

李津 主编

【中国孩子必读】

# 国学经典

启蒙

小学生语文课外阅读 新课标

中华文化源远流长，广博精微。国学经典中蕴藏着中国五千年历史中的文脉智慧，精髓。国学经典不仅是中华文化传统的象征，也是当代中国孩子立身于世之本，更是我们不可或缺的精神力量。

中央民族大学出版社



三字经  
百家姓  
千字文  
论语

◎◎上卷◎◎



【中国孩子必读】

小学生语文课外阅读新课标



# 国学经典

启蒙



●  
●  
●  
●  
●  
●  
●  
●

李津 主编  
上卷

中央民族大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

国学经典启蒙 / 李津主编. - 北京: 中央民族大学出版社, 2007. 12

ISBN 978-7-81108-420-7

I. 国… II. 李… III. 国学 - 青少年读物 IV. Z126-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第195921号

国学经典启蒙

---

|       |                                                                                                                      |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 主 编   | 李 津                                                                                                                  |
| 责任编辑  | 张 山                                                                                                                  |
| 出 版 者 | 中央民族大学出版社<br>北京市海淀区中关村南大街27号 邮政编码: 100081<br>电 话: 68472815 (发行部) 传真: 68932751 (发行部)<br>68932218 (总编室) 68932447 (办公室) |
| 发 行 者 | 全国各地新华书店                                                                                                             |
| 印 刷 厂 | 北京领先印刷有限公司                                                                                                           |
| 开 本   | 889 × 1194 (毫米) 1/16 印张: 50                                                                                          |
| 字 数   | 400千字                                                                                                                |
| 版 次   | 2007年12月第1版 2007年12月第1次印刷                                                                                            |
| 书 号   | ISBN 978-7-81108-420-7                                                                                               |
| 定 价   | 116.00元(上、下)                                                                                                         |

---

版权所有 翻印必究



# 前言



中国作为古老的东方文明古国，在五千年蜿蜒奔腾的漫长历史长河中，形成了博大精深的民族传统文化，它的精华，不仅在中国五千年的历史中闪烁着灿烂的光辉，而且在面临着西方文化的强大冲击下，中华民族的传统文化仍然有其旺盛的生命力，并且日益受到亚洲乃至全世界范围内众多的国家和人民的关注和重视——越来越多的国家和城市设立孔子学院、兴起汉语热。为什么四大文明古国中惟独中华文明得以五千年不断地延续下来？答案是经典文化的传承。

我国千百年来，所有读书人的启蒙教材无非是流传至今的经、史、子、集，其中蕴含了大量的成语典故、伦理道德、人文历史、礼仪风化等中国文化。他们从小就诵读“三百千”，就连康熙皇帝，也是要每篇先朗读百余遍，再背诵百余遍，记忆深刻，烂熟于胸。

让孩子从小学习国学，读古典诗词，诵圣贤经书，那么这些国学传统文化经典就会深入到孩子的灵魂深处，丰富他们的知识，启迪他们的智慧，让他们在传统经典文化的熏陶下，自内而外地散发出儒雅的气息，变得知书达礼，心胸宽广。为此，我们精心选取了流传最广、最具代表性的国学经典传统文化，分为上、下两卷，上卷包括“三字经”、“百家姓”、“千字文”、“论语”四个部分；下卷包括“唐诗”、“宋词”、“成语”、“典故”四个部分。两卷均对原著进行注音、释义和讲解，并配以国学小故事和图画加以说明，使原著内容更加生动和易于理解。

《三字经》相传是南宋著名学者王应麟编撰的，全书只有千余字，结构严谨，文字简练，内容丰富，涵盖面广；三字一段，句句押韵。读来琅琅上口，便于少儿记诵。已被译成英、日、朝等多种文字，在世界范围内广

