



# 中国古代文化全阅读

ZhongGuo GuDai WenHua QuanYueDu

全文注音版

第一辑 第7册

墨子

Mo Zi

[战国] 墨翟

Mo Di

随巢子

SuiChao Zi

[周] 随巢子

SuiChao Zi

时代文库出版社





# 中国古代文化全阅读

ZhongGuo GuDai WenHua Quan YueDu

全文注音版

第一辑 第7册

墨子

Mo Zi

— [战国] 墨翟 —

Mo Di

## 图书在版编目(CIP)数据

墨子/(战国)墨翟 著. 随巢子/(周)随巢子 著. —长春:时代文艺出版社, 2008. 4

《中国古代文化全阅读》第一辑

ISBN 978-7-5387-2366-3

I. ①墨... ②随... II. ①墨... ②随... III. ①墨家 ②先秦哲学—选集  
IV. B224 B220.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 033637 号

## 墨子 随巢子

作    者	①(战国)墨翟 著 ②(周)随巢子 著
出  品  人	张四季
责  任  编  辑	陈  琛
出    版	时代文艺出版社
地    址	长春市人民大街 4646 号 邮编:130021
电    话	总编办:0431-85638648 发行科:0431-85677782
网    址	www. shidaichina. com
印    刷	北京龙兴印刷厂
发    行	时代文艺出版社
开    本	700×1000 毫米 1/16
字    数	190 千字
印    张	20.25
版    次	2008 年 7 月第 1 版
印    次	2008 年 7 月第 1 次印刷
定    价	32.50 元

版权所有 翻印必究



# 《中国古代文化全阅读》出版说明：

作为一项文化工程，这套名为《中国古代文化全阅读》的丛书，历经我们多年的精心筹划和全面细致的准备工作，时至今日，终于和读者见面了。我将这套丛书说成是一项文化工程，自有充分的理由。

中国古代文化博大精深、源远流长，是世界文化最重要的组成部分之一。而我们出版这样一套丛书，确实如同建造“广厦千万间”那样不容易。我们都应该知道，所谓的文化，是由两个部分组成的。一个是物质文化，一个是精神文化。如果仅就中国古代的精神文化来说，那也是永远无法说尽的。因此，我们在编选这套丛书的过程中，只能以精益求精的态度、披沙拣金的方式，对中国古代文化进行一次整体梳理，这就是将这套丛书称之为文化工程的根本原因。

谈及中国古代文化，只能用“深、厚、广、大”这四个字来概括。中国古代文化的内容非常丰富。从精神角度来说，包括道德修养、实事求是的品格、以和为贵的和谐意识、爱国心理和进取精神等；从人文角度来说，包括经学、教育、哲学、文学、法律、戏曲、绘画、音乐、舞蹈、书法、篆刻、文字、训诂、音韵、绘画、科举、礼俗、服饰、交通、工商、货币、田制、盐制、天文历法、经济、军事、科学技术等；从时代的角度来说，包括远古文化、夏商西周文化、春秋战国文化、秦汉文化、魏晋南北朝文化、隋唐文化、五代两宋文化、辽西夏金元文化、明清文化；从地理角度来说，包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、关中文

化、东北文化、晋文化、燕赵文化、吴越文化、巴蜀文化、岭南文化；从民族角度来说，包括汉族文化、满族文化、蒙古族文化、回族文化、藏族文化、维吾尔族文化、壮族文化、苗族文化等。面对如此庞杂多元的中国古代文化，任何人都会感到眼花缭乱、无从下手。多年来，我们组织了诸多人次的相关调研，从中了解到，广大读者一直都在以极大的热情期待着能够看到一套全面系统地展示中国古代文化全景的丛书。在全国诸多有识之士的共同努力下，现在，我们终于隆重推出了这套《中国古代文化全阅读》丛书。

目前，中国已经进入了全面建设小康社会、加快推进现代化进程的新的发展阶段。全面建设小康社会的奋斗目标是：“我们要在本世纪头二十年，集中力量，全面建设惠及十几亿人口的更高水平的小康社会，使经济更加发展、民主更加健全、科教更加进步、文化更加繁荣、社会更加和谐、人民生活更加殷实。”从中我们可以看出，“文化更加繁荣”已经成为整个中华民族的奋斗目标之一。

