

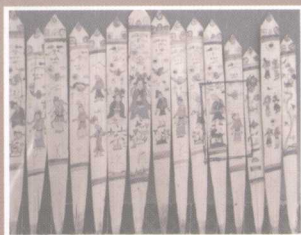


云南省社会科学院研究文库

纳西民族志

田野调查实录

Ethnographic Papers of Yang Fuquan on the Naxi Ethnic Group



杨福泉 著



中国书籍出版社

纳西民族志田野调查实录

杨福泉 著

中国书籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

纳西民族志田野调查实录 / 杨福泉著. —北京: 中国书籍出版社, 2008. 6

ISBN 978 - 7 - 5068 - 1681 - 6

I. 纳… II. 杨… III. ①纳西族—民族历史—研究—中国②纳西族—民族文化—研究—中国 IV. K285. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 027264 号

责任编辑 / 金 硕

责任印制 / 熊 力 武雅彬

封面设计 / 罗 辉

出版发行 / 中国书籍出版社

地 址: 北京市丰台区三路居路 97 号 (邮编: 100073)

电 话: (010)51259192(总编室) (010)51259186(发行部)

电子邮箱: chinabp@vip.sina.com

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 北京京海印刷厂

开 本 / 850 毫米 × 1168 毫米 1/32

印 张 / 11.5

字 数 / 289 千字

版 次 / 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

定 价 / 26.00 元

版权所有 翻印必究

《云南省社会科学院研究文库》

编纂委员会

主 任：纳 麒

副主任：贺圣达 杨福泉 任 佳 边明社

委 员：纳 麒 贺圣达 杨福泉 任 佳
边明社 郑 凡 郑晓云

编 辑：郑晓云 李向春 李立纲 常 飞

前 言

到 2005 年，我从事民族学研究已经 22 个年头。这 22 年的学术生涯中，我对纳西学所下的工夫最多。20 多年来，我跋山涉水，漫游于高山深峡，山村农舍，深入纳西族地区进行民族志田野调查，走遍了纳西族的主要聚居区丽江县的大部分乡镇，也多次深入到迪庆藏族自治州的纳西族地区、四川省的一些纳人的居住区以及西藏昌都芒康县盐井纳西族乡等地进行田野调查。在漫漫岁月中获得不少第一手田野调查资料。这些深入山野村寨的田野调查使我获益匪浅。回首往事，我深深感到，如果没有这 20 来年的田野调查，我就不能写出如今已经问世的 10 多部学术著作和 130 多篇论文。更为重要的是，如果没有这样长期的田野调查，我也不可能对纳西族社会、历史和文化有比较深刻的认识，也不可能了解众多纳西人的悲欢离合与生命的喜怒哀乐。我忠实地记录了纳西人社会生活和宗教信仰生活的一幕幕往事今情。

这本《纳西民族志田野调查实录》是我从1988年至今从事民族学田野调查以来的一些重要田野调查结果的系统整理和总结，绝大部分内容尚未发表过，所涉猎的内容也多样化。本书内容分为三个部分：第一部分：宗教和文物调查（这部分包括了12篇调查报告）；第二部分：社区和习俗调查（这部分包含了7篇调查报告）；第三部分：纳西族与藏族关系个案调查（这部分包含了5篇调查报告）。上述三部分共包含了25种田野调查报告。调研范围包括纳西族的主要聚居地丽江、迪庆以及西藏芒康盐井等地。上述这些调查报告都有专题和特定的社区作为调查对象和调查地点，相互间都有内在的联系。

我从自己迄今为止的学术岁月中深切体会到，如果没有厚实丰富的民族志田野调查，民族学和人类学的研究就是无本之木和无源之水，我想这也是众多民族学和人类学者的共识。回眸我所走过的田野调查岁月，我当年深入村寨进行田野调查时还健在的很多调查对象已经先后去世，从本书最早进行的20世纪80年代末到90年代再看现在，本书所涉及的调查地区的社会文化也发生了重大的变迁，很多当时调查到的资料今天已经不可能再获得。本书保留了近20年来积累的非常珍贵的第一手调查资料，在保留历史资料和观察纳西族地区的社会文化变迁方面，本书可作为一份有价值的参考资料。

国内外迄今已经出版的关于纳西学研究的民族志调查大多集中在东部方言区（主要指永宁等地），而西部方言区（主要指丽江市古城区和玉龙纳西族自治县、迪庆藏族自治州等地）的民族志田野调查一直都比较薄弱。我将自己多年调查所得的田野调查资料整理成书，也是想对纳西族西部方言区在民族志田野调查资料方面的欠缺做一些补遗失阙的贡献。

我一次次深入乡村田野，继而又离开田野，回到熙攘的闹市。曾经和我一起跋山涉水，和我共话桑麻讲古论今、倾诉人生苦乐年华的众多山乡友人，他们仍然生活在乡野，扎根在故土。有的长者早已乘风归去。这本小书，如实记录了这些师友的知识、智慧的一鳞半爪，他们生活的一些片断，我奢望它们能以这本书为小小的一个载体，在瞬息万变的时代风潮中，能留存于世。让这些已经消逝和正在消逝的岁月真情实事，作为一个历史和文化的遗产，留给未来的纳西人和对纳西社会文化感兴趣的人们。

