮巧夺魏南郡	
第二十一计 金蝉脱壳	143
暗撤兵悬羊击鼓	
懿贵妃乔装进京	
第二十二计 关门捉贼	150
黄巢长安回歼唐军	
袁绍幽州关门灭敌	
第二十三计 远交近攻	156
郑庄公远交近攻宋	
窝阔台攻宋先灭金	
第二十四计 假道伐虢	161
假道灭蔡,楚文王顺手夺人妻	
假借天意,洪秀全聚众志除清	

第五套 并 战 计

第二十五计 偷梁换柱	167
庄公施计得戴城	
赵高压诏为专权	
第二十六计 指桑骂槐	174
斩庄贾,穰苴军前树己威	

目 录

造氛围,赫氏台上避难题	
第二十七计 假痴不癫	181
假意迷女色,实为图义举	
装痴伺时机,燕王夺帝位	
第二十八计 上屋抽梯	194
以败退诱敌,以夺营抽梯	
得势除隐患,杯酒释兵权	
第二十九计 树上开花	201
火牛冲阵,孤军胜强敌	
以妹为花,李园杀楚相	
第三十计 反客为主	208
单骑入回营,化敌为友军	
林冲大并火,晁盖小夺泊	

第六套 败 战 计

第三十一计 美人计	217
因貂蝉,吕布杀义父	
为招降,皇后施美色	
第三十二计 空城计	225
恐埋伏,公子元班师	
设迷阵,飞将军退敌	
第三十三计 反间计	232
泄军情,意在歼金兵	
除敌将,不费吹灰力	

目 录

第三十四计 苦肉计	239
周瑜打黄盖,赤壁施火攻	
自残入敌营,策动猛将归	
第三十五计 连环计	246
子贡游说抵重兵	
诸葛亮智取汉中	
第三十六计 走为上	253
当走不走,救弟成泡影	
中途退席,刘邦脱险局	

第一套 胜 战 计

第一计 瞒 天 过 海

[传世典故]

本计的计名出自《永乐大典·薛仁贵征辽事略》。

唐贞观 17 年，唐太宗李世民率军 30 万御驾亲征高丽国。一日，太宗来到海边，见白浪滔天，漫无涯际，不禁对怎样才能渡过大海发起愁来。前部总管张士贵见状，赶忙与部将薛仁贵商议。

情急之中，薛仁贵想出了一个主意，说：“皇上担心大海阻隔，难于征伐高丽，我今有一计，定叫大军平安渡过大海，取得东征的胜利。”

张士贵听了其计，便领着薛仁贵一道拜见唐太宗，奏道：今有一位老人，精通干海之术，能将海水变干，可帮助我军东征成功。太宗听说有此神奇老人，龙颜大喜，立即命张、薛二人带路，前去会见老人。于是君臣三人，在薛仁贵引领下，穿过一条用帷幕遮蔽的通道，来到一个处所，只见这里绣幔锦彩，茵褥铺地，百官迎候。太宗召见了老人，夸奖了他的法术，并且大张筵席，召集群臣与老人一道饮宴作乐……过了许久，忽闻风声四起，

涛声如雷，杯盏倾倒，周围一片摇晃，太宗询问缘由，近臣便揭开帷幕让太宗看，只见大海茫茫，水天一色。太宗问道：这是什么地方？为何如此波涛汹涌？这时，张士贵、薛仁贵才从实奏道：这是为臣用的“瞒天过海”计，得一风势，30万大军已经渡过大海，就要到达东岸了。这里所说的“天”，本意是指的天子，所谓“瞒天过海”，是指哄瞒着天子平安地渡过大海。

以后，人们把“瞒天过海”作为用兵打仗三十六计中的第一计，这个“天”的含义就非常广泛了，而且在大多数情况下，它不是指应“忠心”维护的“天子”，而是指应该予以消灭的敌人。

[正文]

备周则意怠^①；常见则不疑。阴在阳之内，不在阳之对^②。太阳，太阴^③。

[注释]

①怠：懈怠。

②阳：指公开的行动。

③太：极端。

[译文]

越是认为防备的周密，越是容易思想麻痹、意志松懈；常见的事情往往不会引起人们的警觉。阴谋就隐藏在光天化日之下，并不是与公开的行动相排斥。最公开的行动当中往往隐藏着最秘密的阴谋。

[解语]

阴谋作为，不能于背时秘处行之^①。夜半行窃，僻巷杀人，愚俗之行^②，非谋士之所为^③。昔孔融被围^④，太史慈将突围求救^⑤，乃带鞭弯弓，将两骑自从，各作一的持之^⑥。开门出，国内外观者并骇。慈竟引马至城下堑内，植所持的射之^⑦，射毕，还。明日复然，围下之人或起或卧。如是者再，乃无复起者。慈遂严行蓐食，鞭马直突其围，比敌觉^⑧，则驰去数里矣。

[注释]

①背：避开。

②俗：庸俗。

③谋士：智谋之士。

④孔融：东汉末年曾任北海相。孔融被围，是指孔融任北海相时，被黄巾军首领管亥率军包围之事。

⑤太史慈：东汉末年人，智勇兼备，曾奉母命前往救援被黄巾军围困的孔融。

⑥的：箭靶。

⑦植：立起。

⑧比：等到。

[译文]

秘密制定好的谋略，不必选择背着人、隐蔽的地方实施。黑夜行窃，僻巷杀人，这些都是粗野、鄙俗的人的行为，真正的智谋之士是不屑于此的。当年孔融被围，

他的部将太史慈要设法突围救援，便骑着马，执着鞭，带上弓箭，领着两名骑士做随从，并让骑士各自拿着一个箭靶，打开城门走了出去。这时城内的守军和城外的围兵见了都感到震惊。只见太史慈等人牵着马走进了城下的堑壕里，立上箭靶，在那里练习射箭；练完了箭，便又回城了。第二天又照样如此，那些围城的敌兵便有的躺着，有的站着观看，神色不显得那么惊奇了。如此这般地一连练习了好几天，那些围城的敌兵便渐渐习以为常，一个个躺在地上，连看都懒得起来看了。这时，太史慈看到时机已到，便整装饱饭，扬鞭策马，径直突围而去。等到敌兵醒悟过来时，他已经驰出数里之远了，想追都来不及了。

[古今例示]

隐战船，伺机渡江灭敌国

隋文帝杨坚于公元 583 年（隋开皇三年）冬命晋王杨广为统帅，大将贺若弼为行军总管，率军伐灭陈国。

隋军大队人马，浩浩荡荡，出广陵、瓜州，云集到了江北。

大将贺若弼一心想着要出奇制胜，便竭力掩盖隋军渡江的意图，以麻痹陈国军队。他先是组织隋军在沿江一带频繁调防，且每次调防都是张旗列队，虚张声势；同