泛流传。1990年联合国教科文组织更把《三字经》列入该组织编辑出版的《儿童道德丛书》，向全世界的少年儿童推荐。

中国人有非常浓厚的宗族观念，非常看重自己的姓氏。一个姓氏就是一个宗族的旗帜、象征。早在汉代就有人开始编撰启蒙的姓氏读物，而宋代的《百家姓》则更是家喻户晓，妇孺皆知，成为儿童启蒙的必读之书。

《千字文》是中国古代启蒙教育读本中重要的一种，由南朝萧梁时期的周兴嗣编撰而成。据说。当时梁武帝为了教育儿子们学习知识，让人从王羲之写的碑文中拓下一千个不重复的字。命周兴嗣编一篇适合儿童阅读的韵文。周兴嗣只用了一个晚上，便完成了这篇韵文，结果他的头发一夜之间也变白了。这就是一直流传到今天的千古绝唱《千字文》。

《论语》是记载孔子及其部分弟子言行的语录，孔子死后由他的弟子及再传弟子辑录而成。记载了孔子关于政治、哲学、教育、伦理、文学、艺术和道德修养等各个方面的言论，是儒家学派最重要的经典著作，也是了解中国文化绝对不可不读的作品。宋代政治家赵普曾有“半部论语治天下”之说，可见它在历史上的崇高地位。

诗歌是中国古代文学的精华，而唐诗是其中的瑰宝。鲁迅先生说：“我以为一切好诗，到唐已被做完。”正说明了它的地位。

宋词是中国古代文学皇冠上辉煌夺目的宝石。历来与唐诗并称两绝，都代表着一个时代的文学盛况。

成语是被人们长期以来习用的简洁精辟的固定短语。典故，乃诗文等作品中引用的古代故事和有来历出处的词语。

以上8种传统文化汇集在一起构成了上、下两卷，希望我们精心编选的这些内容能对您的孩子学习中国传统文化有所帮助并潜移默化、受益一生。





# 目 录

## 三字经

|             |    |                 |    |
|-------------|----|-----------------|----|
| 人之初 .....   | 2  | 作《中庸》 .....     | 29 |
| 苟不教 .....   | 3  | 作《大学》 .....     | 30 |
| 昔孟母 .....   | 3  | 《孝经》通 .....     | 30 |
| 窦燕山 .....   | 5  | 《诗》《书》《易》 ..... | 32 |
| 养不教 .....   | 6  | 有典故 .....       | 34 |
| 子不学 .....   | 7  | 载周公 .....       | 35 |
| 为人子 .....   | 9  | 大小戴 .....       | 37 |
| 香九龄 .....   | 10 | 曰《国风》 .....     | 38 |
| 融四岁 .....   | 10 | 《诗》既亡 .....     | 39 |
| 首孝悌 .....   | 12 | 经既明 .....       | 41 |
| 三才者 .....   | 13 | 五子者 .....       | 42 |
| 曰春夏 .....   | 14 | 经子通 .....       | 43 |
| 曰水火 .....   | 15 | 自羲农 .....       | 44 |
| 稻粱菽 .....   | 17 | 唐有虞 .....       | 46 |
| 曰喜怒 .....   | 18 | 夏有禹 .....       | 47 |
| 枲土革 .....   | 20 | 夏传子 .....       | 48 |
| 高曾祖 .....   | 21 | 汤伐夏 .....       | 49 |
| 父子恩 .....   | 22 | 周武王 .....       | 50 |
| 凡训蒙 .....   | 24 | 周辙东 .....       | 51 |
| 为学者 .....   | 25 | 始春秋 .....       | 53 |
| 《论语》者 ..... | 26 | 嬴秦氏 .....       | 54 |
| 《孟子》者 ..... | 27 | 高祖兴 .....       | 55 |