2006年1月12日 于昆明

目 录

前 言	1
-----	---

第一部分：宗教和文物调查

丽江县第一件东巴石雕文物的发现和考察记	3
明代丽江大具摩崖调查	8
东巴教祭生命神“素”仪式调查	11
东巴教祭殉情者仪式“哈拉里肯”调查	28
丽江、中甸纳西族东巴教现状调查	44
丽江、中甸纳西族的几个宗教礼俗和传说	61
中甸县三坝乡白地阮可人的宗教礼俗调查	76
丽江县塔城乡依陇村宗教礼俗调查	89
丽江县塔城乡署明村的祭天仪式	103
丽江县鲁甸乡两个东巴教仪式	111
寻访一个纳西女巫	118
寻访几个藏传佛教纳西僧人和居士	123
丽江藏传佛教近况调查	138

第二部分：社区和民俗调查

丽江市大研镇新中国成立前商业手工业和医疗 情况调查.....	161
丽江市塔城乡洛固行政村纳西族“路鲁”人的 婚丧习俗.....	174
丽江市大东乡纳西族的婚礼和“能人祭”丧仪	184
自然保护区对社区的影响调研 ——以丽江市白沙乡玉湖村为例.....	195
丽江市白沙乡龙泉村（束河）社会性别角色与 能源之间关系的调研.....	240
丽江市白沙乡文海村调查.....	266
宁蒗县永宁乡扎实村母系制和生态文化调查.....	286

第三部分：纳西族与藏族关系个案调查

在“茶马古道”上对东巴和“本波”的调研	297
丽江市塔城乡纳藏关系调查.....	314
中甸县三坝乡纳藏关系调查.....	325
宁蒗县永宁乡纳藏关系调查.....	334
西藏芒康县盐井乡调查.....	343

Contents

Preface	1
---------------	---

Part one: Survey on Religions and Cultural Relics

First Discovery of a Stone Carving of the Dongba Religion	3
Survey of the Ming Dynasty Cliff Carvings in Daju Township, Lijiang	8
The Sv Life Gods and their Cults	11
The Ritual of Propitiation for Love Suicides	28
Present Situation of the Dongba Religion among the Naxi in Lijiang and Zhongdian	44
Several Religious Rituals and Legends of the Naxi in Lijiang and Zhongdian	61
Survey of the Religious Rituals and Related Customs of the Rerko People in Sanba Township, Zhongdian County	76
The Religious Rituals of Yilong Villages, Tacheng Township, Lijiang	89
Sacrifice to Heaven in Shuming Village, Tacheng Township, Lijiang	103
Two Dongba Rituals of Ludian Township, Lijiang	111
A Woman Shaman of the Naxi	118
Several Naxi Monks of the Tibetan Buddhist Tradition	123
Survey of the Present Situation of Tibetan Buddhism in Lijiang	138

Part Two: Survey of the Communities and Indigenous Customs

A Survey of the Commerce, Handicraft Industry and Medical Treatment of Dayan Town, Lijiang, before 1949	161
Weddings and Funerals of the Naxi Lulu People in the Luogu Villages of Tacheng Township, Lijiang	174
A Wedding and a Funeral for the Courageous and capable Persons of Dadong Township, Lijiang	184
Impact of the Nature Reserve on Local Communities in Yuhu Village, Baisha Township, Lijiang	195
Gender and its Relation to Energy Sources in Shuhe Villages, Lijiang	240
Survey of Wenhai Village, Baisha Township, Lijiang	266
The Matrilineal System and Eco-Culture of Zhashi Village, Yongning Township, Ninglang County	286

Part Three: The Relationship of the Naxi and Tibetan People

Survey of Naxi Dongba and Bon Priests along the "Ancient Tea and Caravan Road"	297
Relations between the Naxi and Tibetans in Tacheng Township, Lijiang County	314
Relations between Naxi and Tibetans in Sanba Township, Zhongdian County	325
Relations between the Naxi and Tibetans in Yongning Township, Ninglang County	334
A Survey of Yanjing Township, Mangkang County, Tibet	343

第一部分：宗教和文物调查

丽江市第一件东巴石雕文物的 发现和考察记

笔者于1989年3月在丽江市塔城乡^①依陇行政村巴甸村调查东巴文化，有一天和同行的丽江市民语委副主任和学才一起到远近闻名的东巴东五的曾孙和桂森家里去采访，言谈之中，他谈起东五的墓碑上雕刻有东巴形象，但墓碑在“文革”期间已被人掀了，我问现在还能否找到墓碑，他略思片刻，说有两块丢在地头，因为这里有墓碑不兴搬来家中的习俗，因此虽然是祖先的墓碑，但他也未加照料。我们立即请他带我们去看。来到一块地旁，果然见有两块断裂的墓碑扔弃在地头，一半已为土掩埋。我们把土扒掉，把石面拂干净，见一块尚比较完整的石块上雕刻着一个在跳舞的东巴形象。他头戴五幅冠，身披法衣“展”，法衣上有状如鱼鳞的纹饰，左手持剑高扬过头，右手似作掀衣襟状。

