

# 陈

## 家居

# 料

家居材料新饰

China-Designer.com

中国建筑与室内设计师网

组编

骁毅文化

## 材料新饰系列



机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS

家居材料新饰系列

# 家居材料新饰·涂料

中国建筑与室内设计师网

组编

骁毅文化



机械工业出版社

涂料被公认为是家居装饰中最有趣味的材料，它的多变性、多彩性与施工的简易性，让空间的变化可以随心所欲。本书除了介绍传统涂料乳胶漆在色彩方面的应用外，着重介绍了涂料的另外一种装饰特性——质感。包括马来漆、艺术涂料、质感涂料、肌理涂料、壁纸漆等在内的众多新型涂料在家居空间中的装饰效果一定会让您为之惊叹。让涂料这种家居装饰材料在您的心中得到最新的诠释，正是本书所期望的结果。

#### 图书在版编目 (CIP) 数据

家居材料新饰·涂料/中国建筑与室内设计师网，骁毅文化  
组编. —北京：机械工业出版社，2008.7

(家居材料新饰系列)

ISBN 978-7-111-24440-0

I. 家… II. ①中…②骁… III. 住宅—室内装饰—建筑  
材料：涂料 IV. TU56

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第094726号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

责任编辑：葛楠 责任校对：王欣

封面设计：骁毅文化 责任印制：王书来

保定市中国画美凯印刷有限公司印刷

2008年7月第1版第1次印刷

185mm×260mm·7.75印张·189千字

标准书号：ISBN 978-7-111-24440-0

定价：28.00元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

销售服务热线电话：(010) 68326294

购书热线电话：(010) 88379639 88379641 88379643

编辑热线电话：(010) 68327259

封面防伪标均为盗版

# 前言

材料永远是家居空间的主角，且不说所有的装饰装修效果都必须有相应的材料来表现，单从材料在装修过程中所占的费用比例就可以看出，材料选择对于家居装修来说举足轻重。无论是现代风格的时尚，还是田园风格的淡雅，或个性，或古典，最终都要归结到装修材料的应用上来。

传统观念中，家居装修的选材往往首要考虑的还是材料的物理性能，不同的部位用不同的材料。例如，墙面用壁纸或者涂料，地面用地砖和地板；厨房与卫浴间基本上都是用瓷砖，卧室与书房墙面往往是壁纸优先。我们之所以有这样的选择，是因为我们首先考虑的还是材料的功能性与所装饰的家居空间的功能需求相吻合，因此常常会陷入千篇一律的尴尬。如果我们在一开始就有了这些思维定式，就无法利用这些必需的材料做出更多的变化，往往会在一个相对狭小的空间中去寻求更好的装饰效果。但是，现在随着生活水平的不断提高，家居空间的功能性要求很容易就可以达到，而温馨、舒适、个性化的居住空间环境才是人们所应该考虑的首要因素。在材料的应用上，我们也可以跳出以往狭窄的思维定式，更多地去追求空间的装饰效果，从而营造出一个靓丽、时尚又充满个性的新家居环境。

在这里我们选择了家装中最有代表性的材料——瓷砖、涂料、壁纸，它们既是家居装修中不可或缺的装修主材，又是关系到家居空间效果的装饰材料。随着工艺的不断进步，这些材料的工艺以及表现形式已经远远超出了我们的传统认识，功能性早已不成为我们选择它们的束缚条件。各种装饰材料正以其自身的不同形态、材质、肌理和色泽呈现在住宅空间里，占据着应有的地位。例如，涂料不进卫浴空间，瓷砖不做主题背景等这些传统的观点完全可以被颠覆，质感涂料、仿古砖以及新型壁纸的不断涌现，为我们提供了一个非常广阔的材料选购空间。只要我们选择得当，不用在装饰上花费心思，一样可以装饰出非常靓丽而个性的家居空间，甚至有过之而无不及。

本着以上原则，我们在编写本套丛书的过程中，请教了诸多材料企业与设计师，列举了大量的精彩案例，书中力求将近年来国内关于瓷砖、涂料、壁纸的最新知识和成果介绍给广大读者。本套丛书一切都以实际应用为出发点，将涉及的材料的装修应用知识深入浅出地进行了图文并茂的讲解。书中后部分完全以实际生活中的大量精彩实景照片展示老材料在现代家居设计中的应用，内容丰富、翔实，可参考性与借鉴性强，适合广大读者对比参考。