## 百家姓

|     |    |   |     |
|-----|----|---|-----|
| 光武兴 | 57 | 赵 | 96  |
| 魏蜀吴 | 58 | 钱 | 97  |
| 宋齐继 | 59 | 孙 | 98  |
| 北元魏 | 60 | 李 | 99  |
| 迨至隋 | 62 | 周 | 100 |
| 唐高祖 | 63 | 吴 | 100 |
| 梁唐晋 | 64 | 郑 | 101 |
| 炎宋兴 | 65 | 王 | 103 |
| 辽与金 | 67 | 冯 | 103 |
| 莅中国 | 68 | 陈 | 104 |
| 太祖兴 | 69 | 褚 | 106 |
| 迨成祖 | 70 | 卫 | 107 |
| 清太祖 | 71 | 蒋 | 108 |
| 廿二史 | 73 | 沈 | 108 |
| 口而诵 | 74 | 韩 | 109 |
| 昔仲尼 | 75 | 杨 | 110 |
| 赵中令 | 76 | 朱 | 111 |
| 披蒲编 | 77 | 秦 | 112 |
| 头悬梁 | 78 | 尤 | 113 |
| 如囊萤 | 79 | 许 | 114 |
| 如负薪 | 80 | 何 | 115 |
| 苏老泉 | 82 | 吕 | 116 |
| 若梁灏 | 83 | 施 | 117 |
| 莹八岁 | 84 | 张 | 118 |
| 蔡文姬 | 86 | 孔 | 118 |
| 唐刘晏 | 87 | 曹 | 119 |
| 犬守夜 | 89 | 严 | 120 |
| 蚕吐丝 | 90 | 华 | 121 |
| 幼而学 | 91 | 金 | 122 |
| 人遗子 | 92 |   |     |
| 勤有功 | 93 |   |     |



|   |     |   |     |
|---|-----|---|-----|
| 魏 | 123 | 宋 | 153 |
| 陶 | 123 | 项 | 153 |
| 姜 | 124 | 董 | 155 |
| 戚 | 124 | 梁 | 156 |
| 谢 | 125 | 杜 | 157 |
| 苏 | 126 | 贾 | 158 |
| 潘 | 127 | 江 | 159 |
| 葛 | 128 | 郭 | 160 |
| 范 | 129 | 梅 | 161 |
| 鲁 | 130 | 林 | 162 |
| 马 | 131 | 徐 | 163 |
| 苗 | 132 | 邱 | 164 |
| 方 | 133 | 夏 | 165 |
| 袁 | 134 | 蔡 | 166 |
| 柳 | 136 | 田 | 166 |
| 史 | 137 | 樊 | 167 |
| 唐 | 138 | 胡 | 169 |
| 薛 | 139 | 万 | 170 |
| 贺 | 140 | 管 | 170 |
| 倪 | 141 | 宗 | 170 |
| 毕 | 142 | 丁 | 171 |
| 郝 | 143 | 洪 | 172 |
| 于 | 144 | 石 | 173 |
| 康 | 144 | 崔 | 175 |
| 顾 | 145 | 程 | 176 |
| 孟 | 146 | 陆 | 176 |
| 黄 | 146 | 段 | 177 |
| 萧 | 148 | 武 | 178 |
| 姚 | 149 | 刘 | 179 |
| 汪 | 149 | 詹 | 180 |
| 毛 | 151 | 叶 | 181 |
| 戴 | 152 | 白 | 182 |





|          |     |
|----------|-----|
| 赖 .....  | 183 |
| 蔺 .....  | 184 |
| 庄 .....  | 185 |
| 晏 .....  | 186 |
| 文 .....  | 186 |
| 司马 ..... | 186 |
| 诸葛 ..... | 188 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 坐朝问道 垂拱平章 ..... | 203 |
| 爱育黎首 臣伏戎羌 ..... | 205 |
| 遐迩一体 率宾归王 ..... |     |
| 鸣凤在竹 白驹食场 ..... | 206 |
| 化被草木 赖及万方 ..... |     |

