

丰南史志资料选编

(第四册)

唐山市丰南区政协文史委员会
唐山市丰南区地方志办公室 编

中国文史出版社

丰南史志资料选编

(第四册)

唐山市丰南区政协文史委员会
唐山市丰南区地方志办公室
编

中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

丰南史志资料选编. 4 / 唐山市丰南区政协文史委员会, 唐山市丰南区区志编委会办公室编, 一北京: 中国文史出版社, 2008.1

ISBN 978-7-5034-2064-1

I.丰… II.①唐…②唐… III.丰南区—地方史—史料 IV.K292.23
中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第206026号

丰南史志资料选编

唐山市丰南区政协文史委员会 编
唐山市丰南区地方志办公室
责任编辑 张蕊燕

出版发行	中国文史出版社	
社 址	北京市西城区太平桥大街23号	邮编: 100811
经 销	新华书店北京发行所	
印 刷	唐山大源彩色印务有限公司	邮编: 063020
开 本	880毫米×1230毫米 32开	
总 印 张	58印张	600千字
总 印 数	3000	
版 次	2008年1月第一版	
印 次	2008年2月唐山第一次印刷	
书 号	ISBN 978-7-5034-2064-1	
总 定 价	68.00元	

文史图书如有印、装错误, 与承印厂联系负责退换

丰南史志资料选编编委会

主任	戴 征		
副主任	张会春	李自学	王彦庆
编 委	刘宝池	王纪合	孙守廷
	张兆华	李继隆	于东兴
	高昌顺	朱继经	田淑俊
	郑健民	冯铁金	

编辑部

主任	王纪合		
副主任	李继隆	郑健民	
编 辑	冯铁金	于东兴	高昌顺
	朱继经	田淑俊	刘春明

序

政协唐山市丰南区委员会主席 戴征

丰南，物华天宝，人杰地灵。千百年来，特别是近代以来，孕育一代代英雄儿女，铸就了自强不息的拼搏精神，战天斗地的铮铮风骨，前赴后继，谱写了气壮山河的历史。

丰南有着深厚的文化底蕴。这片活土涌现出众多的革命先驱、民主志士、实业巨子、商界名流、学术泰斗、科技精英、体坛宿将、文苑英才……丰南人名领风骚，史不绝书。丰厚的历史文化底蕴与现代文明在这里交相辉映。

文化，是民族精神的载体之一。史志资料，是民族文化的重要组成部分，是中国先进文化建设的重要领域，也是书写历史、重现历史、记载历史，反映时代旋律和风貌之精华史料。它不仅给人以美的感受，而且给人以鞭策和启迪；不仅给读者视觉上的愉悦，更给人们精神上的震撼。从这个层面上讲，征编史志资料工作承载着建设社会主义物质文明、精神文明、政治文明、社会文明的重任。

征编史志资料工作是敬爱的周恩来总理于20世纪50年代赋予政协组织的一项重要工作任务，现已纳入了文化事业体系，也是人民政协的一项重要职能和任务。我作为丰南区政协主席，努力做好史志资料征编工作责无旁贷，我们把史志资料征编工作纳入重要议事日程，列入区政协履

行职能的重中之重，努力做到尽职尽责。

当前，挖掘丰南文化精髓和宣传丰南辉煌的历史，建设文化强区，已成为丰南人的共识。宣传丰南历史，展示丰南卓越成就，可说恰逢其时。区委、区政府领导高屋建瓴，驾驭全局，不失细节的领导艺术，对区政协史志资料征编工作给予了极大的推动，他们高度重视和热情支持以及天时、地利、人和，更加坚定了区政协做好史志征编工作的信心。

区政协于2006年3月份，由文史资料委员会与区地方志办公室联合着手史志资料征编工作，历经一年多的时间，组织广大文史工作者，尤其是一部分退职的县处级老领导，在前期策划、资料征集、作品遴选、校对印刷等方面做了许多艰苦细致的工作，完成了近60万字的史志资料作品。这是我区史志资料征编工作的重大突破，也是我区取得的又一新的成果。其选编作品，都是“亲闻、亲见、亲历”之力作。既有作者对脚下历史弥新的厚土所发出的由衷和痴情的表述，又有坚忍不拔的痛苦追求后人生道路的细细品味；既有讴歌丰南改革开放大潮涌动中风姿绰约地矗立起“全国之最”、“全省之最”的良好形象，又有丰南人敬业精神和高尚情操以及孜孜追求远大理想，誓争一流的高品位的感人事迹；既有潜心营造的积极向上的氛围和蕴涵其中的各种知识及感情，又有岁月回声的钩沉和印痕，使人倍感历史与生活之美酒的浓烈香醇……《选编》所表现出的真性情，真境界，让人耳目一新，为之一振，充分发挥了史志资料“存史、资政、团结、育人”的作用，对加快构建和谐丰南，具有十分重要的意义。

