

婺州文丛 WZUC
主编：王基高

歲月歌

王雄伟 著

大眾文藝出版社

歲月歌

王雄伟 著

江苏工业学院图书馆
藏书章

大眾文學出版社

图书在版编目(CIP)数据

岁月欢歌 / 王雄伟著. —北京: 大众文艺出版社, 2007. 5
(婺州文丛 / 王基高主编)

ISBN 978-7-80240-001-6

I. 岁… II. 王… III. 诗歌—作品集—中国—当代
IV. I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第067290号

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编:100009)

金华市科教彩印厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32

印张 105 字数 2200千字

2007 年 6 月北京第 1 版 2007 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—1000套

ISBN 978-7-80240-001-6

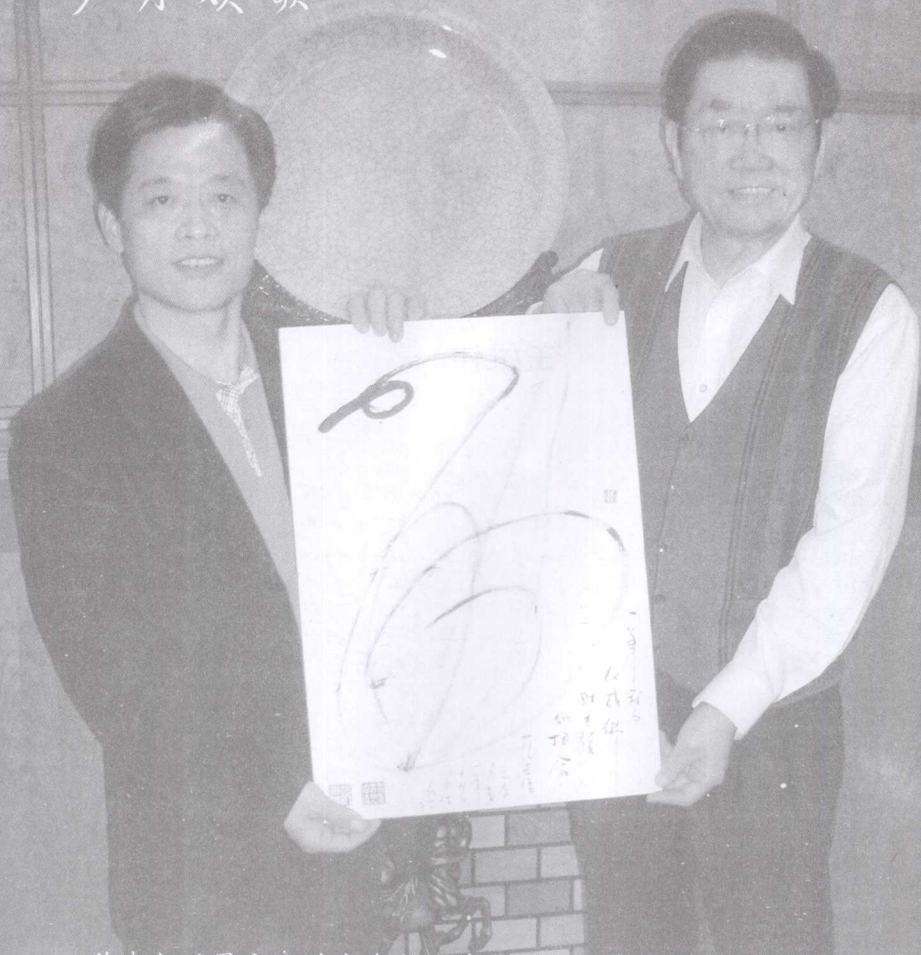
定价:360.00元(全十五册)