## 千字文

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 天地玄黄 宇宙洪荒 ..... | 190 |
| 日月盈昃 辰宿列张 ..... |     |
| 寒来暑往 秋收冬藏 ..... | 192 |
| 闰余成岁 律吕调阳 ..... |     |
| 云腾致雨 露结为霜 ..... | 193 |
| 金生丽水 玉出昆冈 ..... | 195 |
| 剑号巨阙 珠称夜光 ..... |     |
| 果珍李柰 菜重芥姜 ..... | 196 |
| 海咸河淡 鳞潜羽翔 ..... |     |
| 龙师火帝 鸟官人皇 ..... | 198 |
| 始制文字 乃服衣裳 ..... | 200 |
| 推位让国 有虞陶唐 ..... | 201 |
| 吊民伐罪 周发殷汤 ..... | 203 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 盖此身发 四大五常 ..... | 208 |
| 恭惟鞠养 岂敢毁伤 ..... |     |
| 女慕贞洁 男效才良 ..... | 209 |
| 知过必改 得能莫忘 ..... | 211 |
| 罔谈彼短 靡恃己长 ..... |     |
| 信使可覆 器欲难量 ..... | 211 |
| 墨悲丝染 诗赞羔羊 ..... | 213 |
| 景行维贤 克念作圣 ..... | 214 |
| 德建名立 形端表正 ..... |     |
| 空谷传声 虚堂习听 ..... | 215 |
| 祸因恶积 福缘善庆 ..... |     |
| 尺璧非宝 寸阴是竞 ..... | 217 |
| 资父事君 曰严与敬 ..... | 217 |
| 孝当竭力 忠则尽命 ..... |     |





