

美 术 高 考 总 动 员 系 列 丛 书

写实素描

ture style **新锐**

book of sketch
collections by songjianyan

宋剑岩作品集



福建美术出版社

责任编辑：沈益群
chief editor: shen yiqun
设计制作：壹号设计工作室
layout design: acedesign studio

图书在版编目(CIP)数据

写实素描新锐：宋剑岩作品集/新空间编. —福州. 福建美术出版社. 2008. 9
(美术高考总动员)
ISBN 978-7-5393-2083-0

I. 写… II. 新… III. 素描-作品集-中国-现代
IV. J224

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第142962号

写实素描新锐

(宋剑岩作品集)

※

福建美术出版社出版发行
福州德安彩色印刷有限公司印刷
开本889×1194mm 1/8 4印张
2008年10月第1版第1次印刷
印数：0001-3000

ISBN 978-7-5393-2083-0
定价：28.00元

ISBN 978-7-5393-2083-0



9 787539 320830 >

定价：28.00元

宋剑岩简历

1987年5月出生于福建南平建瓯。
2006年10月于新空间美术培训学校学习。
现任职于新空间美术培训学校。

纯真之笔

很难想象，这批素描肖像出自一个二十出头的少年之手——宋剑岩——一个沉默寡言的少年。两年前，出于对绘画的追求，他来到了新空间，他不为高考，而是为了自己的绘画理想而来，他的这批素描肖像让我对“天赋”一词有了更深的理解。

五年前，我先后两次花了一年多时间走访欧洲各大艺术博物馆，对西方的艺术做了细致的考察记录，尤其是古希腊罗马、文艺复兴、古典主义的写实艺术作品，收集了大量的图片资料。这些图片资料信息，近年来，在我的课堂教学中对学生的影响深远。我们知道，古希腊罗马的艺术在经历了中世纪的神权黑暗统治之后，曾经有一段时间给西方的文艺复兴指明了一个追求的方向。于是在关于人的解放和研究认识中，出现了像但丁、薄伽丘，马基雅维利等文化启蒙的先驱人物，而艺术界的达芬奇、米开朗基罗、拉斐尔等大师用尽毕生的心血来研究人和人的内心世界，再用他们的视觉艺术形式呈现给大众，影响至今。而其后的古典艺术中，安格尔的影响卓著……对宋剑岩影响较深的是鲁本斯、安格尔等古典大师，我常对人说“宋剑岩的老师是鲁本斯、安格尔”。他的思考造就了他对古典主义精髓的理解，他的素描不像一般同龄人中的“高考素描”，我相信不知有多少的日夜他在和大师深刻对话。其造型功夫自然不用多说，对人物敏感而细腻的用笔，对特殊神情精到而微妙的刻画，对琐饰材质的讲究整理，都收放自如。尤其是色粉笔作品，那种对线条的讲究运用和细腻敏感的刻画，把青春女孩的灵性表达得淋漓尽致，哪怕只是简单地用线条塑造也显得自然、飘逸、融和，这是很难达到的。在此，对宋剑岩的素描欣赏之余，我只能用“纯真”来概括他的优秀。

我非常高兴地把这批传神之作介绍给大家，希望同龄的学子以他的执着为榜样。同样也感谢福建美术出版社，慧眼识英才，给予少年的宋剑岩一次展示才华的机会。

吕山川2008年11月于新空间





女孩PP

在别人看来肖像不过是肖像而已，可是画的人从来不会随便、简单地去想。每一张作品都有着自己的不同情绪、渴望，是更强烈的愿望交织而成，在不同情绪下完成的作品都是不一样的。