版权所有, 翻版必究。

大众文艺出版社发行部 电话:84040746

北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编:100009

岁月欢歌



作者与世界文化总会会长、中华文化协会会长、台湾范光陵博士、诺贝尔文学奖提名、诗书画三冠才子、著名鉴定专家合影



序

人生漫步，晃悠悠地走过四十四四个年轮。岁月轻轻地，踏着青春的步履，匆匆地消失，步入中年，感叹甚多。既有“四十不惑”的忧虑与豪放。

《岁月欢歌》这本集子是我《恋歌》三部曲的第三部，这是对岁月的讴歌。岁月无情人有情。对岁月的感悟太深太重情，故提起诗人的笔，记录人生步履的痕迹。

“我歌唱岁月，岁月给我人生；我歌唱岁月，岁月给我幸福；我歌唱岁月，岁月给我欢乐……”

“她象封尘多年的帐本，弹去灰尘，还有一点光亮；她象负重的老牛车，添上油后还能吱吱作响；她象世纪的碑石，涂上色后还能露出时代的光芒。她是我的精血，是我的思念，是我的爱，是我的情，是我的青春人生，是我对时代的颂歌……”

人生不易，每走一步路总会碰到许多瓦砾，总会撞击心灵的窗户，总会默写历史的痕迹。

我把这几十年来的感悟汇成集，与众人分享，虽很多地方显及幼稚可笑，但这是我对岁月的感觉，属一家之言。但我还是鼓起勇气，面对读者的批评和指正。

既如“记忆已铺成双轨 / 感情在路旁开成七色花 / 小马已变成老马 / 虽然识途却有几分邈邈 / 可它还载着耿直 / 载着仁慈 / 载着被冷落了 / 的里程碑 / 弓着腰拉着车迎着晚霞 / 它属于宽厚 / 宽厚是否属于他 / 虎视于千里之外的辛辣 / 老马无价”。

人生轨迹，既这样从一岁到百岁的活法，多少人都

想从百岁到一岁的活法，可无法实现。所以，成功的人少，平凡的人多。“岁月没有干枯时光/流进你心灵的沃野/焕发出憧憬的彩霞/历史没有褪色真诚/集拢你美好的情景/开放出艳艳的鲜花/……月亮圆了又缺了/太阳升起又落下/一条看不见的轨迹/却伸到了海角天涯……”

三部曲付梓，了却了一个心愿。接下去生活会更轻松，不必再去思索人生的滋味，不必再去挖掘岁月的春笋，不必再去悯唱人生的酸甜苦辣……

我倒想关起诗人的窗户，孤芳自赏，远离存世，默默地写尽人间背景，轻轻地敲响人间冷暖，慢慢地品味人间滋味。

张其成
于蜀江畔

目 录

1、岁月欢歌·····	1
2、岁月永恒·····	3
3、岁月之歌（组诗）·····	5
4、岁 月·····	13
5、走入新世纪·····	15
6、新世纪（外二首）·····	16
7、路·····	19
8、脚 印·····	20
9、回 眸·····	21
10、时 间·····	22
11、节日返乡·····	23
12、回 环·····	26
13、过日子·····	27
14、新 年·····	29
15、正月·初七·····	31
16、季节的窗户（外一章）·····	32
17、四季如歌的海岸·····	34
18、轻狂的季节已经过去·····	36
19、寻找春天·····	37
20、春天的谣曲·····	38
21、春天四重奏·····	39
22、春 天·····	41
23、春天来了·····	42
24、春 雷·····	43

目 录

25、初春的雪·····	44
26、再读春天·····	45
27、春天像开场锣鼓露出脸儿·····	47
28、闹 春·····	48
29、春·····	49
30、春天的月照下·····	50
31、春天和一棵柳树·····	51
32、三月组歌·····	52
33、春天的落叶·····	57
34、乡村四月·····	58
35、拥抱五月·····	60
36、五月之梦·····	62
37、五月诗抄·····	64
38、五月，出奇的绿·····	67
39、六月雪·····	69
40、七 月·····	70
41、写满七月·····	71
42、夏 天·····	73
43、七月永恒·····	74
44、第三十七个夏季·····	78
45、夏之逃逸·····	80
46、秋 思·····	81
47、八月的纪念·····	83
48、中秋圆舞曲·····	85

