

11108

巍巍大家

从龙湾历史长廊中
走出许多历史文化名人……

政协温州市龙湾区委员会



2008年
专刊

巍巍大家

南宋状元
赵建大

书法家
姜立纲

明代榜眼
王瓚

明代内阁首辅
张璁

国学宗师
王澐

理学家
项乔

乡贤
王叔果

抗倭英雄
王德

封疆大吏
张天麟

爱国学者
张振夔

爱国外交家
王鸿年

一代词宗
夏承焘

植物学家
张肇騫

电机工程家
王国松

戏曲家
王季思

图书在版编目(CIP)数据

巍巍大家/诸松华主编.

北京:华文出版社, 2007. 9

(“大智慧”文丛. 第1辑/李正堂, 江红辉主编)

ISBN 978-7-5075-2281-4

I. 巍… II. 诸… III. 历史人物-研究-龙湾

IV. F127.55

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008)第865809号

巍巍大家

华文出版社出版

(邮编 100055 北京市宣武区广安门外大街305号8号区2号楼)

网络实名: 华文出版社

电子信箱: hwebs@263.net

新华书店经销

河北省高碑店市鑫宏源印刷厂 印刷

16开本 13.6印张 188千字

2008年 月第1版 2008年 月第1次印刷

*

(全八册) 总定价: 180.00元 (本册定价: 45.00元)

龙湾历代文化名人”组委会名单：

主 任：诸松华

副主任：邱小侠 黄秀清

委 员：林兆申 王胜耀 郑光泽 曹凌云 潘淑贞

项有仁 张卫中 林永杰 兰小春 张洪林

秘书长：曹凌云

“龙湾历史文化名人”评委会成员（按姓氏笔画为序）：

卢礼阳 邱小侠 郑朝阳 金丹霞 金柏东 洪振宁

诸松华 章方松 黄秀清 潘一钢 潘猛补

巍巍

巍巍

大家

巍巍大家

从龙湾历史长廊中
走出许多历史文化名人……

主 编 / 诸松华

【序】

序

余大燮

中国历史文献学丛
——人文学史文献学出版

中国出版集团

龙湾接东海之滨，得舟楫之便；依罗山之西，擅风光之美。自古以来，人文荟萃，英才辈出；绍承文脉，嘉惠学林，相映成辉；文化名乡，大化流行，生生不息。南宋状元工部尚书赵建大，明中兴贤相张璁，榜眼礼部侍郎王瓚，都察院右副都御史张天麟等政治家；抗倭功臣王叔杲、王德等；学术大师国子祭酒兼经筵讲官王激、一代学者永嘉学派的继承人项乔、史学家朝列大夫王光蕴、科学家张肇騫、王国松等；著名教育家，学者张振夔、夏承焘、王季思、程溯洛等；著名书法家、艺术家姜立纲、王荣年、邵度等。群星奎聚，彪炳千秋。

缅怀前贤，他们的丰功伟绩，是龙湾人的自豪，是中华民族的光荣；学习先人，他们的立德立言，是龙湾人的榜样，是中华民族楷模。

首先，要学习他们保家卫国，不怕牺牲的爱国主义精神。嘉靖31年(1552)浙江沿海倭寇猖獗，抢劫财物，杀人放火，奸淫妇女，无所不为，人民陷于水深火热之中。日本人在南北战争中，南朝失败，武士流为海盗，故称倭寇。他们走私、抢掠，为害江、浙、闽、鲁、粤沿海一带，温州尤烈。张璁外甥王沛，号召人民起来抗倭，恰其从侄王德从广东谢官回乡，募义兵同抗倭。嘉靖37年(1558)王沛以73岁高龄，仍亲率义兵在梅头海边与倭寇展开激烈战争，终因寡不敌众而壮烈牺牲。王德捐出全部家产，继续抗倭。王叔杲在嘉靖38年(1559)为防御倭寇的侵扰，带头集资7000余金，率乡人兴筑永昌堡，成罗东一方保障。这种为抗倭寇，自动组织义兵，不舒国家分文，英勇杀敌，可歌可泣，凸显了中华民族爱国主义的核心精神。