凝视

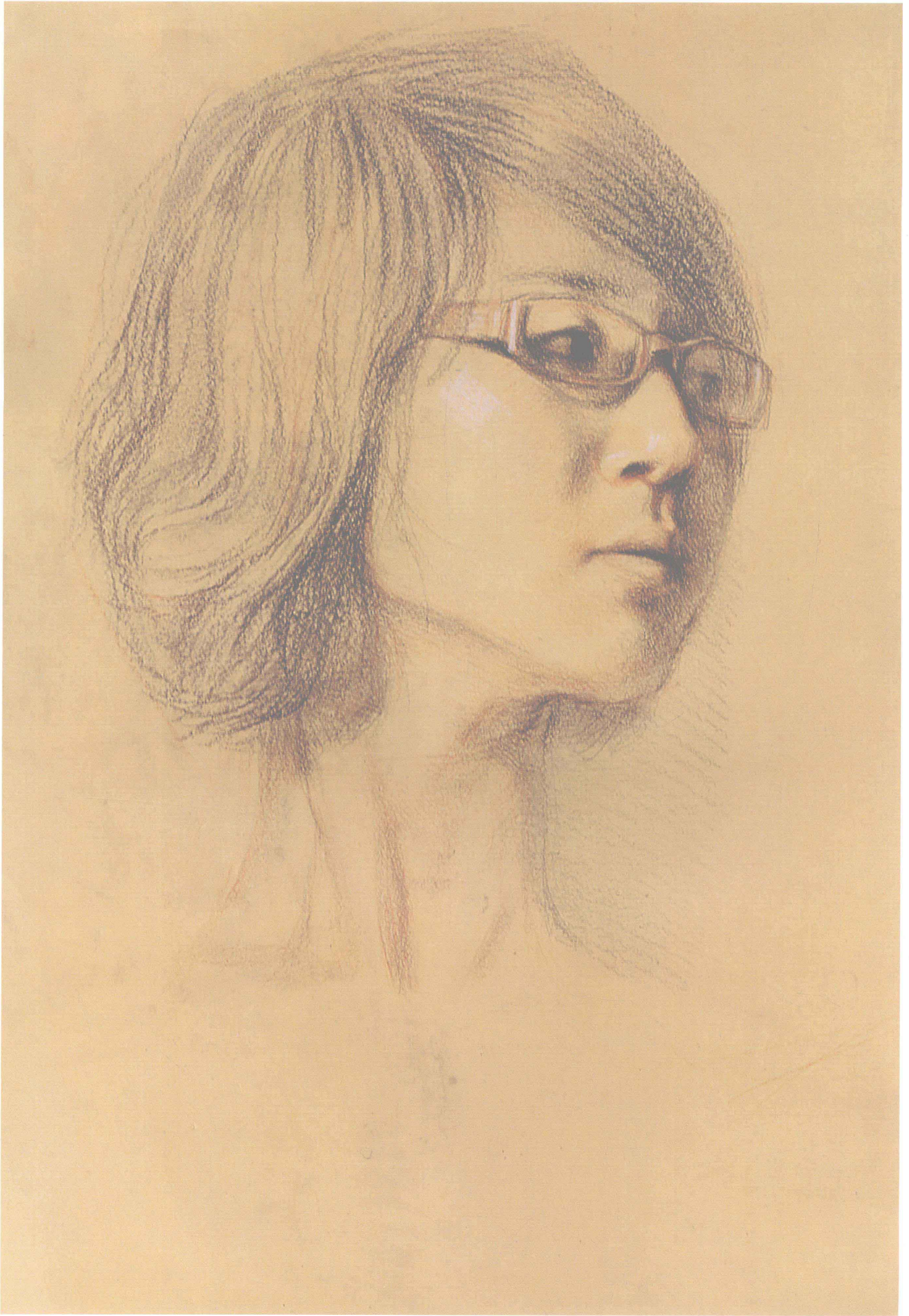
我总是向往美好的事物，我喜欢和欣赏美，并不只是外表的美，更多的是心灵的纯美。

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com



观望