我相信，《丰南史志资料选编》四、五、六册的出版，必将成为丰南人，尤其是其少年一代了解历史，认识历史，了解丰南励精图治、百折不挠、创新发展的艰难历程和取得骄人成就的一本教科书，它将焕发起丰南人更加热爱家乡、建设家乡、发展丰南的满腔热情；将对丰南文化事业的繁荣发展，推进先进文化建设，为尽快建设成文化强区，为实现区委、区政府提出的“建设沿海强区，打造滨海新城”的宏伟目标起到推动和促进作用。

“铁肩担道义，妙手著文章”，这是革命先驱李大钊的昭世名言。我确信，有全区上下的不懈努力，一定能够创作出更多无愧于时代，无愧于人民的史志作品，开拓出区政协史志资料工作新天地，开创丰南文化事业更加辉煌灿烂的未来。

2007年10月8日



目 录

- ◆ 序...../戴 征
- ◆ 回忆录 / 1
- 从农村宣传员到县城“七品官” 刘建体 / 3
- 他想回家看看 郑久盛 / 53
- 忆我当兵的岁月 王福聚 / 56
- 唐坊人民公社百花歌舞团简史 董胜岭 / 65
- 《我是一个兵》的创作过程 陆 原 / 69
- 我的故乡和童年 董天民 / 76
- 活捉王子林 周连顺 / 99
- ◆ 丰南与评剧 / 105
- 丰南人为评剧作出的特殊贡献
(又名: 丰南亦是评剧的发源地) 冯铁金 / 107
- 丰南著名评剧艺人(班社)大事记(1859-1949).....冯铁金 / 144
- ◆ 丰南名人 / 161
- 红军战士翟永堂 焦 野 / 163
- 于洲先生身居津门心系桑梓 周茂荣 / 169
- 把全部身心献给教育事业的人
——原胥各庄中学校长曹枫衣传略 李继隆 于东兴 / 173
- 准确预报唐山大地震的人
——记唐山二中教师、地震预报科研小组组长田金武

.....郑 府/183

◆ 风俗·风情·风物 / 195

一个独特的民间表演艺术

——丰南篓子灯.....郑 府/197

婚丧乡俗.....毕振斋/201

金火匠人及其铸钟技术.....孟甫亭/211

油葫芦泊漫忆.....周茂荣/213

捕鱼捉蟹.....岳长存/216

双港村皮影剧社.....董绍华/220

童年穿的手工布鞋.....李俊胜/222

◆ 后 记...../224

回
忆
录



回 目 录

从农村宣传员到县城“七品官”

刘建体

我的家乡——丰南稻地镇霍各庄，是一个土地沙洼农民贫困的小村。全村不到100户人家，新中国成立前多数靠栽种白薯（红薯）为生，全村四五百亩土地，一半以上种植白薯，这里的白薯糖分高，水分低，表皮细，在十里八村很有名。但仅靠栽种白薯，好户也才勉强能维持生活，次户就不能糊口了。1939年8月，我出生在这个村，父亲兄弟三个，大伯、二伯都没有上过学，和爷爷靠种地为生。由于有爷爷和两个伯伯在家种地养家赚钱，父亲才有机会上了几年冬学并在后来在稻地镇的木匠作坊学会了做木匠活。为了使我能认识几个字，父亲便买来识字课本，晚上在煤油灯下教我学“人，一个人；手，两只手”之类的常用字。

解放后，有父亲和姐姐种着几亩地养家赚钱，我就有了上学的机会，并从学生到干部，在曲折的道路上辗转向前。

既是小学生 又是农村宣传员

过去村里没有学校。1949年春天，村里才把庄南的旧大庙改成初级小学，我才入了学。我们的教室原是一个三间的佛堂，1~4年级共五十多名学生，都在这个“大教室”里学习。任课老师刘建业是我邻居家的三哥，他身体很弱。他虽然只有小学文化，写一手好字，打一手好珠算。他基本延续过去的教学方法，主要教我们认字、写字、打珠算，对阿拉伯数字的算