这就是说，在新世纪新时代的大背景下，学习中国古代文化是非常必要的。

中国古代文化是全人类的共同财富，我们只有全面地了解和学习中国古代文化知识，才能更准确、更深刻、更清醒地认识到中华民族的自身特点和无可取代的优势。我们推出这套丛书，也正是为了让世界了解中国文化的丰富性和奇特性，了解中国古代文化与中国现代文化之间的继承和发展的关系，及其对中国人的衣食住行、喜怒哀乐、政治、经济、法律、婚姻、家庭、文学、艺术等方方面面的影响，并能够从中了解到中国文化和东西方其它文化的差异性。

当你翻开这套丛书中的任何一本的时刻，就意味着你已走近了中国古代的文化长城；也就是说，你已走近了人类历史上最为辉煌的精神景观。从时间到空间，从文字到心灵，中华民族的一砖一瓦、中华大地的庙堂江湖，都在彰显着文明的魅力，都在演绎着不朽的古代文化。英国小说家和戏剧家毛姆曾说过：“文化的价值在于它对人类品性的影响。文化能使品性变得高尚、有力。文化的作用

在于裨益人生，它的目标不是美，而是善。”可以说，毛姆的视野还是不够宽阔——中国古代文化的价值已远远超过了毛姆所拟定的范畴。

中国古代文化典籍，充满了奋发有为的进取意识、切实可行的道德理论、虚实结合的哲学思想、丰富多彩的衣食住行、精妙绝伦的文学艺术、各有千秋的宗教观念、举世皆知的四大发明等等。这些中华民族智慧的结晶，不仅反映了一个民族真正的文化素质，同时也反映了一个民族的整体素质。

我们只有通过学习中国古代文化，才能继承传统文化的精髓，开创美好的未来。

我们早已认识到，人类历史的演进过程，总是与人类文化的创造过程同步而行的。这就是说，文化与人类的历史进程是不可分离的。我们的祖先创造了丰厚的古代文化，而未来文化需要我们和我们的后代共同来创造。所以说，我们不应该否定过去，更不应该推卸我们对未来所应负的责任。因此，若想让未来的中国文化更加光辉灿烂，我们必须认真地学习中国古代文化，批判地继承祖先传承下来的优秀的文化遗产。而且要在社会实践中不断地分析古代文化、变革古代文化。根据新世纪的新的要求，找到新的研究方向，大胆地开拓创新，惟有如此，我们才配称得上是一个具备一定文明程度的中国人。

在现实社会中，随着竞争意识的不断增强，年轻人都程度不同地希望自己能够尽快成才，希望自己是某一领域或某一行当的不可替代的人物。然而，成才的先决条件只能是在继承传统文化的基础上进行艰苦的自我提升，这样才能事半功倍。否则的话，一切都是空想。因此，专家们普遍认为，年轻人若想找到成才的捷径，学习中国古代文化应该是最佳的选择之一。

再者说，中国古代文化涉及面非常广泛。就拿衣食住行这种文化现象来说，由于时代、地域、民族、风俗的不同，便呈现出了它的丰富性和奇特性。这就给我们对中国古代文化的探索和研究提供了

极大的选择空间，而年轻人的兴趣千差万别，各有所好，让他们学习中国古代文化，有利于开掘他们的潜能、发现他们的兴趣爱好、个性特长，从而引导他们养成勤奋好学、独立思考和探索研究的习惯，并在某一方面打下坚实的基础，为日后成为对国家有用的专业人才做好充分的准备。

我们正是基于上述的种种因素，经过全方位的慎重考虑，终于下定决心出版这套《中国古代文化全阅读》。

这套丛书具有以下几方面的特点：

一是全面系统地对中国古代文化进行了前所未有的整合，力求做到脉络清晰、层次分明、由远及近、包罗万象。二是此套丛书的所有文字都注以汉语拼音。在内容如此浩大的丛书工程中，这种做法可以说是史无前例的。其益处在于，能够使普通的读者扫清阅读障碍，提高阅读速度。

三是此套丛书的经典性。所有中国古代最具有代表性的经典文化都会在这里相继亮相。

四是全部采用中文简体横排，尽最大限度地将中国各个不同历史时期的经典文献以一种极其便利的形式展现在读者面前。我们相信，上述这些特点将会不同程度地提高中国古代文化在社会中的普及率。

