

北京语言大学对外汉语
教材研发中心规划项目

对外汉语长期进修教材

第6级

10 LEVEL CHINESE 拾级汉语

主编：高顺全 吴中伟 陶炼 编著：何瑾

泛读课本

Extensive Reading Textbook

听听听

听听说

说

读读读

读读读

写写写

写写写



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS



北京语言大学对外汉语
教材研发中心规划项目

对外汉语长期进修教材

第6级

10

LEVEL
CHINESE

拾级汉语

主编：高顺全 吴中伟 陶炼 编著：何瑾

泛读课本

Extensive Reading Textbook



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

拾级汉语·第6级·泛读课本 / 高顺全, 吴中伟, 陶炼
主编; 何瑾编著. —北京: 北京语言大学出版社, 2009.1
(拾级汉语)
ISBN 978-7-5619-2271-2

I. 拾… II. ①高…②吴…③陶…④何… III. 汉语—阅
读教学—对外汉语教学—教材 IV. H195.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第197265号

书 名: 拾级汉语·第6级·泛读课本
责任编辑: 周婉梅
装帧设计: 苏芳蕾
责任印制: 汪学发

出版发行: 北京语言大学出版社
社 址: 北京市海淀区学院路15号 邮政编码: 100083
网 址: www.blcup.com
电 话: 发行部 82303650 / 3591 / 3651
编辑部 82303647
读者服务部 82303653 / 3908
网上订购电话 82303668
客户服务信箱 service@blcup.net
印 刷: 北京画中国画印刷有限公司
经 销: 全国新华书店

版 次: 2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷
开 本: 787毫米×1092毫米 1/16 印张: 11
字 数: 149千字 印数: 1—3000册
书 号: ISBN 978-7-5619-2271-2/H·08260
定 价: 35.00元

凡有印装质量问题, 本社负责调换, 电话: 82303590



编写说明

本套系列教材可供各国来华学习汉语的长期进修生使用，也可供其他类型的学习者选择使用。旨在发展学习者听、说、读、写各项语言技能，培养汉语语言能力和汉语交际能力。学习者也可选择系列中的一部分，用于提高某一方面的语言技能。

对长期进修学生的汉语教学有其显著的特点。他们学习汉语半年或半年以上，初、中、高水平不等，在汉语基础、技能发展、学习期限、学习目标等方面呈现出极大的差异性和多样性。不同母语背景的学生一般混合编班教学，每周 20 课时左右。面对上述特点，我们在教学设计上需要有更多的灵活性，在教材结构上需要有更强的针对性，在教学容量上需要有更大的弹性。

国家汉办《高等学校外国留学生汉语教学大纲·长期进修》在“教材编写与选用”中提出：“各有关教学单位应根据长期进修教学的特点，编写、选用适用于不同等级的、小循环的教材。每册书的教学周期不宜超过一个学期（初、中等的两级，高等的一级），一级一册更为适宜。”本系列教材正是一套以《高等学校外国留学生汉语教学大纲·长期进修》为依据进行总体结构设计的“适宜教材”。

本系列教材的最大特点在于：**细化层级，逐层递进。**

根据长期进修教学的特点，我们认为，长期进修教学宜以教学级次而不是年级来划分，教学级次就好像是一层层阶梯，学习者通过分班考试，根据汉语水平，对应不同级次，编入相应班级，从而各得其所，拾级而上。根据《高等学校外国留学生汉语教学大纲·长期进修》，我们把级次分为：初等 4 级，中等 4 级，高等 2 级，共 10 级。其中初、中等分得比较细，各分 4 个级次，每级大约需要 8 周左右（第一级前 2 周为“起步”阶段），一个学期

可完成2级。高等分2个级次，每级大约需要16周左右（一个学期）。在教材设计上，按级分册（另加“起步”一册），分别配置相应的听、说、读、写课本，从而构成本套纵横配套的系列教材。全部学完《拾级汉语》，学习者可达到高级汉语水平。