术他也不会，只好学一点教一点。督促学生学习的主要方法是叫学生到讲课桌前背书，谁背的熟，他就用红蓝铅笔在谁的书上画一个小花，谁背不出来，就用手指敲谁的脑袋。我自小不爱说，不爱动，非常听老师的话，在课堂上默默地学习。所以，每次叫我背书，我都能熟练地背下来，老师就在我的书上画个小花，老师的这种鼓励使我养成了安心学习的习惯。那时的初级小学实行四年制，但学习好的同学可以跳级，我在村里读了三年初小便跳级考到邻村孟家庄小学（初小、高小合办的完全小学）。和我同去的还有和我同村刘化存、刘瑞和、刘秀清等同学。这所小学在该村的西头，距霍各庄五里地，我们几个同学每天早晨喝碗粥就往学校跑，中午吃的饭是从家里带的玉米面饼子和白薯，晚上才回家，很是辛苦。刘化存比我大两岁，他带我把干粮送到老师厨房蒸一蒸，碰巧了还能喝碗菜汤，有时厨师也给点菜，我非常高兴。我姥姥家在孟家庄，姥姥、姥爷很喜欢我，他们得知我来村里小学读书，就叫我到他家吃住，我觉得不便给老人家添麻烦，况且姥姥家在村东头，距学校也有近二里地，所以，我只在阴雨天在姥姥家吃住。艰苦磨意志，求学必肯下工夫。我由于跳了级，刚升入高小，课程有些接不上，学起来有点费劲，我就加倍努力赶上。除了在课堂上认真听课，做好作业，每天晚上都还坚持在家学习，节假日也不间断。此外，还与其他同学一起学，相互取长补短。孟家庄村的董正文，与我同龄，学习成绩很好，我俩也都爱好作文，经常在一起交流学习心得。他家住在村南，距学校很近，他经常约我到他家一起学习。董正文的祖父，父母都是纯朴的农民，他们待我像自己家孩子一样，常把好吃的、好玩的给我。碰上节假日我也约董正文来我家，我们成了一对亲密的小伙伴。我俩的学习成绩在全班都属上等，尤其是作文写得好，经常被老师当作范文念给同学们听。

边学习、边参加社会活动是当时的一个特点。1949年

春，我参加了儿童团，白天上学，晚上站岗放哨。“土改”结束后我村建立了村政权，但当时农民的觉悟还不高，社会秩序还不稳定。因急需恢复和发展生产，党加强了宣传工作，以原儿童团员为主，在青少年中建立了“农村宣传员”队伍，宣传员可参加上级有关会议，定期到乡里学习，回到村里就围绕党的方针政策和中心工作写黑板报、用纸话筒广播、进家人户作口头宣传、帮助烈军属和困难户干活。我一边上学一边在村里参加宣传活动。由于表现积极，1952年就被吸收为青年团员（后改称中国共产主义青年团）。我对当时的《农村宣传员手册》很感兴趣，它的内容很丰富：讲形势，讲政策，解答干部、农民提出的问题，表扬农村的新人新事。文化学习之余，我常把这个小册子拿在手里学习，既促进了文化学习，又提高了思想觉悟。听共产党的话、为人民群众服务的意识，在我的脑子里开始萌芽。由于我从小勤于写作，所以人们曾给我起绰号“老写”，正是这个“老写”，多年来促进着我的学习和工作，使我养成了善于思考和探索的习惯。成了我的一个小小特长。

进城读中学 仍是走读生

1954年夏季，我在孟家庄小学毕业。当时，正值农村合作化初期，农民由分得土地后单干到组织起来办农业合作社。由于农民的文化水平很低，农村合作社的领导、财会人员、农业技术人员都很缺乏。为此，党号召有文化的青年到农村去。我作为一名共青团员，感到党的这一号召很有必要，应该响应。于是，我便打算不再报考中学，回到村里去。我把这个打算同父母一说，他们则不太同意，父亲说：“你回来劳动，家里可以多个劳动力，不过你年纪还小，文化水平也不高，再上几年学回村工作也不晚，况且现在家境也好转了，能供你上学。若错过机会再想上学，后悔也不行了。”听了父亲

的话，觉得有道理，自己还不是成年人，正是上学的时候，何必那样着急就业呢？于是，我就对父亲说先去考学，但既然要考，就去唐山。就这样，我动员了几个同学，报考了唐山第二中学（1956年改为十中），我和另一个同学被录取了。

唐山二中坐落于解放路南端，是1952春为适应文化事业的需要，在原冀东道公署院的基础上建立的，与市教育局同在一院，教师和外县录取来的学生都要依托在唐山有吃住条件的亲戚家吃住。我依托了舅父。新中国成立后，唐山铁路段招工，舅父从老家孟家庄被招到唐山火车站做了装卸工，在路南唐山东厂（唐山机车车辆工厂）东侧安全里二条租了两间小房居住。过了近一年，父亲被南厂招了临时工，在舅父住处北边、铁道南道口处一家小客店里租了一间房，我便和父亲住在一起，饭都是由父亲做，后来我也学会了做饭。当然做的饭也很简单，基本上就是做粥、烙发面饼、熬白菜什么的，越省时间、越简单越好。碰到哪天有时间就做肉干饭、蒸卷子，有时也炒点肉改善改善生活。1956年，父亲回乡加入了小集木业合作社，我就买了辆自行车骑车上学。成了一名走读生。唐山离我家三十多华里，我每天上学下学要骑两个多小时自行车，不管风天雨天，比住在城里辛苦多了。这年冬季的一天夜里下起了大雪，早晨起来就见外边没半腿深的雪，路都找不到了。父亲不放心，就送我到稻地上马路。当时从稻地通唐山的马路还是土道，雪太厚无法骑自行车，我就推着车跟在大人们后边走，走到学校时已经中午放学了，我取出自行车上驮的饽饽头在教室炉子上烤，一会儿，班主任任老师进来了，问了问情况后同情地说：“这么远的路，总跑家也不行，三年级了。我和学校说一说，你住校吧，你从家带点钱，学校补点助学金就行了。”回到家里一说，父母认为这样也好，只是家里没有钱。母亲说家里还有点棉花让我拿去卖了换钱。就这样，学校每月补给我三元助学金，我从家里拿四元多，每月交