临深履薄 夙兴温清 ..... 219

似兰斯馨 如松之盛 ..... 221

川流不息 渊澄取映 ..... 222

容止若思 言辞安定 ..... 223

笃初诚美 慎终宜令

荣业所基 籍甚无竞

学优登仕 摄职从政 ..... 223

存以甘棠 去而益咏

乐殊贵贱 礼别尊卑

上和下睦 夫唱妇随 ..... 225

外受傅训 入奉母仪

诸姑伯叔 犹子比儿 ..... 227

孔怀兄弟 同气连枝 ..... 228

交友投分 切磨箴规 ..... 229

仁慈隐恻 造次弗离 ..... 231

节义廉退 颠沛匪亏 ..... 232

性静情逸 心动神疲

守真志满 逐物意移 ..... 233

坚持雅操 好爵自縻

都邑华夏 东西二京 ..... 235

背邛面洛 浮渭据泾 ..... 236

宫殿盘郁 楼观飞惊 ..... 238

图写禽兽 画彩仙灵

丙舍旁启 甲帐对楹

肆筵设席 鼓瑟吹笙 ..... 238

升阶纳陛 弁转疑星

右通广内 左达承明 ..... 240

既集坟典 亦聚群英

杜稿钟隶 漆书壁经 ..... 241

府罗将相 路侠槐柳 ..... 243

户封八县 家给千兵

高冠陪辇 驱毂振缨 ..... 244

世禄侈富 车驾肥轻

策功茂实 勒碑刻铭

礪溪伊尹 佐时阿衡 ..... 246

奄宅曲阜 微旦孰营 ..... 246

桓公匡合 济弱扶倾

绮回汉惠 说感武丁 ..... 248

俊乂密勿 多士寔宁

晋楚更霸 赵魏困横 ..... 250





假途天虢 践土会盟

何遵约法 韩弊烦刑 ..... 252

起翦颇牧 用军最精 ..... 252  
宣威沙漠 驰誉丹青

九州禹迹 百郡秦并 ..... 254  
岳宗泰岱 禅主云亭

雁门紫塞 鸡田赤城 ..... 255  
昆池碣石 钜野洞庭  
旷远绵邈 岩岫杳冥

治本于农 务兹稼穡 ..... 257  
俶载南亩 艺艺黍稷  
税熟贡新 劝赏黜陟

孟轲敦素 史鱼秉直 ..... 259  
庶几中庸 劳谦谨敕

聆音察理 鉴貌辨色 ..... 260  
贻厥嘉猷 勉其祗植

省躬讥诫 宠增抗极 ..... 261

殆辱近耻 林皋幸即 ..... 262  
两疏见机 解组谁逼  
索居闲处 沉默寂寥

求古寻论 散虑逍遥 ..... 264

欣奏累遣 戚谢欢招

渠荷的历 园莽抽条 ..... 265

枇杷晚翠 梧桐蚤凋 ..... 266

陈根委翳 落叶飘摇 ..... 268  
游鯈独运 凌摩绛霄

耽读玩市 寓目囊箱 ..... 270  
易轡攸畏 属耳垣墙

具膳餐饭 适口充肠 ..... 272  
饱饮烹宰 饥厌糟糠  
亲戚故旧 老少异粮

妾御绩纺 侍巾帷房 ..... 273  
纨扇圆絜 银烛炜煌

昼眠夕寐 蓝笋象床 ..... 275

弦歌酒宴 接杯举觞 ..... 277  
矫首顿足 悦豫且康

嫡后嗣续 祭祀蒸尝 ..... 278  
稽顙再拜 悚惧恐惶

笺牒简要 顾答审详 ..... 280  
骸垢想浴 执热愿凉

驴骡犍特 骇跃超骧 ..... 281

诛斩贼盗 捕获叛亡

布射僚丸 嵇琴阮啸 ..... 283

恬笔伦纸 钩巧任钧 ..... 284

释纷利俗 并皆佳妙

毛施淑姿 工颀妍笑 ..... 286

年矢每催 曦晖朗曜 ..... 287

璇玑悬斡 晦魄环照 ..... 288

指薪修祜 永绥吉劭

矩步引领 俯仰廊庙 ..... 289

束带矜庄 徘徊瞻眺

孤陋寡闻 愚蒙等请 ..... 290

谓语助者 焉哉乎也 ..... 291

## 论语

学而 ..... 294

为政 ..... 303

八佾 ..... 314

里仁 ..... 318

公冶长 ..... 325

雍也 ..... 330

述而 ..... 333

泰伯 ..... 339

子罕 ..... 346

乡党 ..... 351

先进 ..... 354

颜渊 ..... 358

子路 ..... 362

宪问 ..... 365

卫灵公 ..... 367

季氏 ..... 375

阳货 ..... 382

微子 ..... 384

子张 ..... 386

尧曰 ..... 388



# 三字经

原著  
宋·王应麟

rén zhī chū  
人之初

xìng běn shàn  
性本善

xìng xiāng jìn  
性相近

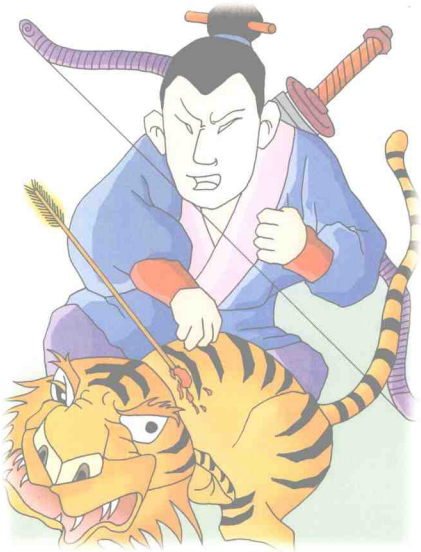
xí xiāng yuǎn  
习相远

### 【释义】

每个人生下来，天性都是善良的。由于善是人类最初的天性，所以人性的差别原是极小的，只是后来由于各人所处的环境以及所形成的生活习惯不同，才使人们的性格产生了种种的差异。