本套丛书结合家居空间环境的功能性，对瓷砖、涂料、壁纸的种类、特性和在空间中的装饰应用特点作了系统而新颖的介绍，分为《家居材料新饰·涂料》、《家居材料新饰·瓷砖》、《家居材料新饰·壁纸》三册。希望能给读者建立一个全新的家居装饰材料知识框架，这是本书的特点，也是本套丛书的期望所在。

本书可供准备装修家居的读者以及从事建筑装饰装修行业的设计人员阅读参考。在编写的过程中，非常感谢为本书提供饰品图片和案例图片的厂商和设计师以及推动此事进行的邓毅丰女士与黄肖、刘洋先生，正是他们的鼎力支持，本书才能顺利完成。由于家居材料的发展日新月异，编者的水平及时间有限，书中难免会有不足之处，还请各位读者及专家批评指正。

## 同类书推荐



### 《风格家居——中式欧式篇》

杜玉铎 王蕊 编著

本书收集了大量中式和欧式风格的优秀家装设计图片，这些图片中的居室均选自优秀室内设计师的最新作品，具有很强的实效性和实用性。本书对一些优秀的设计方案进行了认真的剖析，相信会对一些从事装饰设计的专业人员，以及高等院校室内设计专业师生的学习和参考起到指导作用，更会成为广大装修业主家庭装修不可或缺的良好良师益友。

ISBN 978-7-111-23157-8 出版年月：2008.1 定价：24.00元



### 《风格家居——时尚简约篇》

杜玉铎 王蕊 编著

本书收集了大量时尚和简约风格的优秀家装设计图片，这些图片中的居室均选自优秀室内设计师的最新作品，具有很强的实效性和实用性。本书对一些优秀的设计方案进行了认真的剖析，相信会对一些从事装饰设计的专业人员，以及高等院校室内设计专业师生的学习和参考起到指导作用，更会成为广大装修业主家庭装修不可或缺的良好良师益友。

ISBN 978-7-111-23158-5 出版年月：2008.1 定价：24.00元



### 《时尚家居装饰装修宝典》

陈博 陈晴 编著

本书从理论与实际结合的角度，本着以人为本的原则，强调功能第一，装饰美化服从功能的原则，阐明了室内装饰设计的概念、内容与基本原则，室内装饰的风格与个性，室内装修的各种要素。本书文字流畅，图文并茂，是为室内装饰装修提供艺术和技术指导的书籍，具有较强的实用参考价值与艺术欣赏价值。

ISBN 978-7-111-20552-4 出版年月：2007.2 定价：58.00元



### 《儿童娱乐空间》

张书鸿 曹素平 译

本书分为设计一个游乐场和娱乐空间两个部分，分别从儿童行为特征、心理特征、生理特征和环境概念等多方面阐述儿童娱乐空间的设计方法与设计理念，具有很高的理论指导意义。本书收集了世界各地具有一定代表性的儿童娱乐空间图例，对我国建筑和环境设计师而言有很高的参考价值。

ISBN 978-7-111-22103-6 出版年月：2007.9 定价：98.00元



## 《我的田园梦想》

廖彦 主编

《我的田园梦想》是“我秀我家”系列图书中的一本，本书共收录了16个精彩案例，这些案例风格或粗犷、或精致、或恬淡、或浓烈，无一不反映了现代都市人在钢筋混凝土的“包围”中，对大自然的向往与渴望。

ISBN 978-7-111-21405-2 出版年月：2007.7 定价：29.00元



## 《我的宜家主义》

廖彦 主编

《我的田园梦想》是“我秀我家”系列图书中的一本，本书共收录了16个精彩案例，每个案例由主人亲自讲述他们心中宜家是什么样。在这里宜家可以是样板IKEA，可以是后现代或LOFT，可以是中式与简约的混搭，也可以什么都不是，而只是自己心中想要的那个家。