人物的眼神，总是让人捉摸不定。

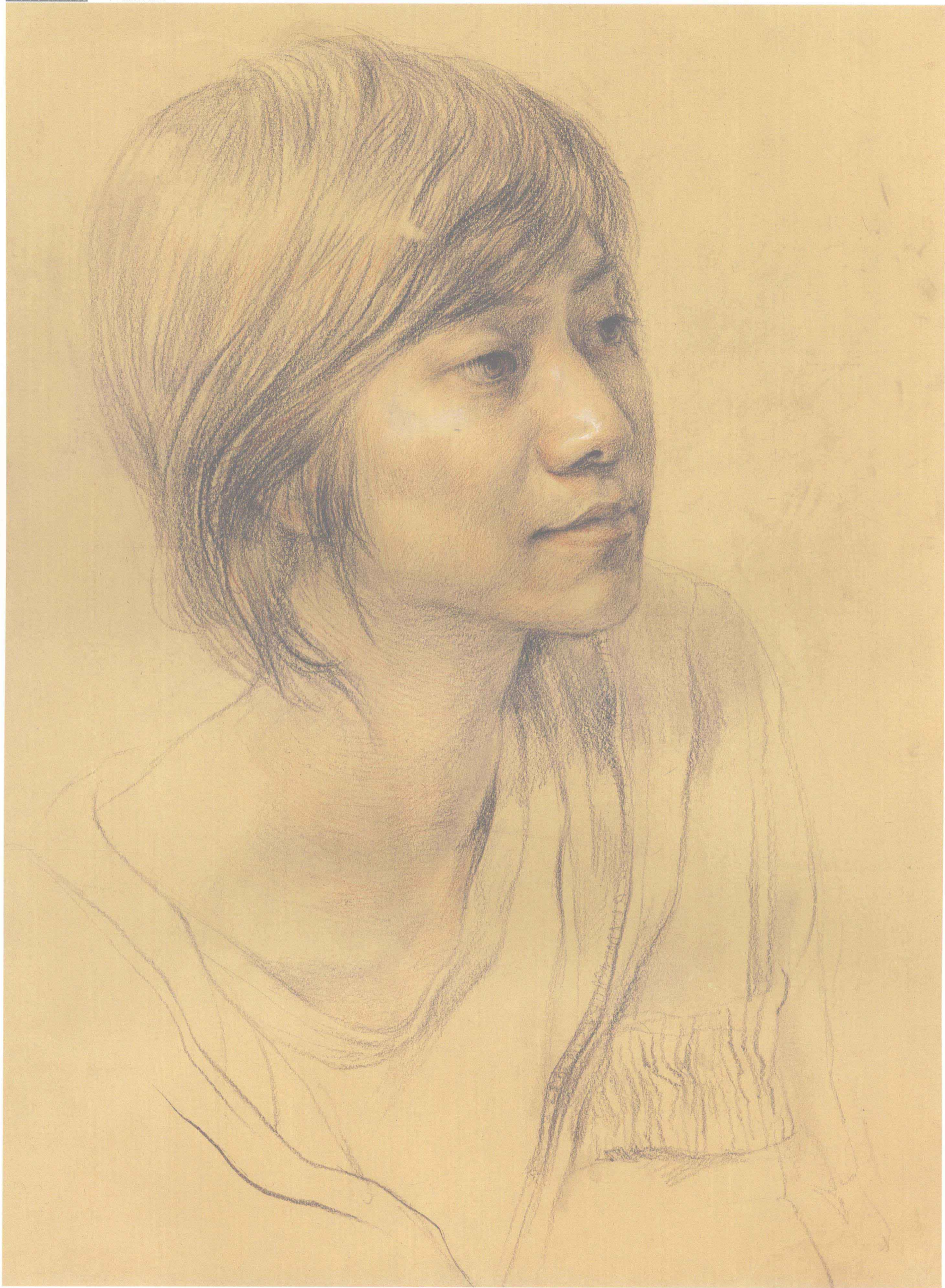


红色眼镜



少女

我喜欢在有色的纸上绘画。我总是乐此不疲。用好材料会有很多意想不到的效果。



丹丹

在灯光下，人物显得更加神秘。



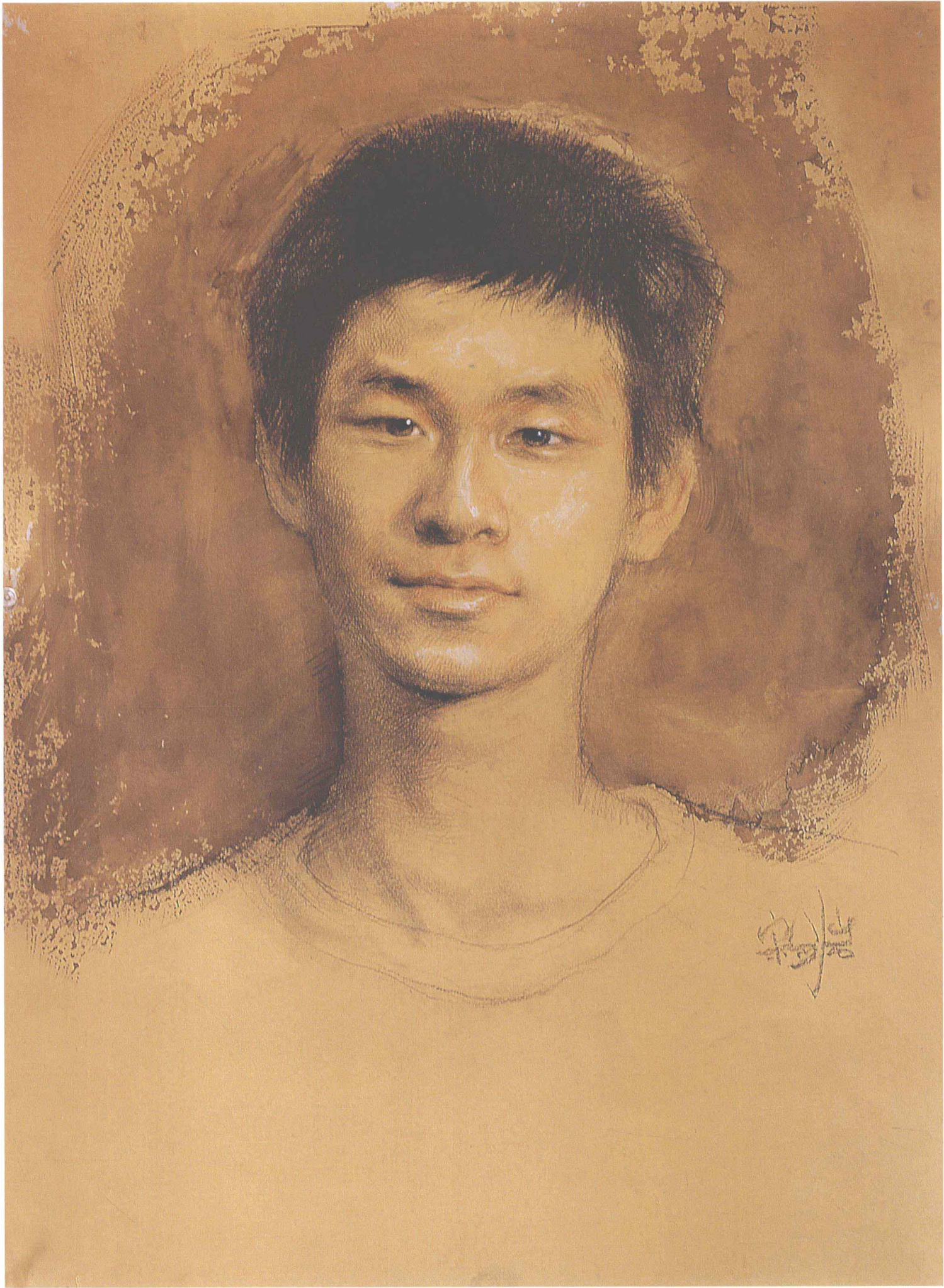