现将参加此套丛书编纂的人员列表如下：

张四季 郭力家 张新奇 野夫 何学森 祖晓萍 陈琛 马辉  
刘国范 冷丽梅 于潇 董瑞光 朱玉婷 苗欣宇 宋海军

## 提 要

《墨子》十五卷，《汉书·艺文志》题宋大夫墨翟撰。墨翟的生活时代，约在孔子后、孟轲前，当公元前五世纪的战国初中期，或说为鲁人或楚人。他创立的墨家学派，宗教色彩甚浓，尤重信仰的实行。据《淮南子》说，墨子门徒百八十人，都可使赴火蹈刃，死不还踵，因而墨家在战国中成为与儒家并立的“显学”。《墨子》便是这一学派的言论结集。

据《汉书》等记载，《墨子》在东汉有七十一篇。但那时墨学不但早已分化，而且已经式微。唐中叶后，孟轲学说渐成儒学主流，《孟子》所载“距杨墨”说被理学家当作判别异端的表征，于是《墨子》更少得到研究。其书在宋代已亡八篇，后又亡十篇，故今本仅存五十一篇，并且内容凌乱，错简断篇，越难卒读。清乾隆间汪中开始考证《墨子》，接着卢文弨、孙星衍相继校勘，而毕沅在这基础上为《墨子注》，由此墨子学说引起汉学家的研究兴味。顾广圻、王念孙、俞樾、洪颐煊、戴望等相继校释。历经百年，至清光绪十九年（1893）孙诒让《墨子间诂》刊行，墨学旧貌便大体可睹。清末民初，新学家以欧洲的宗教与科学的历史同中国传统学说相比较，多以为在这两方面墨学更值得肯定。康有为早期讲学记录表明他认为墨子更像宗教家。章炳麟则认为墨子的德行非孔子、老子所及。其后梁启超、胡适、章士钊等，或重视《墨经》的自然观，或诠释墨子的逻辑学。遂使本世纪以来，学者无论考察中国哲学史、思想史、学术史或自然科学

史，都不能不对《墨子》一书予以特别重视。

此次点校以清浙江书局刻毕沅校正本为底本，通校了孙诒让《墨子间诂》（《诸子集成》本），参校了刘师培《墨子拾补》（《刘申叔先生遗书》，民国二十五年[1936]宁武南氏铅印本）。校勘记中分别略称“孙本”、“刘”。

目 录  
CONTENTS

墨 子

第一卷

- 一、亲士 / 1
- 二、修身 / 3
- 三、所染 / 5
- 四、法仪 / 7
- 五、七患 / 10
- 六、辞过 / 13
- 七、三辩 / 18

第二卷

- 八、尚贤上 / 20
- 九、尚贤中 / 23
- 十、尚贤下 / 31

第三卷

- 十一、尚同上 / 37

# 中国古代文化全阅读

ZhongGuoGudaiWenHuaQuanYueDu

- 十二、尚同中 / 40
- 十三、尚同下 / 48

## 第四卷

- 十四、兼爱上 / 56
- 十五、兼爱中 / 58
- 十六、兼爱下 / 63

## 第五卷

- 十七、非攻上 / 73
- 十八、非攻中 / 74
- 十九、非攻下 / 79

## 第六卷

- 二十、节用上 / 87
- 二十一、节用中 / 89
- 二十二、节用下(阙) / 91
- 二十三、节葬上(阙) / 91
- 二十四、节葬中(阙) / 91
- 二十五、节葬下 / 92

## 第七卷

- 二十六、天志上 / 102
- 二十七、天志中 / 107
- 二十八、天志下 / 115

## 第八卷

- 二十九、明鬼上(阙) / 124
- 三十、明鬼中(阙) / 124

- 三十一、明鬼下 / 124
- 三十二、非乐上 / 136
- 三十三、非乐中(阙) / 142
- 三十四、非乐下(阙) / 142

### 第九卷

- 三十五、非命上 / 143
- 三十六、非命中 / 148
- 三十七、非命下 / 152
- 三十八、非儒上(阙) / 157
- 三十九、非儒下 / 157