此外，本系列教材还具有以下特点：

一、多重循环，逐步深化。

每册教材在内容上具有相对的完整性，各册教材在语言项目上的联系不是靠简单的承接，而是靠螺旋式的小循环来实现。这样，学习者可以根据自己的水平，在不同的级次上进入本教材的学习序列。

二、纵横配套，相辅相成。

1. 兼顾系统性和实用性。一方面要循序渐进，另一方面要急用先学，综合课、读写课系列侧重于系统性，听说课、泛读课系列侧重于实用性。

2. 课型随教学阶段的变化而变化，在初级阶段以综合为主，中级阶段加强技能训练的针对性，高级阶段适当考虑语言能力的专门化。

3. 区分语体风格。各课型在语体特色和语体教学上各有侧重，相互配合。

4. 词汇教学由各门课共同承担，实现总词汇量的分流。

三、简明实用，发展创新。

1. 注意教学安排的可操作性，板块处理的简明性，版面设计的人性化。

2. 重视课文内容的趣味性、真实性，强调语言教学的交际性、实用性。

3. 吸收汉语本体研究成果、汉语学习规律和汉语教学规律的研究成果。重视语汇教学、汉字教学，吸收任务型教学法的特点。

本套系列教材共45本，其总体结构基于以下课程设计。谨列表如下，供使用者参考：

课 型 周 课 时 级 次				听 说				读		写		周 课 时		
		起 步	综 合	听 说	听 力	新 闻 听 力	口 语	社 会 焦 点	精 读	泛 读	报 刊 阅 读		写 字	写 作
初	一	20												20
			12	6								2		
	二		12	6							2			
	三		10		4		4			2			2	
	四		10		4		4			2			2	
中	五				4		4		8	2			2	20
	六				4		4		8	2			2	
	七				4		4		8	2			2	
	八				4		4		8	2			2	
高	九					2		4	6		2			14
	十					2		4	6		2			



各级次的周课时一般为 20 课时。第 3、4 级次的“泛读”教材，可以作为课外阅读材料，不单独设课。本表中第 9、10 级次的周课时为 14 课时，可辅以一定量的选修课，这里不列。

本系列教材的总体设计和编写工作由三位主编合作主持，各有侧重，大致分工如下：

吴中伟：负责“起步”、第 1 级至第 4 级的“综合”课本，第 3 级、第 4 级的“泛读”课本，所有的“写字”、“写作”课本。

高顺全：负责第 5 级至第 10 级的“精读”、“泛读”课本，以及“新闻听力”、“社会焦点”和“报刊阅读”课本。

陶 炼：负责所有的“听说”课本、“听力”课本和“口语”课本。



本册使用说明

《拾级汉语》泛读课本包括3、4、5、6、7、8等6个级次，其中第3、4级次属于初级阅读，第5、6、7、8级次属于中级阅读。

“泛读”是相对“精读”来说的，但它又不完全是精读课的配套或者补充。关于泛读课的性质、目的和任务，我们同意这样的看法：泛读课是语言课，其目的是通过大量的阅读，在理解的基础上积累语言知识，培养学生的阅读理解能力、阅读技巧和语感，从而全面提高学生的语言水平。

要通过一门周学时为2课时的课程来达到这一目的是不容易的，体现在教材编写上就会更难。首先是读什么。阅读课的文本在题材和体裁方面要有多样性，在内容方面要有趣味性，而且到了中级阶段，最好是尽量阅读真实自然的文本。本教材在文本的选择和处理上都遵循这一原则。其次是怎么读。阅读技能、阅读速度和阅读习惯方面的训练和指导都是必要的，带着问题的快速阅读效果会更好。再次是积累哪些语言知识。阅读速度和技能的提高依赖语言知识的积累，语言知识的积累是一个从字词句到段落篇章的循序渐进的过程。因此，技能指导也应该分层次循序渐进。本教材第5到第8级次的相关处理即遵循这样的原则。最后是练什么和怎么练。检查学生是否理解所阅读的文本是练习的重要目的，而阅读速度和阅读技能也都需要通过练习来强化和内化；练习的形式也应该具有多样性。本教材尽可能为学生安排了一些有效的练习。另外，考虑到“阅读疲劳”问题，我们把“读”和“说”结合在一起，每篇阅读文章后都安排了一个“说一说”练习（有时是“小组活动”）。