其次，要学习他们排除万难厉行改革的革新精神。明中叶政治腐败，皇亲国戚霸占土地，农民流离，宦官专权，祸害国家人民。张璁排除万难，坚决清理庄田、皇庄200多处，并由畿辅扩大到各省，清理528处，其中约26000余顷还给业主，发展农业生产；他痛恨宦官祸国殃民，撤除镇守太监，使百余年流毒，一旦顿除，宦官弄权，凌辱官吏、蹂躏人民，今得纠弊，其功不可殁；严分厂、卫与司法机关的职权，限制了厂、卫的权力，使司法机关得以行使其职责。这种改革，虽阻力重重，触犯既得利益的权势者。虽屡遭贬斥，仍坚持不懈，进行改革。后人将其与张居正改革作比较，认为张璁的“刚明峻洁，始终不渝，则非江陵所能及”。王瓚支持张璁改革主张，他大胆向皇帝提出“举直错枉”奉章，列举“宦官宫妾”之事，抨击权倾当朝的宦官刘瑾，遭迫害而不低头。

再次，要学习他们持身特廉，疾恶如仇的清正精神。张璁入阁后革严贪风，澄清吏治。他痛恨官吏贪赃枉法，刻剥人民。他对这种腐败现象，疾恶如仇。他认为革除贪风，

必须从内阁做起，因内阁是政本所在，于是他上疏请严内阁禁约，规定各衙门事务议于公朝，不得谋于私室。他严以律己，申正气、扬正义，利国利民，明霍韬《十善书略》中说：张璁“回归回召，行李惟一二衣箱，如寒儒卑官”。李贽在《续藏书·内阁辅臣太师张文忠公》中引各家评论：张璁“未尝有纤芥之私，道有不合，即奉身而退，衣裳一簋、已渡潞河，既有温旨，旋踵复入，以行李鲜而内顾轻也。嘉靖末年，华亭（徐阶）当国，世亦共以为贤，然庄田美屋跨州郡，出京三日，大车几百辆，弥月不辍，方舟而下，连数百艘，于文忠张璁何如也？霍文敏素伉直，不轻予人，而独重文忠以此”。两相比较，孰廉孰贤，了然于目。

张天麟任布政使时兼管海运盐税，所属以船舶为利弊，内外勾结，贿赂公行。他清廉不阿，拒贿惩贪，严禁贪风，犯者即绳以法。在湖南打击岷王的恶势力，使庶民稍安枕席。他在崇祯十二年（1639）擢云南巡抚、都察院右副都御史赴任中，积劳成疾，卒于道中，归槨之日，一棺外别无他物，持廉若此，而得百姓称颂。

第四，要学习他们坚韧不拔，不达目的决不罢休的精神。张璁7次参加进士考试，均名落孙山。在落第的舆论、经济、精神压力下，他不气馁、不丧气、不灰心。立定志向、认准目标、坚忍不拔、勇往直前、锐意进取，终于在47岁考中进士，实现自己的人生价值，在现在北京国子监进士碑上就有张璁的名字。夏承焘出身清贫，无力读大学，他坚持孜孜不倦地自学，利用书信或登门拜访，虚心向人请教，终于成“一代词宗”，其在师范学校期间，遍读校图书馆的古典文学书籍，举凡经、史、子集，乃至小说、笔记，无一不贪婪的阅读，一部《十三经》，除《尔雅》外，都一卷一卷的背诵。有一次背得太疲劳了，从椅子上摔倒地上。只有这种不达目的不罢休的为学习精神，才能在学术上获得大成就。

第五，要学习他们不怕扑杀，敢为天下先的创新精神。武宗是一个荒淫无耻、玩要无度的皇帝，宦官刘瑾和客氏专权，朝廷乌烟瘴气。王瓚刚正不阿，上疏极谏武宗多次出关“边防”，逾月不返。对犒军百万两，他危言直陈：倘若敌人伺隙入侵盗贼乘机作乱，军队给养从何处取给？朱厚璁即位后，欲称其生父兴王为皇考，遭首辅杨廷和等竭力反对，他不满杨等之所为，而支持张璁的新见解。张璁在大礼仪中曾受迫害，刑部尚书赵鉴列张璁等罪状上报皇帝：“且私相语曰：‘倘上亦云是者，即扑杀之’。”可是张璁坚持自己主张，不怕群言汹汹，途中击杀。他据自己对“三礼”的精深研究，而作《大礼或问》，为自己创新思想寻找经典理论依据。对攻击之论，据《礼》一一作答，