目 录

49、中秋月（之一）	89
50、中秋月（之二）	90
51、我们的八月	92
52、中秋情思	94
53、秋	95
54、秋之歌	96
55、秋天不忧伤	97
56、黄昏回想	98
57、深秋季节	100
58、秋天·候鸟·民歌	102
59、最后的秋歌	103
60、心灵回声	104
61、秋天十四行	106
62、菊·秋之魂	107
63、秋 歌	108
64、我要到秋天去	109
65、祖国之秋	110
66、秋天说来就来	111
67、伫立秋风的人	112
68、幻美的冬	113
69、十一月的信	118
70、十二月	120
71、冬	123
72、那是冬天的黄土路	124

目 录

73、傍晚·····	126
74、冬天的窗户·····	127
75、棉花起飞的日子·····	129
76、飞 蛾·····	131
77、秒·····	132
78、十二月的一首情歌·····	133
79、我是冬天的一片海·····	136
80、雪 后·····	137
81、雪·····	138
82、野店风雪·····	139
83、饿鹰叫雪·····	140
84、墓园的雪·····	143
85、冬小麦·····	144
86、冬天是只杯子·····	146
87、雪后的雪·····	147
88、12月10日，雪·····	149
89、十二月的情歌·····	151
90、冷，但是很干净·····	157
91、雪之恋·····	158
92、除夕之醉·····	159
93、残雪（之一）·····	160
94、残雪（之二）·····	161
95、冬日情怀·····	162
96、冬日的下午·····	164

目 录

97、雪，苏北客	165
98、咏 雪	166
99、冬 夜	169
100、冬天，我被推搡着	170
101、走过冬雪	171
102、冬天与夏天	172
103、另一个时间	174
104、今天没有消息	178
105、晨	180
106、晨夕	182
107、城市午餐	184
108、下 午	185
109、那一日	186
110、那夜晚（外一首）	187
111、黄昏之前	190
112、今 夜（之一）	191
113、今 夜（之二）	193
114、月 夜	195
115、那个傍晚	196
116、昨夜有雨	197
117、那天傍晚	198
118、夜晚没有月光	202
119、大理的夜晚：伤逝	204
120、迎接秋天	205

目 录

121、独处的夜晚·····	206
122、在星期天日历上·····	207
123、今夜，我很难再写·····	208
124、昨 夜·····	210
125、雪 夜·····	211
126、一夜之夜·····	213
127、子夜有雨（外一首）·····	214
128、雨 夜·····	216
129、黄昏：丁家滩·····	218
130、是的，昨天·····	219
131、雨夜里月光在偷听·····	220
132、黑夜独行·····	221
133、冬夜里翻出相册·····	223
135、走向……（黑夜与黎明的对话）·····	224
136、遥远的雨·····	225
137、晚风驶向我·····	227
138、暖 雨·····	228
139、空白，两个月·····	229
140、雨 霁·····	231
141、风中的竹叶（外一首）·····	232
142、不要·····	233
143、木棉漂染的时节·····	234
144、你将我封存已久了·····	235
145、旋转时光·····	236
146、布 景·····	239