### 【国学小故事】

晋代有个叫周处的人，身高体壮，凶强侠气。因为父亲早死，所以没人管教，动不动就拔拳打人，当地的百姓都害怕他，于是把他和山中的老虎、水中的蛟龙并称为“三害”。而这“三害”中，最使人头疼的还是周处。因此有人劝说周处去杀虎斩蛟，希望这“三害”只剩一个。周处果然带着弓箭上山杀虎了。走到山林深处，忽然窜出来一只白额虎。周处闪到一边，搭弓射箭，“嗖”的一声，正中老虎额头，老虎当即就死掉了。过了一天，周处又拿上刀剑跳到水



里找蛟龙去了。隐藏在水中的蛟龙，发现有人来，马上就跳起来去咬。周处早有准备，向蛟龙身上猛刺了一刀。蛟龙受伤逃窜，周处在后面紧追不舍。他们俩在水中沉浮数十里，激战持续了三天三夜。大家议论纷纷，以为周处死了，因此互相庆贺。第四天，周处杀死蛟龙回来了，他发现人们竟然因为他死了而欢呼庆贺，内心大为震撼。于是他决定改过自新，前往吴拜师学习。他勤奋好学的精神受到大家的称赞，后来终于成为晋朝的大臣，为百姓做了不少好事。

gǒu bú jiāo  
苟不教

xìng nǎi qiān  
性乃迁

jiào zhī dào  
教之道

guì yǐ zhuān  
贵以专

### 【释义】

如果对儿童不从小就进行教育，它先天的善性就会因为外界不良的影响而改变。在教育诸多规律中，重要的在于要专心致志，持之以恒。

xī mèng mǔ  
昔孟母

zé lín chǔ  
择邻处

zǐ bù xué  
子不学

duàn jī zhù  
断机杼

### 【释义】

从前，孟子的母亲为了使孟子有良好的学习环境，曾三次为选择邻居而搬家。有一次，孟轲逃学回家，孟母生气地把织布机上的梭子折断，以此来教育他学习不可以中断。



### 【国学小故事】

孟子名轲，战国时期鲁国人。他很小的时候父亲就去世了，全靠母亲一个人抚养。他的母亲为了让他受好的教育，还花了不少的心思呢。刚开始的时候他们住在一片墓地附近，孟子就经常学别人跪拜痛哭的样子。孟母看到后认为这不是适合孩子居住的地方，于是就把家搬到了一个集市附近。这个新家旁边住着一个屠夫，孟子耳濡目染，不久又开始模仿别人做生意和杀猪了。孟母认为这个环境也会影响孟子的成长，于是就把家搬到了一个学堂旁边。每个月的初一和十五，官员进入文庙，都要行礼跪拜，礼让进退。孟子看到这些后，都一一学习并记在心里。孟母才感慨地说：“这里才是适合孩子居住的地方。”于是就在这里住了下来。

上学后，有一次，孟母正在家织布，见孟子逃学回来，感到非常生气。她弄断了织布机的梭子，剪断了织布机上的布，严厉地说：“你学习就像我织布一样。织布的时候，一线一线连在一起，才能织成一寸、一丈、一匹。学习也要日积月累，你如果半途而废，就会像这剪断的布匹一样，没有丝毫用处。”

孟子听了以后非常惭愧，从此以后勤学苦读，终于成为一代大儒，被后人称为“亚圣”。



dòu yān shān  
窦燕山

yǒu yì fāng  
有义方

jiào wǔ zǐ  
教五子

míng jù yáng  
名俱扬

### 【释义】

古代有个叫窦禹钧的人住在燕山。十分熟悉教育育人的方法，他教育出的五个儿子，后来都成为有用之才，当了官，出了名。

### 【国学小故事】

窦燕山，原名窦禹钧，五代后晋人，祖籍蓟州渔阳。因为渔阳在古代属于燕国，所以后人又称其为窦燕山。窦燕山自幼丧父，由母亲抚养长大。年轻的时候，窦燕山为人不正，虽然家境富有，但却时时欺压百姓。乡邻借粮，他总是小斗出，大斗进。