两立不败之地。

科学家张肇骞在植物学上立足创新，发现新种75个，新变种7个，新改名植物13个，在我国植物学上作出了卓越贡献。书法家姜立纲、王荣年，著名的戏曲学家王季思，一代词宗夏承焘，史学家王光蕴、程溯洛，在各自领域中都有创新性的成就，为繁荣中华民族自然、人文、社会科学作出了巨大贡献。

第六，要学习他们严家风，勤读书，尊师重道精神。二都永昌堡王氏家族和永兴街道祠南村张氏家族，尊崇儒学，诗书传家，尊师重教，人才辈出。王氏家族自明清两代共中13名进士，还考取诸多举人、秀才。张氏家族培养出数名院士、数学家、医学家等。他们热心教育，创办书院，培养人材，如张璠创办罗峰书院，聚徒讲学，祠南村张氏家族的张振夔曾掌管温州东山书院、台州宗文书院、乐清梅溪书院，为普及民间教育作出贡献。其后人张肇麟创办永嘉县立第二高小，其弟张肇骞为植物学家院士，其女张淑仪为物理学院士。

龙湾精神潜移默化地培育着龙湾人的价值观念、思维方式、伦理道德、行为方式及待人接物，为人处事的方法：龙湾精神是龙湾取之不竭，用之不尽的精神财富。富有之谓大业，日新之谓盛德，要使龙湾繁荣发展，社会和谐，率先进小康，必须继承和发扬龙湾精神。

龙湾深厚的文化底蕴，聪明的生命智慧，精微的洞察能力，广大的博采智能。归宗为睿智的龙湾精神，是龙湾事业发展之根，根深叶茂；是龙湾发达昌盛之魂，魂健体壮。如此，龙湾便能与时偕行，唯变所适，光照日月，生生不息。

是为序



于中国人民大学孔子研究院

2008年2月3日

目录

序·····	张立文	002
“龙湾历史文化名人”评选活动综述·····	组委会	012
龙湾历史文化名人榜·····		018

南宋亲民状元 赵建大 / 020



为民造桥 / 021

身世初考 / 023

明代一代书宗 姜立纲 / 027



稚子入翰林 加官进爵 / 028

法书行天下 一代书宗 / 030

心正而笔正 志耽书学 / 032

明代三朝循臣 王瓚 / 034



刚正不阿 勤政廉洁 / 035

爱幼敬老 修志传世 / 037

笃志博学 诗词抒怀 / 039

明代内阁首辅 改革家 张璁 / 041



- 提倡人本 步入政坛 / 042
- 勇于改革 敢为人先 / 045
- 奉公律己 持身特廉 / 046
- 创办书院 培养人才 / 049
- 诗词文章 寄情抒怀 / 050