本教材每册共有8课，每课包括和本课阅读技能指导有关的指导前热身练习、阅读技能指导与练习以及阅读理解几个部分。教学时间为每课2课时，全部教学时间为8周。

泛读第6级是中级阅读的第2个循环级次，我们安排的技能是从单个句子的阅读技巧、复句的理解到段落的理解。我们的建议是，技能指导和练习

部分的时间尽量控制在 20 分钟以内。与技能有关的指导前热身练习的目的是希望学生能通过练习对即将要学到的阅读技能有一个感性的认识，然后通过教师的指导进一步深化，再通过指导后练习加以强化。

每课的阅读理解包括三篇文章，每一篇分两步走：第 1 步是带着问题快速阅读，是粗读，问题只和文章的内容有关，目的是希望学生能对文章有一个总体把握，时间建议控制在 8 分钟左右；第 2 步则是细读，目的主要是让学生积累语言知识，培养阅读技能，时间建议控制在 12 分钟左右。

本教材肯定存在不少这样那样的问题，希望您能对本教材提出批评和建议，以帮助我们进一步修改。

编者

关于本教材涉及的有关著作权说明

为了尽可能保证语言的自然和真实,本教材的课文都是在真实文本的基础上改写而成的。由于时间、地域等多方面的原因,我们在没有一一与权利人联系上的情况下就使用并改写了有关作者的作品。对外汉语教学或者说汉语的国际推广是中华民族的一项事业,我们希望能得到您的理解和支持。由于教学的需要,我们对您作品的改动可能使其失去了不少原有的光彩,希望您能谅解。另外,有些作品由于不清楚作者的信息,所以没有署上作者的名字,也请您谅解。

为了尊重原作者的著作权,在此特委托北京版权代理有限公司向权利人转付稿酬。请您与北京版权代理有限公司联系并领取稿酬。领取稿酬时请提供相关资料:① 本人身份证明,② 作者身份证明。

联系方式如下:

北京版权代理有限公司

地 址:北京市海淀区知春路23号 量子银座1403室

电 话:010-82357056/7/8-229/230 传 真:010-82357055

联系人:吴文波 方芳

编 者



第1课 都市生活

- 一 热身：句子理解练习 2
- 二 阅读技能指导与练习：抓住句子的主要成分 3
- 三 阅读理解
 - 阅读1 “月光族”，潇洒背后是苦笑 4
 - 阅读2 城市里正流行新节俭主义 11
 - 阅读3 博客改变中国人的生活方式 19

第2课 饮食健康

- 一 热身：句子理解练习 26
- 二 阅读技能指导与练习：通过跳读提高阅读速度 26
- 三 阅读理解
 - 阅读1 吃素还是吃荤 28
 - 阅读2 健康生活小常识 34
 - 阅读3 饭后谋杀你健康的事 39

第3课 奇妙世界

- 一 热身：句子理解练习 44
- 二 阅读技能指导与练习：借助关联词语理解句子（1） 44
- 三 阅读理解
 - 阅读1 奇怪的旅馆 47
 - 阅读2 千奇百怪的洗澡法 51
 - 阅读3 幽默的广告词 55

第4课 中华文明

- 一 热身：句子理解练习 60
- 二 阅读技能指导与练习：借助关联词语理解句子 (2) 60
- 三 阅读理解
 - 阅读1 五月初五过端午 62
 - 阅读2 七夕节——牛郎织女的故事 66
 - 阅读3 伟大的医药学家——李时珍 70

第5课 现代家庭

- 一 热身：句子理解练习 76
- 二 阅读技能指导与练习：把握句子间的逻辑关系 76
- 三 阅读理解
 - 阅读1 大家庭的圆满 77
 - 阅读2 80后家庭：多点宽容，少点任性 83
 - 阅读3 孩子们比想象的更懂事 88