ISBN 978-7-111-22350-4 出版年月：2008.1 定价：29.00元



## 《巧手饰家——个性家居用品制作》

李华 李楠 编著

DIY对于一直以来都关注并热衷于家居创意生活的时尚人士来说，早就已经不是什么新鲜词汇了。然而，就像不断变换的时尚潮流一样，DIY也需要不断地注入新的内容和乐趣。

ISBN 978-7-111-21601-8 出版年月：2007.7 定价：19.00元



## 《布艺装饰家》

王美云 安妮 编

本书包括许多不同方面的家居小饰品的制作方法，以图文并茂的形式，将创意灵感呈现在大家面前。每件作品都有详尽的指导，并附以精美图片，细致地讲解每件家居用品的制作全过程。喜爱家居用品DIY的读者一看就懂，一学就会。

ISBN 978-7-111-22814-1 出版年月：2008.1 定价：24.00元

## 同类书推荐



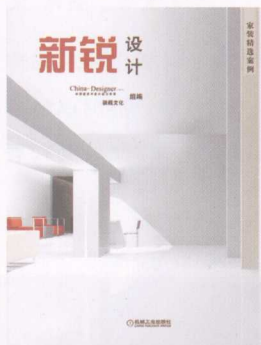
### 家装设计我知道



### 家装材料我知道



### 家装风格我知道



### 《家装设计我知道》

华颖 编著

本书从设计的角度深入浅出地对 家装设计进行了较为全面的介绍，让广大读者能够适当掌握必要的家装设计知识，使自己在装修过程中与家装公司的设计师能够进行有效的沟通，同时避免由于专业知识缺乏，导致家装设计中出现不当之处，影响最后的装修效果。

ISBN 978-7-111-23279-7 出版年月：2008.1 定价：28.00元

### 《家装材料我知道》

王勇 编著

本书对基础材料、门窗地板、装饰板材、人造石材、陶瓷墙地砖、装饰玻璃、装饰壁纸、油漆涂料以及装饰织物等家装中所涉及到的各种主要材料一一进行了介绍，让读者在了解各种材料基本性能的基础上，作出准确合理的选择。

ISBN 978-7-111-23324-4 出版年月：2008.2 定价：28.00元

### 《家装风格我知道》

王勇 编著

现代家居风格多种多样，每种风格都彰显着一种风情。但是，大多数人在装修开始时，并不清楚自己到底喜欢什么样的风格，甚至对家居风格的概念仅仅局限于对他人家居的一种感觉。系统资料的匮乏无疑是广大装修者对家居风格认识不足的主要原因。本书意在使读者在充分认识的基础上，选择自己最心仪的家居风格。

ISBN 978-7-111-23323-7 出版年月：2008.2 定价：28.00元

### 《新锐设计·家装精选案例》

中国建筑与室内设计师网编

本书汇集了多种户型的家装设计案例数十套，均为各装饰公司及设计师的近期优秀作品，展示了当今国内家装领域的较高水平及新的发展趋势。案例以精美的实景拍摄图片为主并配有必要的文字说明，对空间整体布局和细节做了全方位的展示，力求使读者更透彻地了解设计意念，以便在实践中灵活自如地应用。

ISBN 978-7-111-23506-4 出版年月：2008.3 定价：78.00元

# 目 录 CONTENTS



## 前言

|                |     |
|----------------|-----|
| 第一篇 涂料概述       | 1   |
| 一、概述           | 2   |
| 二、家庭装修中常用到的涂料  | 3   |
| 三、艺术涂料         | 6   |
| 第二篇 艺术涂料的特点及分类 | 7   |
| 一、艺术涂料的特点      | 8   |
| 二、艺术涂料的分类      | 12  |
| 第三篇 涂料与家居空间装饰  | 27  |
| 一、色彩的选择        | 28  |
| 二、家居空间的色彩配置    | 31  |
| 三、空间主题墙面的布置    | 36  |
| 四、如何挑选涂料       | 39  |
| 五、购买涂料攻略       | 40  |
| 六、关于涂料的相关术语    | 41  |
| 第四篇 精选案例       | 43  |
| 一、客厅           | 44  |
| 二、卧室           | 80  |
| 三、玄关           | 99  |
| 四、书房           | 101 |
| 五、餐厅           | 103 |
| 六、卫浴间          | 101 |