在东巴形象的左边，刻着“妙法行时传经服类”，这正是丽江木土司（清朝雍正元年后，木氏土司被降为通判）在清朝光绪年间赐给东五的一副对联的上联，（下联为“良方济世着手成春”，和桂森抄记在一张纸上）。

关于这个碑的来历，当地流传着这么一个故事，相传当时木土司的太太生病，土司请汉族和尚、藏族喇嘛、傈僳族巫师、纳

^① 塔城乡现在属于丽江市玉龙纳西族自治县。



东五墓碑上有一块尚比较完整的石块，上面雕刻着一个在跳舞的东巴形象，他头戴五幅冠，身披法衣“展”，法衣上有状如鱼鳞的纹饰，左手持剑高扬过头，右手似作掀衣襟状。（摄于1989年）

西巫师桑帕以及大东巴东五到家为他的太太做法治病。东五最后技压群雄，治好了土司太太的病。本土司十分器重他，封他为管辖巨津（今丽江巨甸、塔城、鲁甸等地）的官，并赐对联以嘉其功。东五在光绪六年把这副对联与横联制成两块竖匾与一块横

匾。他去世后，其亲属便将这幅对联镌刻在墓碑上。

据了解，东五生于1824年，卒于1888年。汉名和永公。在东五墓旁边的他的长子和文玉（欲）的墓碑上，有如下记载：

“原籍元津，姓董，始祖精于彩画，应土司之聘，先落丽江，随安家白沙，后分支南山（南山包括现今的太安乡、黄山镇南溪、七河乡前山、后山等地），雍正初年移落巴甸。”

东五坟墓上这块断裂的石碑长53厘米，宽32厘米，厚17厘米。另一块残缺不全的石碑上刻着一只鹿和一只驴（从左至右），鹿是东巴经书和东巴画中常提到的吉祥动物。关于那只驴则与东五的传说有关，传说在东五当年为本土司家主持丧礼，作惊人之举，把“洗马”仪式中所用的马改用驴，以示他与众不同。

在距这两块石碑不远处，又发现一块被土掩盖的石碑，裂为两半，把两块凑齐一看，上面刻作东五之子和文玉（裕）（亦是著名的大东巴，是“哥巴”文的主要传播者）的家世及迁徙至巴甸村之概况。看来当时远近闻名的东巴父子的墓碑都是被人掀翻后欲作垒田埂之用，因此散落田间的。我们又随和桂森去他家的祖坟地去考察。东五的坟上留有残存的墓碑上部，墓碑为两块，每块上两角分别雕刻着一只展翅飞翔的蝙蝠，共四只，互相对应，每两只蝙蝠中间有个符号，状如今天月饼上的圆形图案，在东巴用来夹经书的夹板上也多刻有这个符号，墓碑从左至右刻着“医明法精”四个大字，这正是当年本土司赐给东五的横联（东五把这四字制成横匾，此匾现藏和桂森家里，竖匾已佚），每块墓碑上刻两字。而那两块散落田头的石碑的位置应该是在这四字之下，雕东巴形象的在左面，鹿、驴形象的在右面，下联“良方济世着手成春”应在雕有鹿、驴的石碑上。

东五的墓碑是迄今为止在丽江县境内所发现的第一件极有东巴文化特色的石雕文物，所雕刻的东巴形象以及鹿、驴、蝙蝠形



家住塔城乡巴甸村的一代东巴大师东五的墓碑，上面雕刻着东巴教中的人神使者——蝙蝠。（摄于1989年）

象都与东巴文化密切相关。蝙蝠在东巴教中是一种神异的动物，有一本叫《白蝙蝠取经记》的经书中专门讲述了蝙蝠凭机智和伶俐的口才从天上的女神盘祖萨美处取来360种卜书。东巴经《创世纪》中记载，纳西族祖先崇仁利恩生下三个儿子，但都不会说话，又是蝙蝠从天神子劳阿普处探听到原因，使他们学会了说话。崇仁利恩和衬红褒白命结婚后不会生育，也是蝙蝠从天神子劳阿普处机智地探听到生育的奥秘，使他们有了后裔，繁衍出纳西族。在东巴经神话史诗《黑白争战》中说，当代表光明的白部落和代表黑暗的黑部落发生战争时，蝙蝠骑上白肚大鹏，从天上请来“优麻”护法神为白部落助战，战胜了黑部落。东五的墓碑上雕刻着蝙蝠的形象，无疑反映了东巴文化中视蝙蝠为神异动物的这一特点。在各种东巴画中，鹿常常与人类始祖美利董子（亦为阳神、创物神，是神人同格体）相伴随，它也是东巴教中一种象征吉祥的动物。

东五之子和文玉的墓碑已无东巴文化痕迹，上两角各雕一龙