第6课 聚焦职场

- 一 热身：句子理解练习 96
- 二 阅读技能指导与练习：利用特殊标点理解句子 96
- 三 阅读理解
 - 阅读1 警惕：五大时尚病威胁都市白领 99
 - 阅读2 如何消除“办公易怒综合征” 105
 - 阅读3 工作的人是三种动物 109

第7课 如画江山

一 热身：段落理解练习	116
二 阅读技能指导与练习：概括段意（1）	117
三 阅读理解	
阅读1 婺源的春天	118
阅读2 三峡蓄水，美丽依旧	123
阅读3 绿色宝库梵净山	128

第8课 情感点滴

一 热身：段落理解练习	134
二 阅读技能指导与练习：概括段意（2）	134
三 阅读理解	
阅读1 “闪婚”起争议	136
阅读2 卖报卖出真友情	142
阅读3 那一句鼓励	147

练习参考答案	153
--------	-----

第1课 都市生活



二 热身：句子理解练习

1. 试着找出下列句子中的主要词语，然后用它们再说一个句子。

例：

其实我们就是有车有房的穷人。→我们是穷人。

(1) 24 岁的吕小姐原本该是个“单身贵族”。

→

(2) 小两口儿新婚时在江宁贷款买了一套 200 平米的大房子。

→

(3) 在南京人口学院读大一的小陆来自盐城。

→

(4) 前期首付，已花光了我们的积蓄和父母接济我们的钱。

→

2. 试着找出下列句子的主题 (topic)。

例：

通讯费、交通费我省不下来，每月总在四五百左右。

(1) 24 岁的吕小姐月薪 3000 元，家中无负担。

(2) 许多男生，交友、聚餐、谈恋爱，花费超支，采用的方法也多是“要”“借”“省”，日子过得大起大落。

(3) 现在的年轻人成长环境的主导文化是消费主义，而他们人际交往比较多，需要更多的经济支持。

二 阅读技能指导与练习

抓住句子的主要成分

在汉语中，一般来说，一个句子可以分成三个直接相关的部分：句子前面的名词性成分、句子中间的动词性成分和句子后面的名词性成分。它们在语法结构上是句子的主要成分。

名词性成分可能会比较长，阅读时首先要抓住它的核心。汉语名词性短语的核心部分在它的最后面。

在读一个比较长的句子时，可以用这样的方法：先不考虑其他部分，只抓住最重要的词语（名词性短语的核心和动词），这样就可以很快地理解句子的基本意思。例如：

我那个在复旦大学附属华山医院当外科医生的老同学王林前天下午用 E-mail 给我发了一封很长的信。

→ 王林给我发了一封信。

另外，汉语是一种主题优先的语言。主题就是这个句子（甚至是后面几个句子）的说明对象。句子的主题往往就是句子前面的名词性成分。例如：

重点大学硕士毕业的王威，收入颇丰，但他的穿着看上去还像个大学生。

练习

1. 找出下列句子中的主要词语，然后用它们再说一个句子。

(1) 张琪是个购买便宜货的行家里手。

(2) 重点大学硕士毕业的王威对女朋友的要求都是有求必应。

- (3) 经常参加各种考试给自己充电的小京则喜欢买专业书。
- (4) 博客使网络写作又一次发生了巨大的变化。
- (5) “情侣博客”可以生动形象地记录情侣两个人的整个恋爱过程和精彩瞬间。

2. 找出下列句子的话题。

- (1) 闫岩夫妇每月的固定开销就是精神消费。
- (2) 石榴近来的消费越来越理性。
- (3) 出行方面，石榴也曾考虑过买车，但考虑到北京交通的复杂状况，又算了一笔账之后，她毅然选择坐公交车或打车的出行方式。
- (4) 这样每年节省下来的钱她都用在假期和父母一块儿出游上了。
- (5) 2005年7月7日伦敦地铁大爆炸的消息，很多年轻人就是从MSN上获悉的。

阅读理解

阅读1 “月光族”，潇洒背后是苦笑

第1遍 快读，完成下面的练习。

(一) 根据文章内容，判断下面的说法是否正确。

1. “月光族”的收入一般都比较低。 ()