### 第十卷

- 四十、经上 / 165
- 四十一、经下 / 167
- 四十二、经说上 / 170
- 四十三、经说下 / 176

### 第十一卷

- 四十四、大取 / 190
- 四十五、小取 / 196
- 四十六、耕柱 / 200

### 第十二卷

- 四十七、贵义 / 208
- 四十八、公孟 / 214

### 第十三卷

- 四十九、鲁问 / 225

# 中国古代文化全阅读

ZhongGuo GuDai WenHua QuanYueDu

五十、公输 / 236

## 第十四卷

- 五十二、备城门 / 239
- 五十三、备高临 / 253
- 五十六、备梯 / 254
- 五十八、备水 / 257
- 六十一、备突 / 257
- 六十二、备穴 / 258
- 六十三、备蛾傅 / 263

## 第十五卷

- 六十八、迎敌祠 / 267
- 六十九、旗帜 / 270
- 七十、号令 / 272
- 七十一、杂守 / 289
- 墨子佚文 / 297

## 隨巢子

dì yī juàn

## 第一卷

yī qīn shì  
一、亲士

rù guó ér bù cún qí shì zé wáng guó yǐ jiàn xián ér bù jí zé  
 入国而不存其土，则亡国矣。见贤而不急，则  
 huǎn qí jūn yǐ fēi xián wú jí fēi shì wú yǔ lù guó huǎn xián wàng  
 缓其君矣。非贤无急，非士无与虑国。缓贤忘  
 shì ér néng yǐ qí guó cún zhě wèi céng yǒu yě xī zhě wén gōng chū zǒu ér  
 土，而能以其国存者，未曾有也。昔者文公出走而  
 zhèng tiān xià huán gōng qù guó ér bà zhū hóu yuè wáng gōu jiàn yù wú wáng  
 正天下，桓公去国而霸诸侯，越王句践遇吴王  
 zhī chǒu ér shàng shè zhōng guó zhī xián jūn sān zǐ zhī néng dá míng chéng  
 之丑，而尚摄中国之贤君，三子之能达名成  
 gōng yú tiān xià yě jiē yú qí guó yì ér dà chǒu yě tài shàng wú bài qí  
 功于天下也，皆于其国抑而大丑也。太上无败，其  
 cì bài ér yǒu yǐ chéng cǐ zhī wèi yòng mǐn  
 次败而有以成，此之谓用民。

wú wén zhī yuē fēi wú ān jū yě wō wú ān xīn yě fēi wú zú cái  
 吾闻之曰：非无安居也，我无安心也；非无足财  
 yě wō wú zú xīn yě shì gù jūn zǐ zì nán ér yì bǐ zhòng rén zì yì  
 也，我无足心也。是故君子自难而易彼，众人自易  
 ér nán bǐ jūn zǐ jìn bù bài qí zhì nèi bù jiū qí qíng suī zá yōng  
 而难彼。君子进不败其志，内不<sup>①</sup>究其情，虽杂庸  
 mǐn zhōng wú yuàn xīn bǐ yōu zì xìn zhě yě shì gù wéi qí suǒ nán zhě  
 民，终无怨心，彼有自信者也。是故为其所难者，  
 bì dé qí suǒ yù yān wèi wén wéi qí suǒ yù ér miǎn qí suǒ wù zhě yě  
 必得其所欲焉，未闻为其所欲，而免其所恶者也。

① “不”，孙本疑衍。

# 中国古代文化全阅读

ZhongGuo DaHua QuanYueDu

shì gù bī chén shāng jūn chǎn xià shāng shàng jūn bì yōu fú fú zhī chén  
是故逼臣伤君，谄下伤上。君必有弗弗之臣，  
shàng bì yōu è è zhī xià fēn yì zhě yán yán ér zhī gǒu zhě è è yān  
上必有諂諂之下。分议者延延，而支苟者諂諂，焉  
kě yǐ cháng shēng bǎo guó chén xià zhòng qí jué wèi ér bù yán jìn chén zé  
可以长生保国。臣下重其爵位而不言，近臣则  
yīn yuǎn chén zé jìn yuàn jié yú mǐn xīn chǎn yú zài cè shàn yì zhàng  
暗，远臣则唶，怨结于民心，谄谀在侧，善议障  
sè zé guó wéi yǐ jié zhòu bù yǐ qí wú tiān xià zhī shì yé shā qí shēn  
塞，则国危矣。桀纣不以其无天下之士邪？杀其身  
ér sàng tiān xià gù yuē kuì guó bǎo bù ruò xiān xián ér jìn shì  
而丧天下。故曰：归国宝不若献贤而进士。