## 致谢

# 第一篇

## 涂料概述



## 一、概述

涂料是指可涂覆于物体表面的一种具有保护性能、装饰性能或具有其他特殊性能的涂层物质。涂料由成膜物质、颜料、填料、溶剂、助剂等组成，是家庭装修中一种特殊的主材。



涂料的发展经历了天然成膜物质涂料的使用、涂料工业的形成和合成树脂涂料的生产三个历史发展阶段。

涂料的第一个发展阶段是天然成膜物质涂料的使用。在我国古代使用的是天然成膜物质涂料——大漆。大漆就是常说的生漆，是在一种漆树上割取它的漆液，用油纸密封保存使用。大漆属于天然漆，可是有很多人接触到大漆会皮肤过敏，甚至有的人闻到大漆的味道也会起疹子。而且大漆对涂刷技术要求也很高，所以现在大漆不常见了。

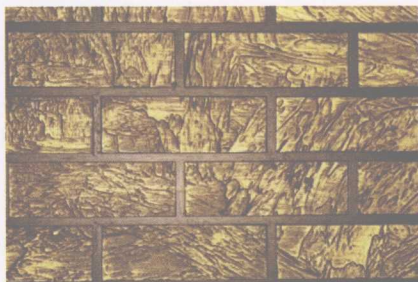
第二个阶段是涂料工业的形成阶段。在这个时期，亚麻油、熟油的大量生产和应用，促使清漆和色漆的品种发展迅速。涂料工业初期生产的色漆，一般是将颜料调入干性油中。施工时要经过调配并稀释到适当粘度，使用很不方便。后来，涂料生产厂直接配制适合施工要求的涂料，即调合漆。



在20世纪90年代以前，大多数的漆都是调合漆，缺点是味大，而且干燥慢；优点是耐候性好，容易施工。调合漆的污染主要是由于要使用溶剂，而溶剂中含有VOC、甲苯、二甲苯，重金属等污染物。

随着科学技术不断进步，不断涌现出各种合成树脂，涂料生产发展到了一个崭新的历史时期，即合成膜物质时期。现在涂料有上千个品牌，其中还有一些特殊作用的涂料，如防火涂料、防核辐射涂料、防红外线伪装涂料等，可以说应有尽有。

现在涂料正步向一个新的阶段，涂料业向节省资源、能源，环保、有利于生态平衡的方向发展。像水性涂料、特殊功能涂料的出现就是最好的证明。



## 二、家庭装修中常用到的涂料

涂料，是家庭装修中一种特殊的主材。据了解，在一般家庭装修中，涂料的支出只占整个装修费用的5%左右，但却占整个装修面积的80%，100%决定着整体装修效果和居室环境，直接影响到家人健康。





早期的涂料主要是由天然动物油脂和天然树脂组成，目前主要是由合成树脂为成膜物质。涂料一词是一个大概念，它不单独指油漆或乳胶漆。随着科技的进步，越来越多的涂料经过化工合成制成，涂料的种类、使用范围也越来越广。对于家庭装修而言，家装中用到的涂料主要是作为饰面材料的油漆和内墙涂料。