百合花

这是为了回忆儿时的玩伴而画的，希望通过这画来传达自己的心声——平静又略带忧伤。把背景特意加黑，突显人物的状态。



工人像

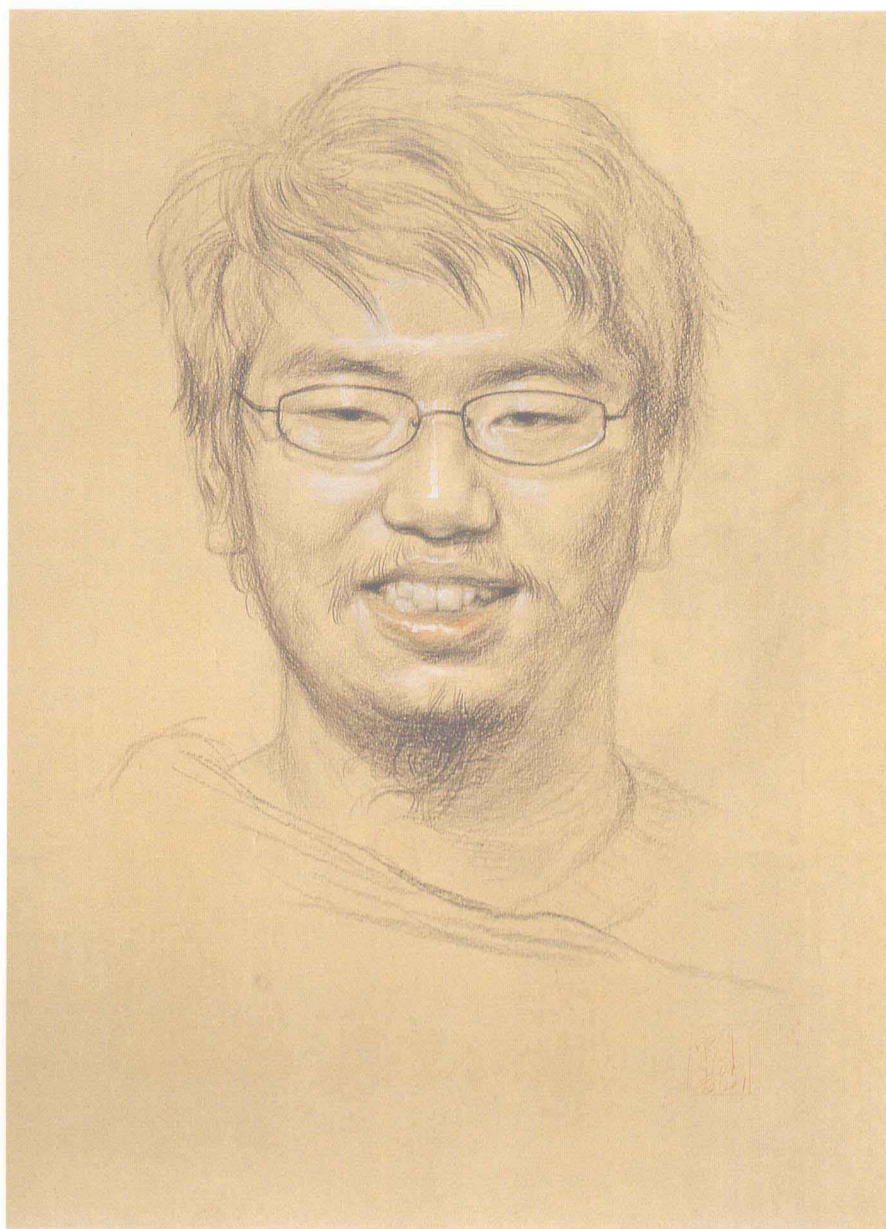
简洁的线条更让人回味。



罗都



女孩肖像