jīn yǒu wǔ zhuī cǐ qí xiān xiān zhě bì xiān cuò yǒu wǔ dǎo cǐ qí  
今有五锥，此其铦，铦者必先挫；有五刀，此其  
cuò cuò zhě bì xiān mí shì yì gān jǐng jìn jié zhāo mù jìn fá líng guī  
错，错者必先靡。是以甘井近竭，招木近伐，灵龟  
jìn zhuó shén shé jìn pù shì gù bǐ gān zhī yì qí kàng yě mèng bēn  
近灼，神蛇近暴。是故比干之殪，其抗也；孟贲  
zhī shā qí yǒng yě xī shí zhī chén qí měi yě wú qǐ zhī liè qí shì  
之杀，其勇也；西施之沈，其美也；吴起之裂，其事  
yě gù bǐ rén zhě guā bù sì qí suō cháng gù yuē tài shèng nán  
也。故彼人者，寡不死其所长，故曰：太盛难  
shǒu yě  
守也。

gù suī yǒu xián jūn bù ài wú gōng zhī chén suī yǒu cí fù bù ài wú  
故虽有贤君，不爱无功之臣；虽有慈父，不爱无  
yì zhī zǐ shì gù bù shèng qí rèn ér chǔ qí wèi fēi cǐ wèi zhī rén yě  
益之子。是故不胜其任而处其位，非此位之人也；  
bù shèng qí júé ér chǔ qí lù fēi cǐ lù zhī zhǔ yě liáng gōng nán zhāng  
不胜其爵而处其禄，非此禄之主也。良弓难张，  
rán kě yǐ jí gāo rù shēn liáng mǎ nán chéng rán kě yǐ rèn zhòng zhì yuān  
然可以及高入深；良马难乘，然可以任重致远；  
liáng cái nán lìng rán kě yǐ zhì jūn jiàn zūn shì gù jiāng hé bù wù xiāo gǔ  
良才难令，然可以致君见尊。是故江河不恶小谷

zhī mǎn jǐ yě gù néng dà shèng rén zhě shì wú cí yě wù wú wéi yě  
 之满己也，故能大。圣人者，事无辞也，物无违也，  
 gù néng wéi tiān xià qì shì gù jiāng hé zhī shuǐ fēi yì shuǐ zhī yuán  
 故能为天下器。是故江河之水<sup>②</sup>，非一水之源<sup>③</sup>  
 yě qiān yì zhī qíú fēi yì hú zhī bái yě fú wū yǒutóng fāng qǔ bù qǔ  
 也；千镒之裘，非一狐之白也。夫恶有同方取不取  
 tóng ér jǐ zhě hū gài fēi jiān wáng zhī dào yě shì gù tiān dì bù zhāo  
 同而已者乎？盖非兼王之道也。是故天地不昭  
 zhāo dà shuǐ bù láo láo dà huǒ bù liáo liáo wáng dé bù yáo yáo zhē nǎi qiān  
 昭，大水不潦潦，大火不燎燎，王德不尧尧者，乃千  
 rén zhī zhǎng yě qí zhí rú shǐ qí píng rú dǐ bù zú yǐ fù wàn wù  
 人之长也。其直如矢，其平如砥，不足以覆万物。  
 shì gù xī xiá zhě sù hé shì qiān zhě sù jié qiāo què zhě qí dì bù yù  
 是故谿陝者速涸，逝浅者速竭，境埆者其地不育，  
 wáng zhě chún zé bù chū gōng zhōng zé bù néng liú guó yǐ  
 王者淳泽，不出宫中，则不能流国矣。