明代国学宗师 王激 / 052



- 东南奇杰 / 053
- 国学宗师 / 055
- 诗风超逸 / 057

明代理学家家 项乔 / 059



- 一代循吏 廉政亲民 / 060
- 博极经史 特立独行 / 063
- 情系桑梓 泽被乡闾 / 065
- 著书立说 洋洋大观 / 066

明代乡贤 王叔杲 / 068



乡里贤哲 / 069

宦海循吏 / 070

山林高士 / 071

文坛宿将 / 072

明代抗倭英雄 王德 / 075



慷慨任事 / 076

捍患卫氓 / 078

风骨凛然 / 081

明代封疆大吏 张天麟 / 082



清畏人知 四方式训 / 083

盗弥其耳 威戢悍宗 / 085

豪杰担当 圣贤学问 / 087

清代爱国学者 张振夔 / 089



精忠报国 壮志未酬 / 090

首倡实业 兴教办学 / 092

书香一脉 代诞英才 / 093

近代外交家 法学家 王鸿年 / 095



倥偬一生 屡解家国倒悬 / 096

维护主权 彰显外交才华 / 097

先见之明 揭露日本野心 / 099

遗著宏富 法学家名副其实 / 100

现代一代词宗 夏承焘 / 103



自学成才 / 104

一代词宗 / 107

天赋性灵 / 109

书生意气 / 112

当代植物学家 张肇骞 / 114



蕴积砥砺 成就事业 / 115

学无止境 甘为人梯 / 116

箪食瓢饮 贡献科学 / 118

当代电机工程家 王国松 / 121



聪颖勤奋 成绩优异 / 122

发展教育 终身不渝 / 124

赤诚爱国 光明磊落 / 127

谆谆长者 后人缅怀 / 129

当代戏曲家 王季思 / 131



耳濡目染 奠定基础 / 132

戏曲研究 成就伟业 / 133

扶掖后学 薪尽火传 / 137

附录 / 143

李 阶	145
王叔果	149
王光蕴	153
王光美	156
王名世	159
王德馨	162
王毓英	166
王绍志	170
王荣年	173
张肇麟	178
王晓梅	183
项廷萱	187
潘廷洸	191
邵 度	194
章恢志	199
程溯洛	204
张宪文	209
后记	诸松华 215

龙湾历史文化名人 评选综述

赵建大、姜立纲、王瓚、张璉、王激、项乔……虽然他们生活的年代离我们久远，但他们从未消逝过，他们的人文精神已深深地融入故乡的土壤，滋养着一代代故乡人。

由温州市龙湾区政协和区文联联合举办的龙湾历史文化名人评选活动，自2007年4月启动以来，到2007年10月终于揭开面纱，这些流芳史册的名字，再次进入我们的视线。

启动名人评选 弘扬乡土文化

龙湾地处瓯江入海口，东海之滨。

龙湾历史悠久，早在新石器时代，就有先民在这里渔猎；汉唐以后，龙湾作为经济文化重地的地位开始凸现；特别是到明朝时期，龙湾已成为浙南富庶的“鱼米之乡”，一度成为温州文化中心之一。独特的地理位置和深厚的历史底蕴，形成了龙湾独具特色的耕读文化、农贸文化、抗倭文化、永嘉场盐文化。

据专家统计，千百年来，从龙湾这片土地走出了100多位对社会发展产生过积极影响的历史名人，他们开文化风气之先，为龙湾乡土文化注入丰富的内涵，他们的人文精神至今仍对龙湾人产生潜移默化的影响。

如此众多的历史名人是龙湾珍贵的文化资源。近年来，龙湾区有关部门和文化工作者深入挖掘历史名人资源，做了大量工作。老文艺工作者项有仁多次在政协会议上呼吁：“关注龙湾历史文化名人”；龙湾区民间文艺工作者协会副主席张卫中经常自费到外地考察，寻访历史先贤遗迹；龙湾书法工作者协会收集王荣年等书法大家的文献资料，组织纪念活动，追思先贤；区摄影工作者协会张洪林、何光德、项绍雄等人不畏辛劳，深入乡间田头，拍摄大量历史名人遗迹图片……他们用实际行动



◇评委会成员进行初评

动传递一种声音：历史文化名人是龙湾文化的根脉，我们应重视文化的延续。

对历史文化名人的共同关注，形成了社会多方的默契。2007年4月，龙湾区政协、区文联和《温州日报》副刊部共同举办“龙湾历史文化名人评选”，自此，一场旨在挖掘历史文化名人资源，弘扬乡土文化的活动拉开序幕。

寻访历史先贤 还原真实面貌

“历史文化名人评选，首要工作是还原历史的真实，客观地反映历史先贤的功绩。”作为此次历史文化名人评选活动策划者之一、区文联主席曹凌云表示，要把那些对龙湾社会发展产生过积极影响的历史人物评选出来。

这次对历史文化名人评审标准非常慎重，具体有两个特点：一是历史上引领时代潮流，推动社会发展；二是对进步文化有所构建，留下值得后代传承的文化遗产。《温州文献》主编、评选会成员胡珠生先生认为，历史文化名人应该代表一种文化价值或者精神，应为当时大众所承认，也为后世人们所认知。

活动前期，评委会进行地毯式的普查，共寻找到100多位对龙湾历史发展起到积极作用的历史名人，在这个基础上，评委会经过充分讨论，又选出30位历史名人进行初评。

评审工作繁忙而紧张。评委们利用各种渠道查阅历史文献，图书馆、档案馆、书店经常留下他们的身影；他们还经常要在故纸堆里寻找历史文化人物的痕迹。龙湾区人大副主任章方松先生也是评委会成员，他对龙湾的乡土文化有着深厚的感情，他说：“这次评选是我对龙湾历史文化的再复习。”

经过专家学者的仔细梳理，历史文化名人形象逐渐清晰起来。为扩