伙食费七元五角，我就这样坚持到初中毕业。

那时，十中虽然建校时间短，但教学工作组织得非常好，教育和教学质量提高很快。校长刘知是从部队转业的老干部，他善于沉思，重视对师生的思想道德教育。作风朴实，对学校工作抓得很紧。在他的倡导下，每周全校师生进行一次时事形势报告，多是他亲自上台讲座。为提高教学质量，他提议组建了教研组，选业务好，组织能力强的教师任教研组长，通过集体备课，示范讲课等形式，调动各科教师的积极性。本着德智体全面发展，提高主科，发挥特长的要求，科学安排课内课外活动，课内教学在每天进行六节课以后，学生已没有了课业负担时，全部参加下午两节课的课外活动，同学们在有关教师的指导下既可按自己所长参加语文、数学、生化、文体等小组活动，也可根据自己的不足参加一些补习性小组活动，或二者相结合、取长补短，使学生得到全面发展。这样，仅几年时间十中的教学质量、校风、体育成绩等方面就已名声在外，成为了省级重点学校。1955年，第一届初中结业，十中的语文、数学统考成绩双获全市第一名。同年中考升学率，又名列全市前茅，体育也成为特色，男篮在50年代后期是全市各中学队中的冠军，女篮是亚军，并曾代表中国参加了第十届世界中学生篮球锦标赛并夺取了第三名。

二中的学习环境对我的学习有很大的促进，我虽然考上了二中，但由于解放初期农村师资、办学条件差等方面的限制，加上我在小学时的偏科，我的语文成绩较好，数学成绩就较差，音体美就更差。为适应学校的整体学习环境，我一边参加学校“鲁迅小组”的活动，扬语文成绩好之所长，一边参加数学补习小组，补数学成绩差之短，并通过参加长跑等课外活动提高体育课成绩。经过一年多的努力，我终于使主副科成绩都得到提高，主科成绩达到全班上等水平。那时我担任11班班主席，11、12班团支部书记，社会活动较多。当时党和国家的

大政方针在学校的传达，多是通过团组织并以团的活动带动全校的活动。班主任老师任祖武教语文课，他不仅重视课堂教学，而且注重写作应用，学校组织的较大活动他都要求班里带头响应，并要求我们写些文章反映出去。这样，不仅显得我们班的工作比较积极，也使我们的写作水平得到锻炼。记得是初三春季开学，学校号召同学们自己整理校园，干干净净地进入新学期。我们班同学除了打扫教室和卫生区外，还帮助老师们搞教研室卫生，做好事。任老师布置我写篇小稿子，这篇稿子很快在《教师报》发表了，学校便号召全校向我班学习，我非常高兴，并对写稿开始产生了兴趣。

回家务农 当“学生”又当“先生”

1957年春季，我进入初三的最后一个学期，同学们都加倍努力，准备夏季报考高中的时候党中央发出了知识青年到农村去的号召。报纸连续发表文章，党团组织也多次开会，一方面说明当时的国家建设任务很重，农村很需要有知识的青年；一方面说明学校建设尚不能满足初中生全部升入高中的愿望，同学们都要有上学和回乡的两手准备。面对这一形势，我作为来自农村的学生骨干，应该表明自己的态度，于是我便写了一篇小稿，表示响应党的号召，能考上高中继续上学，若考不上则愉快地回农村。稿子交到班主任任老师那里，他看了非常高兴，说：“这是形势的需要，你可以找几名同学联名，把认识写得再充分一点，态度再明朗一点，寄给报社。我回到班里组织了10名同学，又把稿子充实了一下，提出响应党的号召，做第一代有文化的农民。稿子发出后，报社很快征求了学校意见，4月12日《教师报》的头版头条刊登了我们10名同学的来信，并附教育部部长张奚若表示支持的公开信，之后《中国青年报》、《河北日报》、《唐山劳动日报》、唐山电台等媒体相继刊登播发。于是，我们便成了“响应党的号召，做祖国第