ér xiū shēn  
二、修 身

jūn zì zhàn suī yǒu zhèn ér yǒng wéi běn yān sāng suī yǒu lǐ ér ài  
 君子战虽有陈，而勇为本焉；丧虽有礼，而哀  
 wéi běn yān shì suī yǒu xué ér xíng wéi běn yān shì gù zhí běn bù ān  
 为本焉；士虽有学，而行为本焉。是故置本不安  
 zhě wú wù fēng mò jìn zhě bù qīn wú wù lái yuǎn qīn qī bù fù wú wù  
 者，无务丰末；近者不亲，无务来远；亲戚不附，无务  
 wài jiāo shì wú zhōng shǐ wú wù duō yè jù wù ér àn wú wù bó wén  
 外交；事无终始，无务多业；举物而闇，无务博闻。  
 shì gǔ xiān wáng zhī zhì tiān xià yě bì chá ér lái yuǎn jūn zì chá ér ér  
 是故先王之治天下也，必察迩来远。君子察迩而  
 ér xiū zhě yě jiàn bù xiū xíng jiàn huī ér fǎn zhī shēn zhě yě cǐ yǐ  
 迩修者也。见不行，见毁，而反之身者也，此以

② “江河之水”，刘疑作“河水之大”。

③ “一水之源”，孙本疑作“一源之水”。

# 中国古代文化全阅读

ZhongGuoGuDaiWenHuaQuanYueDu

yuàn shěng ér xíng xiū yǐ zèn tè zhī yán wú rù yú ēr pī hàn zhī  
怨省而行修矣。谮慝之言，无入于<sup>④</sup>耳；批扞之  
shēng wú chū zhī kǒu shā shāng rén zhī hái wú cún zhī xīn suī yǒu dī jié zhī  
声，无出之口；杀伤人之孩，无存之心，虽有诋讦之  
mín wú suǒ yī yǐ gù jūn zǐ lì shì rì qiáng yuàn yù rì yú shè zhuàng  
民，无所依矣。故君子力事日强，愿欲日逾，设壮  
rì shèng jūn zǐ zhī dào yě pín zé xiàn lián fù zé xiàn yì shēng zé  
日盛。君子之道也，贫则见廉，富则见义，生则  
xiàn ài sī zé xiàn āi sì xíng zhě bù kě xū jiǎ fān zhī shēn zhě yě  
见爱，死则见哀，四行者不可虚假，反之身者也。  
cáng yú xīn zhě wú yǐ jié ài dòng yú shēn zhě wú yǐ jié gōng chū yú kǒu zhě  
藏于心者无以竭爱，动于身者无以竭恭，出于口者  
wú yǐ jié xùn chàng zhī sì zhī jiē zhī jī fū huá fà huī diān ér yóu  
无以竭驯。畅之四支，接之肌肤，华发隳颠，而犹  
fú shě zhě qí wéi shèng rén hū  
弗舍者，其唯圣人乎。

zhì bù qiáng zhì bù dá yán bù xìn zhě xíng bù guǒ jù cái bù  
志不强者智不达，言不信者行不果。据财不  
néng yǐ fēn rén zhě bù zú yǔ yǒu shǒu dào bù dǔ biàn wù bù bó biàn shì  
能以分人者，不足与友；守道不笃、遍物不博、辩是  
fēi bù chā zhě bù zú yǔ yóu běn bù gù zhě mò bì jī xióng ér bù xiū  
非不察者，不足与游。本不固者未必几，雄而不修  
zhě qí hòu bì duò yuán zhuó zhě liú bù qīng xíng bù xìn zhě míng bì hào  
者其后必惰，原浊者流不清，行不信者名必耗。  
míng bù tú shēng ér yù bù zì zhǎng gōng chéng míng suì míng yù bù kě  
名不徒生，而誉不自长，功成名遂，名誉不可  
xū jiǎ fān zhī shēn zhě yě wù yán ér huǎn xíng suī biàn bì bù tīng duō  
虚假，反之身者也。务言而缓行，虽辩必不听；多  
lì ér fá gōng suī láo bì bù tú huì zhě xīn biàn ér bù fán shuō duō lì  
力而伐功，虽劳必不图。慧者心辩而不繁说，多力  
ér bù fá gōng cǐ yǐ míng yù yáng tiān xià yán wú wù wéi duō ér wù wéi  
而不伐功，此以名誉扬天下。言无务为多而务为

④ “于”，孙本疑作“之”。