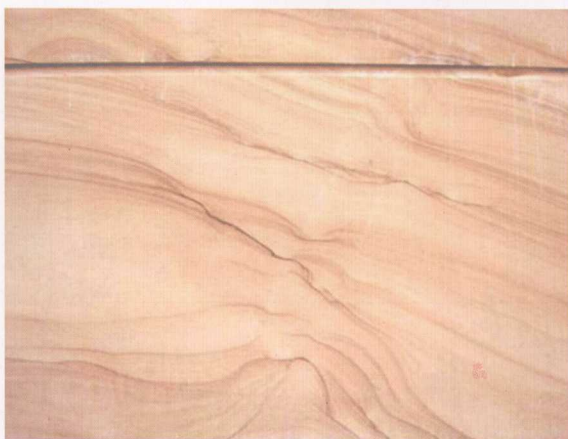
家装常用涂料种类及其特征

| 种类   |         | 特征                                                     | 应用范围                                                              |
|------|---------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 油漆   | 清油      | 又名熟油、调漆油                                               | 家庭装修中对门窗、护墙裙、暖气罩、配套家具等进行装饰的基本漆类之一                                 |
|      | 厚漆      | 又称铅油                                                   | 广泛用于面层的打底，也可单独作为面层涂饰。适用于要求不高的木质打底漆                                |
|      | 清漆      | 俗称凡立水，一种不含颜料的透明涂料。                                     | 主要适用于木器、家具等                                                       |
|      | 磁漆      | 以清漆为基料，加入颜料研磨制成                                        | 涂层干燥后呈磁光色彩，适合于金属窗纱网格等                                             |
|      | 防锈漆     | 坚韧耐久，附着力好                                              | 适用沿海地区及温热带金属材料打底                                                  |
|      | 醇脂、醇酸类漆 | 使用的有机溶剂如松节油、松节水、汽油、丙酮、乙醚等                              | 居室涂刷过后要适时通风，经通风后才能入住                                              |
| 内墙涂料 | 低档水性涂料  | 聚乙烯醇溶解在水中，再在其中加入颜料等其他助剂而成                              | 这种涂料不耐水、不耐碱，涂层受潮后容易剥落，但是价格便宜、无毒、无臭、施工方便，属低档内墙涂料，多为中低档居室或临时居室室内墙装饰 |
|      | 乳胶漆     | 以水为介质，以丙烯酸酯类、苯乙烯-丙烯酸酯共聚物、醋酸乙烯酯类聚合物的水溶液为成膜物质，加入多种辅助成分制成 | 乳胶漆涂层具有良好的耐水、耐碱、耐洗刷性，涂层受潮后不会剥落，湿擦洗后不留痕迹，并有平光、高光等不同装饰类型。属中高档涂料     |
|      | 多彩涂料    | 该涂料的成膜物质是硝基纤维素，以水包油形式分散在水相中                            | 一次喷涂可以形成多种颜色花纹，多用于个性特点鲜明的居室装修                                     |
|      | 仿瓷涂料    | 装饰效果细腻、光洁、淡雅                                           | 价格不高，但施工工艺繁杂，耐湿擦性差，适用于一般居室室内装修                                    |

### 三、艺术涂料

在国外许多城市，拥有五彩缤纷的家居空间早已司空见惯。相比之下，多数国人对家居的色彩观念比较保守，白色仍然是主流色彩，把家里的墙涂上不同的色彩，还是很前卫、很大胆的做法。随着生活品质的提升，这种观念也在悄然地改变。正是基于人们的这种变化，一种可以给我们的空间带来艺术与美感的涂料逐渐地开始流行于家装之中，我们称这类涂料为艺术涂料，由于这种涂料有很强的装饰性，能够直接作为空间的装饰，因此也有人称之为装饰涂料。

艺术涂料与大家常用的乳胶漆施工不同，一般按基底要求进行配套底面处理剂的底涂，再选择各种厚质饰纹涂料、浮雕漆等涂料结合施工工艺涂刷，有很强的空间装饰效果。艺术涂料特殊的施工工艺，造就了墙面非常丰富的肌理质感，赋予墙面更多的“艺术表情”。如横向条纹和纵向线条交错而成的肌理，呈现出非同一般的大气；运用简洁的凹凸银色线条，搭配艳丽的底色，在色彩强烈的对比下，勾勒出空间的层次感；仿造岩石表面的肌理效果，营造自然和谐的氛围。



# 第二篇

## 艺术涂料的特点及分类



近年来，人们对五光十色的装饰材料的硬性充塞和过度表现财富的浮躁心态已逐步摒弃，转而崇尚自然、朴实的风格，看重装饰的文化内涵。所以，现在居家装饰更注重室内装饰的风格要素，强调墙面、地面、顶棚的材质、花色、图案、纹理及做法，在符合时代特色的同时，体现出与众不同的个性特点，显示出独具风采的艺术风格和魅力。

艺术涂料早已在欧美风行多年，广泛应用于居家、工程装饰之中。近几年来，随着国内的生活水平与层次的不断提升，这种有着良好装饰效果的新型涂料也开始在国内盛行，受到越来越多人的喜爱，成为墙面装饰的一种新手段。

### 一、艺术涂料的特点

艺术涂料不仅克服了乳胶漆色彩单一、无层次感及墙纸易变色、翘边、起泡、有接缝、寿命短的缺点，而且又具有乳胶漆易施工、寿命长的优点和墙纸图案精美、装饰效果好的特征，是集乳胶漆与墙纸的优点于一身的装饰材料。