李子然肖像



陈洛凡肖像



披着头巾的女孩



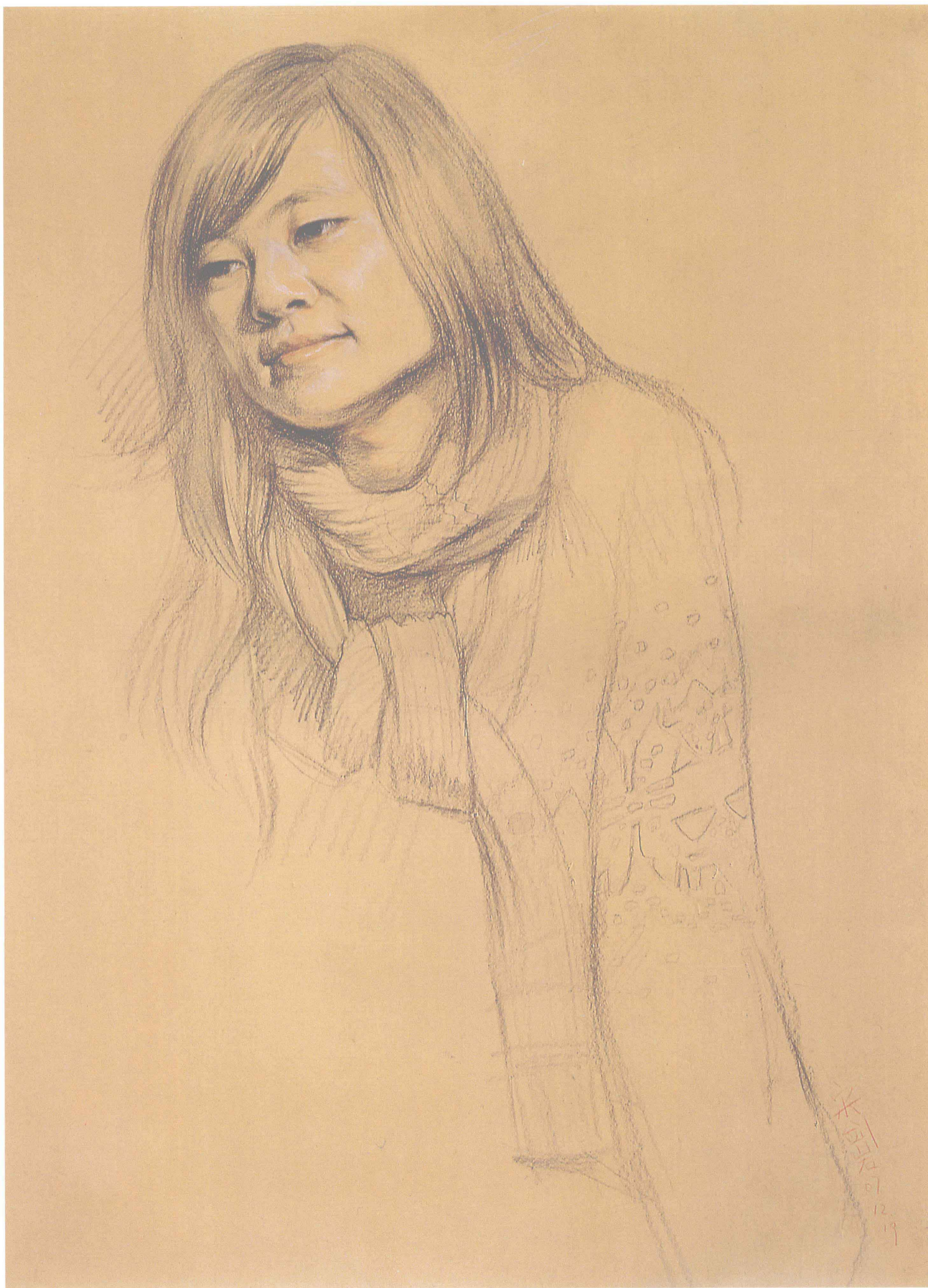
郑勤肖像

我崇拜和敬仰大师。每次遇见这女孩总是有着无比的亲切感，因为她让我想起达芬奇笔下圣母的形象。



妹妹美玲

用心感受，笔随心动。



聆听的快乐

我一直都坚持着写生。有模特在场，我总会很激动。每每在开始作画前总要花费很多时间在找角度和构图，每一次我都想捕捉更多不一样的东西。



忧伤的女孩

每次画模特时候，我总喜欢去捕捉那“一瞬间”的第一感觉，现在对于随便而成、毫无用心的不真诚的东西是越发讨厌了。而表达自己的感觉，内心的情绪是越来越坚决了

07.12.30
宋佳