岁月欢歌

一

岁月轻轻地，踏着青春的步履，匆匆地来，匆匆地消失。

岁月是一阵风，我是湖边的杨柳。她轻盈地扶起我，告诉我春已来到。然而她呀，待我低头，秋又已带走。

岁月似流水，我是河里的沙粒。她随时都吻着我，叮嘱我莫闲白了头。然而她呀，待我睁眼，又已在前面招手。

岁月轻轻，年轻时感觉不到；白云轻轻，自由自在地在天空漫游。然而她呀，不是白云，她要永无休止地走，不会有瞬间的停留。

啊，岁月，若是有情，停下吧，让我用青春和你拥抱。

二

岁月像风，指过我幼小的脸，我已成熟，又已苍老。

岁月像云，在我的上空，时而自由地飘荡，时而学生地叹息。忽儿向南，忽儿向西，忽儿化成雨点把



我鞭打，打我快乐，让我忧愁。

岁月是河边的杨柳，亲昵地吻我的脸，又把我的情思带走。

在岁月的河里，我时而挣扎，实而畅游，时面静静地随波逐流。有什么能比彼岸的呼唤更让我忧愁，又有什么能比幸福地到达彼岸更让我骄傲？

我歌唱岁月，岁月给我人生；

我歌唱岁月，岁月给我幸福；

我歌唱岁月，岁月给我欢乐……



2005年7月，在中国特警学院与院长王荣周少将，
座在学院观礼台上（曾是江泽民座过的位置）合影

岁月永恒

时间是一块长方形的布景
展现着历史的花纹
叶子的早归预示秋夏的交替
岁月的沉默昭示时代的花期
蕴含心底的爱
举起壮实的双手 夺云而出
心的炊烟 飘满
布景岁月永恒

岁月如歌，悲悲泣泣，欢欢喜喜，壮怀激烈，色彩斑斓。

微馨的晚风，飘过五月的心头。

当我年轻的时候，思维的营养，是多么贫乏；光阴的支出，却分外阔绰……

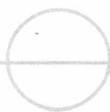
褪色的青春，残缺的希望，昔日的荣辱悲欢，全象片片落叶，消逝在风月的小河……

而今，掩埋了记忆中的残红。

而今，我只能奉这片新绿，给大地山河，给所有关心和爱护我的朋友！给予我快乐和幸福的人们！

一串玲珑的足音，如蛙歌，或远或近，温存地期待希望——

一脉低回的琴声，如萤火，忽明忽灭，袅袅地倾



诉忠魂——

无数美的心愿，为岁月编就了黄金桂冠！

无数爱的青藤，为岁月编就了季节花环！

无数诗的辉煌，为岁月编就了精神支柱！

我为此写诗，我为此歌唱，我为此留住自己人生岁月的艰难。

我写诗，是因为诗是诗人对现实世界的主观把握、个性感受和独特理解，她创造的不是生活形式，而是艺术世界。我写诗，是因为诗人有其特殊的人生感受的喷发和优美文字的组合。我写诗，是因为诗人有其敏于思考，追求真、善、美的灵魂体现。

她象封尘多年的帐本，弹去灰尘，还有一点光亮；她象负重的老牛车，添上油后还能吱吱作响；她象世纪的碑石，涂上色后还能露出时代的光芒。她是我的精血，是我的思念，是我的爱，是我的情，是我的青春人生，是我对时代的颂歌……



2005年与北京朋友合影

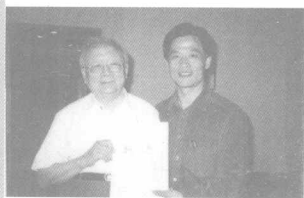
岁月之歌（组诗）

风景

铸造醒悟的灵床已有些困倦
缤纷的天地照样敞开岁月之门
开拓者满身潮湿地穿过记忆的路
栖息人还不知历史有多幽深
红蜡烛还在为岁月流泪惜别
只有星星睁着慈善的眼睛
为守卫边关的勇士送行

邀请自慰 告别凄凛
远征之途总会与诺言相逢
时光都在笔尖溜走了
留下的只有心血熔炼的书像几尊
尽管生命在攀登的阶梯上喘息
顶峰依然是苍桑的风景

明智的选择是人生的勤奋
省去世俗慵慵的搜寻
厮守日华 释放月辉
既沉重又轻松的旋转年轮
黎明与黄昏都是瞬间的良辰
只有奉献的品格才有不老的年龄



2003年与中国企业家协会
副会长潘承烈教授合影



2004年与超级成功家培训老师合影



2004年与著名诗人汪国真老师合影